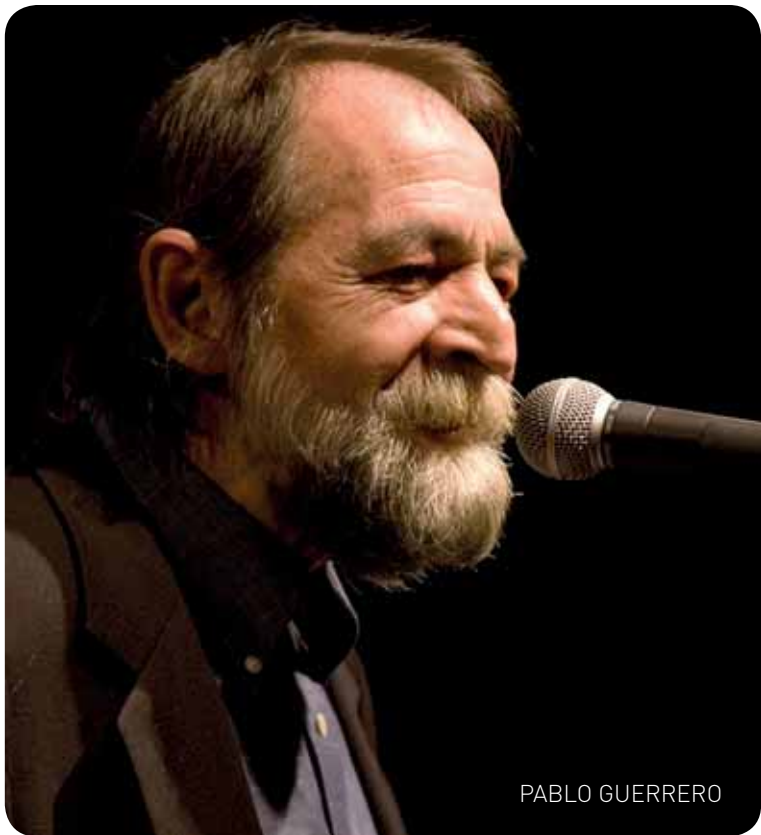




Agenda cultural y turística de Huesca



PABLO GUERRERO



El Centro Cultural del Matadero y el Palacio de Congresos, en sus patios de butacas están equipados con sistema de "bucle magnético" para personas con prótesis auditivas.



índice

Agenda diaria	03
Música	10
Danza	18
Teatro	19
Humor	20
Cine	22
Exposiciones	23
Actividad literaria	26
Varios	27
Turismo	29

DISEÑO E IMPRESIÓN: www.graficashuesca.com

Venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



Huescaes
Cultura!

Viernes 2

17:30h **Literatura**. Club Divertilibros. BMADG.
23:30h **Música**. ANTONIO LUQUE (Sr Chinarro)

(indie pop, acústico). El 21.

Sábado 3

12:00h **Literatura**. Menudos Cuentos. BMADG.
12:00h. **Literatura**. Cuentalenguas en Inglés.
BMRJS.

22:30h **Música**. LOBOS NEGROS (rockabilly). CCM.
23:30h **Música**. HAVALINA (indie rock). El 21.

Lunes 5

Todo el día **Cine**. VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (taller). Organiza Vidéophages.
17:30h **Literatura**. Club Comelibros. BMRJS.
19:00h **Conferencia**. DR CARRETERO ZAMORA: "Problemas derivados de la incontinencia urinaria" (Semana Cultural Asociación Vecinos

Juan de Lanuza). EICM.

19:30h **Cine**. "Gritos en la noche" de Jesús Franco (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.
20:30h **Cine**. XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). DPH.

Martes 6

Todo el día **Cine**. VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (taller). Organiza Vidéophages.
17:30h **Literatura**. Café Literario. BMADG.
17:30h **Jornada**. "Hazte Ecoop" (Cooperación al desarrollo). CCM. Organiza Plataforma del Voluntariado de Aragón.
19:00h **Cine**. "The Guard" de John Michael McDonagh (V.O. subtitulada en inglés). CCI. Coorganiza Escuela de Idiomas.

19:00h **Conferencia**. FRANCISCO GRACIA: "Un paseo guiado por Huesca" (Semana Cultural Asociación Vecinos Juan de Lanuza). EICM.
19:30h **Literatura**. Mira lo que escribo (sesiones de lectura). CR. Organiza Aveletra.
20:30h **Cine**. XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). DPH.
22:30h **Música**. MICHEL CLOUP (DUO) (indie rock, Francia). CCM.

Miércoles 7

Todo el día **Cine**. VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (taller). Organiza Vidéophages.
13:00h **Conferencia**. PAZ GIMENO: "La enseñanza como actividad crítica" de Neil Postman y Charles Weingartner (ciclo Leer entre Líneas). FCHE.
17:30h **Literatura**. Club Comelibros. BMADG.
18:30h **Literatura**. DOLAN MOR (Taller de Poesía). CCM. Organiza Aveletra.
19:00h **Informática**. FRANCISCA VALDEARCOS (Miércoles Informáticos). CC.

19:00h **Conferencia**. RAFAEL JIMÉNEZ MARTÍNEZ: "La Escuela en la memoria" (Semana Cultural Asociación Vecinos Juan de Lanuza). EICM.
19:30h **Cine**. "La noche de Walpurgis" de León Klimovsky (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.
20:30h **Cine**. XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). DPH.
22:00h **Cine**. VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (proyecciones). EAJ. Organiza Vidéophages.

Jueves 8

17:00h **Conferencia.** LORENA LÓPEZ MAÑAS: "Las necesidades alimenticias en la tercera edad" (ciclo Alimentación Saludable). CAI.
19:00h **Cine.** XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). DPH.
19:00h **Conferencia.** SUSANA VILLACAMPA: "Simbología de la naturaleza en el arte" (Semana Cultural Asociación Vecinos Juan de

Lanuzá). EICM.

19:30h **Conferencia.** JOSÉ LUIS ARAMENDIA: "El nacimiento de un reino: El Reino de Aragón". CCI.
20:45h **Cine.** XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). Teatro Olimpia.
22:00h **Música.** CABARET DE L'IMPASSE (jazz-punk, Francia). Juan Sebastián Bar.

Viernes 9

17:30h **Literatura.** Club Divertilibros. BMADG.
19:00h **Literatura.** JULIO ESPINOSA (Taller de Narrativa). CCM. Organiza Aveletra.
19:00h **Música.** CORO ATADES HUESCA, dirigido por Laura Lisi (Semana Cultural Asociación Vecinos Juan de Lanuzá). EICM.
20:00h **Música.** LARA FERNÁNDEZ (viola, ciclo Jóvenes Intérpretes). CCI.

20:30h **Cine.** XIX MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES (Otoño Imagen). DPH.
22:00h **Cine.** VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (proyecciones). Bar La Estrella. Organiza Vidéophages.
22:30h **Humor.** ERNESTO SEVILLA (Huesca Humor). Teatro Olimpia.
00:00 **Música.** LOS MUSTANG (pop 60s). Sala Edén.

Sábado 10

11:30h **Cine.** VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN (proyecciones). CCM. Organiza Vidéophages.
12:00h **Literatura.** Menudos Cuentos. BMADG y BMRJS.
22:00h **Cine.** VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN

(proyecciones). Juan Sebastián Bar. Organiza Vidéophages.
23:30h **Música.** DISTOPÍA (electropop, Binéfar). El 21.

Domingo 11

19:30h **Música.** PABLO GUERRERO (canción de autor, ciclo A Cántaros). CCM.
20:00h **Música.** AGRUPACIÓN MUSICAL IBERCA-

JA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN" (Fiestas de San Martín). LAVJL.

Lunes 12

17:30h **Literatura.** Club Comelibros. BMRJS.
19:00h **Conferencia.** CRISTINA PABLOS: "Causa, tipos y soluciones de incontinencia urinaria" (Fiestas de San Martín). EICM.
19:30h **Literatura.** Tertulia literaria. CR. Organiza Aveletra.

19:30h **Cine.** "La noche del terror ciego" de Armando Ossorio (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.
20:00h **Conferencia.** JOSÉ M^a LANZAROTE: "San Pedro el Viejo en el siglo XIX: las acuarelas de Valentín Carderera". CCI.

Martes 13

18:00h **Fiesta infantil.** CULTURAL EL GLOBO: "Cuentos de Rastrillo y Regadera" (Fiestas de San Martín). EICM.

20:00h **Conferencia.** BEGOÑA MARTÍNEZ: "Nuevas claves para enigmas antiguos: la ciencia rinde homenaje a los Reyes de Aragón". CCI.

Miércoles 14

13:00h **Conferencia.** PALOMA IBARRA: "La geografía: un arma para la guerra" de Yves Lacoste (ciclo Leer entre Líneas). FCHE.

17:30h **Literatura.** Club Comelibros. BMADG.

19:00h **Informática.** EUGENIA SANCET (Miércoles Informáticos). CC.

19:00h **Cine.** "El hijo de la novia" de Juan José Campanella (Fiestas de San Martín). EICM.

19:30h **Cine.** "Pánico en el Transiberiano" de Eugenio Martín (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.

20:00h **Cine.** PAULA ORTIZ (XI Seminario de Producción Audiovisual, Otoño Imagen). CCI.

Jueves 15

18:00h **Conferencia.** LORENA LÓPEZ MAÑAS: "Lectura del etiquetado de alimentos envasados" (ciclo Alimentación Saludable). CAL.

18:30h **Arte.** Certamen de Dibujo Infantil (Fiestas de San Martín). EICM.

19:30h **Literatura.** JESÚS ORTIZ: "Hablamos de literatura, hablamos de un autor: Miguel Labordeta". CR. Organiza Aveletra.

19:30h **Conferencia.** ÓSCAR SIPÁN: "El castillo de Loarre, joya del románico: elemento de inspiración para literatura y cine". CCI.

20:00h **Danza.** MARIELA PUEBLA: "Cuando estás en el baile, bailas" (presentación libro Óscar Sipán y Mario de los Santos). CCM.

22:00h **Música.** JIMMY QUARTER (jazz, Navarra). Juan Sebastián Bar.

Viernes 16

17:30h **Literatura.** Club Divertilibros. BMADG.

19:30h **Mesa redonda.** "Biomecánica ciclista" (Fiestas de San Martín). EICM. Organiza Ciclo Deportes Cored.

22:30h **Humor.** MIGUEL MARTÍN Y RAÚL PÉREZ (Huesca Humor). CCM.

23:00h **Música.** GOD SAVE THE QUEEN + THE SKULLS + YOU ROCK (Fiestas de San Martín). CPT.

Sábado 17

12:00h **Literatura.** Menudos Cuentos. BMADG y BMRJS.

12:00h **Cine.** La Linterna Mágica (cine infantil). Teatro Olimpia.

20:00h **Ballet.** RUSSIAN NATIONAL BALLET: "Grand Gala Tchaikovsky". PC.

20:30h **Actividad juvenil.** Parque de Invierno. PC.

22:30h **Música.** ZACHARY CALE + THE BLACK SWANS (indie folk, USA). CCM.

23:30h **Música.** THE FRACTAL SOUND cover Pink Floyd (indie rock, Zaragoza). El 21.

Domingo 18

12:00h **Teatro**. MARICUELA: "Con la música a esta parte" (teatro infantil, Menudo Teatro). CC.

19:30h **Música**. AURORA BELTRÁN (canción de autor, ciclo A Cántaros). CCM.

Lunes 19

17:30h **Literatura**. Club Comelibras. BMRJS.
18:30h **Cine**. Escuela de Cine, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS. EICM.
19:30h **Cine**. "La campana del infierno" de Clau-

dio Guerin y Juan Antonio Bardem (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.

20:00h **Cine**. PABLO TOBIÁS (XI Seminario de Producción Audiovisual, Otoño Imagen). CCI.

Martes 20

19:00h **Conferencia**. JOAQUÍN GARCÍA ROCA: "Cambiar uno mismo para cambiar la sociedad" (VI Jornadas de Solidaridad Cáritas). CCI.

Coorganiza Cáritas.

19:30h **Música**. MARCO GONZALVO (piano, ciclo Jóvenes Intérpretes Aragoneses). DPH. Organiza CAI.

Miércoles 21

17:30h **Literatura**. Club Comelibras. BMADG.
18:30h **Literatura**. DOLAN MOR (Taller de Poesía). CCM. Organiza Aveletra.
18:30h **Cine**. "Una canción para Marty" de Bille August (ciclo Alzheimer). CCI.
19:00h **Teatro**. TEATRO INDIGESTO: "Nilaja".

CCM. Organiza Farmamundi Aragón.

19:00h **Informática**. ALAIN ESCARTÍN (Miércoles Informáticos). CC.

19:30h **Cine**. "No profanar el sueño de los muertos" de Jorge Grau (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.

Jueves 22

18:00h **Conferencia**. LORENA LÓPEZ MAÑAS: "Nuevas dietas: información veraz y actualidad" (ciclo Alimentación Saludable). CAI.
19:30h **Conferencia**. FERNANDO GALTIER: "El Castillo de Loarre, obra única". CCI.

20:45h **Cine**. "Algo parecido a la felicidad" de Bohdan Sláma (Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

22:00h **Música**. MAÑANERS MAÑANERS (reggae, Barcelona). Juan Sebastián Bar.

Viernes 23

17:30h **Literatura**. Club Divertilibros. BMADG.
19:00h **Literatura**. JULIO ESPINOSA (Taller de Narrativa). CCM. Organiza Aveletra.
20:00h **Literatura**. JOSÉ ANTONIO ADELL: "Héridas de guerra de un corazón altoaragonés" (presentación libro). CCI.

22:30h **Humor**. DIEGO PEÑA: "Circus McNificus" (Huesca Humor). CCM.

23:30h **Música**. POL 3.14 (pop). El 21.

00:00h **Música**. LA KOZMIC BAND (rock, versiones Janis Joplin). Sala Edén.

Sábado 24

12:00h **Literatura**. Menudos Cuentos. BMRJS.

12:00h **Literatura**. Cuentalenguas en Francés. BMADG.

20:30h **Teatro**. TÍTERES DE LA TÍA ELENA:

"Cajal, el rey de los nervios". Teatro Olimpia. Coorganiza CAI.

23:30h **Música**. NAPOLEÓN SOLO (indie pop). El 21.

Domingo 25

12:00h **Música**. CLASSIC JAZZ AND BLUES (jazz, Música en el Casino). Casino.

19:30h **Música**. LUIS PASTOR (canción de autor, ciclo A Cántaros). CCM.

Lunes 26

17:30h **Literatura**. Club Comelibros. BMRJS.

19:30h **Cine**. "¿Quién puede matar a un niño?" de Narciso Ibáñez Serrador (ciclo Cine de Terror

Español). FEGP.

20:00h **Cine**. ISABEL DE OCAMPO (XI Seminario de Producción Audiovisual, Otoño Imagen). CCI.

Martes 27

19:00h **Conferencia**. FERNANDO SARASA: "Ejercicios de rehabilitación para Artritis Reu-

matoide". EICM. Coorganiza Asociación ARO.

Miércoles 28

13:00h **Conferencia**. JOSÉ ÁNGEL SÁNCHEZ: "La literatura: qué era y qué es" de José María Valverde (ciclo Leer entre Líneas). FCHE.

17:30h **Literatura**. Club Comelibros. BMADG.

19:00h **Informática**. CÉSAR ROMANO (Miércoles Informáticos). CC.

19:30h **Literatura**. Club de Lectura en Inglés. BMRJS.

19:30h **Mesa redonda**. "La prevención de adicciones desde la experiencia". CCI.

19:30h **Cine**. "Mil gritos tiene la noche" de Juan Piquer Simón (ciclo Cine de Terror Español). FEGP.

Jueves 29

19:00h **Literatura**. Club de Lectura en Francés. BMADG.

19:30h **Literatura**. IRMA TORRIJOS: "Hablamos de literatura, hablamos de un autor: Vicente Huidobro". CR. Organiza Aveletra.

20:00h **Cine**. MIGUEL ÁNGEL VIVAS (XI Seminario de Producción Audiovisual, Otoño Imagen). CCI.

22:30h **Música**. LICOR DE PÁJARO (fusión, Radar Huesca). CCM.

Viernes 30

17:30h **Literatura**. Club Divertilibros. BMADG.

19:00h **Literatura**. Club de Lectura Sender. BMRJS.

20:00h **Música**. MARC CHARLES MONTESINOS (violín, ciclo Jóvenes Intérpretes). CCI.

20:30h **Música**. GRAN GALA CRUZ BLANCA (fusión). PC.

23:30h **Música**. REBECA JIMÉNEZ (pop). El 21.

EXPOSICIONES

Del día 2 al 30. MANUEL LORÉS SOLER: "Prohibido olvidar" (pintura). EICM.

Hasta el día 3. LORENZO SANJUÁN: "Obra reciente". Librería Anónima.

Del día 5 al 15. FUNDACIÓN JUAN BONAL: "Infancia perdida en la India". CAI.

Día 6. Exposición y venta de productos de Comercio Justo. EICM.

Del 6 de noviembre al 10 de diciembre. FERNANDO ALVIRA BANZO: "Cuaderno de viajes". CCI.

Del día 7 al 10. Instalaciones del festival audiovisual Viaje Alrededor de la Imagen. Calles Roldán y Zarandía. Organiza Vidéophages.

Hasta el día 18. "El humor en 13 lecciones" (Periferias). CCM.

Hasta el día 18. JORGE LÓPEZ CONDE y RAFAEL ZARAGOZA: "Acto 1" (Periferias). CCM.

Hasta el día 18. ALEXANDRA CAUNES: "Transfer: archivo fotográfico 2004-2011" (Periferias). CCM.

Hasta el día 18. ANA CAMUSSO y DAVID WAPNER: "Comedias spaghetti" (Periferias). CCM.

Hasta el día 18. BIGOTT: "Dibujos" (Periferias). CCM.

Hasta el día 18. "La sonrisa de Sísifo" (Periferias). DPH.

Hasta el día 18. NICOLÁS SÁNCHEZ y LORENZO SANJUÁN: "Cloud Me Tender" (Periferias). CR.

Hasta el día 18. MAITE CARBONELL: "Fang" (pintura). La Casa del Pintor.

Hasta el día 18. Exposición de Fotografías Antiguas del Barrio de Santo Domingo y San Martín. BMADG.

Del día 19 al 29. CRISTINA HERRERA: "Entrelazados". CAI.

Del 19 de noviembre al 7 de diciembre. "Voces de Cáritas contra la pobreza" (fotografía). CCI. Organiza Cáritas.

Del 22 de noviembre al 7 de diciembre. JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ: "Moters, otra vida" (Otoño Imagen). AFO-TO. Organiza AFO-TO.

Hasta el día 26. "¿Crisis?, ¿qué crisis?" (exposición bibliográfica). FEGP.

Hasta el día 30. "Mis imágenes" (Otoño Imagen). Porches de Galicia. Organiza AFO-TO.

Hasta el 9 de diciembre. ANA MOSTAJO: "Blur" (Otoño Imagen). CCM. Organiza AFO-TO.

Hasta el 9 de diciembre. XV Premio Fotográfico "Ciudad de Huesca" (Otoño Imagen). CCM. Organiza AFO-TO.

Hasta el 9 de diciembre. LA PATAQUERA: "Otoños nuestros" y ARCADIA: "El Otoño de Perséfone" (Otoño Imagen). CCM. Organiza AFO-TO.

Hasta el 31 de diciembre. MARTA RODRÍGUEZ DE TENA: "A sangre fría". Juan Sebastián Bar.

Hasta el 6 de enero de 2013. "Recorridos por la Colección Beulas-Sarrate II". CDAN.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCM: Centro Cultural del Matadero.

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CPMH: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CPT: Carpa Plaza de Toros.

CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EAH: Escuela de Arte de Huesca.

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EPS: Escuela Politécnica Superior.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

FEGP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.

FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.

LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".

LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.

LSO: Librería Santos Ochoa.

MH: Museo de Huesca.

MPA: Museo Pedagógico de Aragón.

PC: Palacio de Congresos.

PCA: Plaza Concepción Arenal.

PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.

PLLA: Plaza Luis López Allué.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

PT: Plaza de Toros.

RF: Recinto Ferial.

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

LOBOS NEGROS



Sábado 3, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Hace ya treinta años que Luis Martín, gran aficionado a la música de los años 50, decidió entrar en el mundo del rock & roll en su Talavera de la Reina (Toledo) natal. Primero en grupos como Tony Piernecillas y sus Ávidos Gatos, Callejón Sin Salida o Callejón del Lobo, y finalmente en Lobos Negros, su emblemático grupo, uno de los más importantes de la escena nacional del rockabilly y el psychobilly. Su primer single, "Gatos extraños", se editó en 1985 y fue producido por Carlos Segarra (Los Rebeldes) y el fallecido Kike Turmix (Pleasure Fuckers). Dos años después se publicó su primer álbum, el mítico "Lobo Rock", acogido con entusiasmo por los rockers de toda España. A partir de allí, su rockabilly enriquecido con aires psycho y ecos surferos se ha visto expandido a través de numerosos discos como, entre otros, "A golpe de corazón", "100 nervios de acero", "La fuerza del ritmo", "On the rocks", la recopilación "Ocho grandes aullidos" o el más reciente "El rock & roll cura la tontería". Además, han realizado innumerables actuaciones, alguno de sus videoclips ha sido dirigido por Alex de la Iglesia e incluso han sido protagonistas del documental "El hijo del sombrerero: Lobos Negros con Diego Manrique". Lobos Negros son historia viva del rock & roll español.

MICHEL CLOUP (DUO)

Martes 6, a las 22 :30h. Centro Cultural del Matadero.

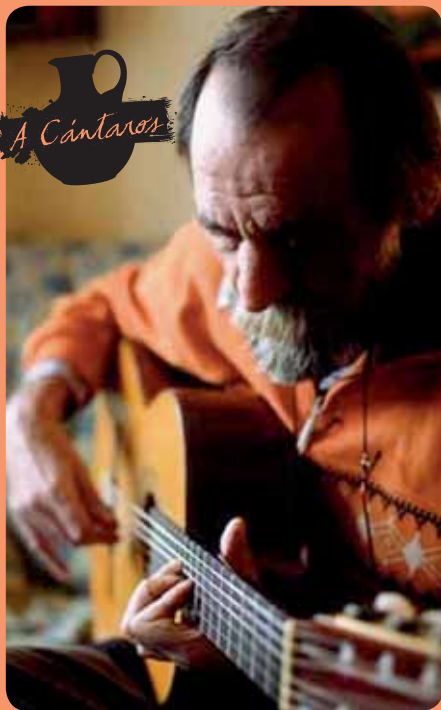
Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Michel Cloup es uno de los nombres clave del rock independiente francés de las dos últimas décadas. Primero con los seminales Diabologum y después con los geniales Expérience, este cantante y guitarrista de Toulouse ha desarrollado una trayectoria impecable, que en los últimos tiempos se ha enriquecido con su experiencia en el proyecto Binary Audio Misfits, en el que ha experimentado también

con la electrónica y el hip hop. Ahora presenta su nuevo proyecto, Michel Cloup (Duo), junto al batería Patrice Cartier (miembro también de Expérience y de Binary Audio Misfits), con el que da rienda suelta a su creatividad más libre y donde su forma de tocar la guitarra, heredera de Sonic Youth o Neil Young, se entrelaza con sonidos como el slowcore, el spoken word o el hip hop más heterodoxo. Su primer disco con este proyecto, "Notre silence", contiene una música puramente emocional, que transmite sensaciones extremas como la pérdida, la ausencia, la rabia, la confusión o la nostalgia, todo ello envuelto en una música intensa y decididamente hipnótica.



PABLO GUERRERO



Domingo 11, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada).

La tercera edición del ciclo A Cántaros, dedicado a la canción de autor, comienza con uno de los grandes mitos de este género en España. Nacido en Esparragosa de Lares (Badajoz), Pablo Guerrero se ha dedicado siempre a la pequeña artesanía de hacer canciones y a grabar discos como si se tratara de un alquimista musical. La suya es una obra trabajada minuciosamente y su personal música poética se ha esparcido a lo largo de una de las trayectorias más largas y fecundas de la música española. En 1969 publicó su primera canción, "Amapolas y espigas", y tres años después su primer álbum, "A cántaros", que da título precisamente a este ciclo. Se cumple por tanto este año el 40º aniversario de un disco que constituye un hito en la canción de autor. En

1975 llegaría su disco más vendido, grabado en directo en el Olympia de París, seguido de maravillas como "Porque amamos el fuego" (1976) o "A tapar la calle" (1978), en el que introdujo ecos flamencos. Después, este cantautor que es autor también de varios libros de poesía, ha seguido editando numerosos discos, el último de los cuales es "Luz de tierra", de 2009, año en el que recibió un merecido Premio a Toda Una Vida en los Premios de la Música. Dos años antes recibió un tributo en forma de disco-homenaje, "Hechos de nubes", en el que participaron Ismael Serrano, Serrat, Aute, Labordeta, Javier Ruibal, Pedro Guerra y todos los grandes cantautores de nuestro país.

AURORA BELTRÁN

Domingo 18, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada).

Aurora Beltrán contribuyó a hacer totalmente creíble en España el mito del rock femenino. Lo hizo al liderar en primer lugar el grupo enteramente femenino Belladona y, más tarde, los Tahúres Zurdos, banda navarra que desarrolló una intensa carrera musical y discográfica desde 1987 hasta 2004. Tras la disolución de Tahúres Zurdos, Aurora inició una carrera en solitario, que tuvo su primer fruto discográfico en el año 2008 con la publicación de su primer álbum, "Clases de baile", en el que su componente rock se ve enriquecida con guiños al folk y a una música más intimista y personal, que recientemente ha desembocado en un segundo disco en solitario, "Museo Púrpura", editado este mismo año. Como ella misma afirma, *"creo que lo más importante, al margen de las modas, edades e ideologías, es transmitir algo muy común en el género humano. Todos pasamos por momentos buenos, malos, tristes, surrealistas... Y cuando sabes dar en ese punto es cuando conectas con la gente"*. Una conexión más que evidente en sus directos, en los que intercala temas en solitario y de Tahúres Zurdos.



LUIS PASTOR

Domingo 25, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada).

El ciclo A Cántaros finaliza con otro mito de la canción de autor española. Extremeño como Pablo Guerrero, Luis Pastor llegó desde su Berzocana natal a Madrid a principios de los años 60. A finales de los años 60 ya escuchaba a Paco Ibáñez y comenzaba a cantar en los centros de emigrantes de Alemania, Francia y Bélgica. En 1972 editó su primer sencillo, "La huelga del ocio", y tres años después llegó su primer álbum, "Fidelidad". Más tarde se editarían discos emblemáticos en su carrera como "Vallecas", "Nacimos para ser libres", "Amanecer" o "Por la luna de tu cuerpo", entre otros, en los que siempre ha mostrado su apertura a otros géneros como el jazz, el funk o los ritmos africanos. Además, ha compuesto temas para otros artistas como Cesaria Evora, Carmen Linares, Joao Afonso o Jarcha. Su más reciente disco, "¿Qué fue de los cantautores?", publicado este mismo año, une el spoken word con el romancero tradicional, el siglo XXI con el XVI, y constituye un irónico alegato a favor de su profesión, que está dedicado a los cantautores que ya no están con nosotros, como Hilario Camacho, Imanol, Mikel Laboa o Labordeta. Una defensa apasionada de la canción de autor.



ZACHARY CALE + THE BLACK SWANS



Sábado 17, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).



Extraordinario programa doble dedicado a dos artistas emergentes de la fecunda escena del folk-rock indie norteamericano. Zachary Cale es originario de Enon, localidad situada en el área rural de Louisiana, y en su música hay mucho de esa América de campos, polvo y sudor. En los últimos años ha publicado tres discos (el último se titula "Noise of

Welcome") que incluye folk de cuidada lírica, enérgico country rock e incluso rock & roll vintage, adobados con una belleza serena, que le ha valido comparaciones con Leonard Cohen y Bob Dylan. Por su parte, The Black Swans es el proyecto de Jerry DeCicca, un músico con base en Ohio pero con alma errante, que ha explorado las fértiles praderas de la música popular de su país a través de una música ensimismada y melancólica, en la que se puede apreciar la influencia de Roy Orbison o de Tindersticks. Ha colaborado con Bonnie "Prince" Billy y Ed Askeu, entre otros, y su más reciente disco es "Occasion for Song", inspirado en el dolor producido por la muerte de uno de los miembros de su grupo, Noel Sayre. Un doloroso puñetazo de realidad.



LICOR DE PÁJARO

Jueves 29, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural), incluye su disco de regalo con la entrada. Si la entrada se prefiere sin el disco: Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).



La banda oscense Licor de Pájaro, una de las que goza de mayor proyección de la ciudad, presenta su esperado primer disco: "Ignorante felicidad". Grabado y masterizado en el Laboratorio Audiovisual del Ayuntamiento de Zaragoza entre mayo y agosto de este año, el disco contiene doce canciones, las más antiguas de un repertorio que no para de crecer y que discurre por paisajes sonoros donde confluyen la música de raíces negras con las influencias más variadas: de Puccini a The Doors pasando por Nina Simone. Este alado destilado, concebido a partir de diversos estilos macerados con

diferentes actitudes y reposado en barricas de sueños, tiene un color claroscuro con ribetes rojizos terrosos. Un aroma a vida, con notas tostadas de fresca fruta negra y en boca es sabroso, con potentes sensaciones a hierbas aromáticas. A pesar de su alta graduación es ideal para degustar un buen plato de libertad.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 25, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece la posibilidad de disfrutar de un nuevo concierto, que en esta ocasión correrá a cargo del cuarteto CLASSIC JAZZ AND BLUES.

GRAN GALA CRUZ BLANCA

Gran Gala por Cruz Blanca

Cimientos de la
música española

Viernes, 30-Noviembre-2012
Palacio de Congresos
Huesca, 20:30h / 10€

	J O T A Roberto Ciria Juanjo Almaraz Jairo Pérez <i>Compañía Artística Oca</i>	
VOZ Y PIANO Marta Betrán <i>soprano</i> Enrique Escartín <i>pianista</i>		
	GREGORIANO Y CANTE JONDO Luis Prensa con "Tutero"	
MÚSICA SEFARDÍ <i>Via Artis</i>		
	FLAMENCO <i>Cítara y sonanta</i>	



Viernes 30, a las 20:30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 10 € (precio único).

Por primera vez y gracias a la ayuda desinteresada de importantes maestros, se presenta en Huesca un ambicioso proyecto musical que aúna a más de 30 músicos y bailarines de distinta procedencia y honda calidad artística, con la única finalidad de ayudar a una institución emblemática de la ciudad como es la Casa Familiar de los Hermanos Franciscanos de Cruz Blanca. En poco más de hora y media de espectáculo, nos presentan un atractivo recorrido por las distintas músicas que han constituido los cimientos de nuestra historia musical a lo largo de más de diez siglos.

MARIELA PUEBLA: "Cuando estás en el baile, bailas"

Jueves 15, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero. Entrada libre.



Acto de presentación del libro "Cuando estás en el baile, bailas" de Óscar Sipán y Mario de los Santos, por el que recibieron de forma unánime el XVI Premio de Novela Negra "Ciudad de Getafe". Con tal motivo, tiene lugar un acto especial, que contará con proyecciones, palabras de los autores y con la actuación especial de la argentina Mariela Puebla, que ofrecerá un monólogo y danza en torno al contenido de este libro. *"En una ciudad enroscada en sí misma, donde las clases acomodadas acuden a bailes de etiqueta, ajenas*

a la insurrección que nace en sus cloacas, con revolucionarios propensos a la melancolía y la dinamita, y mafiosos más acostumbrados a abrir hombres que libros, el sastre Carlo Montelongo no tiene enemigos y lleva una vida tranquila y ordenada. En el momento en que sus amigos comienzan a morir, el tiempo se convierte en una carrera para evitar ser el siguiente cadáver".



RUSSIAN NATIONAL BALLET: "Grand Gala Tchaikovsky"

Sábado 17, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 25 € (platea), 20 € (anfiteatro). Para Amigos del Palacio: 23 € (platea), 18 € (anfiteatro).

Con la Grand Gala Tchaikovsky el público podrá disfrutar, durante dos horas, de los principales números de todos los títulos de ballet del compositor ruso Pyotr Tchaikovsky: El vals y el adagio de los cuatro caballeros, la polonesa y el pas de deux de "La Bella Durmiente", el adagio variación, los cuatro pequeños cisnes y la coda de "El Lago de los Cisnes", el vals pas de deux y coda de "El Cascanueces" o el adagio de "Romeo y Julieta", entre otros. Una extraordinaria función a cargo del prestigioso Russian National Ballet, dirigido por Sergei Radchenko y Elena Radchenko, que se presenta por vez primera en España.

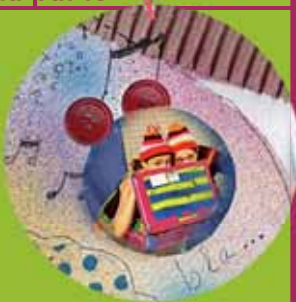


MARICUELA: “Con la música a esta parte”

Domingo 18, a las 12:00h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Maricuela e Ignacio, el del cartapacio, son primos y viajeros. Ella habla y habla, porque tenía un abuelo con una lengua hasta las rodillas. Pero su primo, que también era nieto del mismo, no dice ni mú. Eso sí, con sus manos no para, tiene un instrumento que habla con teclas y empujones. Maricuela y su primo se entienden bien. Ella canta y cuenta sus viajes y la magia que sale de sus bolsillos, zurrón y maleta. Él calla y “musica” lo “inmusicable”. Los objetos y títeres de vez en cuando abren la boca. El público canta y adivina. La ternura, la risa y la música lo tiñen todo.



menuendo
teatro

TEATRO INDIGESTO: “Nilaja”

Miércoles 21, a las 19:00h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Farmamundi Aragón, en el marco de su proyecto “Esenciales para la vida”, pretende mejorar el nivel de información, reflexión y participación en el debate de la sociedad aragonesa con respecto al problema de acceso a los medicamentos esenciales en los países más desfavorecidos y a la dificultad del ejercicio del derecho universal a la salud. Dentro de esta campaña, Farmamundi-Médicos Mundi ha convocado el Concurso de Escritura Teatral 2012 “Esenciales para la vida”, que ha recaído en Stéphanie Frassoni con su obra “Nilaja”, que es llevada a escena por la compañía Teatro Indigesto. Se trata de una reflexión en torno a la capacidad del ser humano para enfrentarse a la enfermedad y a las dificultades para acceder a los medicamentos. Un debate sobre los contrastes entre dos mundos.



ERNESTO SEVILLA

Viernes 9, a las 22:30h. Teatro Olimpia.

Entrada: 17 € (platea), 15 € (anfiteatro).

La sexta edición del ciclo de monólogos Huesca Humor comienza este año en el Teatro Olimpia para desarrollarse después en su espacio habitual, el Centro Cultural del Matadero. Y el inicio llega con un protagonista de lujo: Ernesto Sevilla, que ya actuó hace unos años en Huesca con Joaquín Reyes en el festival Periferias, y que ahora regresa a la capital oscense para conquistar al público con su peculiar humor surrealista y manchego. Ernesto Sevilla pasó de guionista de Paramount Comedy a trabajar, junto a Joaquín Reyes, Julián López o Carlos Areces, en el programa "La hora chanante", donde destacó su personaje de El Gañán, una parodia de los típicos habitantes de las zonas rurales, con sus dejes, frases y expresiones. Pertenece al denominado Cuarteto de Albacete, un grupo formado junto a Joaquín Reyes, Pablo Chiapella y Raúl Cimas.



**HUESCA
HUMOR**

MIGUEL MARTÍN Y RAÚL PÉREZ

**HUESCA
HUMOR**

Viernes 16, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 14 € (taquilla), 12 € (anticipada).

El ciclo Huesca Humor continúa con Miguel Martín y Raúl Pérez, humoristas conocidos por su trabajo en el programa despertador radiofónico "Anda ya!" de Los 40 Principales. El primero, además, ha pasado por programas como "Sobre la marcha", "Buenafuente" y "CQC", y el segundo ha formado parte de "No le digas a mamá que trabajo en la tele", "Vaya tropa" y "Los guiñoles". Juntos ofrecen un espectáculo en el que no falta el humor, la ironía, las imitaciones de personajes y las anécdotas del mundo de la radio y la televisión.



DIEGO PEÑA: "Circus McNificus"

**HUESCA
HUMOR**

Viernes 23, a las 22:30h.

Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 14 € (taquilla), 12 € (anticipada).

Huesca Humor se cierra con alguien que ya ha pasado por este consolidado ciclo, así como por el festival Periferias. Se trata del zaragozano Diego Peña, que llega con su nuevo espectáculo "Circus McNificus". Tras años de pelea en los tribunales por parte de las 35 viudas del señor McNificus, el circo acabó cayendo en las manos de su único hijo ilegítimo, Diego Peña, quien, tomando la tradición circense más clásica, ofrece un show para entretener y llevar al espectador al mágico mundo del circo, porque como reza su ya famoso eslogan, "Circus McNificus: diversión sin límites".



Foto: María Vecino

VIAJE ALREDEDOR DE LA IMAGEN

Del 5 al 10 de noviembre. Diversos espacios.
Entrada libre para las proyecciones, y 20 € para el taller (duración tres días e incluye comida).

El festival audiovisual Viaje Alrededor de la Imagen está organizado por el colectivo francés Vidéophages, de Toulouse. Se trata de una iniciativa muy atractiva que se celebra cada tres años en una ciudad europea (Oporto en 2006, Bruselas en 2009) y que en esta ocasión se desarrolla en Huesca y Zaragoza. Con un tema este año que entronca con el que acaba de tratar el festival Periferias ("Al mal tiempo, buena cara", el humor por tanto), Viaje Alrededor de la Imagen incluye talleres, proyecciones gratuitas e instalaciones plásticas y audiovisuales por la ciudad.

TALLERES KINO CABARET

Lunes 5, Martes 6 y Miércoles 7, de 11:00h a 22:00h en el Espacio de Arte Joven.

PROYECCIONES

Miércoles 7, a las 22:00h en el Espacio de Arte Joven: proyección de películas realizadas en los Talleres Kino Cabaret de Oporto, Bruselas y Huesca, así como de los talleres animados por Roberto Della Torre y Corentin Charpentier y el filme colectivo "Les cris". Además, cortometrajes de los Encuentros en Portugal y Bélgica.

Viernes 9, a las 22:00h en el bar La Estrella: una selección de películas divertidas llegadas de todo el mundo.

Sábado 10, de 11:30h a 13:00h en el Centro Cultural del Matadero: una nueva selección de películas divertidas recogidas en todo el mundo. // Y a partir de las 22:00h, en el Juan Sebastián Bar se proyectará una selección del ciclo ProjectAragón y una recopilación de lo mejor de los Vidéophages.

INSTALACIONES

Del miércoles 7 al sábado 10, por la noche, en colaboración con el profesor Masson, en las calles Roldán y Zarandía.



PERIFERIAS 13.0 Nueva Comedia

Hasta el día 18. Diversos espacios.

Entrada libre para las proyecciones, y 20 € para el taller (duración tres días e incluye comida).

La temática de este año del festival Periferias, Nueva Comedia, ha articulado una serie de exposiciones repartidas por la ciudad que tienen como eje vertebrador el arte relacionado con el humor, la ironía, el post-humor, el esperpento y el disparate.

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO

"El humor en 13 lecciones"

Exposición comisariada por Bernardo Vergara de 13 páginas de cómic, creadas especialmente para esta edición de Periferias por catorce de los más importantes dibujantes y guionistas del panorama actual, que reflexionan sobre el humor y sus mecanismos, dando lugar a un hilarante tratado sobre la risa.



Jorge López Conde y Rafael Zaragoza:

"Acto 1"

Jorge López Conde y Rafael Zaragoza presentan "Acto 1", una instalación en la que reflexionan de forma humorística sobre la historia de la arquitectura, trazando un relato a través del absurdo, dejando en el azar y el juego el compromiso con la construcción de la propia historia.



Alexandra Caunes:

"Transfer: Archivo fotográfico 2004-2011"

Desde 2004 hasta el año pasado Alexandra Caunes ha documentado fotográficamente el campo de exploración de las diversas acciones-performances que han tenido lugar en el marco de la ineludible sección Territorio Performance del festival Periferias.



Ana Camusso y David Wapner:

"Comedias spaghetti"

Una selección de cortos de animación realizados entre 2002 y 2006, repletos de un humor nonsense, en donde predomina la auto-parodia y la caricaturización de su entorno.



PERIFERIAS 13.0 Nueva Comedia



Bigott:

"Dibujos"

Periferias presenta una exposición de la vertiente plástica del músico Bigott. Desde hace unos años aprovecha los descansos entre giras para retratar, a golpe de rotulador naïf, un personalísimo animalario donde se cuelan humanos poco corrientes. Además, se incluyen los muñecos realizados por Clara Carnicer que ilustraron la portada de su último álbum "The Orinal Soundtrack".



DPH

"La sonrisa de Sísifo"

Secrea es una iniciativa de Carlota Santabárbara y Ana Revilla, encargadas de comisariar esta exposición colectiva. Sísifo es el héroe del absurdo en la mitología griega, condenado por Zeus a empujar eternamente hasta la cima de una montaña una roca enorme que, una vez arriba, volvía a rodar hasta el fondo. Se trata, pues, de la sonrisa del absurdo, el humor de la incongruencia, de la ironía, la parodia y el sinsentido.



CENTRO RAÍCES

Nicolás Sánchez y Lorenzo Sanjuán:

"Cloud Me Tender"

Después de "I Cloud You" (que se pudo ver en el bar La Habana de Huesca), Nicolás Sánchez aka Antontonio y Lorenzo Sanjuán siguen confundiendo sujeto y verbo, nombre y verbo como una forma trivial de alcanzar el nonsense. Maldita la gracia que puede tener esto.

RECORRIDOS POR LA COLECCIÓN BEULAS-SARRATE II



Hasta el 6 de enero de 2013. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

Esta exposición constituye una cuidada selección de obras de la colección Beulas-Sarrate, que, en esta ocasión, se centra en dos géneros: el paisaje y la figura. Si la anterior exposición puso el acento en la vanguardia histórica española, en esta ocasión se ha optado por mostrar algunas de las obras

de los más destacados paisajistas españoles, entre los que se encuentran Joaquín Mir y Ortega Muñoz, junto a miembros de la Escuela de Madrid como Redondela y Arias. También se exhiben varias obras de José Beulas que permiten ver la evolución en el tratamiento del paisaje por parte del pintor. El segundo bloque está dedicado a la figuración más gestual e inquietante, integrado por Bacon, Barjola y Conde, a los que se suma una escultura de Carrilero y un grabado de Mira.

OTOÑO IMAGEN 2012

Hasta el 9 de diciembre. Diversos espacios.

El festival Otoño Imagen prosigue su curso y, además de las más diversas actividades (ver sección de Varios), incluye varias exposiciones fotográficas y pictóricas.

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO

Hasta el 9 de diciembre se pueden visitar la exposición de fotografía "Blur" de ANA MOSTAJO, la exposición de las obras ganadoras y seleccionadas en el XV Premio Fotográfico "Ciudad de Huesca" y la X Muestra de Pintura, con las exposiciones "Otoños nuestros" del Grupo Plástico LA PATAQUERA y "El Otoño de Perséfone" del Grupo de Pintura ARCADIA.

CENTRO RAÍCES

Hasta el 7 de diciembre se puede visitar la exposición fotográfica "Moterros, otra vida" de JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ.

PORCHES DE GALICIA

Hasta el 30 de noviembre se puede visitar la exposición colectiva fotográfica "Mis imágenes" a cargo del grupo de alumnos de AFO-TO.



MENUDOS CUENTOS

Sábados 3, 10 y 17 (Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"), a las 12:00h. **Sábados 10, 17 y 24** (Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"), a las 12:00h. Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años, a cargo de Berta Moya y Sandra Araguás respectivamente.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 3, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para todas las edades, a cargo de Holly Willis.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 24, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades, a cargo de Céline Rainoid.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 7, 14, 21 y 28, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". **Lunes 5, 12, 19 y 26, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de José Miguel Sánchez.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 2, 9, 16, 23 y 30, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 9 a 11 años, a cargo de Virginia G. Unzué.

CAFÉ LITERARIO

Martes 6, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Concepción Genereolo.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

Jueves 29, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en francés de literatura fran-

cesa, actuales y clásicos, coordinada por M^a Ángeles Lumbierres, en esta ocasión se comentará "L'amant" de Marguerite Duras.

CLUB DE LECTURA EN INGLÉS

Miércoles 28, a las 19:30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre, previa inscripción.

¡Nueva actividad! Lectura de libros en inglés, coordinada por Jesse Pereira, en esta ocasión se comentará "Teacher Man" de Frank McCourt.

CLUB DE LECTURA SENDER

Viernes 30, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, coordinada por Eduardo Martínez Carnicer. En esta ocasión, se comentará "Leviatán" de Paul Auster.

OTRAS ACTIVIDADES

El Club Bibliojuven busca BiblioReporteros, jóvenes de entre 12 y 20 años que hagan reseñas literarias para publicarlas en nuestro blog y en el Diario del Altoaragón. Los interesados pueden escribir a infobibliotecas@huesca.es.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

Martes 6. "Mira lo que escribo", sesiones de lectura de textos narrativos o poemas de/entre socios, a las 19:30h en el Centro Raíces.

Miércoles 7 y 21. Taller de Poesía a cargo de DOLAN MOR, a las 18:30h en el Centro Cultural del Matadero.

Viernes 9 y 23. Taller de Narrativa a cargo de JULIO ESPINOSA, a las 19:00h en el Centro Cultural del Matadero.

Lunes 12. Tertulia literaria, a las 19:30h en el Centro Raíces.

Jueves 15 y Jueves 29. "Hablamos de literatura, hablamos de un autor", en esta ocasión, respectivamente "Miguel Labordeta" por JESÚS ORTIZ y "Vicente Huidobro" por IRMA TORRIJOS, en ambos casos a las 19:30h en el Centro Raíces.

XXI JORNADAS OTOÑO IMAGEN

Hasta el día 9 de diciembre. Diversos espacios.

Estas jornadas, organizadas por la asociación AFOTO, se han convertido ya en un referente de la fotografía y la imagen en Huesca. Más de dos décadas de actividad ininterrumpida, que en esta ocasión volverán a generar un sinfín de actividades.

Exposiciones

Consultar la programación en la página específica de este Radar dedicada a Exposiciones.

Talleres

Del día 5 al 10 de noviembre. Taller de fotografía analógica. En la sede de AFOTO. Profesor: José Luis Fortuño.

Del día 14 al 16 de noviembre. Taller digital: "Photoshop: capas y máscaras. Fotos difíciles". En la sede de AFOTO. Profesor: José María Fuixench.

XI Seminario de Producción Audiovisual

Del día 14 de noviembre al 1 de diciembre. En esta ocasión el Seminario tratará sobre el tema "Escribir para cine y televisión: aproximación a los métodos de escritura de un guion cinematográfico", y está dirigido por la cineasta Paula Ortiz. Las ponencias se realizarán en el Centro Cultural Ibercaja de 20h a 22h, y tratarán los siguientes temas: "Cómo empezar un guion. Introducción a la escritura para cine" por PAULA ORTIZ (miércoles 14), "La escritura de diálogos" por PABLO TOBIÁS (lunes 19), "La creación de personajes" por ISABEL DE OCAMPO (lunes 26) y "La escritura de guion de género: thriller y terror" por MIGUEL ÁNGEL VIVAS (jueves 29). Además, los días 23 (de 18h a 22h), 24 (de 10h a 14h y de 16h a 20h) y 30 de noviembre (de 18h a 22h) y el 1 de diciembre (de 10h a 14h y de 16h a 20h), Paula Ortiz ofrecerá un Taller de Escritura de Guion. Entrada libre.

XIX Muestra de Realizadores Oscenses

Del 5 al 9 de noviembre. En la DPH, a las 20:30h, a excepción del día 8, en el que el largometraje será a las 19:00h en la DPH y los cortos serán en el Teatro Olimpia a las 20:45h

Lunes 5. "4 preguntas sobre Pura" de Tomás Generelo, "Paisajes vividos" de Marta Javierre, "Cuento de Hadas" del IES San Alberto Magno, "Mundo mudo, moderna inconsciencia" de Daniel Velásquez, "El poema de la luna" de David Fernández y "Ninguna" de Alejandro Coradeghini y Eduardo Jiménez.

Martes 6. "Los últimos guerrilleros" de Borja Franco, "Silencio" de Tomás Generelo, "Pequeño azul, pequeño amarillo" del CEIP Ramón y Cajal y Alpartir (Alberto Olivar) y "Lo saben los bosques" de César Casanova.

Miércoles 7. "Locos..." de Jesús Bosque, "Superpadre, no te pases" de Alumnos de la Escuela de Cine "Un Perro Andaluz", "Camille" de Carlos Tarazona y "El cultivo del tomate" de Pepe Ballarín.

Jueves 8. "Los colonos del seco" de Eugenio Monesma (DPH). "Con un sí natural" de Lorenzo Montull, "La morfología de los óvulos" del IES Pirámide (Alberto Olivar), "Sed" de Roberto Morote y Luis Areñas y "Karim non stop" de Jesús Bosque y Ramón Día.

Viernes 9. "El tren de la comedia" de César Casanova, "Vamos, bonita" de Lorena Hernández, "9 pasos" de Pepe Ballarín, "De fiesta" de Orencio Boix, "Las mudanzas de Santiago" de Ramón Día y "Figura" de Maxi Campo.

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Centro Cívico, de 19:00h a 21:00h.

Entrada libre, sin inscripción previa, hasta completar un aforo de 10 personas.

Miércoles 7. FRANCISCA VALDEARCOS. "Blog: lee, cuenta, opina y participa en la Red".

Miércoles 14. EUGENIA SANCET: "Trámites con el DNI electrónico".

Miércoles 21. ALAIN ESCARTÍN: "Tu deporte en tu móvil. Aplicaciones APP deportivas".

Miércoles 28. CÉSAR ROMANO: "El software, libre".

Además, el Infocentro del Centro Cívico ofrece cursos de iniciación a la informática e Internet, cursos de nivel intermedio, el programa Mayores en Red, el Taller Emplea, y asesoría en nuevas tecnologías y otras actividades. Más información, en el Centro Cívico.

PARQUE DE INVIERNO

Sábado 17, de 20:30h a 01:00h. Sala Polivalente del Palacio de Congresos.

Entrada: 2 € con refresco incluido, o 5 € con bocata y refresco.

Si tienes entre 13 y 17 años, ven a divertirte al Palacio de Congresos y disfruta de una cena o refresco con tus amigos, música y videojuegos.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 17, a las 12:00h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Segunda sesión de la nueva temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

HORARIOS DE VISITAS, MUSEOS Y MONUMENTOS

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué) los días 1, 2, 3, 4, 11, 18 y 25 a las 11:00h.
Tarifas: 2 € (adulto), 1 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

BUS TURÍSTICO

Jueves 1. Escarpes de la Hoya: Piracés/ Sesa/ Salillas.

Viernes 2. Ruta del Abadiado. Castillo de Montearagón/ Vadiello.

Sábado 3. Castillo de Loarre/ Bolea.

Domingo 4. Valle de Belsué/ Nocito.

Salidas a las 09:00h. Regreso aproximado a las 14:00h.

Oficina de Turismo (974 292 170, www.huescaturismo.com). Tarifas: 5 € (adultos), 2'5 € (estudiantes, jubilados y discapacitados), 3 € (con carnet turista), gratis (menores de 12 años).

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Durante el mes de febrero el Museo Diocesano permanecerá cerrado. Sólo se podrá visitar la torre de la Catedral mediante grupos concertados previa llamada con antelación al 974 231 099.

CATEDRAL

Abierta para culto: Mañanas: 09:00h-13:00h y Tardes: 16:30h-18:30h.

Domingos y festivos: 09:00h-13:00h y 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

10:00h-14:00h y 17:00h-20:00h (festivos tarde y lunes cerrado).

CONVENTO DE SAN MIGUEL

10:00h-12:00h y 16:00h-18:00h (Llamar al timbre).

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

10:00h-13:30h y 16:00h-18:00h (Domingos y festivos 11:00h-12:00h y 13:00h-13:30h).

Tarifa general Iglesia y claustro: 2'50 €.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

09:30h-13:30h (tardes solo culto).

IGLESIA DE SAN LORENZO

09:00h-13:00h y 17:00h-20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h).

CDAN

Martes a Viernes: 17:00-20:00h. Sábados: 11:00h-14:00h y 17:00h a 20:00h.

Domingos y festivos: 11:00h-14:00h. Lunes (incluidos festivos), cerrado.

MUSEO PEDAGÓGICO

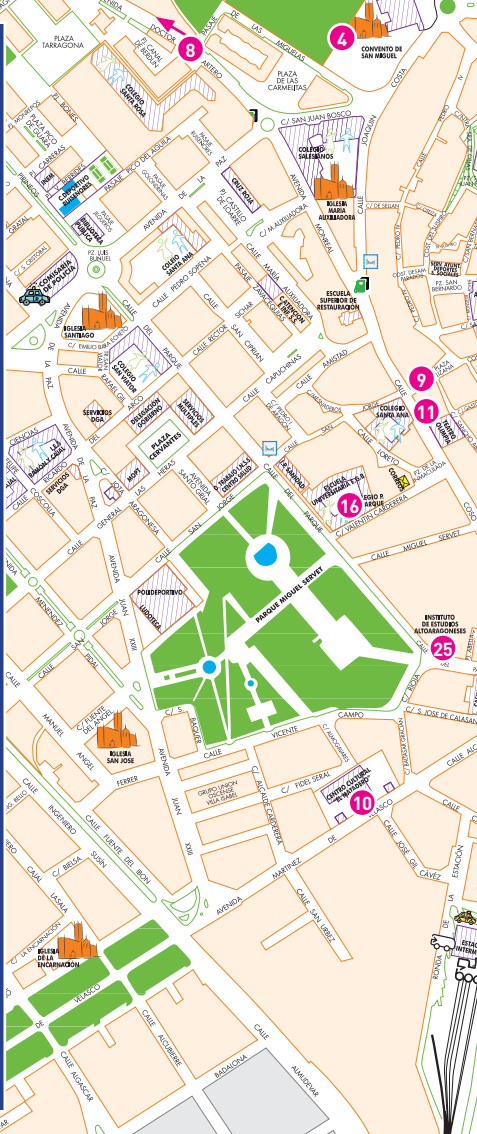
Martes a Viernes 09:00h-20:00h. Sábados 10:00h-14:00h y 16:00h-20:00h.

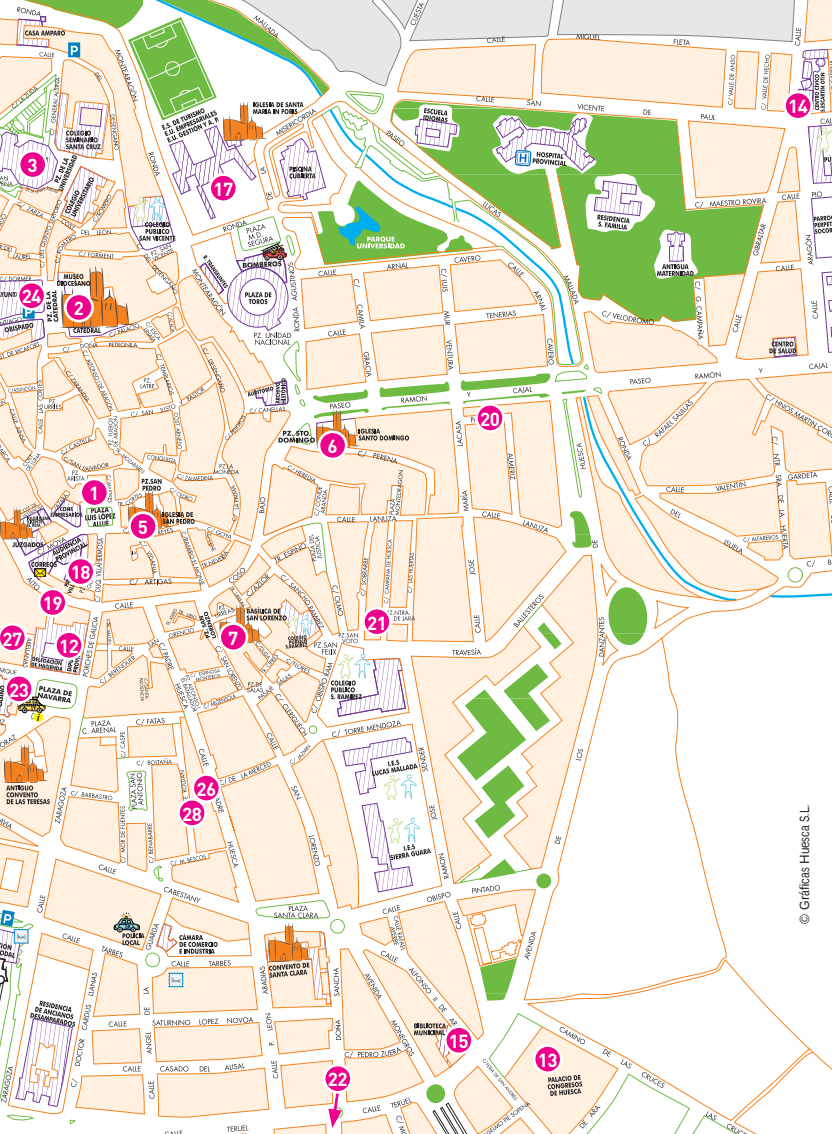
Domingos 10:00h-14:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Domingo: 16:00h-21:00h. Lunes: 18:30h-19:30h. Precio: 3 €.

- 1 VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS / MUSEO PEDAGÓGICO
- 2 CATEDRAL / MUSEO DIOCESANO / TORRE
- 3 MUSEO DE HUESCA
- 4 CONVENTO DE SAN MIGUEL
- 5 IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO
- 6 IGLESIA DE SANTO DOMINGO
- 7 BASÍLICA DE SAN LORENZO
- 8 HACIA EL CDAN
- 9 MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA
- 10 CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
- 11 TEATRO OLIMPIA
- 12 DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA
- 13 PALACIO DE CONGRESOS
- 14 CENTRO CÍVICO / BIBLIOTECA MUNICIPAL RAMÓN J. SENDER
- 15 BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTONIO DURAN GUDIOL
- 16 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
- 17 FACULTAD DE EMPRESA Y GESTIÓN PÚBLICA
- 18 CENTRO CULTURAL IBERCAJA (PALACIO VILLAHERMOSA)
- 19 CAI
- 20 ESPACIO IBERCAJA CASTILLO DE MONTARAGÓN
- 21 CENTRO RAÍCES
- 22 HACIA ESPACIO ARTE JOVEN (C/ Calatayud)
- 23 CASINO
- 24 AYUNTAMIENTO
- 25 INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES (IEA)
- 26 EL VEINTIUNO
- 27 SALA EDÉN
- 28 JUAN SEBASTIÁN BAR







Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura