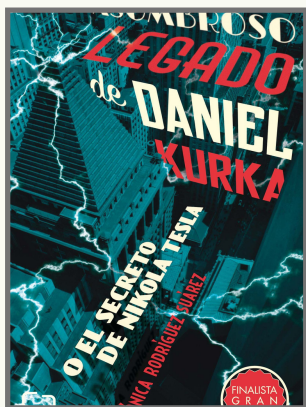


Lotes de libros juveniles

Biblioteca Municipal Ramón J. Sender



EL ASOMBROSO LEGADO DE DANIEL KURKA O EL SECRETO DE NIKOLA TESLA

Mónica Rodríguez

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2016

23 ejemplares

1942. Daniel Kurka es un niño cuando llega a Nueva York en un barco de refugiados europeos. Todo en aquella ciudad le asombra y le fascina: sus calles interminables, sus imponentes rascacielos y el hotel New Yorker, donde trabaja su tía y en el que pasa las horas perdiéndose por sus pasillos. Será en una de estas excursiones cuando conocerá Nikola Tesla, el inventor que pudo cambiar el destino del mundo y que revelará a Daniel un secreto que pondrá en peligro su vida. Finalista Premio Gran Angular 2015.



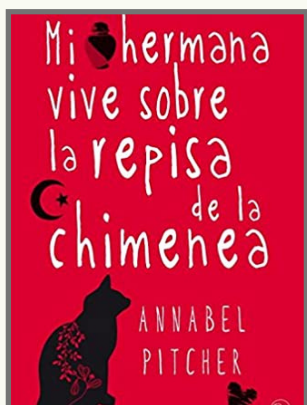
BAJO LA MISMA ESTRELLA

John Green

Barcelona: Nube de tinta, 2014

13 ejemplares

A Hazel y a Gus les gustaría tener vidas más corrientes. Algunos dirían que no han nacido con estrella, que su mundo es injusto. Son solo adolescentes, pero si algo les ha enseñado el cáncer que ambos padecen es que no hay tiempo para lamentaciones, porque, solo existe el hoy y el ahora. Y por ello, con la intención de hacer realidad el mayor deseo de Hazel - conocer a su escritor favorito -, cruzarán juntos el Atlántico para vivir una aventura contrarreloj, tan catártica como desgarradora. Destino: Amsterdam, el lugar donde reside el enigmático y malhumorado escritor, la única persona que tal vez pueda ayudarles a ordenar las piezas del enorme puzzle del que forman parte...



MI HERMANA VIVE SOBRE LA REPISA DE LA CHIMENEA

Annabel Pitcher

Madrid: Siruela, 2011

15 ejemplares

Jamie tiene diez años, y hace cinco, una de sus hermanas falleció en un atentado terrorista islámico. A partir de ese momento su vida cambia radicalmente: sus padres se separan, dividiéndose los restos que se pudieron recuperar tras la explosión; su otra hermana, víctima de la sombra del recuerdo de su gemela fallecida, busca por todos los medios dejar de parecerse a ella y Jamie... Jamie no sabe por qué todo el mundo le dice que tiene que llorar a alguien a quien no recuerda, no entiende por qué su padre tiene esa urna sobre la chimenea y le hace regalos, y le da pasteles. Y por qué le presta toda esa atención que no le da a él y a su hermana Jasmine



POMELO Y LIMÓN

Begoña Oro

Madrid: SM, 2011

15 ejemplares

Jorge y María son dos adolescentes como tantos otros: salen con sus amigos, se comunican con ellos en las redes sociales, se enamoran. Todo esto sería normal si las madres de María y Jorge no fueran tan famosas. Los dos chicos se ven envueltos en una espiral de rumores de la que solo salen recordando que las palabras que elegimos para contar nuestra historia son las que realmente dan forma a nuestro mundo.



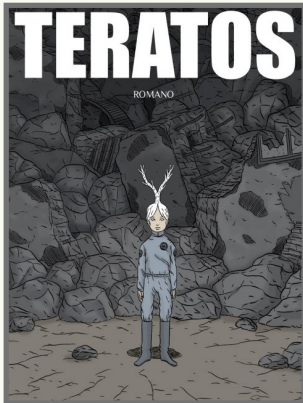
EL MEDALLÓN PERDIDO

Ana Alcolea

Madrid: Anaya, 2010

18 ejemplares

Benjamín va a pasar el verano a África, a la casa de su tío Sebastián, cerca de la zona donde dos años antes murió su padre en un accidente de avión. Durante su estancia en Gabón, Benjamín recupera la memoria de su padre, aprende a conocerse a sí mismo y a los demás, y vive su primera historia de amor. Como le dice su tío, África cambia a las personas, y él no es una excepción.



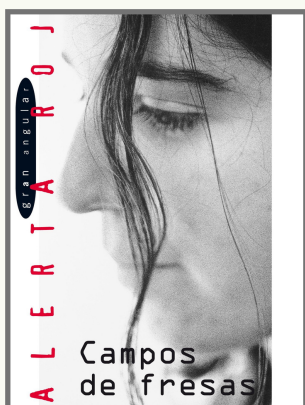
TERATOS (Cómic)

Romano

Zaragoza: Instituto Aragonés de la Juventud, 2009

9 ejemplares

Diez años después del largo invierno nuclear, tres jóvenes mutantes son perseguidos a través de un mundo devastado y aterrador, ya que en el ADN de uno de ellos se encuentra la variante genética que puede devolver a los hombres a la superficie terrestre sin sufrir las consecuencias de la radiación. Pero ese no es el único peligro que les acecha, la superficie terrestre se ha convertido en un lugar despiadado, donde la lucha por la supervivencia será su única salida



CAMPOS DE FRESAS

Jordi Sierra y Fabra

Madrid: SM, 2007

15 ejemplares

Amanece. En el hospital, Luci está en coma. Ha sufrido un golpe de calor debido a una pastilla de éxtasis, la droga de diseño de moda. Sus amigos comienzan a reflexionar sobre lo sucedido el día anterior; su mejor amiga, bulímica, se enfrenta finalmente a sí misma; el chico que está enamorado de Luci busca al camello que suministró la pastilla con la esperanza de ayudarla a salvar la vida. La policía también le busca, y un periodista se dispone a destapar todo el dramatismo de la historia. En unas horas, todo se descontrola, y cuantos conocen a Luci luchan por ella, pero también por algo más: mejorar sus vidas y recuperar el tiempo perdido.



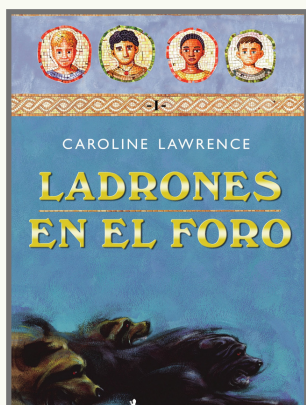
INTERCAMBIO CON UN INGLÉS

Christine Nöstlinger

Madrid: Planeta Oxford, 2006

15 ejemplares

Ewald no saca muy buenas notas en inglés, por eso su madre decide invitar a un muchacho inglés durante las vacaciones para que practique. Pero el recién llegado resulta ser un niño difícil y problemático que convulsiona la armonía de la vida familiar. Una novela que habla de convivencia y de cómo superar los problemas de integración.



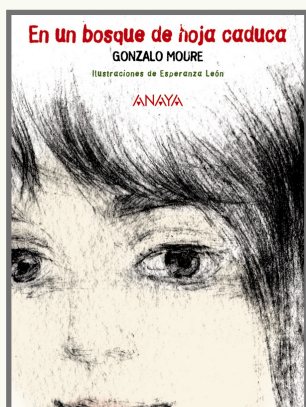
LADRONES EN EL FORO

Caroline Lawrence

Barcelona: Salamandra, 2006

15 ejemplares

Año 79 D.C. Flavia Gémina, hija de un marino romano, está a punto de vivir una emocionante aventura. Al investigar el paradero de un anillo que lleva el sello de su padre, Flavia conoce a Jonatán, un niño judío, a Nubia, una niña esclava africana, y a Lupo, el pequeño mendigo mudo. A partir de entonces, los cuatro nuevos amigos comenzarán las pesquisas para resolver la misteriosa muerte de unos perros, recorriendo juntos el foro, la necrópolis romana y el puerto de Ostia, y lo que es mejor, se convertirán en muy buenos amigos.



EN UN BOSQUE DE HOJA CADUCA

Gonzalo Moure

Madrid: Anaya, 2006

15 ejemplares

Lucía Alfaro todavía conserva el cuaderno de tapas negras de su niñez, en el que anotó con detalle las observaciones que realizó en un bosque de hoja caduca. Lucía rememora aquel verano, en el que disfrutó de la compañía y la amistad de Tsipi, el ruiseñor que vivía en el claro del grosellero, y que le permitió abandonar la infancia sin olvidar quién fue y descubrir que, tanto para el hombre como para el pájaro, la vida es aprendizaje, dolor, amor y muerte. Lo vivido y lo soñado en la infancia tiene en el recuerdo el camino para recuperarlo, y en la escritura, el medio para transmitirlo.



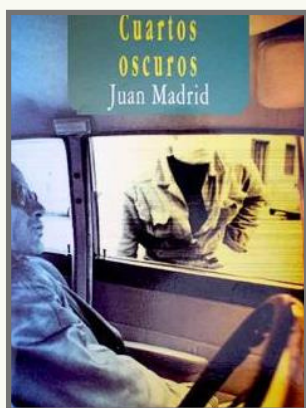
EL JUEGO DE ENDER

Orson Scott Card

Barcelona: Ediciones B, 2005

7 ejemplares

La Tierra se ve amenazada por una raza extraterrestre, los Insectores, que se comunican telepáticamente y consideran no tener nada en común con los humanos, a quienes pretenden destruir. Para vencerlos es necesario una nueva clase de genio militar, y por ello se ha permitido el nacimiento de Ender, lo que constituye, en cierta forma, una anomalía, pues es el tercer hijo de una pareja en un mundo que ha limitado estrictamente a dos el número de descendientes. El niño Ender deberá aprender todo lo relativo a la guerra en los videojuegos y en los peligrosos ensayos de batallas espaciales que realiza con sus compañeros. A la habilidad en el tratamiento de las emociones, ya característica de Orson Scott Card, se une en este libro el interés por el empleo de las simulaciones por ordenador y los juegos de fantasía en la formación militar, estratégica y psicológica del protagonista



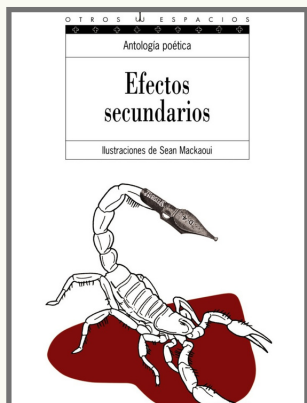
CUARTOS OSCUROS

Juan Madrid

Madrid: SM, 2005

12 ejemplares

Tomás es un adolescente que recibe una carta de su padre, un preso fugado de una prisión de Málaga. Toma su macuto y se embarca en un viaje al sur para reencontrarse con él y huir a Marruecos juntos. Sin embargo, la policía está en busca del prófugo, de forma que se van desarrollando historias paralelas a la del encuentro de Tomás y su padre. Se dibujan claramente casos de corrupción, asesinatos y relaciones complicadas entre los protagonistas de esta historia.



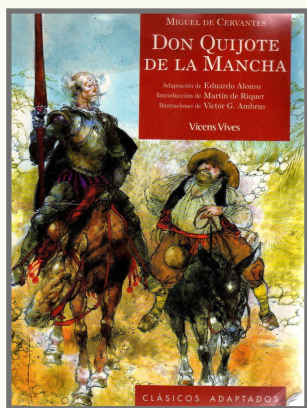
EFFECTOS SECUNDARIOS

Varios autores/as

Madrid: Anaya, 2004

15 ejemplares

Antología donde quince escritores nos muestran con sus poemas una forma diferente de mirar lo cercano. Quince voces frescas, jóvenes, que renuevan el discurso poético con atrevidas propuestas. Quince poetas entre los que se encuentran algunos de los ganadores de los premios más prestigiosos de poesía, así como voces desconocidas, todavía inéditas con muchas cosas que aportar al panorama. Una antología poética necesaria, un nuevo espacio que de seguro tendrá efectos secundarios.



DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Miguel de Cervantes (Adaptación de Eduardo Alonso)

Barcelona: Vicens Vives, 2004

15 ejemplares

Con el propósito de que los más jóvenes se acerquen a la obra maestra de Cervantes, el novelista Eduardo Alonso ha compuesto una cuidada y respetuosa adaptación del Quijote, que recrea con fidelidad el estilo cervantino y da testimonio de la extraordinaria variedad literaria del original. La adaptación no sólo recoge todos los episodios de la obra, sino también los relatos intercalados, las arengas del protagonista y las digresiones sobre los libros de caballerías.

Las Bibliotecas Municipales de Huesca disponen de otros lotes de libros para préstamo que podrían resultarles de interés. Pueden consultarlo en nuestra Web www.huesca.es/areas/bibliotecas dentro de la sección “Guías y recursos, Libros para clubes de lectura”

Si desean solicitar cualquiera de estos lotes de libros, contacten con nosotros en:

Biblioteca Municipal Ramón J. Sender.
C/ San Vicente de Paúl, 69. 22006 Huesca
Teléfono: 974 24 37 60
Correo electrónico: bibliotecasender@huesca.es



Ayuntamiento
de **Huesca**