



Etapa de infantil:

CUENTOS Y LECTURAS COMPARTIDAS:

SUPER NIÑO. Ed. Kókinos. Autor: Michäel Escoffier.

Con este cuento troquelado que se puede manejar en las dos direcciones podemos manejar aspectos que hacen no solo referencia a las diferentes prendas de ropa marcadas por el sexo (ser niño o niña), sino que bajo el juego de intercambio de los protagonistas manejar el hecho de que tanto los niños como las niñas pueden usar las mismas prendas para ser superniños y superniñas.

YO QUIERO MI SOMBRERO. Ed. Milrazones. Autor: Jon Klassen.

Este cuento nos permite abordar qué cosas nos enfadan, el manejo de la ira, la venganza, ... como respuesta real a los enfados y posibilita dialogar con el alumnado sobre modos de resolución y manejo. Es importante manejar este material desde la perspectiva de la necesidad real de la gestión del enfado partiendo del adulto como acompañante del niño o la niña.

NUNCA CONTENTOS. Ed. Niño Autor: Bruno Munari.

Permite reflexionar sobre las cosas que nos gustaría tener y no tenemos. Sobre las comparaciones que hacemos con nuestros iguales. Llegando a la conclusión de que siempre, todos, queremos cambiar algo.





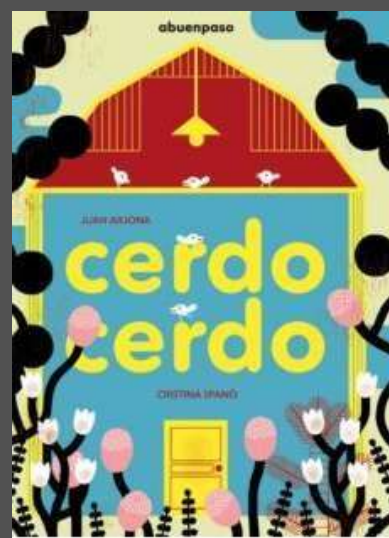
PROPUESTAS EN FAMILIA

CERDO CERDO. Ed. Abuenpaso. Autor: Juan Arjona.

En esta etapa los niños y las niñas se perciben como “grandes” y así se lo hacemos saber en muchas ocasiones (porque pasan al “cole de mayores”, porque han tenido un hermanito o hermanita,...). A todos ellos les encanta saber que crecen pero a las familias a veces nos gusta seguir viéndoles como esas criaturas pequeñas que son. Con el cuento propuesto, podemos, no sólo divertirnos con sus rimas, sus acumulaciones o sus onomatopeyas, sino también hacer una pequeña reflexión sobre el amor.

ESTOY CONTIGO. Ed. Beascoa. Autora: Cori Doerrfeld.

Este cuento nos permite reflexionar sobre cómo reaccionamos ante situaciones imprevistas o cuando algo no sale como esperamos, pero también sobre cómo las personas adultas acompañamos ante las emociones que nuestros hijos e hijas viven en dichos momentos.





s

Primer Ciclo Primaria: CUENTOS Y LECTURAS COMPARTIDAS:



ARMANDO. Ed: Takatuta. Autor: Fernando Pérez Hernández.

Con esta lectura podemos trabajar los estereotipos sexuales y permite la reflexión en torno a la libertad y el criterio personal de los niños y las niñas.



OLIVER BUTTON ES UNA NENA. Ed: Kalandraka. Autora: Tomie de Paola

Este cuento permite reflexionar desde una experiencia en torno a la importancia de nuestra valía personal y nuestros sueños pese a que no sean los mayoritarios.



SAPO ES SAPO. Ed. Ekaré. Autor: Max Velthuis

Es una original lectura que incentiva a apreciar desde la diferencia cada individualidad. Permite establecer un diálogo sobre las cosas que se nos dan bien y las que no, asumiendo que hay cosas que aunque nos esforcemos mucho no podemos hacer.



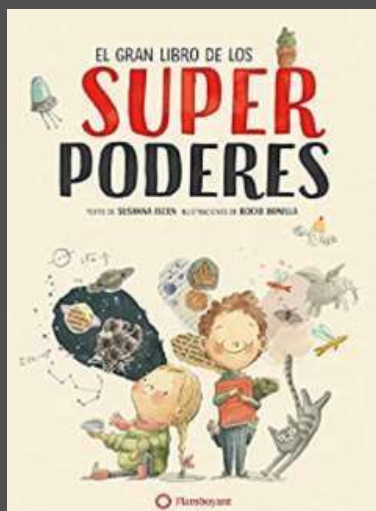
PROPUESTAS EN FAMILIA

Además del trabajo de aula, implicaremos y animaremos a las familias en este proyecto con el manejo la dinámica de **¿CÓMO SOY?** Para que la completen y se impliquen en este proceso de autoconocimiento y gestión personal de sus hijos e hijas.

También les recomendamos la lectura compartida de:

EL GRAN LIBRO DE LOS SUPERPODERES. Ed: Flamboyant. Autora: Susanna Isern.

En esta etapa los niños y las niñas van descubriendo sus capacidades y esta lectura les permite percibir que todos tenemos algún superpoder increíble que nos convierte en personas únicas e irrepetibles.





Segundo Ciclo Primaria:

CUENTOS Y LECTURAS COMPARTIDAS:

LOS DE ARRIBA Y LOS DE ABAJO. Ed: Kalandraka. Autora: Paloma Valdivia.

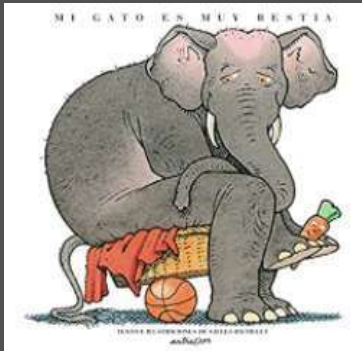
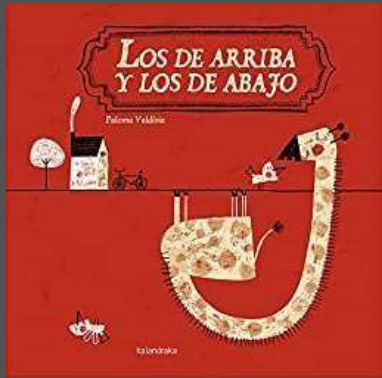
Este libro parte de la concepción del mundo al revés, de una especie de reflejo de la realidad en una dimensión paralela. Lejos de imaginar que practican estilos de vida diferentes o antagónicos, el planteamiento consiste en que son mundos que conviven, comparten costumbres y se complementan, con la única diferencia de que los acontecimientos transcurren en planos opuestos que, si se doblan, pueden encontrarse y coincidir. Permite su lectura del derecho, o del revés,

MI GATO ES MUY BESTIA. Ed: Entre dos. Autor: Gilles Bachelet.

Con esta lectura, el autor nos relata la vida de su gato y las ilustraciones nos sorprenden con las peripecias de esta particular mascota, la cual, curiosamente, no figura en ninguna enciclopedia felina. Con fina ironía, las contradicciones entre el texto y las ilustraciones suscitan una mirada llena de humor y ternura hacia su superpersonaje. Además, en el libro, que tiene distintos niveles de lectura.

RECETAS DE LLUVIA Y AZÚCAR. Ed: Thule. Autoras: Mónica Gutierrez Serna y Eva Manzano.

Este recetario sirve para comerse la vida a cucharadas, para endulzar las emociones que nos acompañan cada día y para aprender a manejarla con la imaginación como ingrediente imprescindible. Contiene recetas sobre un montón de sentimientos: el cariño, la timidez, la templanza, el miedo, la alegría, el enfado, la empatía. Pero también habla de las guaridas de las emociones y de su lenguaje verbal y no verbal, incluso hay un mapa de las emociones

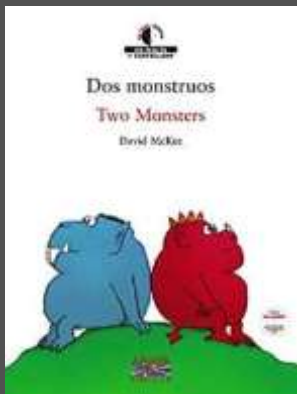




PROPUESTAS EN FAMILIA

Además del trabajo de aula, implicaremos y animaremos a las familias en este proyecto. En este ciclo proponemos general **EL LIBRO VIAJERO DE LAS FAMILIAS.**

Se trata de que cada niño del aula lleve un “libro” vacío a su casa para poder incluir fotos de su propia familia y contar en el libro cosas sobre ellos que nos permita por una parte el conocimiento de los otros, y también la diversidad de nuestros hogares.

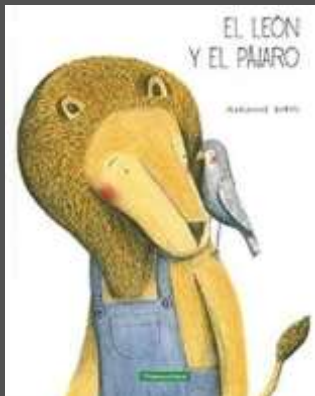


Tercer Ciclo Primaria:

CUENTOS Y LECTURAS COMPARTIDAS:

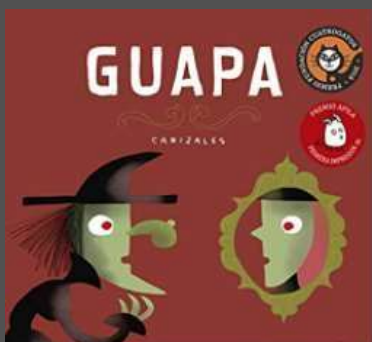
DOS MONSTRUOS. Ed: Anaya. Autor: David McKnee.

Con este cuento podemos reflexionar sobre las diferentes perspectivas sobre una misma cosa dependiendo del lugar del que se mire. Buscaremos situaciones cotidianas del aula donde esto también ocurra y cómo podemos resolver los conflictos que se generen.



EL LEÓN Y EL PÁJARO. Ed: Tramuntana. Autora: Mariane Dubuc

Su lectura nos permitirá manejar y reflexionar en torno a la adaptación al otro/a en las relaciones, así como aceptar su marcha.



GUAPA. Ed: Apila. Autor: Harold Jiménez Canizales

Permite trabajar la importancia del aspecto físico y reflexionar en torno a "¿Es posible agradar a los demás y sentirme bien al mismo tiempo?"



PROPUESTAS EN FAMILIA

Además del trabajo de aula, implicaremos y animaremos a las familias en este proyecto. En este ciclo proponemos la lectura del libro

FINN HERMAN. Ed: Libros del zorro rojo. Autor: Mats Letén.

Este libro nos permite abrir debate sobre la intencionalidad de las agresiones y del papel que las personas adultas y de referencia, en este caso las familias, juegan en estos conflictos