

radar

FEBRERO 2011

R41



HISTRIÓN  
TEATRO: "El  
maravilloso  
mundo de los  
animales: los  
corderos"



Para anunciarse, hay que enviar la información  
antes del día 20 del mes anterior a

**CENTRO CULTURAL DEL MATADERO**  
**Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca**  
**[www.huesca.es](http://www.huesca.es)**

venta de entradas en:

CAJEROS  
[www.cai.es](http://www.cai.es)





# Índice

- 4** Música
- 11** Teatro
- 15** Danza
- 16** Exposiciones
- 19** Actividad literaria
- 20** Varios
- 21** Agenda diaria
- 27** Ciudades 3.0

Huescaes  
Cultura!

## DOMADOR

**Viernes 4, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.**

Entrada: 5€(taquilla), 4´5€(anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La nueva visita al Matadero del trío Domador está plenamente justificada: a finales del año pasado editaron en el sello King Of Patio su segundo álbum, "Teóricamente imperfecta". Una sorprendente vuelta de tuerca tras sus primeras maquetas y el que fue su debut en largo, "Óxido-ruido-nucleico"

(2009), un trabajo más cercano a los fundamentos del noise pop que produjo Juanjo Javierre y contó con la colaboración de Javier "Copiloto" Almazán y Juan Aguirre, de Amaral. Ahora Rubén Clavería, Chema Barrio y Antonio Romeo, los tres componentes de este grupo oscense, regresan con un disco de electropop heterodoxo, experimental, retrofuturista y audaz, en el que se incluyen perlas como "Chica calva, chica feliz", cuyo videoclip es un canto a la Huesca más bizarra. Una excitante delicia audiovisual. Bienvenidos al futuro del pop oscense.



## CUTI



**Jueves 10, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.**

Entrada: 10€ (taquilla), 9€ (anticipada), 8€ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6€ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Nacido en 1973, este músico aragonés creció en el amor por el rock & roll desde muy pequeño. A los 17 años creó uno de los grupos más influyentes del rockabilly aragonés, Los Dynamos, con los que grabó tres discos. En 1997 inició su trayectoria en solitario, con la que ha desarrollado un estilo muy personal a caballo entre el folk y el pop, con toques de country, rhythm & blues y rock a la argentina. Un estilo que se ha visto plasmado en jugosos discos como "El mundo de Irene", "La casa naranja", "Psicoanálisis de un man I y II" o el directo "En el árbol".

Además, durante todo este tiempo ha compuesto la música de diversos espectáculos teatrales y ha tocado el teclado junto a grupos como Loquillo & Trogloditas, Los Berzas, Los Gandules, Il Cuesco o Distrito 14. En la actualidad continúa colaborando con otras bandas como Miles Away y Hillbilly Moongows. Autodenominado "el hombre invisible del rock español", Cuti celebró sus 20 años en el mundo de la música el año pasado con un concierto en la Sala Arbolé, en el que contó con la ayuda de muchos de sus amigos, como Juanjo Javierre, Fernando Martín (Desperados) o Los Peces. El resultado es un lujoso DVD, que ahora se presenta en el Centro Cultural del Matadero, donde volverá contar con varios de sus colaboradores. Auténtica memoria viva del rock aragonés.

## STRANDED HORSE

**Domingo 13, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero.**

Entrada: 5 € (taquilla), 4´5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En el año 2007 el músico francés Yann Tambour, líder del proyecto electrónico Encre, sorprendió al absorto público del festival Periferias (edición "Tierra") con una actuación tan intimista como sobrecogedora. Entonces se hacía llamar Thee, Stranded Horse. Ahora ha acertado su nombre y se presenta simplemente como Stranded Horse. Pero sigue haciendo la misma maravillosa y estremecedora música. Como si se tratara de un Nick Drake que hubiera sustituido la guitarra por una kora africana, Stranded Horse también podría ser definido como un John Fahey mandinga o incluso como un Marc Bolan (época Tyronnasurus Rex) que hubiera escuchado a los grandes de la kora como Toumani Diabaté o Ballaké Sissoko, con quien por cierto Yann Tambour ha colaborado y ofrecido conciertos conjuntos. Tras su hipnótico primer álbum, "Churning Strides", ahora presenta su nuevo trabajo, "Humbling tides", escrito entre Bristol y la costa francesa de Normandía. Un disco capaz de maravillar y conmocionar al oyente con su serenidad y su sutileza. Una delicia ideal para una tarde de domingo.

**Radar  
LAB**



## MOSTLY OTHER PEOPLE DO THE KILLING

Martes 15, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).



La actuación de Mostly Other People Do The Killing, también conocidos por sus iniciales (MOPDTK), promete hacer saltar chispas en el Centro Cultural del Matadero. El grupo fue creado en Nueva York en el año 2005 por el joven contrabajista Moppa Elliott con el ánimo de conciliar dos ideas: su gusto por las formas y el espíritu tradicional del jazz con la preocupación por la estupidez y la crisis de identidad que se está apoderando de este género musical. Es decir, respeto y trasgresión en una misma propuesta. Para ello, llamó a tres músicos de reconocida valía: el trompetista Peter Evans (capaz de interpretar con la misma soltura a Xenakis y a Louis Armstrong), el saxofonista John Irabagon (premio Thelonious Monk Jazz Competition) y el batería Kevin Shea, músico habitual tanto en los ambientes del jazz y el rock como de la electrónica experimental. Una formación de auténtico lujo que se puede decir que hace jazz con actitud rockera y algo gamberra. Contra cualquier afán canónico, MOPDTK puede pasar del sonido Nueva Orleans al bop, de allí al swing, para pasar después al hard bop o al free con la misma naturalidad e intensidad. En la onda de grupos como Atomic, The Bad Plus o los Masada de John Zorn, MOPDTK han publicado cinco discos sensacionales en el sello Hot Cup: "MOPDTK", "Shamokin!!!", "This is our moosic", "Forty Fort" y el reciente "Live in Coimbra".

## TOLO PUEYO & PEDRO ANDREA

Jueves 17, a las 22:30. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).



Reunión de “*guitar heroes*” en la cumbre. El oscense Tolo Pueyo y el madrileño Pedro Andrea son admiradores el uno del otro desde hace tiempo. Y tocan juntos en el grupo de Miguel Bosé desde hace ya unos años. A Tolo Pueyo no hace falta presentarlo en Huesca. Es suficientemente conocido por sus colaboraciones con todo tipo de proyectos y músicos (Juanjo Javierre, Ricardo Constante, José Víctor Alfaro, Manacor), además de por haber liderado grupos como Vade Retro y 35 Packets. También ha tocado con Juanes o Víctor Manuel. Toda una leyenda de la música oscense. Y el madrileño Pedro Andrea, que actuó no hace mucho en la Sala Edén con su grupo de fusión, también es muy conocido por los apasionados de la guitarra. Tiene en su haber nada menos que ocho discos en solitario y ha trabajado, además de con Miguel Bosé, con otros grandes artistas como Manolo García, Hombres G o Luz Casal. Dos currículums excepcionales para dos guitarristas con estilos muy diferentes que ofrecerán un extraordinario mano a mano en el marco de una fusión tan natural como original.

## D'CALLAOS

**Jueves 24, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.**

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

El grupo D'Callaos se gestó en el año 2004 en la localidad barcelonesa de Terrassa. Al año siguiente se incorporó la cantante Maribel "La Canija", completando una formación que todavía hoy se mantiene original. Ese mismo año el grupo se llevó el primer premio en el prestigioso festival Altaveu de Sant Boi de Llobregat. Sería el primer gran paso en una exitosa trayectoria de premios, conciertos (entre ellos, en la oscense Sala Edén), festivales y giras, que les valdrían un puesto de honor en el seno de la escena mestiza catalana. Su primer disco, "De paso", se editó en 2007, el mismo año en que el prestigioso guitarrista Pedro Javier González (guitarrista y productor de Manolo García) decidió asumir la dirección artística de D'Callaos. Después llegarían los discos "Desde mi balcón" (2008) y "El borde donde termina el mar" (2010) con una fama en alza y un gran seguimiento en Internet. Ellos definen su música como nu-flamenco. O lo que es lo mismo, una nueva visión del flamenco, fresca y abierta al mundo y al mestizaje, facturada desde Cataluña.



## MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 27, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar de nuevo de un concierto de acordeón a cargo de los hermanos JAIME Y ADRIÁN BOLEA GARCÉS, que ya han actuado anteriormente con gran éxito en este ciclo de Música en el Casino.

## SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18:30h a 21h. Local Social Municipal AAVV Barrio de San Lorenzo.

Entrada libre.

Ciclo de música de baile.

# ¡Sácame a bailar!



Sábado 5.- DÚO GUARA.

Sábado 12.- TRÍO FRENESÍ.

Sábado 19.- DÚO MUSICAL A.J.

Sábado 26.- DÚO ICEBERG.

## RAKATÁ TEATRO: “El castigo sin venganza”

Sábado 5, a las 20:30h. Teatro Olimpia.

Entrada: 26 € (platea), 15 € (anfiteatro), 23 € (platea, con Tarjeta Cultural) y 12 € (anfiteatro, con Tarjeta Cultural).

Comienza la tercera edición de este ciclo de Teatro Clásico que organiza la Fundación Anselmo Pié Sopena, con el patrocinio de Mutua General de Seguros y Joyería Lanau y la colaboración de la CAI y el Ayuntamiento de Huesca. Y lo hace con esta conocida obra de Lope de Vega a cargo de la prestigiosa compañía Rakatá Teatro. Un montaje con nueve fantásticos actores que ponen en pie esta pieza clásica en la que se trata de dar solución al dilema entre lo que se desea hacer y lo que se debe hacer.



## RESTO DE LA PROGRAMACIÓN

Todas las funciones y actos son en el Teatro Olimpia.

**Viernes 11.- SECUENCIA 3: “El Galán Fantasma”** de Calderón de la Barca (con Patxi Freytez, Carmen Morales o Guillermo Montesinos, entre otros). A las 20:30h. Entrada: 26 € (platea), 18 € (anfiteatro), 23 € (platea, con Tarjeta Cultural), 15 € (anfiteatro, con Tarjeta Cultural).

**Sábado 12.-** Proyección del filme “Lope” de Andrucha Waddington. A las 20:30h. Entrada: 4 €.

**Miércoles 16.-** Conferencia de IRENE VALLEJO, presentada por Pilar Bolea, sobre “Comedia y tragedia griega: Occidente inventa el teatro”. A las 19:30h. Entrada libre.

**Sábado 19.- PRODUCCIONES VIRIDIANA: “Por el mal camino”,** un recorrido por la historia del teatro clásico. A las 20:30h. Entrada: 15 € (platea), 10 € (anfiteatro), 12 € (platea, con Tarjeta Cultural), 7 € (anfiteatro, con Tarjeta Cultural).

## HISTRIÓN TEATRO: “El maravilloso mundo de los animales: los corderos”

Viernes 25, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Da comienzo una nueva temporada del ciclo teatral para adultos Patio de Butacas, y lo hace con uno de los mejores espectáculos que se pueden ver en estos momentos en la escena teatral española. De hecho, recibió el premio al mejor espectáculo de teatro en gira en la última edición de la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca. Se trata de “El maravilloso mundo de los animales: los corderos” de la prestigiosa compañía granadina Histrión Teatro. La autoría y la dirección de la obra corresponden a Daniel Veronese, director del Festival Internacional de Teatro de Buenos Aires y miembro fundador del mítico grupo Periférico de Objetos. Y la interpretación corre a cargo de cinco grandes actores, Gema Matarranz, Paco Inestrosa, Enrique Torres, Manuel Salas y Elena de Cara, que dan vida a una obra oscura, con una violencia subterránea y un texto magnético que indaga en un mundo degradado y una época feroz, en un claro contrapunto con la pseudo-tranquilidad y la alegría de un “reencuentro” familiar. El barrio, la familia, la figura del buen vecino, se hallan envueltos en un halo de extrañamiento, potencial foco de horror cotidiano. Puro teatro.



## TEATRO INDIGESTO: “La historia del elefante Pumba”



Domingo 13, a las 12:00h. Centro Cívico.

Entrada: 3´50 € (taquilla), 2´80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2´10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Llega una nueva temporada del ciclo infantil Menudo Teatro, que comienza con la compañía aragonesa Teatro Indigesto. En “La historia del elefante Pumba” se narran las aventuras de un pequeño y curioso elefante que se ha perdido en la selva. Despistado por el aleteo de una mariposa, pierde a su manada. En la búsqueda conocerá a otros animales que le ayudarán a reencontrarse con su familia. Un grupo de payasos juega a contarnos esta historia, mientras dos músicos interpretan ritmos tradicionales africanos y sonidos de percusión que recrean la atmósfera de la selva. Una bonita combinación de clown, títeres y percusión, pensada para niños y niñas de 3 a 9 años.

**ALMOZANDIA: “Las historias de Antona la Ratona”**

**Domingo 27, a las 12:00h. Centro Cívico.**

Entrada: 3´50 € (taquilla), 2´80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2´10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La compañía aragonesa Almozandia presenta una nueva versión propia, infantil y familiar, del clásico cuento “El Cascanueces”. La música clásica de Tchaikovsky, interpretada en directo (contrabajo, piano y violín), sirve de base a esta obra que fusiona el humor, los títeres y una pizca de magia. Un espectáculo de gran belleza en el que el público interactúa con los personajes y se siente partícipe. Los encargados de narrar la historia son la ratona Antona y su primo Ramón, que cuentan mil y una aventuras en un mundo de fantasía que gira en torno al conocido personaje del Cascanueces.



## FRAGMENTOS



**Sábado 12, a las 20:30h. Centro Cultural del Matadero.**

Entrada: 5 € (taquilla), 4´5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La Casa de Andalucía de Huesca, en colaboración con la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Huesca, organizan este espectáculo de danza flamenca dirigido por la coreógrafa y bailaora Alexandra Jiménez. "Fragmentos" es una singular fusión entre la tradición clásica, el movimiento contemporáneo y el embrujo flamenco. Un espectáculo en el que se narra una conmovedora y enigmática historia de amor, capaz de trasladar al espectador a un mundo lleno de emociones. La pieza está dividida en tres actos, contando con José Antonio Mosteirín y la propia Alexandra Jiménez como bailaoras solistas y con un nutrido cuerpo de baile, que dan vida y movimiento a un repertorio musical formado por soleares, tarantos, bulerías, tangos, zambras, martinets y pasodobles.

## MARIBEL REY: "De todo corazón"

Del 14 de enero al 19 de febrero. Centro Raíces.  
Nacida en Huesca en 1970, Maribel Rey es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Valencia, y entre 1995 y 2003 ha participado en exposiciones colectivas e individuales en diversas localidades. Es autora de La Senda de Izarbe y actualmente se dedica a la enseñanza. Ahora presenta en el Centro Raíces la exposición "De todo corazón", que reúne una serie de obras sobre papel realizadas entre 2006 y 2009. Una serie que nace como un árbol durante todos estos años y crece, de adentro afuera, mostrando el lado más creativo, sin complejos y sincero de esta artista. "Lo verdadero es siempre lo más sencillo, pero siempre llega por el camino más complicado" (Pablo Picasso).



## JANO ESCUER: "Un planeta para soñar"

Del 21 de enero al 20 de febrero. Centro Cultural del Matadero.  
Nacido en Huesca en 1972, Jano Escuer es doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Zaragoza. Aficionado a la fotografía desde joven, este oscense con raíces en Almodévar ha sabido compaginar esta pequeña afición con su otra gran pasión: los viajes (con una vuelta al mundo en solitario como ejemplo), obteniendo instantáneas de muy variado corte en todos los continentes habitados. Dio a conocer su trabajo en julio de 2008 a raíz de la Expo de Zaragoza y desde entonces ha colaborado en revistas, páginas web, catálogos de viajes, así como en el calendario 2009 que el Gobierno de Aragón elaboró para Aragón Exterior. Su última exposición de fotos fue en verano de 2009 en Beas de Segura (Jaén) con motivo del festival anual Biosegura. En la muestra "Un planeta para soñar" el autor nos transportará a lugares únicos de un planeta maravilloso, lleno de posibilidades, casi onírico... un planeta con pueblos, lugares y momentos que nos invitan, entre otras cosas, a no perder la esperanza.



## ALBERT GUSI: “Proyectos para el CDAN”

Del 17 de diciembre de 2010 al 6 de marzo de 2011. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

Albert Gusi lleva un año trabajando en Huesca. Sus creaciones se desarrollan habitualmente en el campo de la fotografía, e incluyen intervenciones en el paisaje y performances colectivas, aproximando la investigación fotográfica a las artes escénicas y el arte procesual. La exposición que ahora se puede ver en Huesca recoge los proyectos realizados expresamente para el CDAN en relación con el territorio oscense (“Objetivo Cola de Caballo” en el Parque Natural de Ordesa, “El paisaje de la Hoya de Huesca por encima de la Torre del Homenaje del Castillo de Loarre y de la Torre del Campanario de la Catedral de Huesca”, numerosos talleres con colectivos de la ciudad y la Escuela de Arte), así como sus últimos trabajos. La suya es una nueva concepción de la fotografía, abierta a la interactividad, a la innovación y a la audacia. Un trabajo atípico definido por la observación, la poesía y el humor. De esta manera, Gusi llama la atención sobre la vulnerabilidad del paisaje, sobre su transformación constante.



## EL BARRIO EN UN ATLAS

Hasta el día 19. Centro Cívico.

El hall del Centro Cívico acoge desde el pasado 19 de enero una muy interesante exposición organizada por el Área de Igualdad e Integración del Ayuntamiento de Huesca. Se trata de una muestra fotográfica coordinada por Mónica Lloro, en la que 13 jóvenes hijos de emigrantes del Barrio del Perpetuo Socorro de la capital oscense, agrupados bajo el nombre colectivo de Malabares, han captado con sus cámaras fotográficas imágenes curiosas, pintorescas y sorprendentes del barrio en el que viven. Una iniciativa original y estimulante.

## CARTELES DE CARNAVAL

Del 24 de febrero al 6 de marzo. Centro Cultural del Matadero.

Con motivo de la celebración del Carnaval, en el Centro Cultural del Matadero se puede visitar la exposición de los carteles presentados al concurso de este año 2011, tanto en su modalidad infantil como de adultos. Un universo de color.

## DAVID LATORRE: “Escenarios de conducta”

Del 11 de febrero al 3 de abril en la DPH. Y del 11 de febrero al 13 de marzo en el Centro Cultural del Matadero.



El trabajo que David Latorre desarrolla a través de sus fotografías, esculturas e instalaciones parte siempre de su entorno más inmediato. Con una vocación documentalista, el proceso incluye la recogida, difusión y catalogación de diferentes lugares en vías de transformación, espacios que después son interpretados a través de instalaciones y escenografías. El interés por los lugares como fuente de conocimiento social y cultural (por lo general edificaciones marginales, deprimidas o abandonadas) llevó a Latorre a plantearse la realización de un proyecto específico sobre el Centro Penitenciario de Huesca, que permaneció cerrado y en desuso desde 2005 y cuya demolición tuvo lugar en 2008. “Escenarios de conducta” trasciende la significación que el Centro Penitenciario oscense pudo tener como edificación pública y trata de profundizar en los efectos psicológicos y conductuales que el entorno ejerce en el confinamiento de los reclusos. La colaboración institucional y el apoyo continuado a la labor de los creadores oscenses, permiten tanto al Ayuntamiento como a la Diputación de Huesca presentar ahora el resultado de un proyecto que reclama un lugar olvidado, en su momento fundamental para la construcción de la fisonomía de la ciudad, para situarlo de nuevo en la memoria colectiva.

## MENUDOS CUENTOS

Sábados 5, 12 y 19, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Y sábados 12, 19 y 26, a las 12:00h. Biblioteca "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

## CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 26, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre. Cuentacuentos en inglés para todas las edades.

## CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 5, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés todas las edades.

## CLUB COMELIBROS

Miércoles 2, 9, 16 y 23, a las 17:30h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

## CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 4, 11, 18 y 25, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

## CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER"

Viernes 25, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, esta vez "Desgracia" de J.M. Coetzee.

## CAFÉ LITERARIO

Martes 1, a las 17:15h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

## ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN AVELETRA

Jueves 3.- Inauguración de la exposición "Lucernario de otoño" en la Sala de AFOTO.

Lunes 7 y 28.- Taller "Poetas aragoneses" a cargo de JESÚS ORTIZ. En el Centro Cultural del Matadero, a las 19:00h.

Martes 8.- JOSÉ LUIS MARTÍN-RETORTILLO BAQUER: "Poetas de los 50" (conferencia). En el Salón Azul del Casino, a las 19:00h.

Viernes 11.- Taller de chick lit y literatura romántica a cargo de JAVIER SÁNCHEZ BLASCO. En el Centro Cultural del Matadero, a las 19:00h.

## VIII ANIVERSARIO BIBLIOTECA MUNICIPAL "RAMÓN J. SENDER"

Todos los actos son gratuitos y se celebran en el Centro Cívico.

**Lunes 21.-** Inauguración de la exposición y entrega del premio del 2º Concurso de Marcapáginas, a las 17:30h.

**Martes 22.-** Taller de encuadernación para jóvenes (a partir de 12 años) realizado por la Asociación Down, a las 17:30h.

**Miércoles 23.-** "Adivina mi país", actividad familiar orientada a conocer la cultura y gastronomía de distintos países, a las 17:30h.

**Jueves 24.-** LÜ DE LÜRDES: cuentacuentos infantil "La biblioteca cumple 8 años", a las 17:30h.

**Viernes 25.-** Cineforum: proyección del filme "Desgracia" de Steve Jacobs (basado en el libro de J.M. Coetzee, a las 18:00h.

**Sábado 26.-** Cuentalenguas en inglés: "Holly Willys and her stories", a las 12:00h.// "Nuestras ilusiones antes de partir" (té tertulia organizado por las Asociación de Mujeres Africanas), a las 17:00h.

**Domingo 27.-** ALMOZANDIA: "Antona la Ratona" (teatro infantil, ciclo Menudo Teatro), a las 12:00h. Más información en la sección de teatro de este mismo Radar.// Proyección de "Ponyo en el acantilado" de Hayao Miyazaki (ciclo Tarde de Cine, organizado por la Asociación Ilusiones.com), a las 18:00h.

## LA LINTERNA MÁGICA

**Sábado 19, a las 12:00h. Teatro Olimpia.**

Entrada con abono.

Quinta sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

## Z51

**Todos los sábados, de 21:00h a 00:00h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).**

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 14 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, air hockey, futbolines, billar, Playstation 2, karaoke, wii), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Pista de Baile, Talleres, exposiciones, Conexión a Internet, Barra light ... ¡y lo que tú propongas!

**Sábado 5.-** DJ LAMA + taller de carnaval.

**Sábado 12.-** DJ LAMA + taller de carnaval.

**Sábado 19.-** Muestra de Jóvenes Músicos Oscenses (concierto).

**Sábado 26.-** WENDY GARCÍA (master class) + taller de carnaval.

## Martes 1

**17:15h. Literatura.** Café Literario. **BMADG.**

**19:30h. Música.** BERNADETTA RAATZ (piano, ciclo Franz Liszt). **DPH.** Organiza CAI.

## Miércoles 2

**12:30h. Conferencia.** ELENA ESCAR y ADRIANA OLIVA: "Recursos para la gestión de la producción científica y la evaluación investigadora en la Universidad". **EPS.**

**17:30h. Literatura.** Club Comelibros. **BMRJS y BMADG.**

**19:30h. Cine.** "Bellísima" de Luchino Visconti (ciclo Suso Cecchi d'Amico). **EUEE.**

## Jueves 3

**19:00h. Conferencia.** MARIANO MOLÉS: "El observatorio astrofísico de Javalambre: una nueva ventana al cosmos". **CAI.** Colabora Agrupación Astronómica de Huesca.

**19:30h. Conferencia.** MONTSERRAT RECLUSA: "El aporte de las mujeres a una cultura de paz" (Miradas Críticas). **EUEE.**

**19:30h. Teatro.** AULA DE TEATRO Y POESÍA: "El cuarto en que se vive" de Graham Greene. **CCI.**

**20:00h. Conferencia.** AGUSTÍN SÁNCHEZ VIDAL: "Miguel Hernández en la encrucijada". **DPH.** Organiza IEA.

**20:45h. Cine.** "A casa por navidad" de Bent Hamer (Jueves de Cine). **Teatro Olimpia.**

**22:30h. Música.** CATATUMBO (jazz). **Juan Sebastián Bar.**

**00:00h. Música.** RITMO 75 y KIKEMÁN (hip hop y electrónica). **C&H.**

## Viernes 4

**17:30h. Literatura.** Club Divertilibros. **BMADG.**

**19:30h. Varios.** Proyección documental "5000 feminismos" de Cecilia Barriga y presentación libro Jornadas Feministas de Granada 2009 (ciclo Urgencias Políticas Feministas). **EUEE.** Organiza Colectivo Mujeres Feministas de Huesca.

**19:30h. Teatro.** AULA DE TEATRO Y POESÍA: "El cuarto en que se vive" de Graham Greene. **CCI.**

**20:30h. Literatura.** ANABEL CONSEJO: "Historias de sujetadores" (presentación libro, con Rosa Tabernerero). **Librería Santos Ochoa.**

**22:30h. Música.** DOMADOR (indie pop, Radar Huesca). **CCM.**

**00:00h. Música.** BUDDY (electrónica). **C&H.**

## Sábado 5

**10:00h. Seminario.** JUSTA MONTERO: "Debates feministas actuales" (ciclo Urgencias Políticas Feministas). **CC.** Organiza Colectivo Mujeres Feministas de Huesca.

**12:00h. Literatura.** Menudos Cuentos. **BMRJS.**

**12:00h. Literatura.** Cuentalenguas en francés. **BMADG.**

**18:30h. Música.** DÚO GUARA (Sácame a Bailar). **LAVSL.**

**20:30h. Teatro.** RAKATÁ TEATRO: "El castigo sin venganza" (Olimpia Classic III). **Teatro Olimpia.**

**21:00h. Actividad juvenil.** DJ LAMA (Z51). **Z51.**

**23:00h. Música.** CS/SC (heavy metal, UK). **Jai Alai.**

**23:30h. Música.** Fiesta Pre-OscaSalsa (salsa). **Charada.**

**00:00h. Música.** PABLOSKI (electrónica). **C&H.**

## Lunes 7

**18:30h. Cine.** "La heredera" de William Wyler (Escuela de Cine, a cargo de ÁNGEL S. GARCÉS). EICM.

**19:00h. Literatura.** JESÚS ORTIZ: taller "Poetas aragoneses". CCM. Organiza Ave-

letra.

**19:30h. Cine.** "La ladrona, su padre y el taxista" de Alessandro Blasetti (ciclo Suso Cecchi d'Amico). EUEE.

## Martes 8

**19:00h. Literatura.** JOSÉ LUIS MARTÍN-RETORTILLO: "Poetas de los 50" (conferencia). Casino. Organiza Aveletra.

**19:30h. Música.** KSENIA DYACHENKO (piano, ciclo Franz Liszt). DPH. Organiza CAI.

**20:00h. Conferencia.** PEDRO LOZANO BAR-

TOLOZZI: "Israel y Palestina: un reto histórico". CCI.

**20:45h. Cine.** "Fantástico Sr. Fox" de Wes Anderson (Cine Club). Teatro Olimpia. Organiza Peña Zoití.

## Miércoles 9

**12:00h. Conferencia.** JUAN FELIPE CARRASCO: "Transgénicos: riesgos ambientales, sanitarios y socioeconómicos". EPS.

**17:30h. Literatura.** Club Comelibros.

BMRJS y BMADG.

**19:30h. Cine.** "Las amigas" de Michelangelo Antonioni (ciclo Suso Cecchi d'Amico). EUEE.

## Jueves 10

**19:00h. Conferencia.** LUIS MORELLÓN: "La observación del Nanocosmos". CAI. Colabora Agrupación Astronómica de Huesca.

**19:30h. Conferencia.** PACO PUCHE: "El Gobierno de las cosas comunes" (Miradas Críticas). EUEE.

**20:00h. Literatura.** DIEGO GASPAR: "Republicanos aragoneses en la Segunda Guerra Mundial. Una historia de exilio, trabajo y lucha. 1939/1945" (presentación libro, con el autor, Eugenio Monesma, Carlos Serra y José Domingo Dueñas). Librería Anónima. Organiza Campus Huesca y Asociación Provincial Libreros de

Huesca.

**20:30h. Literatura.** FRAN MARTÍNEZ: "Emprendedores ante la crisis sistemática" (presentación libro). Librería Santos Ochoa.

**22:00h. Tertulia.** Tertulias en inglés. Charada.

**22:30h. Música.** CUTI (pop-rock). CCM.

**22:30h. Música.** CIRYL LAURENT (jazz). Juan Sebastián Bar.

**00:00h. Música.** ROMPETELILLAS GONZÁLEZ (electrónica). C&H.

## Viernes 11

**17:30h. Literatura.** Club Divertilibros. BMADG.

**19:00h. Literatura.** JAVIER SÁNCHEZ BLASCO: taller de chick lit y literatura romántica. CCM. Organiza Aveletra.

**20:30h. Teatro.** SECUENCIA 3: "El Galán Fantas-

ma" (Olimpia Classic III). Teatro Olimpia.

**00:00h. Música.** ROCKIN' JOHNNY (blues, USA). Sala Edén.

**00:00h. Música.** AFRO-K-TEK (electrónica). C&H.

## Sábado 12

**12:00h. Literatura.** Menudos Cuentos. BMRJS y BMADG.

**18:30h. Música.** TRÍO FRENESÍ (Sácame a Bailar). LAVSL.

**20:30h. Cine.** "Lope" de Adrucha Waddington (Olimpia Classic III). Teatro Olimpia.

**20:30h. Danza.** FRAGMENTOS (danza flamenca).

CCM. Organiza Casa Andalucía.

**21:00h. Actividad juvenil.** DJ LAMA (Z51). Z51.

**23:00h. Música.** RULO & LA CONTRABANDA (rock). Jai Alai.

**00:00h. Humor.** DIEGO PEÑA: "Esquizopeña". Charada.

**00:00h. Música.** KIKEMÁN (electrónica). C&H.

## Domingo 13

**12:00h. Teatro.** TEATRO INDIGESTO: "La historia del elefante Pumba" (Menudo Teatro). CC.

**18:00h. Cine.** "Novia que te vea" de Guita

Schyfter (Invierno de Cine). CC. Organiza Ilusiones.com.

**20:00h. Música.** STRANDED HORSE (indie folk, RadarLab). CCM.

## Lunes 14

**19:30h. Cine.** "Rufufú" de Mario Monicelli (ciclo Suso Cecchi d'Amico). EUEE.

## Martes 15

**20:45h. Cine.** "Cuentos de la edad de oro", filme colectivo (Cine Club). Teatro Olimpia. Organiza Peña Zoiti.

**22:30h. Música.** MOSTLY OTHER PEOPLE DO THE KILLING (jazz, RadarLab). CCM.

## Miércoles 16

**17:30h. Literatura.** Club Comelibros. BMRJS y BMADG.

**19:30 Conferencia.** IRENE VALLEJO: "Comedia y tragedia griega: Occidente inventa el teatro"

(Olimpia Classic III). Teatro Olimpia.

**19:30h. Cine.** "Salvatore Giuliano" de Francesco Rosi (ciclo Suso Cecchi d'Amico). EUEE.

## Jueves 17

**19:00h. Conferencia.** ALBERTO SOLANES e IGNACIO LACARTE: "El Planetario de Huesca". CAI. Colabora Agrupación Astronómica de Huesca.

**20:00h. Conferencia.** MARÍA NOGUÉS: "Fiesta barroca: la fiesta de los sentidos a través de los Autos Sacramentales". CCI.

**20:00h. Conferencia.** RAIMUNDO CUESTA: "La escolarización: una verdad incómoda". FCHE.

**20:00h. Música.** CUARTETO SIBELIUS (música clásica). DPH. Organiza Sociedad Oscense de Conciertos.

**22:30h. Música.** TOLO PUEYO & PEDRO ANDREA (fusión). CCM.

**23:30h. Música.** THE STRINGBONES (jazz). Juan Sebastián Bar.

**00:00h. Música.** RITMO 75 (groove). C&H.

## Viernes 18

**17:30h. Literatura.** Club Divertilibros. **BMADG.**

**19:00h. Charla.** DEMETRIO LOZANO: "De la iniciación a la élite". **CCM.** Organiza Federación Aragonesa de Balonmano y Fundación Huesca Deporte.

**19:00h. Conferencia.** JAVIER OLIVERA: "Superar el miedo a la muerte". **EICM.**

**20:00h. Taller.** EMILIANO SOSA Y LA PACHANGA (salsa). **Charada.**

**00:00h. Música.** DAVID SILES (electrónica). **C&H.**

## Sábado 19

**12:00h. Literatura.** Menudos Cuentos. **BMRJS y BMADG.**

**12:00h. Cine.** La Linterna Mágica (cine infantil). **Teatro Olimpia.** Organiza Ayuntamiento de Huesca.

**18:30h. Música.** DÚO MUSICAL A.J. (Sácame a Bailar). **LAVSL.**

**20:30h. Teatro.** PRODUCCIONES VIRIDIA-

**NA:** "Por el mal camino" (Olimpia Classic III). **Teatro Olimpia.**

**21:00h. Actividad juvenil.** Muestra de Jóvenes Músicos Oscenses (Z51). **Z51.**

**00:00h. Música.** MORIARTY Y CALAÑA (rock, Huesca). **Charada.**

**00:00h. Música.** JOREMEN (electrónica). **C&H.**

## Lunes 21

**19:00h Audiovisual.** M<sup>a</sup> PILAR GRASA y MIGUEL ÁNGEL PÉREZ: "Recuerdos de Kenia". **EICM.**

**19:30h. Cine.** "La mujer indomable" de Franco Zeffirelli (ciclo Suso Cecchi d'Amico). **EUEE.**

## Martes 22

**17:30h. Taller.** ASOCIACIÓN DOWN: taller de encuadernación para jóvenes (VIII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). **CC.**

**20:00h. Conferencia.** LAURA OLIVÁN: "Aro-

mas para ver, tocar y degustar. Perfumería y medicina en el siglo XVII". **CCI.**

**20:45h. Cine.** "Canino" de Yorgos Lanthimos (Cine Club). **Teatro Olimpia.** Organiza Peña Zoití.

## Miércoles 23

**12:00h. Conferencia.** ALFONSO PARDO JUEZ: "El trabajo académico: tipos, citas y referencias". **EPS.**

**17:30h. Literatura.** Club Comelibros. **BMRJS y BMADG.**

**17:30h. Actividad familiar.** Adivina mi país (VIII Aniversario Biblioteca Municipal

"Ramón J. Sender"). **CC.**

**19:00h. Cine.** "Remando al viento" de Gonzalo Suárez (ciclo "Un té con..."). **CCGP.** Organiza IAM y Aveletra.

**19:30h. Cine.** "Ojos negros" de Nikita Mikhalkov (ciclo Suso Cecchi d'Amico). **EUEE.**

## Jueves 24

**17:30h. Literatura.** LÜ DE LÜRDES: cuentacuentos (VIII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). **CC.**

**18:00h. Conferencia.** ANTONIA CIRER: "La soledad sonora: mosaico de soledades". **CAI.**

**20:00h. Conferencia.** ANTONIA BUSIÁN: "La sonrisa en el arte desde la antigüedad". **CCI.**

**20:30h. Literatura.** BELÉN SERRANO: "Guía

educativa para padres y madres" (presentación libro). **Librería Santos Ochoa.**

**20:45h. Cine.** "Irina Palm" de Sam BargarSKI (Jueves de Cine). **Teatro Olimpia.**

**22:00h. Tertulia.** Tertulias en inglés. **Charada.**

**22:30h. Música.** D'CALLAOS (nu-flamenco). **CCM.**

**00:00h. Música.** KIKEMÁN (electrónica). **C&H.**

## Viernes 25

**17:30h. Literatura.** Club Divertilibros. **BMADG.**

**18:00h. Cine.** "Desgracia" de Steve Jacobs (VIII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). **CC.**

**19:00h. Conferencia.** CARLOS BRUSCAS: "Revisión de la artritis reumatoide". **EICM.**

**19:00h. Literatura.** Club de Lectura "Ramón J.

Sender". **BMRJS.**

**22:30h. Teatro.** HISTRIÓN TEATRO: "El maravilloso mundo de los animales: los corderos" (Patio de Butacas). **CCM.**

**00:00h. Música.** FUEL FANDANGO (mestizaje, Madrid). **Sala Edén.**

**00:00h. Música.** KIKEMÁN (electrónica). **C&H.**

## Sábado 26

**12:00h. Literatura.** Menudos Cuentos. **BMADG.**

**12:00h. Literatura.** Cuentalenguas en inglés: "Holly Willys and her stories". **BMRJS.**

**17:00h. Tertulia.** "Nuestras ilusiones antes de partir" (VIII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). **CC.** Organiza Asociación Mujeres Africanas.

**18:30h. Música.** DÚO ICEBERG [Sácame a Bailar]. **LAVSL.**

**21:00h. Actividad juvenil.** WENDY GARCÍA (Z51). **Z51.**

**23:00h. Música.** DAVID KNOPFLER (rock, UK). **Jai Alai.**

**00:00h. Música.** THE BÄRDS (rock, Huesca). **Charada.**

**00:00h. Música.** KIKEMÁN (electrónica). **C&H.**

## Domingo 27

**12:00h. Música.** JAIME Y ADRIÁN BOLEA GARCÉS (Música en el Casino). **Casino.**

**12:00h. Teatro.** ALMOZANDIA: "Las historias de Antona la Ratona" (Menudo Teatro). **CC.**

**18:00h. Cine.** "Ponyo en el acantilado" de Hayao Miyazaki (Invierno de Cine). **CC.** Organiza Ilusiones.com.

## Lunes 28

**19:00h. Literatura.** JESÚS ORTIZ: taller "Poetas aragoneses". **CCM.** Organiza Aveletra.

**19:30h. Cine.** "¿Qué pasa con los ibones del Pirineo?" y otras películas de cine científico. **EUEE.**

## Exposiciones

Del 1 al 28. "La tierra desde el espacio: imágenes de satélite". CCI.

Del 2 al 28. AURORA SOLANAS: "Inspiración" (óleos). EICM.

Miércoles 3. Inauguración exposición "Lucernario de Otoño". AFOTO. Colabora Aveletra.

Del 3 al 26. GRUPO SEVEN LOFT: "Pinturas y Fragmentos". MultiCaja.

Del 3 de febrero al 12 de marzo. "Premio de Pintura de la Delegación del Gobierno en Aragón". CCI.

Del 4 al 6.- II FERIA EXPO-HUESCA (Feria de Comercio y Servicios, con más de 70 stands). PC.

Hasta el día 10.- UBÉ: "Old Future". Cafetería Garabato.

Del 11 de febrero al 3 de abril. DAVID LATO-  
RRE: "Escenarios de conducta". DPH y CCM  
(en el CCM solo hasta el 13 de marzo).

Hasta el día 17. JOAQUÍN FERRER  
"FEGUARS". CAI.

Hasta el día 19. MARIBEL REY: "De todo corazón". CR.

Hasta el día 19. MALABARES: "El barrio en un atlas". CC.

Hasta el día 20. JANO ESCUER: "Un planeta para soñar". CCM.

Hasta el día 21. XVI Concurso Fotográfico "Campus de Huesca". FCHE.

Del 21 al 26.- Exposición de Marcapáginas. CC.

Del 21 de febrero al 10 de marzo. CARMEN ARENAS. CAI.

Del 24 de febrero al 6 de marzo. "Carteles de Carnaval". CCM.

Hasta el 6 de marzo. ALBERT GUSI: "Proyectos para el CDAN". CDAN.

## GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

**BMADG:** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

**BMRJS:** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

**CC:** Centro Cívico.

**CCGP:** Centro Cultural Genaro Poza.

**CCI:** Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

**CCM:** Centro Cultural del Matadero.

**CDAN:** Centro De Arte y Naturaleza.

**CR:** Centro Raíces.

**DPH:** Diputación Provincial de Huesca.

**EICM:** Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

**EPS:** Escuela Politécnica Superior.

**EUUE:** Escuela Universitaria de Estudios Empresariales.

**FCHE:** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

**IEA:** Instituto de Estudios Altoaragoneses.

**LAVSL:** Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

**PC:** Palacio de Congresos.

El programa Interreg "Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo", en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- La Coral Oscense, la coral Cantàbile Cor de Cambra de Olot y la Orquesta de Cámara de Toulouse están trabajando en el proyecto "Barroco avanzado 3.0. La música que atraviesa los Pirineos", que culminará con un concierto en las tres ciudades. El primero de ellos será en el Teatro Principal de Olot el 26 de febrero. A Huesca llegará el 12 de marzo. Este proyecto está enfocado a trabajar en la difusión del patrimonio musical de una misma época (Barroco avanzado) y en tres territorios colindantes (Cataluña, Aragón y Midi-Pyrénées). Así, con "Barroco avanzado 3.0" se da a conocer, conjuntamente, una parte del fondo del archivo musical de la iglesia de Sant Esteve de Olot (uno de los más ricos de Cataluña por lo que se refiere a manuscritos musicales) y el archivo de la Catedral de Huesca, que cuenta con más de 1.500 obras, que destacan por la gran variedad de autores y géneros.
- Con motivo de la exposición histórica "Deseos de ciudad", que se inaugurará en Huesca el próximo 18 de marzo, se está realizando un trabajo musical que engloba a músicos aragoneses, franceses y catalanes. La creación y grabación del disco corre a cargo de Biella Nuei y "La Fraternité", conjunto de músicos y colaboradores de las tres ciudades. Algunos temas serán compuestos para la ocasión y otros serán tradicionales o populares arreglados para la formación prevista. El proceso de trabajo lo sigue de cerca Ricardo Duerto con sus fotografías.
- ¡Una buena noticia para el programa Ciudades 3.0! El Libro Blanco de las Políticas Culturales de las Colectividades Territoriales, un amplio trabajo colectivo en el seno de la red europea "Les Rencontres", que tiene como objetivo transmitir y reflexionar sobre las prácticas y las voluntades políticas en Europa, señaló en su último informe al proyecto Ciudades 3.0 como ejemplo de buenas prácticas.



Biella Nuei

# 2ª FERIA expo-huesca

**70 Stands**  
**1500 m<sup>2</sup>**  
de Exposición



**4, 5 y 6 de Febrero 2011**  
**Palacio de Congresos y Exposiciones de Huesca**

[www.palaciocongresoshuesca.es](http://www.palaciocongresoshuesca.es)

**Horario de la Feria:**  
**Viernes 4**  
de 16.30 a 21h  
**Sábado 5 y Domingo 6**  
de 11 a 14h  
y de 16.30 a 21h

Colaboran:

ecomputer

  
www.turismoverde.es

  
Servicio Postal Global

  
Bejopa.com

Organiza:

EVENTOS

656 358 330 - 600 493 621  
[eventos@eventos-ferias.com](mailto:eventos@eventos-ferias.com)