

James Brandon Lewis

radar

noviembre_2014
nº_71

Agenda cultural y turística de Huesca



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura



venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



Agenda cultural y turística de Huesca
n.º 71

ÍNDICE / Agenda diaria 3 / Música 12 / Teatro 17 / Huesca Humor 22
Exposiciones 24 / Varios 29
Actividad literaria 31 / Turismo 33

radar

noviembre 2014

Huescaes
Cultura!

Diseño Loher Publicidad Impresión Gráficas Albós



Sábado 1

13:30h **PERFORMANCE.** MIGUEL ÁNGEL GIL (festival Periferias). PCA.

20:00h **DANZA Y MÚSICA.** JUAN CARLOS LÉRIDA con NIÑO DE ELCHE: "Al cante" (festival Periferias). CCM.

20:00h **CONFERENCIA.** CARLOS GARCÉS: "El Ayuntamiento y el sorteo de Todos los Santos: tres siglos de historia". Sala Genius.

22:00h **MÚSICA.** "La música no miente", con JUAN PERRO, LOUIS MOHOLO-MOHOLO & ALEXANDER HAWKINS, PIERRE BASTIEN'S PHANTOMS, YANNIS KYRIAKIDES, LORENA ÁLVAREZ Y SU BANDA MUNICIPAL con el CORO ARCADIA, DJ DER, MERIDIAN BROTHERS, EXKISSITOS, MOODOÏD y NIU PEINETA.

Domingo 2

12:00h **DANZA INFANTIL.** MÚCAB DANS: "Burbujas de papel" (festival Periferias/ Menudo Teatro). CC.

13:30h **PERFORMANCE.** JOËL HUBAUT y LEA LE BRICOMTE (festival Periferias). PCA.

18:00h **MÚSICA Y DANZA.** NINO LAISNÉ, FRANÇOIS CHAIGNAUD y DANIEL ZAPICO: "La tarara" (festival Periferias). MH.

20:00h **CONFERENCIA.** CARLOS GARCÉS: "Brujas y demonios de la ciudad de Huesca". Sala Genius.

20:00h **MODA.** Periferias Fashion Show (festival Periferias). PC.

21:00h **CINE.** "The Wonders" de Tom Hanks (ciclo "Keep on Fake rockin'", V.O.S.I.). Tetería El Bosque.

Lunes 3

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros.

BMRJS.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura Durán Gudiol. BMADG.

19:00h **MESA REDONDA.** NIEVES DOZ, PEDRO LAFUENTE, LUIS LLES y PILAR MAINÉ: "La Generación del 57 cumple 57, una generación comprometida con la sociedad" (VI Semana Cultural de San Martín). EICM. Organiza Asociación Vecinos Juan de Lanuza.

Martes 4

17:30h **LITERATURA.** Café Literario. BMADG.

19:00h **CONFERENCIA.** SUSANA VILLACAMPA: "La Ermita de Nuestra Señora de Salas y de la Huerta" (VI Semana Cultural de San Martín). EICM. Organiza Asociación Vecinos Juan de Lanuza.

19:00h **CONFERENCIA.** CARMELO PELEGRÍN y M^a ANTONIA GARCÉS: "Aspectos físicos, psicológicos y emocionales de las enfermedades neurológicas" (ciclo Biomedicina). IEA.

Miércoles 5

10:00h **CURSO.** MÓNICA POMARES: "Mindfulness". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMADG.

19:00h **CONFERENCIA.** PILAR CALLÉN: "Proyecto de economía social La Moreneta" (VI Semana Cultural de San Martín). EICM. Organiza Asociación Vecinos Juan de Lanuza.

19:00h **CINE.** "The wishing ring: an idyll of Old England" (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

Jueves 6

18:00h **CICLO.** JUAN SEOANE: "El nazismo y el Tercer Reich". FCHE. Organiza

CGT.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura en Francés. BMADG.

19:00h **CONFERENCIA.** M^a ÁNGELES BUESA: "Indumentaria femenina tradicional" (VI Semana Cultural de San Martín). EICM. Organiza Asociación Vecinos Juan de Lanuza.

19:00h **CONFERENCIA.** ASUNCIÓN GABARRRE y M^a CARMEN SÁNCHEZ: "Los padres y el estudio de los hijos: ¿hasta dónde ayudar?". CCI.

19:30h **CONFERENCIA.** M^a TERESA LACASA: "Evolución de la situación jurídica de la mujer en España" (I Jornadas contra los Roles y Estereotipos de Género). LAVMA.

19:30h **CONFERENCIA.** NATALIA JUAN: "Un erudito en la Huesca del siglo XVII: Francisco de Artiga" (ciclo Arte e Historia en Huesca). IEA.

20:45h **LITERATURA.** "75 años sin Machado" (recital poético). Cafetería Garabato. Organiza Aveletra.

20:45h **CINE.** "Mil veces buenas noches" de Tusen Ganger God (Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

21:00h **SERIES.** "Game of thrones" (V.O.S.E.): "Crippled, bastards and Broken Things". Tetería El Bosque.

22:30h **MÚSICA.** JAMES BRANDON LEWIS (jazz, USA). CCM.

23:00h **MÚSICA.** ADAM KOLKER TRÍO (jazz). Juan Sebastián Bar.

Viernes 7

17:30h **LITERATURA.** Club Divertilibros. BMADG.

17:30h **CURSO.** "Cocina para jóvenes". CCI. Organiza Ayuntamiento de Huesca.

18:30h **LITERATURA.** DOLAN MOR: Taller de Narrativa Breve. CR. Organiza Aveletra.

19:00h **LITERATURA.** Escritura Creativa. BMADG.

19:00h **MÚSICA.** GRUPO DE CANTORES CASTILLO DE MONTEARAGÓN, dirigido por Antonio Rodríguez (VI Semana Cultural de San Martín). EICM. Organiza Asociación Vecinos Juan de Lanuza.

19:00h **CINE.** "Another Earth" de Mike Cahill (V.O. subtitulada en inglés). CCI. Coorganiza Escuela Oficial de Idiomas.

20:00h **ASTRONOMÍA.** "Imaginary: una mirada matemática" (conferencia). Espacio 0.42.

20:00h **CINE.** "In the name of the father" de Jim Sheridan (Cine en Inglés). Teatro Olimpia. Organiza YouTalk.

22:30h **MÚSICA.** EL DROGAS (rock, Navarra). El 21.

22:30h **HUMOR.** IGNATIUS (Huesca Humor). CCM.

23:30h **MÚSICA.** GRUNGEVANA (tributo a Nirvana). Sala Genius.

Sábado 8

Todo el día **ARTE.** XII Muestra de Pintura (Otoño Imagen). Plaza de Jara.

11:30h **MAGIA.** NAVARCADABRA: "¡Más colores!" (infantil). CDAN.

12:00h **LITERATURA.** Menudos Cuentos. BMRJS.

12:00h **LITERATURA.** Reading in Family. BMADG.

12:00h **CIRCO.** CIRCO LA RASPA (fiesta infantil, fiestas de San Martín). Plaza del Justicia.

17:30h **MAGIA.** NAVARCADABRA: "Por arte de magia" (taller). CDAN.

19:30h **MÚSICA.** ELENA SELEZNEVA (concierto de piano). CCI. Organiza Fundación Juan Bonal.

19:30h **MAGIA.** NAVARCADABRA: "Platero y tú. Una fantasía mágica". CDAN.

21:00h **TEATRO. COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO y NAO D'AMORES:** "Farsas y églogas de Lucas Fernández" (Platea). PC.

21:30h **MÚSICA. ESKORZO** (fusión). Sala Edén.

23:00h **MÚSICA NEUMAN + LUCÍA SCANSETTI** (indie). El 21.

00:00h **MÚSICA. RITMO SÁNCHEZ** (groove, Huesca). Juan Sebastián Bar.

00:30h **MÚSICA. MANACOR** (versiones pop-rock, Huesca, fiestas de San Martín). PC.

Domingo 9

17:30h **TEATRO y MÚSICA. TEATRO HABANA y TORNABÍS:** "Caringa cosongo" (fiesta infantil, fiestas de San Martín). PC.

19:00h **MÚSICA. DJ JAVIMAR:** "Santo Domingo Bailón" (fiestas de San Martín). Sala Genius.

20:00h **MÚSICA. CORAL IBERCAJA "CAS- TILLO DE MONTEARAGÓN"**, dirigida por M^a Dolores Mañas (fiestas de San Martín). LAVJL.

21:00h **CINE. "Almost famous"** de Cameron Crowe (ciclo "Keep on Fake rockin'", V.O.S.E.). Tetería El Bosque.

Lunes 10

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMRJS.

19:00h **ARTE. Taller de arte y manualidades** (fiestas de San Martín). Taller La Maravilla.

19:00h **CINE. Cine para el barrio** (fiestas de San Martín). EICM.

19:00h **CINE. "Alias Jimmy Valentine"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA. ALBERTO SABIO:** "¿El progreso sobre raíles? Huesca y el

ferrocarril del siglo XIX" (ciclo "Historia del ferrocarril en Huesca"). CCI. Organiza IEA.

20:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). DPH.

Martes 11

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** "Piletas". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA. NATIVIDAD MUR:** "El invierno, tus defensas, la homeopatía". Aula Marro.

18:30h **CUENTACUENTOS. CULTURAL EL GLOBO:** "Cuentos robados" (fiestas de San Martín). EICM.

19:00h **CONFERENCIA. FERNANDO SARA-SA:** "Prevención y tratamiento de las lesiones en el deporte" (ciclo Biomedicina). IEA.

19:30h **LITERATURA. MARÍA ANTONIA BALLESTÉ y ADRIÁN ROPERO:** "Libro cartonero Universo" (presentación libro). CCI.

20:00h **MÚSICA. AGRUPACIÓN FOLCLÓ- RICA SANTA CECILIA** (ronda, fiestas de San Martín). Calles del barrio de San Martín.

20:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). DPH.

Miércoles 12

10:00h **CURSO. MÓNICA POMARES:** "Mindfulness". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMADG.

19:00h **CINE. Cine para el barrio** (fiestas de San Martín). EICM.

19:00h **CINE. "La pobre rica"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

19:30h **CONFERENCIA. ANTONIO TURMO:** "El linaje de los Azlor y Ducado de Villahermosa en su Casal de Huesca". CCI.

19:30h **CÓMIC. Entre Viñetas y Bocadillos.** BMRJS.

19:30h **CONFERENCIA. JESÚS CRIADO:** "El impacto del Concilio de Trento en el Arte Aragonés" (ciclo Arte e Historia en Huesca). IEA.

20:00h **TEATRO. ACUPAMA:** "Vidas cruzadas" (Escena Amateur). CCM.

20:30h **MÚSICA. OS MAINATES** (ronda, fiestas de San Martín). Calles del barrio de San Martín.

20:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). DPH.

Jueves 13

17:30h **CURSO. NANCY KING:** "Danza del vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

17:30h **VISITA GUIADA. JESÚS CRIADO:** "Visita guiada a la Iglesia de Santo Domingo" (ciclo Arte e Historia en Huesca). Iglesia Santo Domingo.

18:00h **CICLO. JUAN SEOANE:** "El nazismo y el Tercer Reich". FCHE. Organiza CGT.

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** "Pilates". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:30h **ACTIVIDAD INFANTIL. Certamen de Dibujo Infantil** (fiestas de San Martín). EICM.

19:00h **LITERATURA. QUIM BRUGUÉ:** "Es la política, idiotas" (presentación libro). CCI.

19:30h **CONFERENCIA. BELÉN LÓPEZ:** "Las palabras Sí importan" (I Jornadas contra los Roles y Estereotipos de Género). LAVMA.

19:45h **MESA REDONDA. QUIM BRUGUÉ,**

DANIEL INNERARITY, IGNACIO URQUIZU y MIKEL ITURBE: "Desafección, odio y amor hacia la política". CCI. Coorganiza IEA.

20:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). DPH.

21:00h **SERIES. "Game of thrones"** (V.O.S.E.): "The Wolf and the Lion". Tetería El Bosque.

22:30h **MÚSICA. LOREMACU SOUL MACHINE** (soul, Huesca). Juan Sebastián Bar.

Viernes 14

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros.** BMADG.

17:30h **CURSO. "Cocina para jóvenes".** CCI. Organiza Ayuntamiento de Huesca.

19:30h **LITERATURA. LUZ RODRÍGUEZ:** Taller de Poesía. CR. Organiza Aveletra.

19:30h **MESA REDONDA. "Del ciclismo al triatlón. Un reto a tu alcance"** (fiestas de San Martín). EICM. Organiza Ciclo-Deportes Cored.

19:30h **LITERATURA. JOSÉ ANTONIO ADELL:** "La huella aragonesa del Santo Grial" (presentación libro). CCI.

20:00h **ACTIVIDAD JUVENIL. Parque de Invierno.** PC.

20:00h **VIARIOS. "La morería de Huesca: recuerdos de la Aljama"** (fiestas de San Martín). Sala Genius.

20:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). DPH.

21:00h **HUMOR. CHARLY TAYLOR** (monólogo). Tetería El Bosque.

22:30h **HUMOR. QUEQUÉ:** "Malditas canciones" (Huesca Humor). CCM.

23:30h **CINE. XXI Muestra de Realizadores Oscenses** (Otoño Imagen). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA. REMATE** (indie, Madrid). El 21.

00:00h **MÚSICA.** **JUAN JIMÉNEZ Y SU BANDA** (Pekenikes). Sala Edén.

Sábado 15

12:00h **LITERATURA.** **Menudos Cuentos.** BMRJS.

12:00h **CINE.** **La Linterna Mágica** (cine infantil). Sala Genius.

17:30h **MÚSICA.** **GRUPO DE TAMBORES y GAITEROS DE TIERRA PLANA** (fiestas de San Martín). Alrededores de LAVJL.

18:00h **MÚSICA.** **ORQUESTA SERTORIANA DE PULSO Y PÚA** (fiestas de San Martín). Iglesia de Santo Domingo.

19:30h **MÚSICA Y CINE.** **JAIME LÓPEZ:** "Luces de la ciudad" (de Charles Chaplin). CDAN.

20:30h **TEATRO.** **PRODUCCIONES VIRIDIANA:** "Ligeros de equipaje" (Patio de Butacas). Teatro Olimpia. Coorganiza Ayuntamiento de Huesca.

21:30h **MÚSICA.** **SHARIF** (hip hop, Zaragoza). Sala Edén.

23:30h **MÚSICA.** **Esta noche vuelve ... el Trazos.** Sala Genius.

Domingo 16

12:00h **TEATRO.** **CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA:** "Kissu" (teatro infantil, Menudo Teatro). CC.

19:00h **MÚSICA.** **HUESCA BIG BAND** (jazz, Huesca). Sala Genius.

21:00h **CINE.** **"Still Crazy"** de Brian Gibson (ciclo "Keep on Fake rockin'", V.O.S.I.). Tetería El Bosque.

Lunes 17

17:30h **LITERATURA.** **Club Comelibros.** BMRJS.

19:00h **CINE.** **"El pájaro azul"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA.** **JULIO ALVIRA BANZO:** "A 22 kilómetros del futuro. El ramal de Huesca-Tardienta" (ciclo "Historia del ferrocarril en Huesca"). CCI. Coorganiza IEA.

Martes 18

18:00h **CURSO.** **NATI MENDIARA:** "Pilates". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA.** **TERESA LÓPEZ FERRERO:** "Las plantas, el descanso y el sueño". Aula Marro.

19:00h **AUDIOVISUAL.** **VICENTE LACHÉN:** "Religión en la Edad Media Aragonesa: El tiempo de Dios". EICM.

Miércoles 19

10:00h **CURSO.** **MÓNICA POMARES:** "Mindfulness". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

17:30h **LITERATURA.** **Club Comelibros.** BMADG.

19:00h **CINE.** **"Victory"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

19:30h **CONFERENCIA.** **EDUARDO CUELLO:** "El Palacio de Villahermosa y la evolución del centro histórico de Huesca". CCI.

Jueves 20

Todo el día **COMERCIO JUSTO.** **Exposición y Venta de Productos.** EICM.

17:30h **CURSO.** **NANCY KING:** "Danza del vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CICLO.** **JUAN SEOANE:** "El nazismo y el Tercer Reich". FCHE. Organiza CGT.

18:00h **CURSO.** **NATI MENDIARA:** "Pilates". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

21:00h **SERIES.** **"Game of thrones"**

(V.O.S.E.): "A Golden Crown". Tetería El Bosque.

22:30h **MÚSICA. GALA CORTÉS** (rock, Barcelona). Juan Sebastián Bar.

Viernes 21

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros.** BMADG.

18:30h **LITERATURA. DOLAN MOR:** Taller de Narrativa Breve. CR. Organiza Aveletra.

20:00h **ARTE. Inauguración de la exposición del III Concurso contra la Violencia de Género** (I Jornadas contra los Roles y Estereotipos de Género). LAVMA.

20:00h **CINE. "Pulp Fiction"** de Quentin Tarantino (Cine en Inglés). Teatro Olimpia. Organiza YouTalk.

21:00h **MÚSICA. LUCCA** (concierto acústico). Tetería El Bosque.

22:00h **ASTRONOMÍA. "Galaxia Andrómeda"** (acampada). Espacio 0.42.

22:30h **MÚSICA. DOMADOR** (pop-rock, Radar Huesca). CCM.

23:30h **MÚSICA. PALACHO** canta a Sabina. Sala Genius.

00:00h **MÚSICA. LA PRISCILLA BAND** (funk). Sala Edén.

Sábado 22

12:00h **LITERATURA. Menudos Cuentos.** BMRJS.

19:30h **MÚSICA. JESÚS QUÍLEZ** (tenor): "Música para una exposición: Renacimiento y Barroco". CCI.

20:00h **MÚSICA. Todos somos Raúl Buil** (concierto solidario). Sala Edén.

21:00h **MÚSICA. MIGUEL POVEDA** (flamenco, Barcelona). PC.

23:00h **MÚSICA. SIDECARS + AMERICA** (rock). El 21.

23:30h **MÚSICA. THE BÄRDS + MUJERES** (rock). Sala Genius.

Domingo 23

12:00h **TEATRO. COMPAÑÍA DE PEP BOU:** "Clinc!" (Platea/ Menudo Teatro). PC.

19:00h **MÚSICA. DJ JAVIMAR:** "Domingo Bailón". Sala Genius.

19:30h **MÚSICA. MARÍA JOSÉ HERNÁNDEZ** (canción de autor, Zaragoza). CCM.

21:00h **CINE. "The Blues Brothers"** de John Landis (ciclo "Keep on Fake rockin'", V.O.S.I.). Tetería El Bosque.

Lunes 24

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMRJS.

18:00h **CONFERENCIA. M^a DEL MAR UDINA:** "Flores de Bach: el equilibrio de las emociones". Aula Marro.

18:30h **CINE. ÁNGEL S. GARCÉS:** Escuela de Cine. EICM.

19:00h **CINE. "El último mohicano"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA. PILAR BIEL:** "La conservación y difusión del patrimonio ferroviario de Huesca" (ciclo "Historia del ferrocarril en Huesca"). CCI. Organiza IEA.

Martes 25

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** "Pilates". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 26

10:00h **CURSO. MÓNICA POMARES:** "Mindfulness". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMADG.

19:00h **CINE. "Lorna Doone"** (ciclo Joyas del Cine Mudo: Maurice Tourneur). FEGP.

19:00h **TEATRO LEÍDO. AULA DE TEATRO Y POESÍA:** "Eloísa está debajo de un

almendro". CCI.

19:30h **LITERATURA.** KDDs **Bibliojuven.** BMRJS.

Jueves 27

16:00h **ACTIVIDAD JUVENIL.** Jornada de **Encuentro entre Jóvenes y Empresarios** (Jobday – Pinksliip Party). CCM.

17:30h **CURSO.** NANCY KING: "Danza del vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CURSO.** NATI MENDIARA: "Pilates". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CICLO.** JUAN SEOANE: "El nazismo y el Tercer Reich". FCHE. Organiza CGT.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura en **Inglés.** BMRJS.

19:00h **CONFERENCIA.** JULIÁN RUIZ MARGOTRELL: "El Dios de la Biblia en el contexto de las religiones del mundo". EICM.

19:00h **TEATRO LEÍDO.** AULA DE **TEATRO Y POESÍA:** "Eloísa está debajo de un almendro". CCI.

19:30h **CONFERENCIA.** CARMEN GARCÍA SERRANO: "Publicidad sexista: la mirada de una mujer abochornada" (I Jornadas contra los Roles y Estereotipos de Género). LAVMA.

20:45h **CINE.** "Alabama Monroe" de Felix V. Groeningen (Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

21:00h **SERIES.** "Game of thrones" (V.O.S.E.): "You win or you die". Tetería El Bosque.

22:30h **MÚSICA.** NAKED BLUES (blues, Navarra). Juan Sebastián Bar.

Viernes 28

17:30h **LITERATURA.** Club **Divertilibros.** BMADG.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura **Sender.** BMRJS.

19:30h **LITERATURA.** LUZ RODRÍGUEZ: Taller de Poesía. CR. Organiza Aveletra.

19:30h **CONFERENCIA.** MARÍA A. BELLOSTA: "Decir adiós al final de la vida". CCI.

21:00h **TEATRO.** CENTRO **DRAMÁTICO NACIONAL** y SANDRA TORAL **PRODUCCIONES:** "Amantes" (Platea). PC.

21:00h **MÚSICA.** DR. KOWALSKI (concierto acústico). Tetería El Bosque.

23:30h **MÚSICA.** Esta noche vamos ... al **Bernabís** (karaoke). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA.** LA GRAN **ORQUESTA REPUBLICANA** (fusión). Sala Edén.

Sábado 29

12:00h **LITERATURA.** Cuentalenguas en **Francés.** BMRJS.

19:30h **MÚSICA.** ERNESTO GARCÍA y **ARANTXA LOBE:** "Romanzas de zarzuela y arias de ópera" (música clásica). CDAN.

22:30h **HUMOR.** ILUSTRES **IGNORANTES** (Huesca Humor). Teatro Olimpia.

23:30h **MÚSICA.** ÁNGEL STANICH (indie rock). El 21.

00:00h **MÚSICA.** ALE **MUSICMAN DJ** (groove, Huesca). Bar La Estrella.

Domingo 30

12:00h **MÚSICA.** Música en el **Casino.** Casino.

12:00h **FOTOGRAFÍA.** Las miradas de **Fortuño y Larrosa** (50º aniversario de Atades Huesca). Sala Genius.

19:00h **CINE.** "Rock Star" de Stephen Herek (ciclo "Keep on Fake rockin'", V.O.S.E.). Tetería El Bosque.

Exposiciones

Del día 3 al 20. VISUAL HUESCA: "Walking" (fotografía). CAI.

Del día 3 al 29. JULIA OTO: "Momentos" (pintura). EICM.

Del día 4 al 15. "Infancia en Venezuela. El sueño de Gabriela" (fotografía). CCI. Coorganiza Fundación Juan Bonal.

Del 4 de noviembre de 2014 al 3 de enero de 2015. "Piezas escogidas de la Colección Ibercaja". CCI.

Hasta el día 6. JAVIER PEREA (pintura). Cafetería Garabato.

Hasta el día 7. SERGIO LAIRLA: "El libro de la suerte" (ilustración). Librería Anónima.

Del día 15 al 30. XXVII Premio Fotográfico "Ciudad de Huesca" (Otoño Imagen). CR.

Del día 15 al 30. JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ: "Paisajes pictorialistas" (Otoño Imagen). Sala AFO-TO.

Hasta el día 23. "Naturalezas de mujer". CDAN.

Hasta el día 23. "Urbs Victrix Osca: La huella de Augusto". MH.

Hasta el día 23. JOAN FONTCUBERTA: "El ojo inocente, el ojo perverso" (festival Periferias). DPH.

Hasta el día 23. TRES: "Estoy muerto" (festival Periferias). CCM.

Hasta el día 23. YANN LETO: "Death and other banalities" (festival Periferias). CCM.

Hasta el día 23. Park In Progress (festival Periferias). CCM.

Del 24 de noviembre al 13 de diciembre. "Un recorrido de 50 años. Sembrando esperanza". CCI. Coorganiza Cáritas.

Del 24 de noviembre al 19 de diciembre. FRANCISCO GIRAL (pintura). CAI.

Del 25 de noviembre al 3 de diciembre. "Putearte" (exposición colectiva). CCM.

Del 28 de noviembre de 2014 al 6 de enero de 2015. JUAN BRIOSO: "Solo la luz". CCM.

Del 29 de noviembre de 2014 al 22 de febrero de 2015. IMANOL MADORRÁN: "Una línea de aire hecha con la mirada". CDAN.

Hasta el 31 de diciembre. "Imaginary: una mirada matemática". Espacio 0.42.

Hasta el 22 de febrero de 2015. "Los tapices de la colección Beulas-Sarrate". CDAN.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CAA 0.42: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqa).

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCM: Centro Cultural del Matadero.

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CPMH: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CPT: Carpa Plaza de Toros.

CPXII: Colegio Pío XII.

CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EAH: Escuela de Arte de Huesca.

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EPS: Escuela Politécnica Superior.

EUEH: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

FEGP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.

FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

IESRC: IES Ramón y Cajal.

LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.

LAVBS: Local Asociación Vecinos Barrio Santiago.

LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".

LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.

LAVPS: Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.

LSO: Librería Santos Ochoa.

MH: Museo de Huesca.

MPA: Museo Pedagógico de Aragón.

PC: Palacio de Congresos.

PCA: Plaza Concepción Arenal.

PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.

PLLA: Plaza Luis López Allué.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

PPP: Parque Puerta del Pirineo.

PT: Plaza de Toros.

RF: Recinto Ferial.

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

JAMES BRANDON LEWIS

Jueves 6, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

▶ *Entrada: 10 € (taquilla), 8 € (anticipada o con Tarjeta Cultural).*



Tras el festival Periferias la programación musical se retoma con una de las grandes revelaciones de la escena actual del jazz norteamericano. Nacido en Buffalo en 1983, el saxofonista James Brandon Lewis hizo sus primeros pinitos en la Howard University, donde pudo actuar junto a figuras del jazz como Geri Allen, Benny Golson o Wallace Roney, así como con artistas de country (K.D. Lang) y R&B (Vanessa Williams, John Legend). Más adelante, perfeccionaría sus

estudios en CalArts, con maestros como Charlie Haden y Wadada Leo Smith, y poco después, en el año 2010, editaría su primer disco como solista, "Moments", logrando captar la atención de la prensa especializada. La prestigiosa revista Downbeat ha dicho de él que "como si de mantras se tratara, los ritmos de su discurso capturan y elevan al que escucha". Posteriormente, ha acompañado como músico a artistas de la talla de Dave Douglas, Joshua Redman, Tony Malaby, Marilyn Crispell o Charles Gayle. Recientemente acaba de lanzar su segundo disco, "Divine travels", en el que cuenta con una magnífica sección rítmica formada por el gran William Parker (contrabajo) y Gerald Cleaver (batería). Un disco que explora desde las raíces del gospel a la experimentación del free jazz, sin olvidar la tradición de las melodías familiares. En Huesca actuará acompañado por Dominic Fragman (batería) y Max Johnson (contrabajo), en el marco de su gira española que incluye únicamente tres fechas: Madrid, Huesca y Barcelona.



DOMADOR

Viernes 21, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 5 € (precio único).*

Con cuatro maquetas a sus espaldas y tras editar dos álbumes, "Óxido-Ruido-Nucleico" (2009) y "Teóricamente imperfecta" (2010), el grupo oscense Domador ha decidido tomar las riendas de su particular circo de pop pánico y demostrar en su nuevo disco, "No te reconozco" (a la venta el día 10 de este mes), su potencia sónica y su savoir faire en el estudio de grabación. Unas dotes musicales que se convierten en escénicas cuando Domador se sube a un escenario y ese pop pánico queda plasmado en su mezcla de canciones directas y experimentación. Potencia que ha quedado sobradamente probada en sus apariciones en festivales como Periferias, Polifonik o las fiestas demoscópicas de la revista Mondosonoro. Su nuevo disco ha sido grabado este verano en Estudios Q-Art Pro (Huesca), mezclado en los Estudios Reno de Madrid por Ramiro Nieto (The Right Ons) y Martín (Mucho), y masterizado por Javier Roldón en Vacuum Mastering de Zaragoza. En este disco, que representa perfectamente la nueva formación del grupo, Domador se reinventa transformándose en un animal salvaje. Un sonido crudo, oscuro e intimista, pero también potente y directo.



MIGUEL POVEDA

Sábado 22, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 36 € (precio único).*

Miguel Poveda, uno de los grandes de la escena flamenca y la copla, que participó hace ya varios años en el ciclo Primavera Flamenca en nuestra ciudad, nos ofrece en esta ocasión un concierto desde lo más íntimo de su personalidad. Este concierto consta de dos partes bien diferenciadas, pero que enlazan en su fondo y en su forma. La primera parte, acompañado a la guitarra por Juan Gómez, "Chicuelo", transitará por algunos de los palos más representativos del flamenco, desde los más festeros hasta los más profundos. En este recorrido se pasa por las distintas geografías flamencas y las creaciones de cantaores de generaciones anteriores. Entre algunos de los cantes se encuentran la seguiriya, la soleá, los cantes mineros, cantiñas, bulerías o tangos de Triana. En la segunda parte, acompañado al piano por el maestro Joan Albert Amargós, también hay momentos para la improvisación por lo que cada recital se convierte en un concierto único. La copla interpretada y pasada por su personal e innovador filtro, será la base de esta segunda parte, en la que hará un recorrido por los temas y sentimientos más importantes y de peso específico que contiene un género que Miguel Poveda ama y que pretende revisar desde el respeto y el conocimiento del mismo.



MARÍA JOSÉ HERNÁNDEZ: "Canta a José Antonio Labordeta"

Domingo 23, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 12 € (taquilla), 8 € (anticipada o con Tarjeta Cultural).*

Desde que en 1997 María José Hernández publicó su primer disco oficial, "La línea del cielo", se ha convertido poco a poco en una de las voces femeninas más reconocibles, personales y atractivas de la música aragonesa. Sus múltiples colaboraciones (con José Antonio Labordeta, Miguel Ángel Berna, Titi-riteros de Binéfar, Javier Bergia o Gabriel Sopeña) le han granjeado además

una más que justificada popularidad, que se ha visto acrecentada con cada nuevo disco que ha editado: "El mar del deseo" (2011), "Círculos concéntricos" (2006) y "Señales de humo" (2011). Ahora, poco antes de que se publique su primer álbum con el proyecto Vivere Memento (junto a Joaquín Pardinilla y Luis Delgado), llega de nuevo



a Huesca para presentar junto a un grupo de excelentes músicos su más reciente trabajo, "Las uvas dulces", un disco en el que M^a José Hernández canta a José Antonio Labordeta y que ha sido grabado con la producción de Gonzalo Lasheras. No es un disco homenaje, ni un recopilatorio, ni siquiera uno de grandes éxitos (más bien todo lo contrario). Como dice la propia cantautora, "es un disco en el que he tomado prestadas las palabras, las sensaciones y las emociones de otro autor, y en el que he sentido el vértigo de enfrentarme al magnífico repertorio de un poeta inmenso y tan querido". Una visión personal y en femenino, íntima y cercana, de algunas de las canciones, pequeñas joyas escondidas, de José Antonio Labordeta.

JAIME LÓPEZ: “Luces de la ciudad”

Sábado 15, a las 19:30h. CDAN.

► *Entrada: 5 € (precio único).*

Segundo título del II Ciclo de Cine Mudo y Humor, con acompañamiento en directo del pianista Jaime López. “Luces de la ciudad” ocupa el puesto número once en la lista de las cien mejores películas elaborada por el American Film Institute. En la película, una florista ciega toma por un hombre solvente al vagabundo que interpreta Charles Chaplin. Éste, tiernamente enamorado, intenta conseguir a toda costa el dinero necesario para una operación que puede devolverle la vista a esta florista. Para ello se presentará voluntario a un combate de boxeo, que ofrece como premio una sustanciosa cantidad de dinero. Además, Charlot evita el suicidio de un millonario borracho, quien le hace promesas de amistad eterna por haberle salvado la vida. Sin embargo, cuando está sobrio, el millonario le rechaza.



ERNESTO GARCÍA Y ARANTXA LOBE: “Romanzas de zarzuela y arias de ópera”

Sábado 29, a las 19:30h. CDAN.

► *Entrada: 8 € (precio único).*

Un recorrido por las romanzas de zarzuela y arias de ópera en el que el tenor Ernesto García y la pianista Arantxa Lobe interpretarán algunas de las más conocidas e importantes partituras de los compositores del siglo XIX y XX de estos géneros, y otras casi olvidadas o poco representadas que habitualmente no son elegidas en los repertorios líricos y que se han querido rescatar y mostrarlas en concierto para el disfrute del público. Ernesto García ha interpretado diferentes roles en óperas como “L’elisir d’amore” y “Carmen”. Colaboró en el coro Amici Musicae para el concierto del X Aniversario del Auditorio de Zaragoza y ha colaborado en distintas formaciones como la compañía de ópera Cabaletta y Laude Filipina. También, ha formado parte de la Orquesta Internacional de Praga como tenor solista actuando con esta orquesta en Praga y en diversas capitales españolas.



Ernesto García

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 30, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

► *Entrada libre.*

La programación musical del Casino de Huesca tiene lugar el último domingo de cada mes y se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca.

COMPañÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO Y NAO D'AMORES: "Farsas y églogas de Lucas Fernández"

PLATEA

Sábado 8, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 15 € (general), 10 € (reducida).*

El programa Platea reemprende su actividad con esta recopilación de las farsas y églogas de uno de los autores menos conocidos del Siglo de Oro español, el salmantino Lucas Fernández, que realizó su obra a caballo entre los siglos XV y XVI. Para ello, han unido sus fuerzas la Compañía Nacional de Teatro Clásico que dirige Helena Pimenta y la compañía Nao d'Amores, que desde el año 2001 ha desarrollado una importante labor de investigación en torno al repertorio medieval y renacentista de nuestro teatro. A partir de la obra de Lucas Fernández, la directora Ana Zamora y su compañía Nao d'Amores han conseguido crear una poética personal de extraordinaria belleza y sentido, iluminando certeramente los textos de un repertorio apenas frecuentado en los escenarios españoles. El resultado es un espectáculo en el que los pastores y las gentes rurales se expresan con sinceridad, respirando un realismo vigoroso.



CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL Y SANDRA TORAL PRODUCCIONES: “Amantes”

PLATEA

Viernes 28, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 15 € (general), 10 € (reducida).*

El programa Platea ofrece otra gran coproducción en este mes de noviembre, en esta ocasión entre el Centro Dramático Nacional y la compañía Sandra Toral Producciones. Se trata de la versión teatral de la famosa película “Amantes” de Vicente Aranda. Con la dramaturgia y dirección de Álvaro del Amo, y la escenografía de Paco Azorín, “Amantes” representa un cierto fenómeno actual “a la inversa”. Tradicionalmente, era el cine el que solía adaptar a su lenguaje diversas obras teatrales. En este caso, siguiendo esa corriente actual, sucede al revés, y es el teatro el que adapta a su estructura una película de éxito. “Amantes” alcanza un punto álgido, donde Eros y Tanatos se enfrentan y dialogan, observados con la urgencia de un thriller sentimental y la serena solemnidad de una mirada religiosa. El erotismo recupera su dimensión sagrada, vivido con intensidad y confusión por unas criaturas de la España de anteaer y de siempre.



PRODUCCIONES VIRIDIANA: "Ligeros de equipaje"

Sábado 15, a las 20:30h. Teatro Olimpia.

► *Entrada: 19 € (general), 13 € (con Tarjeta Cultural o para alumnos de los Talleres Municipales de Teatro).*

patio de butacas



La compañía oscense Viridiana regresa a los escenarios de la ciudad con su más reciente trabajo, "Ligeros de equipaje", con el que ha conseguido el Premio al mejor Espectáculo de Sala en la última edición de la Feria de Teatro de Castilla-León de Ciudad Rodrigo. Se trata de un espectáculo hecho de retazos de un pasado no tan lejano que apela a la sensibilidad del ser humano para comprender el drama de una migración forzosa más allá de los colores políticos, nacionalidades o épocas. Es la historia de dos españoles. Forman parte de los 500.000 que en los últimos días de la Guerra Civil cruzaron la frontera española. Dos españoles del vencido ejército republicano, que han resistido en la Bolsa de Bielsa y que, aprovechando que hablan correctamente el francés, saben tocar la guitarra y conocen algunos poemas y canciones españolas, pretenden ganarse la vida como cómicos ambulantes. La perspectiva de entrar en un campo de concentración en Francia les empuja a este engaño, pero, apenas comenzada su primera representación, comprenden que no son capaces de llevar más allá el engaño y, una vez descubiertos, comienzan a contar su odisea y su huida.

menudo teatro

COMPAÑÍA DE PEP BOU: PLATEA

"Clic!, la felicidad en un instante"

Domingo 23, a las 12:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 7 € (general), 6 € (reducida).*

"Clic!" es un montaje creado y dirigido por Pep Bou, fruto de los años de experimentación con las burbujas de jabón. Está protagonizado por dos nuevos talentos de su compañía, Isaías Antolín y Eduardo Tellexea, que, con un tono cómico, han creado un espectáculo innovador donde las escenas de teatro visual no son las únicas protagonistas de la obra. "Clic!" simboliza el cambio de actitud que tienen las personas cuando dejan de ver la vida de forma pesimista; cuando deciden contemplar la belleza de su entorno y cooperan con los demás. Se usan elementos cotidianos como: agua, jabón, tubos, círculos, máquinas de vapor, etc. "Clic!" propone contemplar la belleza de lo que nos rodea y ser conscientes de nuestra capacidad para transformar la realidad. Una pequeña gran maravilla.



MÚCAB DANS: "Burbujas de papel"



Domingo 2, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3,50 € (taquilla), 2,80 € (con Tarjeta Cultural).*

Como cada año, Periferias cuenta en su programación con una de las actuaciones del ciclo Menudo Teatro. Y como cada año, se trata de un espectáculo de danza especialmente pensado para el disfrute de los niños y las niñas. "Burbujas de papel" es un espectáculo de danza, música en directo y multimedia, dirigido a público familiar, de la compañía Múcab Dans, que es la sección "infantil" de la compañía catalana Bàcum Dansa. Se trata de una propuesta visual y



plástica que juega desde la imaginación del niño/a, y del adulto, transportándolo a un espacio donde todo es posible. Un recorrido por un mundo fantástico lleno de burbujas de jabón, burbujas de papel, burbujas digitales, globos, sombras y luz negra. Un espectáculo mágico y dinámico donde niños y niñas, padres y madres, abuelos y abuelas, no podrán desenganchar la mirada del escenario y en el que acabarán participando activamente. "Burbujas de papel" ha obtenido el Premio al Mejor Espectáculo Infantil en la última edición (2014) de la Feria de Teatro de Castilla-León de Ciudad Rodrigo.

menudo
teatro

CENTRE DE TITELLES: "Kissu"

Domingo 16, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3,50 € (taquilla), 2,80 € (con Tarjeta Cultural).*



El Centre de Titelles de Lleida presenta esta obra de títeres pensada para público familiar. Kissu es un cachorro de lobo que, jugando y descubriendo el bosque, se aleja de su guarida, se pierde y aparece en el mundo de los hombres. Pero Duna y su abuelo lo acogen en su casa creyendo que se trata de un perro abandonado al que cuidan. ¿Qué pasará cuando estos descubran la verdadera naturaleza de Kissu?

ACUPAMA: "Vidas cruzadas"

Miércoles 12, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 3 € (taquilla), 2 € (con Tarjeta Cultural).*

Regresa al escenario del Centro Cultural del Matadero, en la sección Escena Amateur, este grupo de teatro formado por internos del Centro Penitenciario de Zuera. "Vidas Cruzadas" supone la culminación de un proyecto realizado por la asociación ACUPAMA en el Centro Penitenciario de Zuera. Como en ocasiones anteriores, el proyecto forma parte del Programa Atenea, para la integración de las personas internas, impulsado por la Diputación Provincial de Zaragoza, y que cuenta con la colaboración de la Obra Social CAI. Bajo la dirección de Cristina Seral, "Vidas Cruzadas" muestra un retrato de la vida cotidiana de un grupo heterogéneo de personas que se cruzan indiferentes en las escaleras del edificio que comparten. Dificultades personales, sociales y laborales, reflejo de la sociedad actual, se representan en un escenario lleno de vida, de recuerdos, de miedos y de humor. El aroma a café, una vecina, la consulta de un psicólogo transportan al espectador a distintos ambientes de este edificio en el que viven y conviven este grupo de personas. El Ayuntamiento de Huesca respalda por tercer año consecutivo este proyecto social y artístico, colaborando en la puesta en escena en su localidad.



escena
amateur

NAVARCADABRA:

"Platero y tú. Una fantasía mágica"

Sábado 8, a las 19:30h. CDAN.

► *Entrada: 3 € (taquilla), 2 € (con Tarjeta Cultural).*

Se trata de una versión escénica libre de la obra "Platero y yo", que inmortalizó Juan Ramón Jiménez, de la que este 2014 se cumplen 100 años de la publicación de su primera edición. Se trata de un espectáculo familiar de ilusionismo en el que "la magia nos sacude -aunque sea amablemente- y nos saca de lo ñoño por medio del asombro -la emoción básica del ilusionismo- y con sus manos, las de la magia, nos frotamos los ojos. Hay pocos libros donde salgan palabras nuevas y el lector inexperto no necesite un diccionario. "Platero y yo" es uno de ellos. Esas palabras pueden leerse, pueden ser dichas, cantadas, recitadas, pueden ser también imaginadas. La propuesta del ilusionista Iurgi es frotárnoslos para buscar todos juntos a "Platero". Esta representación se inscribe dentro de la celebración de un Día de la Magia en el CDAN, que contará también con el espectáculo infantil "¡Más colores!" (a las 11:30h, para niños y niñas de 0 a 3 años, entrada: 5 €) y con el taller de magia "Por arte de magia" (a las 17:30h, entrada: 5 €).



IGNATIUS

Viernes 7, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► **Entrada: 10 € (taquilla), 8 € (anticipada).**

De Ignatius Farray, cómico a través de cuyas lentes parecen brillar dos ojos hipnóticos, se ha dicho que su comedia se basa en el insulto, el sexo y el grito sordo. Pero no se ha dicho que un hombre que se comporta como una bestia olvida el dolor de ser un hombre. En Ignatius se encuentra una mezcla de ferocidad y comicidad, que acaso revele una suprema desdicha. Si le obligamos a bajar a la tierra, Ignatius nos dirá que ha dirigido e interpretado varios cortometrajes. También dirá que desde el 2003 ofrece sus particulares monólogos en "Nuevos Cómicos", y que ha trabajado como colaborador en "Noche sin Tregua", "La Hora Chanante", programas de Paramount Comedy, y "Muchachada Nui" de TVE. Y lo dirá para demostrar que las bestias también tienen cabida en este mundo. Recientemente ha presentado su último proyecto "El fin de la comedia", una serie para Comedy Central, con colaboraciones de Joaquín Reyes y Javier Casado y bajo la dirección de Miguel Esteban. Tras participar en el festival Periferias de 2012, regresa ahora a Huesca.



QUEQUÉ: "Malditas canciones"

Viernes 14, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► **Entrada: 14 € (taquilla), 12 € (anticipada).**

Quequé, uno de los cómicos y monologuistas más queridos por el público, ha visitado la capital oscense en diversas ocasiones, a veces a bordo de espectáculos como "El Club de la Comedia" o "5 hombres.com". Y ahora regresa a Huesca con su nuevo espectáculo, "Malditas canciones". Todos tenemos canciones que no nos apetece volver a escuchar. Porque nos recuerdan a alguien, porque nos recuerdan quiénes fuimos, o porque nos hacen volver a un lugar al que no nos apetece ir de nuevo. "Yo he recopilado las mías en este espectáculo y voy a sacarme el trauma que me provocaron cantándolas (mal) y riéndome de las razones por las que, en algún momento, me j***** la vida". Más claro, agua.



ILUSTRES IGNORANTES

Sábado 29, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 20 € (precio único).*

Dice la leyenda que el programa "Ilustres Ignorantes" arrancó en Canal Plus en noviembre de 2008. Pero para encontrar el germen de su esencia habría que remontarse miles de millones de años atrás, justo hasta ese punto de densidad infinito previo al instante que dio lugar al Universo tal y como lo conocemos. En efecto, en el mismo inicio del Big Bang, mientras el espacio se expandía sin miramientos, una alianza de fuerzas físicas, sucesos químicos y mucha potra propiciaba la formación de los planetas, la aparición en la Tierra de vida celular basada en el oxígeno, la evolución homínida, los egipcios, la revolución industrial y Paris Hilton, por ese orden. Tuvo que ser Javier Coronas, humilde bedel neurocirujano, quien pusiera orden en ese desconcierto vital, junto a Javier Cansado, somelier de berberechos, y Pepe Colubi, utillero del Arsenal, poniendo en pie un centro del saber, un refugio de cultura, un almacén de respuestas al que llamaron Bar Javi. Cuando el bar cerró por falta de liquidez (qué ironía), Canal Plus les propuso realizar "Ilustres Ignorantes". Y en eso andan. En el ciclo Huesca Humor contarán, además, como ilustre invitado, con el muy querido Diego Peña. Todos ellos ofrecen respuestas que oscilan entre el rigor científico y el más asombroso desconocimiento. Peor sería robar.



PERIFERIAS 2014. FAKE



Hasta el día 23. Diversos espacios.

Un año más, el festival Periferias ofrece una serie de exposiciones que, de una forma u otra, entroncan con el

tema elegido este año por el festival oscense, el fake en su más amplio sentido: lo falso, la mentira, la copia, el plagio, la impostura, el simulacro, la ficción.

Diputación de Huesca

JOAN FONTCUBERTA: "El ojo inocente, el ojo perverso"

Esta exposición que tiene por protagonista a Joan Fontcuberta (1955, Barcelona), artista, ensayista, docente y crítico. Fue Premio Nacional de Fotografía en 1998. Su obra es punto de referencia a nivel internacional, siendo el año pasado galardonado con el prestigioso Premio Internacional de Fotografía Hasselblad, considerado como el Premio Nobel de esta disciplina.

Es el único fotógrafo español que lo ostenta. Esta exposición muestra varias series de fotografía documental ficticia donde se plasma su concepción artística, basada en la visión crítica de la veracidad de la fotografía. Se trata de una exposición con un claro posicionamiento crítico, donde tendremos que plantearnos la pregunta



“¿qué hay de verdad en lo que nos han contado?”. La fotografía ha modificado nuestra mirada y debemos reconstruir la historia a la que pertenecemos desde una perspectiva reflexiva, donde tendremos que aprender a distinguir entre imágenes y realidad, entre copias y originales. La obra de Fontcuberta nos revela gráficamente la desconfianza hacia la verdad absoluta como verdad única. Carlota Santabàrbara es la comisaria de esta exposición.

Centro Cultural del Matadero TRES: "Estoy muerto"

Tres es un artista ligado al underground de Barcelona y a bandas experimentales de los años 80 y 90 como son La T, Klamm, Zush-Tres (junto al conocido artista plástico Zush) o UMBN Aleatoria. Tres es un artista visual y músico conocido principalmente por su trabajo



con el silencio y sus acciones, entre las que caben destacar los Cócteles silenciosos, los Conciertos silenciosos y los Blackouts o apagamientos graduales de edificios y máquinas. Su trabajo artístico ha sido presentado en festivales e instituciones culturales de España así como en Finlandia, Alemania, Francia, Reino Unido, Italia, Polonia, China o EEUU. Precisamente, uno de sus "conciertos para apagar" sirvió como clausura de la primera edición de Periferias en el año 2000. En esta ocasión presenta una exposición de su trabajo fotográfico "Estoy muerto", en el que se autorretrata como cadáver en distintas partes del mundo.

YANN LETO: "Death and other banalities"

Yann Leto es un artista francés que reside desde hace ocho años en España. Ha trabajado con galerías prestigiosas como Luis Adelantado o Cámara Oscura y participado en ferias de arte como Arco, Art Shanghai, Artissima, Art Amsterdam, Artbo o Maco. Está ahora trabajando con la galería T20 de Murcia, ADA Gallery de Richmond (Virginia, EEUU) y Mullherin & Pollard de Nueva York. Su pintura se sitúa en el expresio-

nismo figurativo, pero usa también la instalación como medio de trabajo. Su última obra efímera titulada "Congress topless", expuesta durante la última edición de ARCO en el stand de la galería T20, dio mucho que hablar. En Periferias presenta su proyecto "Death and other banalities", que incluye varias de sus obras pictóricas, así como la pieza de vídeo "Death of Banksy", en el que narra la muerte ficticia del famoso grafitero Banksy, recordando a los



miles de vídeos morbosos y dudosos que se cargan cada día en youtube, sin que se sepa al final si es un vídeo real o un fake.

PARK IN PROGRESS

A través de la colaboración que el Ayuntamiento de Huesca mantiene con la red Périphéries Européennes pour Jeunes Artistes, tiene lugar en el marco del festival Periferias una exposición colectiva de varios artistas europeos en el marco del programa Park in Progress. Ellos son Edu Comelles (España), Helena Wawrzeniuk (Polonia) y Pía Alejandra Gálvez (Chile), y presentan diversas instalaciones realizadas en Huesca.

JUAN BRIOSO: “Solo la luz”

Del 28 de noviembre de 2014 al 6 de enero de 2015. Centro Cultural del Matadero.

Nacido en Huesca en 1962, Juan Brioso vino al mundo en el seno de una familia de artistas, y encontró en la fotografía un camino expresivo compatible con lo que él mismo considera sus “inhabilidades” manuales. Pronto la naturaleza, el paisaje y la alta montaña se convierten en sus hábitats de referencia. Juan entiende el arte como el lenguaje de las emociones, si bien siempre prefiere un uso estético del mismo, comprometido con la descripción y recreación de la belleza. Aunque no desdeña formarse bajo la dirección de prestigiosos profesionales, se considera poco dado a las disciplinas de grupo y siempre se ha inclinado por un itinerario marcadamente autodidacta. Desde hace más de diez años su obra se ha expuesto tanto de forma individual como colectiva en numerosas salas y espacios virtuales. En esta propuesta, “Solo la luz”, el autor nos acerca sus visiones y se estudian perspectivas de la naturaleza y la arquitectura en las que la interpretación de la cámara respecto del tiempo, la distancia y la luz difiere de nuestra percepción cotidiana.



PUTEARTE

Del 25 de noviembre al 3 de diciembre. Centro Cultural del Matadero.

Tras su paso por Zaragoza, Graus y Laspuña, llega a Huesca la exposición colectiva itinerante “Putearte”. Tras este sonoro nombre se esconde una selección de artistas zaragozanos contemporáneos, que, cansados de la desinencia “arte” utilizada hasta el hastío, han decidido mostrar la cruda realidad del artista actual. Son

artistas como Sergio Abraín, José Azul, Chipriana, Franco Deterioro, José Luis Gamboa, Paco García Barcos, Miguel Ángel Gil, Gofer, Alberto Ibáñez, Kallitos, Elvira Lozano, Jesús Llaría, Pepe Morellón, Neme, Sandra Santana, Helena Santolaya, Carlos Soriano, Tamoá, Val Ortego, Charo de la Varga o Miguel Ángel Yus, que mostrarán toda su creatividad en el Centro Cultural del Matadero.



NATURALEZAS DE MUJER

Hasta el día 23. CDAN Sala 1.

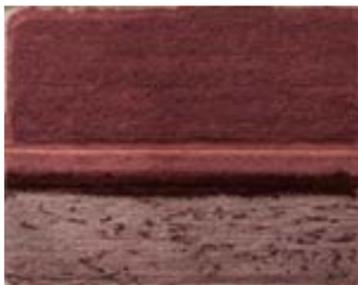
La exposición "Naturalezas de Mujer", comisariada por Desirée Orús, reúne cuarenta obras pertenecientes a diez artistas aragonesas que resuenan con voz propia: Lennie Bell, Beatriz Bertolín, Silva Castell, Pilar Catalán, Quinita Fogué, Maribel Lorén, Pilar Moré, Carmen Pérez-Ramírez, Pilona Vicente y Columna Villarroya. Naturalezas que se expresan a través de las artes plásticas y visuales desde una perspectiva femenina. La universalidad del proceso creativo tiene un lenguaje común. No existen diferencias de género sino la capacidad de dar consistencia a planteamientos innovadores. La palabra naturaleza tiene una doble acepción. Por un lado, la expresión ligada al paisaje, a la mirada del viajero y su reinterpretación. Y por otro, la que nace del interior y vincula la experiencia con su entorno más personal. Ambas propuestas están presentes en la exposición. Un mundo rico en matices que es necesario explorar.



LOS TAPICES EN LA COLECCIÓN BEULAS-SARRATE

Hasta el 22 de febrero de 2015. CDAN Sala 2.

El CDAN muestra cuatro tapices donados por el artista José Beulas. Son obras confeccionadas por Carles Delclaux, sobre tres pinturas del propio Beulas y una de Manuel Millares. Delclaux, se inicia en la Casa Aymat de Sant Cugat del Vallés, dentro de la sección de tapiz, además de asistir a la Escuela Massana. En 1974 se traslada a Valldoreix y junto con otros tejedores trabajan en el Taller de Montmany. Dos años más tarde, crea su propio estudio en Gerona, en el que conserva el espíritu de la Escuela catalana de tapices. El CDAN exhibe también el tapiz que Delclaux elaboró en homenaje a Joan Miró "Tapiz de la creación" y se suma el tapiz, donado anteriormente a la Colección Beulas-Sarrate, "Orla blava", realizado por Josep Royo. Una pieza, esta última, que define el arte textil contemporáneo, con la mezcla de distintos materiales que aportan una gran riqueza de texturas.



IMANOL MADORRÁN: “Una línea de aire hecha con la mirada”

Del 29 de noviembre de 2014 al 22 de febrero de 2015. CDAN Sala 1.



“Una línea de aire hecha con la mirada” es una intervención de land-art hecha en el Parque Natural de Urkiola (Euskadi). La obra consiste en la definición de una línea imaginaria determinada por dos puntos geográficos que de forma casual se “enmarcan” y definen recíprocamente el uno con el otro. El proyecto aprovecha dos accidentes naturales entre dos montañas, el Anboto y el Udalatx, separadas entre sí por el extenso valle

de Atxondo para conceptualizar una obra que reflexiona sobre la transformación del paisaje por la huella humana al mismo tiempo que habla sobre el poder de la naturaleza para determinar el pensamiento humano. La exposición consta de obra en formato fotográfico, compuesto por una pieza central (tríptico), una ortofotografía aérea, dos fotos de localización y punto de vista de la línea de aire.



URBS VICTRIX OSCA: La huella de Augusto

Hasta el día 23. Museo de Huesca.

Con motivo de la celebración del Año de Augusto (fallecido en agosto del año 14 de nuestra era), el Museo de Huesca dedica una magnífica exposición a recorrer las huellas de la cultura romana en nuestra ciudad.

IMAGINARY: UNA MIRADA MATEMÁTICA

Hasta el 31 de diciembre. Espacio 0.42 (Walqa).

Muy a menudo oímos tópicos sobre lo complicadas que son las Matemáticas, pero lo cierto es que nos ayudan a comprender la complejidad del mundo actual de la forma más simple. Esta exposición nos descubre algunos de sus misterios y capta la poesía de las Matemáticas.





PERIFERIAS 15.0 FAKE

Hasta el día 2. Diversos espacios.

El festival Periferias celebra su 15ª edición con el propósito de continuar desvelando los misterios, hallazgos y tesoros de la creación contemporánea. En esta ocasión, el tema elegido para hacer girar en torno a él toda la programación del festival es Fake. Es decir, todo lo relacionado con lo falso, la mentira, la imposición, el simulacro, el disfraz, lo ficticio y lo ilusorio, la copia y el plagio. Durante once días, la ciudad de Huesca acoge una programación ecléctica y excitante que, como ya es habitual, incluirá música, cine, teatro, artes plásticas, moda, literatura, danza o performances.

Sábado 1

MIGUEL ÁNGEL GIL (performance), a las 13:30h en la Plaza Concepción Arenal.

JUAN CARLOS LÉRIDA con NIÑO DE

ELCHE: "Al cante" (danza y música), a las 20:00h en el Centro Cultural del Matadero.

La música no miente (música), con las actuaciones de **JUAN PERRO, LOUIS MOHOLO-MOHOLO & ALEXANDER HAWKINS, PIERRE BASTIEN'S PHANTOMS, YANNIS KYRIAKIDES, LORENA ÁLVAREZ Y SU BANDA MUNICIPAL** y el **CORO ARCADIA, MOODOÏD, MERIDIAN BROTHERS, EXKISSITOS, NIU PEINETA** y **DJ DER**, a las 22:00h en el Palacio de Congresos.

Domingo 2

MÚCAB DANS: "Burbujas de papel" (danza infantil), a las 12:00h en el Centro Cívico.

JOËL HUBAUT y LEA LE BRICOMTE (performances), a las 13:30h en la Plaza Concepción Arenal.

NINO LAISNÉ, FRANÇOIS CHAIGNAUD y DANIEL ZAPICO: "La tarara" (danza y música), a las 18:00h en el Museo de Huesca.

Periferias Fashion Show (moda), a las 20:00h en el Palacio de Congresos.

XXIII JORNADAS "OTOÑO IMAGEN"

Diversos espacios.

Estas jornadas, organizadas por la asociación AFO-TO y la Asociación Oscense de Realizadores, que ya se han convertido en un referente de la fotografía y la imagen en Huesca, vuelven a generar un sinfín de actividades, repartidas entre los meses de octubre y noviembre. Este mes tienen lugar las siguientes actividades:

Exposiciones

Sábado 8. XII MUESTRA DE PINTURA, con el **GRUPO PLÁSTICO LA PATAQUERA** ("Pintar, pintar y pintar") y el **GRUPO DE PINTURA ARCADIA** ("Espacio de

creación abierta"). En la Plaza Jara.

Del día 15 al 30. XVII PREMIO FOTOGRÁFICO "CIUDAD DE HUESCA". En el Centro Raíces.

Del día 15 al 30. JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ: "Paisajes pictorialistas". En la Sala AFO-TO.

CURSOS Y OTRAS ACTIVIDADES

Días 7 y 8. Fotografía Creativa para Niños y Niñas, a cargo de Teresa Relancio.

Días 14 y 15. Taller de Retrato, a cargo de José Luis Fortuño. En el Centro Raíces.

Días 21 y 22. Taller de Creatividad. En el Centro Raíces.

XXI MUESTRA DE REALIZADORES OSCENSES

Todas las sesiones en la DPH, a las 20'30h, salvo la 2ª sesión del día 14, que es a las 23:30h en la Sala Genius.

► *Entrada libre.*

Lunes 10. "Una vida, una historia" del IES San Alberto Magno de Sabiñánigo, "Pollo frito con patatas" de Cristóbal d'Onofrio, "Atrapado" de Abdelmajid Agouni y "Ainielle" de Eduardo de la Cruz.

Martes 11. "Cartas desde Huesca" de Chus Fenero, "La casa de los relojes" de Marcello Cuomo, "Eugenio Monesma" de Jorge Belloc, Elliioth Vera, Natalia Revenga y Carlos Raya, y "El eco del trueno" de Ángel Orós.

Miércoles 12. "Gigantes" de Javier Arriero, "El beso de despedida" de Gala Gracia y "Truchas en Guara" de Eugenio Monesma.

Jueves 13. "Tinta de humo" de Juan Tabuenca y Walter Ospina, "La buena suerte" de Elba Mairal, "Una canción de amor" de Ramón Lasasosa y "Lágrimas de mujer" de Juan Hernández.

Viernes 14. 1ª sesión: "Izas, la princesa guisante" de Jesús Bosque y "Compañe-

ros de viaje" de Álvaro Orús.// 2ª sesión (videoclips): "Me enamoré del perdedor" de Daniel Pardo, "Shared dreams" de Richard Domínguez, "Don Dinero" de Orencio Boix, "Singladura" de Lorenzo Sanjuán y José Ignacio Callén, "Muchachote" de Curro Domínguez y Pedro Susín, "Fuera de paréntesis" de Iñiqui Sanjuán, "Solo pienso en ti" de Lorenzo Montull y "Confort" de Pecker.

XIII SEMINARIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Noviembre. "De la luz a la cámara: Manipulación y uso de equipamientos y accesorios básicos de iluminación y movimientos de cámara", a cargo de Sebastián Vanneuville.

PARQUE DE INVIERNO

Viernes 14, de 20:00h a 01:00h. Sala Polivalente del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 2 € con refresco incluido, o 5 € con bocata y refresco.*

El Parque de Invierno es un espacio alternativo de ocio para los jóvenes de entre 13 y 17 años. Se trata de una colaboración transversal entre diferentes áreas municipales que pretende atender la demanda creciente de ocio por parte de la juventud, creando un espacio dinámico que permita atender sugerencias. La oferta cuenta con música, videojuegos y zona de barra sin alcohol con mesas para cenar.

INFOCENTRO

El Infocentro (ubicado en el Centro Cívico) organiza diversos cursos y talleres: "Tu Primer Contacto con la Informática", "Ciudadanía Digital", "Emplea", "Conecta Joven" y servicios de asesoría y conciliación. Interesados dirigirse a infocentro@huesca.es.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

La Universidad Ciudadana organiza diversas actividades a lo largo del mes de noviembre.

Miércoles 5, 12, 19 y 26.- MÓNICA POMARES: "Mindfulness", a las 10:00h en el Centro Cívico.

Días 11, 13, 18, 20, 25 y 27.- NATI MENDIARA: "Pilates", a las 18:00h en el IES Lucas Mallada.

Jueves 13, 20 y 27.- NANCY KING: "Danza del vientre", a las 17:30h en la Asociación de Vecinos del Barrio de Santiago.

ESPACIO 0.42 (WALQA)

CONFERENCIAS

Viernes 7.- "Imaginary: una mirada matemática", a las 20:00h.

ACAMPADAS

Viernes 21.- "Galaxia Andrómeda", de 22:00h a 09:00h, con diversas actividades.

CURSOS

Días 21, 22, 28 y 29.- Curso básico de manejo de telescopios, de 20:00h a 22:00h.

ACTIVIDAD LITERARIA

MENUDOS CUENTOS

► **Sábados 8, 15 y 22, a las 12:00h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años, a cargo de Sandra Araguás.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

► **Sábado 29, a las 12:00h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para toda la familia, a cargo de Natalie Brigliozzi.

READING IN FAMILY

► **Sábado 8, a las 12:00h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción

Actividades de lectura y cuentacuentos en inglés para toda la familia.

CLUB COMELIBROS

► **Miércoles 5, 12, 19 y 26, a las 17:30h.**

Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Lunes 3, 10, 17 y 24, a las 17:30h.

Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de Sandra Araguás.

CLUB DIVERTILIBROS

► **Viernes 7, 14, 21 y 28, a las 17:30h.**

Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años, a cargo de Virginia G. Unzué.

KDDs BIBLIOJOVEN

► **Miércoles 26, a las 19:30h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad para público adolescente, de 12 a 16 años. Actividades en torno a literatura juvenil, música y cine, coordinadas por Abigail Alins.

CAFÉ LITERARIO

► **Martes 4, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Concepción Generele.

ESCRITURA CREATIVA

► **Viernes 7, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción.

¿Las historias invaden tu cabeza y no sabes cómo sacarlas? Nosotros te decimos cómo: ¡escribelas! Taller de escritura creativa a cargo de Aveletra.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

► **Jueves 6, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción.

Lectura de libros en francés de literatura francesa, actuales y clásicos, coordinada por M^a Ángeles Lumbierres.

CLUB DE LECTURA EN INGLÉS

► **Jueves 27, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Previa inscripción.

Lectura de libros en inglés, coordinada por Pilar Martínez-Sapiña.

CLUB DE LECTURA SENDER

► **Viernes 28, a las 19:00h.** Centro Cívico.

Previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, coordinada por Eduardo Martínez Carnicer.

CLUB DE LECTURA DURÁN GUDIOL

► **Lunes 3, a las 19:00h.** Biblioteca Municipi-

pal "Antonio Durán Gudiol".

Previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Inés Mur.

ENTRE VIÑETAS Y BOCADILLOS

► **Miércoles 12, a las 19:30h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

¡Nueva actividad! Club mensual del cómic, coordinado por Óscar Senar.

ACTIVIDADES DIVERSAS

La Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender" convoca su 12º Concurso de Ciberdibujo Infantil. El plazo de entrega es el 5 de diciembre. Bases del concurso en www.huesca.es/areas/bibliotecas.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

Domingo 2.- Paseo literario de Torla a Ordesa, con salida a las 08:00h de la Avenida Monreal, a la altura del Colegio Salesianos.

Jueves 6.- "75 años sin Machado" (Recital poético), a las 20:45h en la Cafetería garabato.

Viernes 7.- Taller de Narrativa Breve, a cargo de Dolan Mor, a las 18:30h en el Centro Raíces.

Viernes 14.- Taller de Poesía, a cargo de Luz Rodríguez, a las 19:30h en el Centro Raíces.

Viernes 21.- Taller de Narrativa Breve, a cargo de Dolan Mor, a las 18:30h en el Centro Raíces.

Viernes 28.- Taller de Poesía, a cargo de Luz Rodríguez, a las 19:30h en el Centro Raíces.

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué)

Todos los sábados y domingos de noviembre, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h.

► Tarifas: 2 € (adulto), 1 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

BUS TURÍSTICO

Sábado 1.- Sierra de Guara. Belsué/ Nocito.

Domingo 2.- Castillo de Loarre y Colegiata de Bolea.

Salidas a las 09:00h, con regreso aproximado a las 14:00h.

Oficina de Turismo (974 292 170, www.huescaturismo.com).

► Tarifas: 5 € (adultos), 2,50 € (estudiantes, jubilados y discapacitados), 3 € (con carnet turista), gratis (menores de 12 años).

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: De lunes a viernes: 10:30h-14:00h y 16:00h-19:00h. Sábados: 10:30h-14:00h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de 09:00h a 13:00h y de 16:30h a 19:00h). Contacto: 974 231 099.

► Tarifas: 3 € (general), 1,50 € (reducida), gratuita (niños menores de 12 años, discapacitados, clero).

CATEDRAL

Abierta para culto: Mañanas: 09:00h-13:00h y Tardes: 16:30h-18:30h. Domingos y festivos: 09:00h-13:00h y 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

10:00h-14:00h y 17:00h-20:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

CONVENTO DE SAN MIGUEL

10:00h-12:00h y 16:00h-18:00h (Llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

10:00h-13:30h y 16:00h-18:00h (Domingos y festivos 11:00h-12:00h y 13:00h-13:30h)

► Tarifa general Iglesia y claustro: 2,50 €.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

09:30h-13:30h (tardes solo culto)

IGLESIA DE SAN LORENZO

09:00h-13:00h y 17:00h-20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h)

CDAN

Jueves y Viernes: 17:00-20:00h. Sábados: 11:00h-14:00h y 17:00h a 20:00h.

Domingos y festivos: 11:00h-14:00h.

Lunes, cerrado. Martes y miércoles (salvo festivos), cerrado.

CENTRO ASTRONÓMICO ARAGONÉS 0.42 (WALQA)

De miércoles a domingo, de 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20:00h. Visitas guiadas los miércoles, jueves y viernes, a las 17:00h (para adultos a partir de 8 años) y a las 18:00h (para menores de 8 años), previa reserva. Entre semana, visitas guiadas para grupos por las mañanas. Y en fin de semana, visitas a las 10:00h, 12:00h y 17:00h para público mayor de 8 años, y a las 11:00h y a las 18:00h para público infantil.

► Precio entrada global: 5,50 € (infantil), 7 € (adultos), 6 € (senior, mayor de 65 años), 5 € (discapacitados). Precio entrada Space 0.42: 4 € (infantil), 5 € (adultos). Hay también tarifas especiales para grupos y bonos de temporada.

MUSEO PEDAGÓGICO

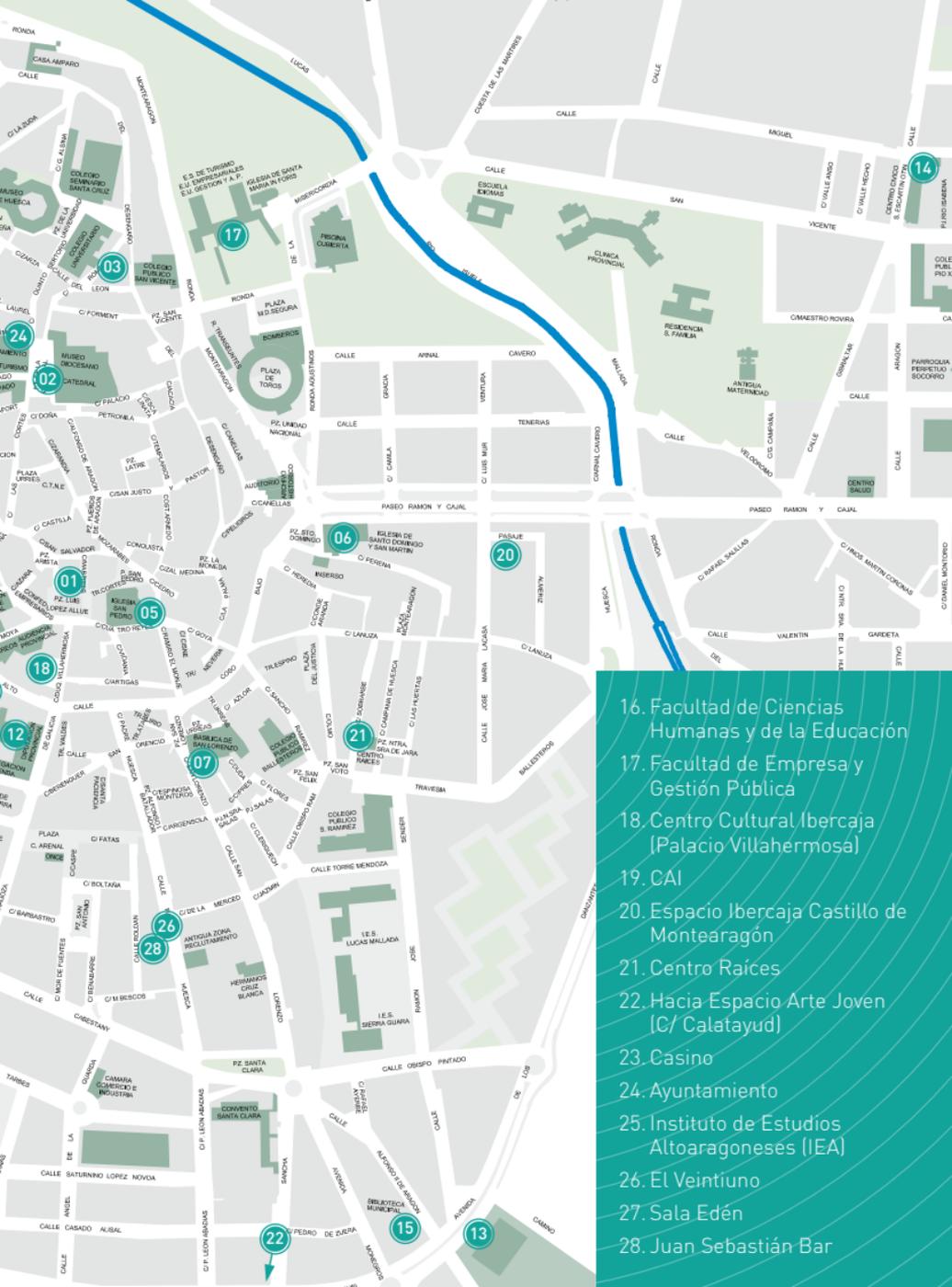
Miércoles, Jueves y Viernes 09:00h-20:00h. Resto de los días, cerrado. Tfo: 974 233 036.

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051. ► Precio: 3 €.



01. Visitas Turísticas Guiadas / Museo Pedagógico
02. Catedral / Museo Diocesano / Torre
03. Museo de Huesca
04. Convento de San Miguel
05. Iglesia de San Pedro El Viejo
06. Iglesia de Santo Domingo
07. Basílica de San Lorenzo
08. Hacia el CDAN
09. Museo Saturnino López Nova
10. Centro Cultural del Matadero
11. Teatro Olimpia
12. Diputación Provincial de Huesca
13. Palacio de Congresos
14. Centro Cívico / Biblioteca Municipal Ramón J. Sender
15. Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol



- 16. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
- 17. Facultad de Empresa y Gestión Pública
- 18. Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa)
- 19. CAI
- 20. Espacio Ibercaja Castillo de Monte Aragón
- 21. Centro Raíces
- 22. Hacia Espacio Arte Joven (C/ Calatayud)
- 23. Casino
- 24. Ayuntamiento
- 25. Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA)
- 26. El Veintiuno
- 27. Sala Edén
- 28. Juan Sebastián Bar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura