



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

LAURENTIS PROGRAMACIÓN CULTURAL 20 DE JUNIO – 19 DE SEPTIEMBRE 2021

AYUNTAMIENTO DE HUESCA

JUNIO

DÍA 20 - 12:00 h - TEATRO GRIEGO

JAZZ FOR KIDS - *BLACK MUSIC* (Música)

El Proyecto *Jazz for Kids*, dirigido por Dani Escolano y Alejandro Esperanza vuelve a tocar en la ciudad de Huesca tras casi año y medio de espera. El domingo 20 de junio ofrecerán un concierto donde participarán más de 30 alumnos de edades entre 9 y 18 años en distintas formaciones musicales. Y con un repertorio que incluye un amplio recorrido por el jazz y la música moderna.

DÍA 24 – 21:30 h. – TERRAZA PALACIO DE CONGRESOS DE HUESCA –
10,00 € / 8,00 €

DELACUEVA - *#ESTAMPIDATOUR* (Música)

Ganadores de los dos concursos musicales organizados por el Ayuntamiento de Zaragoza, Ambar Z Music 2018 y PopyRock 2017, gracias a los cuales la banda grabó su disco debut, aún sin publicar, en noviembre de 2019. Se trata de un álbum de pop en castellano con influencias funk, latin y disco, y con algún guiño a la lengua inglesa.

DÍA 25 - 21:30 h. – PLAZA GENERAL ALSINA – ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

LADY GIPSY - *HOMENAJE A DOLORES VARGAS "LA TERREMOTO"* (Ciclo Rumba a la fresca)

Lady Gipsy (Soraya Cortés Ximénez) ha debutado con un disco en que homenajea a Dolores Vargas “La terremoto” pionera de la rumba pop. Lady



Gipsy recrea los grandes éxitos de Dolores Vargas combinándolos con el funk, el pop o la música disco.

DÍA 26 - 21:30 h. – CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA (CDAN) – ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

LA INDUSTRIAL TEATRERA – NÁUFRAGOS (Teatro de calle)

Un espectáculo en clave de clown de dos náufragos del cotidiano que viven a la deriva. Náufragos que llegan, que se encuentran, que juegan, que buscan...que comparten... con otros náufragos. Un encuentro con el público, un intercambio. Dos náufragos que quizás dejan una semilla por donde pasan y quizás se lleven otras que van transformando sus vidas. Un homenaje a todos los viajeros que alguna vez se sintieron náufragos. Un guiño a los naufragios cotidianos desde el humor y la fragilidad.

DÍA 29 - 19:30 h. - TEATRO GRIEGO – ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

CALLEJEATEATRO – TUTUDO (Teatro de títeres - familiar)

Todo sucede en un centro de huevos cualquiera. Simón cuida, educa, alienta y protege a un grupo de huevos muy diversos que representan distintas miradas. Cada uno con un pasado bien distinto, con un presente compartido y con un futuro más bien incierto. *TUTUDO* es una historia de lucha por la vida y de superación de la adversidad. Es una ventana que se abre para poder volar, caerse y volver a revolotear por la vida.

DÍA 30 – 19:00 h. - CUARTE – ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

PRODUCCIONES VIRIDIANA - CUENTOS ENREDADOS (Teatro familiar)

Espectáculo creado para propiciar la participación del niño en la construcción de una historia teatral. Para ello utiliza diversas técnicas expresivas: teatro de actor, títeres, música en directo... Ha sido elaborado con diverso material pedagógico: cuentos, trabalenguas, canciones, poemas, adivinanzas, etc., con el objetivo de buscar la participación activa del niño provocando una revisión de los valores tradicionales con la deconstrucción de roles arquetípicos.



JULIO

DÍA 1 - 20:30 h. - TEATRO OLIMPIA - 18,00 / 15,00 €

HÉCTOR ALTERIO - *COMO HACE 3000 AÑOS* (Teatro)

Este proyecto es la culminación de un deseo personal de Héctor Alterio por interpretar una selección de textos que no tienen un denominador común, sin embargo resaltan la manifestación de unos sentimientos compartidos entre el autor y el intérprete, coincidencias que existen debido a la implicación emocional de Héctor con el espectáculo.

El repertorio de este espectáculo representa la perfecta armonía entre los textos de León Felipe y las composiciones originales de José Luis Merlín. El acompañamiento de Merlín se sostiene, inevitablemente, por la improvisación a partir de la inflexión y modulación del intérprete. Emplea una técnica similar a la de los guitarristas flamencos pero apoyada por piezas propias de inconfundible raíz sudamericana y perfilada por la voz de Alterio.

DÍA 3 – 20:30 - TEATRO OLIMPIA – 10,00 €

LUCCA (Actuación en beneficio de ASPACE Huesca)

Un viaje llega a su fin. Después de 15 años de aventura, Lucca dice adiós de la mejor manera posible: con un concierto despedida en el Teatro Olimpia en el que participarán diferentes formaciones que son parte de la historia del grupo. La recaudación del concierto se destinará a ASPACE.

DÍA 4 – 20:30h. - MUSEO DE HUESCA - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

MIA RAMER - *UNFINISHED LANDSCAPE* (Música)

La cantante y arpista suiza Mia Ramer, de origen danés, junto con el guitarrista catalán Josep Manel Vega os invitan a un itinerario de imágenes musicales más allá de las canciones, un espectáculo fresco y sugerente lleno de dulzura y belleza con composiciones propias e improvisaciones inspiradoras. Presentan su próximo trabajo discográfico *Unfinished Landscape (Paisaje inacabado)*, reflejos de un profundo proceso de transformación personal, ahora compartido.



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

DÍA 6 – 20:00 h. – CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA – ENTRADA
GRATUITA PREVIA RESERVA

NOSTRAXLADAMUS – VOLTAINEROS (Circo gran formato)

Un puente entre las nubes, un hilo tendido a los sueños, un paso a la ilusión... 40 metros de cable a 10 metros de altura, un trapecio y un mástil chino pendiendo del cable, dos funambulistas, dos acróbatas y 3 músicos a medio camino hacia el cielo. Un espectáculo en altura, multidisciplinar, poético y visual para todos los públicos. Una obra para sentir y dar rienda suelta a la imaginación.

DÍA 7 – 20:30 – HUERRIOS - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

ALFONSO PALOMARES – UN ARAGONÉS P'OL MUNDO (Teatro)

La nueva comedia de Alfonso Palomares cierra una trilogía que comenzó con *ARAGÓN MÁ QUE HISTORIA*", continuó con *LO QUE EL CIERZO SE LLEVÓ* y ahora ambas tienen una desternillante sucesora en clave de parodias de muy diverso tipo demostrando que a lo largo de la historia de la vida, en el planeta tierra, el "germen aragonés" ha estado presente desde el principio. Sí,sí... desde las primeras bacterias hasta la actualidad con el covid-19, pasando por la invención de la rueda, las pirámides de Egipto, el descubrimiento de América, Leonardo Davinci, el Apolo 13 y en muchas muchas situaciones más. ¡Una comedia teatral que no olvida la música, para todos los públicos!

DÍA 8 – 21:30 h. – TERRAZA PALACIO DE CONGRESOS – 10,00 € / 8,00 €

ANA CARLA MAZA – LA FLOR (Música)

Nacida en Cuba en el seno de una familia de músicos, Ana Carla Maza dio sus primeros pasos en los escenarios habaneros a los diez años. Auténtico y conmovedor, el segundo disco de la violonchelista y cantante, nos invita a un viaje imaginario a Latinoamérica donde revisita la música tradicional de su infancia así como sus propias composiciones. De la bossa nova brasileña a la habanera cubana a través de un prisma musical ampliado. Ritmos latinos, melodías pop, armonías de jazz y técnicas clásicas se unen para crear un mundo de madurez explosiva moldeado por una voz dulce, pizzicati de percusión y un arco aireado.



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

DÍA 9 – 21:00 h. – ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE
CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €

ANIER + LIL RUSSIA (Música)

ANIER llegó al hip-hop por pura casualidad, pero ahora va a ser difícil que el movimiento urbano por excelencia pueda prescindir de ella. Sus conciertos son sinónimo de adrenalina y es que Anier atrapa porque rapea con extrema firmeza sin rehuir del lado oscuro o la tristeza. Ha firmado varias de las mejores canciones del actual panorama hip-hop: *Fuego a tregua*, *Carnaza*, *Caballos dopados*, *Escarlata*, *Siéntelo*, *Náufragos* u *Oasis*. Las vistas de sus videos se van contando por millones en una trayectoria artístico-musical que apenas llega a los tres años.

LIL RUSSIA ofrece la fusión de líricas combativas y feministas de Lil con las explosivas semillas instrumentales de Jahzzmyn (dj y productor de artistas como LaPili, Bejo, Khaled o MsNina), acercando el sonido de las calles a los escenarios, pasando por el hip-hop, reggaeton, scratches y dancehall. Sonidos urbanos venidos del barrio.

DÍA 11 – 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

**MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLCLÓRICO ELENCO
ARAGONÉS**

Un espectáculo de folklore que ofrece las mejores jotas del repertorio aragonés.

Música, canto y baile se unen para ofrecer al espectador un amplio abanico, representativo de las tres provincias aragonesas, que nos identifica con una región, que es la raíz y la herencia que nos han legado las generaciones pasadas.

DÍA 13 – 19:30h. – CALLE PIO XII - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

TEATRO LA SONRISA - BRICOMANAZAS (Teatro, familiar)

Bricomanazas es el mejor programa de bricolaje en vivo y en directo de todos los tiempos. De la mano de sus presentadores, Paco Tenazas y Pepe Virutas,



descubriremos el mundo del bricolaje desde un punto de vista muy divertido, aunque un poco chapuzas. Juntos, nos enseñarán el valor del trabajo en equipo.

DÍA 15 – 19:30h. - ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE CONGRESOS– 3,00 €

ALMOZANDIA – NADA EN SU LUGAR (Teatro, familiar)

Nada en su lugar es un espectáculo familiar amable, simpático, cercano y divertido que aúna actores, títeres, objetos, juegos, juguetes, voces y música en directo. Es una fábula que reivindica el derecho al juego de los niños y en la que se rompe una lanza a favor de los juegos tradicionales y populares: peonza, aro, bolos, juegos de manos, retahílas, rifas, adivinanzas, etc.

DÍA 17 – 21:30 h. – PLAZA GENERAL ALSINA - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

MILIU CALABUCH - TRIBUTO A PERET Y MONCHO (Música, Ciclo Rumba a la fresca)

Miliu Calabuch es sobrino de Peret, el rey de la rumba, el sobrino al que nombró en vida como su heredero en la rumba, y también es sobrino de Moncho, el gitano del bolero. Miliu recoge y proyecta lo que aprendió en su casa sobre las bases de la rumba catalana más clásica, esa de aire más festivo, menos flamenca y con toques de mambo y rock and roll.

DÍA 18 – 20:00 h. – CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

MONOAJARO VERDE – TOPE (Circo)

Tope es una pieza de circo que bucea los conceptos de viaje, de la transformación, de la identidad, respecto del tiempo y del espacio que nos circunda. Un espectáculo enérgico, poético e implacable.

DÍA 19 - 20:30 h. - IGLESIA DE SANTO DOMINGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA



CHIAVETTE - A LO HUMANO, A LO DIVINO (Música, ciclo EnClaves, co-organizado con la Comarca Hoya de Huesca / Plana de Uesca)

El cuarteto vocal Chiavette (María Sala, Esmeralda Jiménez, Javier Ares y Mariano Valdezate), acompañado por bajón (Martin Bouwens) y órgano (David Palanca), presenta en Huesca un repertorio religioso del siglo XVI español y del XVII aragonés con obras de Tomás Luis de Victoria, Aguilera de Heredia o Antonio Cabezón.

Especializado en repertorio polifónico del siglo de oro y primer barroco español para cuatro voces altas, Chiavette ha inaugurado el Festival de Música Antigua de Daroca y el Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, así como grabado el cedé Recorridos sonoros, donde además de piezas del Cancionero de Medinaceli presenta algunos villancicos aragoneses del siglo XVII recuperados del Archivo de las Catedrales de Zaragoza.

DÍA 20 - 19:30 h. - PLAZA DE LUCERO (LOS OLIVOS) - ENTRADA GRATUITA
PREVIA RESERVA

EL RETABLO - ANIMALES (Teatro de títeres)

Animales es un espectáculo para niños de 3 a 6 años, en el que, sin palabras, un actor juega a teatralizar historias de animales utilizando muñecos, objetos animados, marionetas realizadas con material de reciclaje y otros utensilios cotidianos.

DÍA 21 - 21:30 h. - ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE
CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €

TEATRO INDIGESTO - COMISARÍA EN FIESTAS (Teatro)

Cuando llegan las fiestas, las ciudades se llenan de actos, de gente y de caos... Las comisarías están desbordadas y han tenido que enviar a unos agentes a que habiliten un espacio deshabitado, el Palacio de Congresos de Huesca, para que puedan seguir ofreciendo los servicios al ciudadano, y poderles atender de la mejor manera posible.

Con lo poco que llevan y con el material que encuentran en el mismo espacio, tendrán que improvisar una comisaría.



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

DÍA 22 - 19:30 h. - BELLESTAR DEL FLUMEN - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

TRAPUSTEROS TEATRO - MARIETA Y EL BUEY BUMBA (Teatro de títeres)

Marieta y el Buey Bumbá son dos personajes típicos del Mamulengo brasileño (títeres del noreste de Brasil) que funden sus aventuras para en ellas, a veces, perderse el uno del otro. Caminan juntos y provienen de lugares cercanos de la tradición, evocando aquellas historias lejanas.

DÍA 22 - 21:30 h. - TERRAZA PALACIO DE CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €

DRY MARTINA - LO MEJOR (Música)

La artista y compositora Dry Martina, galardonada con dos premios de la Música Independiente, presentará su tercer larga duración, en el que apuesta por bases electrónicas y samples vintage que revitalizan su particular sonido y con el que quiere rehabilitar la canción popular española.

DÍA 23 - 20:30 h. - TEATRO OLIMPIA - 10,00 € / 8,00 €

ROBERTO CIRIA - ASÍ CANTÓ EL ALTOARAGÓN (Folklore)

El jotero oscense Roberto Ciria presenta su nuevo disco, un larga duración que recoge la historia de la jota en la provincia de Huesca desde mediados del siglo XIX a través de algunas de las canciones más destacadas que han llegado a nuestros días.

DÍA 24 – 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): ASOCIACION FOLCLÓRICA SANTA CECILIA

Desde 1953 la “Agrupación Folklórica Santa Cecilia” ha sido referente en la labor de difusión y conocimiento de diversos aspectos de la cultura popular aragonesa. El grupo ha recorrido los escenarios de gran parte de la geografía aragonesa y del resto de España y ha participado en numerosos festivales folklóricos internacionales, en países europeos como Francia, Alemania, Rusia, Polonia e Irlanda, en otros del continente asiático, como Turquía o Chipre, y también en el continente americano, atesorando numerosos premios y reconocimientos a su labor y trayectoria.



DÍA 24 - 20:30 h. - AUDITORIO CARLOS SAURA, PALACIO DE CONGRESOS -
20,00 € / 18,00 €

SOFIA ELLAR (Música, ciclo A Escuchete)

Con tan solo 27 años, Sofía Ellar, cantautora y compositora, está demostrando que se puede gestionar una carrera musical de manera independiente, asumiendo las labores de artista, empresaria y gestora de su propio proyecto. Con dos discos autoproducidos a sus espaldas en tan solo dos años, Sofía Ellar se está convirtiendo en un fenómeno como artista autoeditada.

DÍA 25 - 20:00 h. CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA (CDAN)- ENTRADA
GRATUITA PREVIA RESERVA

MADUIXA - MULIER (Danza)

Mulïer es un espectáculo de danza sobre zancos interpretado por cinco bailarinas.

Con este montaje la compañía pretende investigar los límites físicos con la danza y el equilibrio, el movimiento y la poesía o la fuerza y las emociones.

Las mujeres son su punto de partida. El espectáculo nace de la necesidad de explorar la identidad femenina a través del juego corporal, haciendo hincapié en la imagen, la poética visual y la narración para llegar a la sensibilidad del espectador.

Un homenaje a todas las mujeres que durante siglos y siglos de opresión han luchado y siguen luchando para mantener vivo su yo salvaje.

DÍA 27 - 19:30 h. - ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE
CONGRESOS - 3,00 €

GET BACK - BEATLES FOR KIDS (Música familiar)

Todo un espectáculo de la mano de GET BACK, una de las mejores bandas Tributo a Los Beatles. Un divertido viaje a través de las mejores canciones de la mítica banda dirigido al público más joven a través de un espectáculo 100% interactivo con juegos y narraciones. Un espectáculo donde grandes y pequeños podrán compartir los clásicos del cuarteto de Liverpool. Padres e hijos cantarán, bailarán y disfrutarán de un momento musical en familia.



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

DÍAS 29 AL 31 - 21:30 h. - PLAZA GENERAL ALSINA - ENTRADA GRATUITA
PREVIA RESERVA
FESTIVAL IBERIA@HUESCA.FOLK

Regresa uno de los ciclos protagonistas del ciclo festivo de Huesca: el festival **Iberia@huesca.folk**, donde la música tradicional vuelve a convertirse en protagonista.

Día 29.- EL PELUJÁNCANU + SARRABETE

El proyecto musical “**El Pelujáncanu**” nace de la profunda inquietud de cuatro amigos y músicos extremeños por conservar y dar a conocer su folclore más ancestral y toma el nombre de ese cíclope gigante que encarna a las fuerzas de la naturaleza y que es fiel representante de las culturas más antiguas del norte extremeño. En el proceso confluyen tanto el respeto a la tradición como una forma de ver y entender el folk actual que dota a los temas de un aire renovado y fresco.

SarraBete es un proyecto que llevaba tiempo dando vueltas en la cabeza de sus componentes, pero que sematerializa a principios del 2020. Aprovechando el parón provocado por la pandemia de este año, los músicos Pablo Bueno y Gorka Bravo Barreiro empezaron a materializar este proyecto, donde poder recuperar un instrumento del folclore euskaldun, con muy poca presencia en el panorama actual del folk vasco: el zarrabete. comenzaron a trabajar en un repertorio de nueva creación, con un sonido más contemporáneo, creando una serie de canciones que entremezclaban pasado y presente. A esa mezcla, solo le faltaba un ingrediente: la arrasatearra Leire Etxezarreta, que aporta a la agrupación, además de su dulce voz y su dominio de la percusión, temas de composición propia. A partir de ahí, comienzan la grabación de su primer disco, que verá la luz a finales del 2020. A pesar de la reciente creación del grupo, sus componentes son tres músicos de largo bagaje en la escena musical vasca:

Día 30.- OLGA Y LOS MINISTRILES

OLGA Y LOS MINISTRILES presentan al público de Huesca su último trabajo realizado en plena pandemia. Se trata de su último disco “FLAMAS, las millors cançons en aragonés”, nominado como *Mejor disco* en la reciente edición de los *Premios de la Música Aragonesa y Premio a la mejor canción en lengua*



autóctona por *S'ha feito de nuey*. Es un trabajo que ha obtenido el reconocimiento de expertos musicales como uno de los diez mejores discos del año 2020, según el Heraldo de Aragón, obteniendo también el segundo puesto como mejor disco por los votantes de Aragón Musical. Además el grupo oscense hará un repaso de lo mejor de su discografía en un espectáculo en el que no faltará el baile.

Día 30.- D'EN HAUT + OS CHOTOS

Las canciones de **D'En Haut** han recorrido un largo camino. Desde la región gascona, las Landas y Bearn, donde se practicaron durante siglos y siglos y que, con la audacia de los dos músicos, llegan al imaginario contemporáneo de forma nueva y libre Thomas Baudoin y Romain Colautti dan a estas historias pastorales, guerreras o cortesanías un tratamiento de choque. En el centro de un caos lúdico y bien controlado, los cantos de los dos cómplices se elevan orgullosos y sin rodeos. La suavidad desplegada solo está ahí para engañarte, porque pronto rondarán por tus oídos los sueños de una Gascona que no ha terminado de estremecerse.

Con veinte años de existencia y cinco discos editados, **Os Chotos** es un grupo de folk que se cimenta en las raíces del aragonés como idioma y en la reivindicación social somarda y festiva.

Los que asistáis al concierto tendréis la opción de bailar durante todo el concierto (pasodoble, ragtime, rondadera, rumba...) mientras escuchéis unas letras divertidas y cuidadas.

DÍA 31 – 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): ASOCIACION FOLCLORICA “ESTIRPE DE ARAGONIA”

A inicios de los años 80 un grupo de alumnos de la Escuela Municipal de Jota de Huesca, liderados por el gran maestro de la jota bailada Carlos Vidal Berges, decidieron dejar constancia de su inquietud y amor por la jota, difundiendo y trabajando por el folklore aragonés desde el grupo que se conoce legalmente desde el año 1984 como Asociación Folklórica Estirpe de Aragonia. En la



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

actualidad, y aun con esta situación tan complicada que nos ha tocado vivir, la Asociación Folklórica Estirpe de Aragonia sigue trabajando en la consecución así como en la materialización de nuevos retos, sin olvidar y dejar a un lado en ningún momento lo que nos une y lo que nos ha traído hasta aquí: la recuperación, la transmisión y la defensa de los cantos, bailes e indumentaria tradicional aragonesa, en definitiva nuestra pasión por el folklore aragonés.

AGOSTO

DÍA 1 – 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLKLÓRICO SAN LORENZO

El G.F. San Lorenzo se ha perfilado de un tiempo a esta parte como un grupo vanguardista y audaz. Capaz de mezclar ritmos, melodías e incluso el folklore de otras culturas, el grupo presenta sus espectáculos con una puesta en escena refinada y renovada, la cual consigue en parte gracias a la transformación del vestuario, respetando siempre ciertas prendas tradicionales que destacan sobre otras piezas más depuradas las cuales resaltan los movimientos corporales durante sus coreografías.

Desde rescatar compases y letras olvidadas de varios rincones de Aragón, hasta la variación del clásico “Que le den café” en las castañuelas, el Grupo Folklórico San Lorenzo tiene como fin acercar la jota al público de una forma distinta, la cual les invite a quedarse y disfrutar de ella.

DÍA 3 - 19:30 h. - PATIO INTERIOR MANZANA CALLE ALCALDE EMILIO
MIRAVÉ Y AV PIRINEOS - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

TEATRO ARBOLÉ - LOS 3 CERDITOS (Teatro de títeres)

Teatro Arbolé ha adaptado al mundo de los títeres esta historia, por todos conocida, para iniciar a los más pequeños en el hecho teatral. La representación está elaborada con títeres de mesa e hilos que se combinan con los diálogos de los personajes para que hablen por sí mismos y canten sencillas y pegadizas canciones. En la versión de Arbolé, además del lobo, adquieren protagonismo



otros personajes como el granjero titiritero, Papacerdo, un perro ladrador, y Manolito, un cerdo no humanizado; así como otros elementos de la granja.

DÍA 4 - 19:30 h.- FORNILLOS DE APIÉS - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

CIVI CIVIAC - MAGIA 5 ESTRELLAS (Magia, familiar)

Magia 5 Estrellas es el espectáculo más fresco, original y divertido de Civi-Civiac. En este espectáculo, el público de todas las edades, comparte protagonismo con los mejores números de magia que Civi-Civiac ha recopilado y presentado a lo largo de su intensa carrera profesional, todos ellos adaptados a la “nueva situación”.

DÍA 5 - 21:30 h.- TERRAZA PALACIO DE CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €

QUERALT LAHOZ - PUREZA (Música)

La música de Queralt Lahoz está atravesada por los sonidos latinos, de raíz y urbanos: el soul, el hip hop y el dancehall dialogan con gracia y naturalidad sobre un aura de coplas y boleros que emergen de manera espontánea de sus orígenes flamencos y sus paisajes personales.

DÍA 6 - 20:30 h.- TEATRO OLIMPIA - 10,00 € / 8,00 €

KATHARSIS ENSEMBLE - BRINDANDO LA NOTA (Música, Ciclo Enclaves en colaboración con la Comarca de la Hoya de HUESCA)

Katharsis es un enérgico proyecto musical aragonés en el que participan once de los más destacados intérpretes de la nueva generación de artistas del territorio que afrontan en este su segundo proyecto una particular visión de la celebración desde la perspectiva de las composiciones de autores como Francis Poulenc, Paul Hindemith, Ambroise Thomas o Johann Strauss (hijo).

DÍA 7 - 20:30 h.- AUDITORIO CARLOS SAURA. PALACIO DE CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €

ALEJANDRO ESPERANZA Y PABLO PÉREZ - DE BLANCO Y VERDE (Música)



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura
Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

El pianista Alejandro Esperanza y el bailarín Pablo Pérez Alonso pondrán de nuevo en escena el espectáculo *Blanco y verde*. Un espectáculo de música y danza creado por estos dos artistas donde se rinde homenaje a las fiestas mayores de la capital altoaragonesa a través de un recorrido por las músicas, dances y jotas más emblemáticas de sus fiestas desde un punto de vista contemporáneo y estilizado. Para esta edición del espectáculo contarán además con la colaboración especial de varios jóvenes artistas de la ciudad de Huesca.

DÍA 8 - 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLCLÓRICO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN

El grupo folclórico Roldán del Alto Aragón nació en el año 1983 en la ciudad de Huesca, con la inquietud y el ansia de divulgar el mundo de la jota por toda la geografía aragonesa por parte de sus fundadores, de los cuales todavía uno de ellos sigue en activo.

En sus inicios, destacaron los cantadores Valentín López, María Antonia Carreras o Ángel Jiménez, los tañedores Javier Ponce y Jesús García Omella o el bailarín Jairo Pérez.

El grupo Roldán se convirtió a finales de los años 90 en el grupo folclórico con más participaciones en el festival folclórico de los Pirineos, organizado por las ciudades de Jaca y Olorón, recorriendo a su vez todos los puntos de la geografía española, europea e internacional, escribiendo su nombre en la historia de la República Dominicana a la que llevó ayuda humanitaria a finales de los 90 cuando un huracán dejó maltrecho al país caribeño.

En la actualidad, Roldán del Alto Aragón sigue llevando la jota y la ciudad de Huesca por bandera allí donde se le reclama, para desplegar nuestro folclore por todos los rincones de nuestra geografía.

DÍA 8 - 21:30 h.- PLAZA GENERAL ALSINA - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA



LA RUMBA DE TU VIDA (Música, ciclo Rumba a la fresca)

La rumba de tu vida revive temas míticos de las grandes leyendas de la rumba y fusión como Los Chichos, Peret, Los Chunguitos y Ketama entre otros. Temas que nos han acompañado a lo largo del tiempo en un concierto emocionante y evocador.

DÍA 17 - 19:30h.- PARQUE RAFAEL ANDOLZ - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

EDU MANAZAS - FUERA DE STOCK (Circo)

Fuera de stock habla de sueños, de esperanzas, de ilusiones, de la vida, tu vida, de vivirla, de juego... Una oficina, un almacén, una fábrica... Trabajo, dossieres, ingresos, gastos, balances, inventarios, beneficios, pérdidas... ¿Trabajar para vivir? ¿Vivir para trabajar? ¿Dónde quedo yo? ¿Qué soy en este engranaje?

Un espectáculo sobre el trabajo, las personas y su relación, lleno de anhelos y deseos. Narrado en clave de circo a través de los malabares, la acrobacia, un mástil y muchos sueños.

DÍA 18.- 22:00 h.- PLANETARIO DE HUESCA- ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

CUARTO Y MITAD - LO QUE (NO) SE VE (Teatro)

Con *Lo que (no) se ve* recuperaremos el Universo en un espectáculo al aire libre con dramaturgia original de Fernando de Retes lleno de astronomía, música y humor. Una observación con un diseño único para cada noche y lugar con el que recorreremos las constelaciones visibles, descubriremos planetas, galaxias... y desvelaremos las historias y las preguntas ocultas en el cielo nocturno.

DÍAS 21 Y 22 - VARIOS HORARIOS - TABERNAS DE ISUELA Y BUÑALES
CICLO REDOLADAS - VARIOS ARTISTAS (multidisciplinar)

REDOLADAS HUESCA RURAL, coordinado por el Grupo Andante, es un ciclo ideado para atender y poner en valor a los pequeños núcleos de población que forman parte del municipio de la ciudad de Huesca a través de la actividad cultural y la participación ciudadana.

DÍA 21.- 19:00 h.- TABERNAS DE ISUELA- ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA



MARÍA MAZA - MURAL HOMENAJE A AGUSTÍN ALAMÁN

Cuando las voces callan, los murales hablan. El arte urbano nos permite popularizar mensajes y estéticas, acercando a todo el mundo las propuestas artísticas. En este caso, el mural reivindica la figura de Agustín Alamán Gallo en el centenario de su nacimiento (Tabernas de Isuela, Huesca 1921- Madrid 1996), anarquista y artista multidisciplinar que cosechó un gran éxito en Sudamérica durante su exilio en Uruguay. Una trayectoria vital desconocida en España, en Aragón y en su Huesca natal.

María Maza, pintora y ecofeminista, es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, y desde hace quince años imparte clases de dibujo y pintura a alumnado de todas las edades. Es además, miembro activo de la comunidad artística alto aragonesa, comisariando y participando en exposiciones de diversa índole (pintura, escultura, fotografía).

María realizará el mural durante los días jueves 19, viernes 20 y sábado 21 de agosto en un muro situado donde se encontraba la antigua casa familiar de Agustín Alamán, en la Plaza Alta de Tabernas de Isuela, invitando y asistiendo a todo aquel que quiera acercarse a colaborar con la realización del mural, el cual se presentará a la comunidad el sábado 21 a las 19:00 horas.

DÍA 21.- 20:30 h.- TABERNAS DE ISUELA- ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

UAL • LA! - ¡PLAY!

Ual·la! Son diversión, ual·la! ...Con conciencia,
Ual·la! Son originalidad, ual·la! ...Con inteligencia...
Ual·la! Son el virtuoso dúo formado por Modesto lai y alba rubió Ual·la! Son
únicos en su género.

¡Play! es también un concierto de tablemusic, término usado por el grupo para describir el género tan particular de las canciones que forman el espectáculo. Las piezas son fruto de una intensa investigación en géneros musicales diversos - hip-hop, spoken word, bossa-nova -. Las polifonías vocales son las grandes protagonistas de estas canciones, que viene acompañadas de ritmos percusivos



en una mesa y con elementos diversos, tales como una bolsa de plástico, pelotas o un lápiz.

DÍA 22.- 17:30 h.- SALÓN SOCIAL. BUÑALES- ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

DANIELA CARDILLO GUERRA – TALLER COLABORATIVO: “RECETARIOS MUTANTES”

Recetarios Mutantes, es un taller participativo de Daniela Cardillo Guerra, creadora entre otras muchas acciones de innovación social y cultural, del proyecto Pitanzas con Pintaza, seleccionado a nivel nacional para la segunda edición del Rural Experimenta, iniciativa del Ministerio de Cultura y Deporte.

En Recetarios Mutantes se da visibilidad a todas aquellas mujeres que han transcrito, creado, compartido y enseñado el patrimonio inmaterial culinario a lo largo de los tiempos sin apenas reconocimiento.

En un taller de dos horas de duración para un máximo de 12 personas, se pondrán en común recetarios, fotografías y testimonios.

Una ocasión para compartir, celebrar, documentar y rescatar.

DÍA 22.- 20:30 h.- BUÑALES- ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA
ANDREA RÍOS – ARA

‘Ara’ Es un espectáculo de circo contemporáneo que fusiona los lenguajes del teatro y de la danza junto con las técnicas de acrobacia aérea (multicuerdas y suspensión capilar).

‘Ara’ es la historia de una mujer pájaro que va encontrando en su camino diferentes formas de volar. Es una experiencia sensorial, entre la fuerza femenina, el vuelo y la poesía del movimiento.

Andrea Ríos, ganadora con este espectáculo de la convocatoria de residencias artísticas de Territorio Circo 2019, con el apoyo del Teatro-Circo Price de Madrid, Scimmie Volanti y el Centro Dramático Nacional, es una artista colombiana establecida en España con una amplia experiencia en diferentes espectáculos profesionales con giras en países como Panama, Argentina, Francia, Holanda, Turquía, Argelia, Italia, España y en su Colombia natal.



DÍA 22 - 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA
**MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLCLÓRICO ELENCO
ARAGONÉS**

DÍA 24 - 19:30 h.- PARQUE SAN MARTÍN - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA
ACROBACIA MÍNIMA - SEU-TE (Circo)

Seu-te! es un espectáculo de circo que, a través de un objeto cotidiano (las sillas), cuenta una bella historia, apostando por la innovación y el uso de nuevos lenguajes en la creación escénica, sin abandonar la tradición y el arraigo. La compañía logra crear un conmovedor conjunto circense que juega con el humor, la armonía y la ternura.

DÍA 25 - 19:30 h.- APIÉS - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA
PRODUCCIONES VIRIDIANA - INGENIOSO HIDALGO (Teatro, familiar)

Espectáculo familiar basado en algunas de las más famosas historias de la insigne novela *Don Quijote de la Mancha*. En este espectáculo no se narra El Quijote, pero sí se acerca la novela a través de sus personajes en clave de humor.

DÍA 26 - 21:30 h.- TERRAZA PALACIO DE CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €
SUU - VENTURA (Música)

En tan solo dos años, Suu, el nombre artístico de Susana Ventura, se ha convertido en una de las artistas catalanas más seguidas y escuchadas. Comenzó colgando en Instagram piezas de sus canciones y terminó grabando su primer álbum, Natural (Halley, 2018) con el productor Carlos Avatar (El Kanka, El Niño de la Mortgage). Su pop festivo y mixto, así como su forma de cantar tan natural y cercana, ha cautivado a más de 70.000 seguidores en las redes sociales y la ha convertido en una apuesta infalible.

DÍA 29 - 20:30 h.- ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE
CONGRESOS - 10,00 € / 8,00 €
**IBEROTANGO - AL MAESTRO CON NOSTALGIA. ASTOR PIAZZOLA 1921-
2021 (Música)**



Homenaje a quien fue el gran Maestro del tango en el s. XX. A través de una selección de tangos de Astor Piazzolla, en el año que se conmemora el centenario de su nacimiento, reviviremos momentos importantes de su vida y descubriremos al personaje que vivió para encontrar su propia identidad musical: Lo que vendrá, Triunfal, Milonga del Ángel, Adiós Nonino, Revirado, Chiqué, y muchos temas más.

DÍA 31 - 19:30 h.- ESPACIO EXTERIOR SEMI-CUBIERTO, PALACIO DE CONGRESOS - 3,00 €

NOE AND THE BOBYFACES - ROCK AND SOUL (Música en familia)

Rock & Soul es un espectáculo para toda la familia en el que la banda de los profesores de la escuela Mumo harán un recorrido por algunas de las canciones más representativas de ambos estilos. Buscando la complicidad del público y acompañados por un actor que hará las veces de maestro de ceremonias, los espectadores podrán descubrir curiosidades y anécdotas de las canciones y los intérpretes que marcaron algunos de los puntos claves en la evolución de la historia de la música moderna. Se escuchará a Tina Turner, James Brown, Otros Redding, Janis Joplin...

SEPTIEMBRE

DÍA 3 - 19:30 h.- BANARIÉS - ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA

CIRCO LA RASPA - FELPUDO MAN (Circo)

Espectáculo de Circo, humor, animación y participativo para toda todos los públicos.

Los únicos, los incomparables, los mejores superhéroes de la galaxia están aquí. Ellos son FELPUDOMAN y su ayudante ESCOBILLA. Son una pareja genial que limpian juntos la ciudad, con su fuerza total protegen nuestro hogar para derrotar a los gérmenes y vencer a la suciedad.

¡Tienen el deber de limpiar esta galaxia, porque está muy sucia!

DÍA 4 - 19:30 h.- AUDITORIO CARLOS SAURA. PALACIO DE CONGRESOS- (15,00 € / 12,00 € adultos - 6,00 € / 4,00 € menores de 18)

DEPEDRO- ÉRASE UNA VEZ DEPEDRO (Música en familia)

El madrileño Jairo Zavala conocido por su alias DEPEDRO presenta un espectáculo familiar basado en su último disco, *Érase una vez* (2019), cuyos temas (así como varios de sus grandes éxitos) serán recreados en un formato



íntimo y cercano, con instrumentos acústicos y artes visuales. En este nuevo espectáculo la banda deja atrás el concepto de concierto hasta ahora mostrado para crear un espectáculo donde prima la interacción con la audiencia y donde la imaginación cobra protagonismo en manos de JAIRO y la banda DEPEDRO que crean magia con todo tipo de instrumentos acústicos apoyados por efectos visuales y escénicos, para ofrecer un gran espectáculo a todo tipo de personas desde niños hasta adultos.

DÍA 4 - 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

**MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA
CECILIA**

DÍA 5 - 19:30 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLKLÓRICO SAN LORENZO

DÍA 5 - 20:30 h.- AUDITORIO CARLOS SAURA. PALACIO DE CONGRESOS-
18,00 € / 15,00 €

**MARÍA EUGENIA BOIX - ÓPERA EN FEMENINO: ÁNIMA Y VIOLETA
(Música)**

María Eugenia Boix, soprano natural de Monzón de larga y reconocida trayectoria, acompañada en la escena por Javier San Miguel al piano y el narrador Óscar Vegas, nos propone un viaje a través de las apasionantes historias de las óperas *La Sonnambula* de V.Bellini y *La Traviata* de G.Verdi. Lo haremos a través de sus personajes principales femeninos, Amina y Violeta. Con estos maravillosos roles pasaremos por diversos sentimientos: el amor, la desesperación, la bondad, el sacrificio, el carácter, la gracia... para adentrarnos en sus personajes, sus autores y su estética.

DÍA 12 – 12:00 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

**MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): GRUPO FOLKLÓRICO ROLDÁN DEL
ALTOARAGÓN**



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura

Martínez de Velasco, 4
22005 Huesca
Tel. 974 21 36 93
Fax 974 21 29 14
www.huesca.es

DÍA 19 – 12:00 h. - TEATRO GRIEGO - ENTRADA GRATUITA PREVIA
RESERVA

**MUESTRA DE FOLCLORE (Jota): ASOCIACIÓN FOLKLÓRICA ESTIRPE DE
ARAGONIA**