



Víctor Ullate. Ballet de la Comunidad de Madrid

radar

mayo 2014
nº 68

Agenda cultural y turística de Huesca



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura



venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



Agenda cultural y turística de Huesca
n.º 68

INDICE / Agenda diaria 3 / Música 11 / Teatro 21 / Danza 22
Exposiciones 27 / Actividad literaria 31
/ Varios 32 / Turismo 33

radar

mayo 2014

Huescaes
Cultura!

Diseño Loher Publicidad Impresión Gráficas Alós



Jueves 1

19:00h **MÚSICA.** ORQUESTA REINO DE ARAGÓN: "La pureza del Romanticismo" (música clásica). PC.

22:30h **Música.** OWN SECRET INVENTION (jazz). Juan Sebastián Bar.

Viernes 2

Todo el día **DANZA.** IX CONCURSO NACIONAL DE DANZA ANAPRODE. PC.

Todo el día **CONGRESO** Internacional de Educación y Accesibilidad. CCI.

17:30h **LITERATURA.** Club Divertilibros. BMADG.

19:30h **LITERATURA.** MANUEL PUERTAS (Taller de Poesía). CR. Organiza Aveletra.

22:30h **MÚSICA.** DR. KOWALSKI (pop-rock, Radar Huesca). CCM.

22:30h **CINE.** "Cuerdas gigantes" (proyección cortometrajes, en colaboración con el Congreso Internacional de Educación y Accesibilidad y el Festival de Cine de Huesca). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA.** OUI PEOPLE (fusión, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 3

Todo el día **DANZA.** IX CONCURSO NACIONAL DE DANZA ANAPRODE. PC.

Todo el día **CONGRESO** Internacional de Educación y Accesibilidad. CCI.

18:30h **MÚSICA.** DISCO MÓVIL ALFIL (Sácame a Bailar). LAVSL.

23:30h **MÚSICA.** Tributo a Paco de Lucía y Gipsy Kings (música en directo). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA.** DISTOPÍA + CHINATOWN (indie pop). El 21.

Domingo 4

Todo el día **DANZA.** IX CONCURSO NACIONAL DE DANZA ANAPRODE. PC.

Todo el día **CONGRESO** Internacional de Educación y Accesibilidad. CCI.

19:00h **MÚSICA.** JAVIMAR (Domingo Bailón). Sala Genius.

Lunes 5

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMRJS.

17:30h **LITERATURA.** Lecturas Compartidas. BMADG.

19:00h **LITERATURA.** No te quites el sayo (recital de poemas y relatos). EICM. Organiza Aveletra.

19:30h **CINE.** "Clash" de Le Thanh Son (ciclo Cine Vietnamita Contemporáneo). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA.** ANTONIO SÁNCHEZ BARRIGA: "Algunas consideraciones sobre la técnica pictórica de El Greco" (ciclo sobre El Greco). CCI.

Martes 6

17:30h **LITERATURA.** Café Literario. BMADG.

18:00h **CURSO.** NATI MENDIARA: "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **CURSO.** SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **AUDIOVISUAL.** GASPAR MAYOR: "Grecia: Atenas e Islas del Egeo. Lugares históricos". EICM.

19:00h **LITERATURA.** Presentación de la I Edición de Libropensadores de la Fundación Canfranc. CCI

19:30h **CONFERENCIA.** MARÍA PAZ CANTERO: "Las pinturas de la Universidad de Huesca (1768-1819): El teatro y el Salón de Consejos". CCI.

20:00h **CURSO.** NANCY KING: "Danza del Vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

22:30h **MÚSICA.** MAGIC ARM (indie pop-folk, Reino Unido, RadarLab). CCM.

Miércoles 7

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMADG.

17:30h **MÚSICA.** CORO ARCADIA (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

19:30h "Passport to love" de Victor Vu (ciclo Cine Vietnamita Contemporáneo). FEGP.

20:00h **MÚSICA.** CANTE Y QUEJÍO (conferencia-concierto, Primavera Flamenca). CCM.

Jueves 8

10:30h **MESA REDONDA** "Empoderamiento y mujeres". EAH.

10:30h **VARIOS.** II Jornada Aragonesa de Enfermería de Salud Mental. CCI.

18:00h **CURSO.** NATI MENDIARA: "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA.** TERESA COLLADO: "Adelgazar comiendo 5 veces al día". Aula Marro.

18:30h **LITERATURA.** GEMMA LIENAS (Encuentro Literario). CMRJS.

18:30h **CINE.** "Up in the air" de Jason Reitman (II Ciclo Cine y Economía). Teatro Olimpia.

19:00h **TEATRO.** MICRONESIA (microteatro. Micro). Varios espacios de la ciudad.

19:00h **CURSO.** SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura en Francés. BMADG.

20:00h **CURSO.** NANCY KING: "Danza del Vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

22:30h **MÚSICA.** PEPE BAO + NACHO ESTÉVEZ (Primavera Flamenca). CCM.

22:30h **MÚSICA.** MIREIA IZQUIERDO QUARTET (jazz). Juan Sebastián Bar.

Viernes 9

17:30h **LITERATURA.** Club Divertilibros. BMADG.

17:30h **VARIOS.** Visita de los Bomberos al barrio (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

18:30h **LITERATURA.** DOLAN MOR (Taller de Narrativa Breve). CR. Organiza Aveletra.

21:00h **DANZA.** EVA YERBABUENA: "¡Ay!" (danza flamenco, Platea/ Primavera Flamenca). PC.

21:00h **TEATRO.** MICRONESIA (microteatro. Micro). CCM.

23:30h **MÚSICA.** TIGRES LEONES + APRIL'S FOOL DAY (indie pop). El 21.

00:00h **MÚSICA.** ANTE TODO MUCHA CALMA (tributo a Siniestro Total, Huesca). Sala Edén.

Sábado 10

12:00h **CINE.** La Linterna Mágica (cine infantil). Sala Genius.

17:00h **FIESTA.** Celebración 10º Aniversario de la Asociación de Hermanos y Hermanas de Senegal, con Kunara Bambara y otras actuaciones. LAVSL.

20:30h **MÚSICA.** AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA CECILIA: "Con la semilla de la jota" (Gran Gala del 60º aniversario). Teatro Olimpia.

21:00h **TEATRO.** MICRONESIA (microteatro. Micro). CCM.

21:00h **MÚSICA.** Velada dedicada al Festival de Eurovisión (retransmisión incluida). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA.** EGON SODA (indie pop). El 21.

Domingo 11

19:00h **TEATRO.** MICRONESIA (microteatro. Micro). CCM.

19:00h **MÚSICA.** JAVIMAR (Domingo Bailón). Sala Genius.

Lunes 12

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMRJS.

18:30h **CINE.** **ÁNGEL S. GARCÉS:** Escuela de Cine. EICM.

19:30h **CINE.** **"Bi!, don't be afraid"** de Dang Di Phan (ciclo Cine Vietnamita Contemporáneo). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA.** **GABINO BUSTO:** "Los Apóstoles de El Greco: ¿santos, héroes o locos?" (ciclo sobre El Greco). CCI.

Martes 13

17:30h **BAILE.** Clase de baile a cargo de **NURIA SÁNCHEZ** (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

18:00h **CURSO.** **NATI MENDIARA:** "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA.** **CLARA MARTÍNEZ OTAL:** "La ansiedad: una emoción más. Aprende a manejarla". Aula Marro.

19:00h **CURSO.** **SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA:** "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **CONFERENCIA.** **"¿Qué es el proyecto La Ciudad de los Niños y las Niñas?"** (ciclo La Ciudad Proyecto). EICM.

19:30h **CONFERENCIA.** **LAURA ALINS:** "Estado de la Universidad de Huesca en el siglo XIX y su supresión en 1845". CCI.

20:00h **CURSO.** **NANCY KING:** "Danza del Vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 14

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMADG.

17:30h **TALLER.** **A CHORDIGA:** Taller de alfileres (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

19:00h **CONFERENCIA.** **"Caperucita camina sola. Una historia para mayores"** (ciclo La

Ciudad Proyecto). EICM.

19:30h **CINE.** **"Grita libertad"** de Richard Attenborough (ciclo "Memoria del apartheid"). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA.** **PEDRO LAVADO:** "Micer Doménico El Greco llega a Toledo" (ciclo sobre El Greco). CCI.

Jueves 15

11:00h **VARIOS.** VIII Concurso de Actividades Corporales de Expresión. Pabellón Polideportivo Río Isuela.

17:30h **BAILE.** Clase de baile a cargo de **NURIA SÁNCHEZ** (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

18:00h **CURSO.** **NATI MENDIARA:** "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:30h **CINE.** **"El apartamento"** de Billy Wilder (II Ciclo Cine y Economía). Teatro Olimpia.

19:00h **CURSO.** **SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA:** "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **CONFERENCIA.** **"¿Qué puede hacer una persona mayor en un proyecto como éste"** (taller mayores en activo, ciclo La Ciudad Proyecto). EICM.

20:00h **CURSO.** **NANCY KING:** "Danza del Vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h **CONFERENCIA.** **TERESA ESCALERA y SIMEÓN LÓPEZ:** "Porque tu salud es lo primero. Infórmate sobre los avances en el diagnóstico y tratamiento del cáncer de mama". CCI.

22:30h. **MÚSICA.** **TINO VAN DER SMAN + ALÉAS & JESÚS FAJARDO** (Primavera Flamenca). CCM.

22:30h **MÚSICA.** **FULANITO DE TAL** (salsa). Juan Sebastián Bar.

Viernes 16

17:30h **LITERATURA.** Club Divertilibros. BMADG.

17:30h **VARIOS.** Visita de la Policía Nacional (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

19:30h **LITERATURA.** LUZ RODRÍGUEZ (Taller de Poesía). CR. Organiza Aveletra.

21:00h **DANZA.** ROBERTO OLIVÁN ENCLAVE ARTS DEL MOVIMENT: "A Place To Bury Strangers" (danza contemporánea, Platea). PC.

22:45h **MÚSICA Y OTROS.** MICROFEST 2014 (Micro, con las actuaciones de VÍCTOR COYOTE, ETTEREM TRÍO y otros). EAJ.

00:00h **MÚSICA.** ANTÓN PIRULERO Y SUS CARETOS DE MIEDO (rock & roll, Huesca). Sala Edén.

Sábado 17

09:00h **MERCADO AGROECOLÓGICO** (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

10:00h **TALLER.** ESCUELA DE TAI CHI HUESCA: "Iniciación al tai chi" (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

11:00h **BAILE.** JARA BUENO: Taller de zumbance (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

12:00h **MÚSICA.** CORO ARCADIA (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

18:15h **PERFORMANCE.** "L'Atrevimiento" (Día Internacional de los Museos). CDAN.

18:30h **ARTE.** MARÍA SANZ NIETO: "Taller familiar de pintura en 3D". CDAN.

19:00h **DANZA.** DANZA Y CIUDAD I (con H2B, INGRID MAGRINYÀ y IRON SKULLS). Coso.

19:45h **ARTE.** "Entre pámpanos y pinturas" (cata artístico-vinicola). CDAN.

20:00h **MÚSICA.** ORCHESTRE À CORDES DU CONSERVATOIRE HENRI DUPARC y CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE HUESCAj: "Concierto de 50º Aniversa-

rio del Hermanamiento Huesca-Tarbes" (música clásica). PC.

20:00h **VARIOS.** Acto de presentación de los mairaleses del barrio y actuación de LOS LAMBREÑOS (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). Teatro Salesianos.

20:30h **TEATRO.** LAGARTO LAGARTO: "Hotel España" (estreno). Teatro Olimpia.

20:30h **DANZA.** JOSÉ ESPINOSA y GINÉS FOIXENCH (clase y exhibición de zumba, Día Internacional de los Museos). CDAN.

22:30h **MÚSICA.** GARRAMPA POP FESTIVAL (con las actuaciones de Dr. Kowalski, Amórica y Cerdo Agridulce, fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

Domingo 18

12:00h **DANZA.** DANZA Y CIUDAD II (con ESPACIO DANZA y ZANGANIA & ELIA LOZANO). PPP.

13:00h **MÚSICA Y GASTRONOMÍA.** CLANDESTINO # 1 (California). La Confianza. Coorganizan Born Music y Esencia Producciones.

13:00h **MÚSICA.** JUAN CARLOS BARQUERO (concierto de guitarra, Día Internacional de los Museos). CDAN.

19:00h **MÚSICA.** JAVIMAR (Domingo Bailón). Sala Genius.

19:00h **MÚSICA.** LOS LAMBREÑOS (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

19:30h **TEATRO.** LA TARTANA: "Náufragos" (Escena Amateur). CCM.

Lunes 19

17:30h **LITERATURA.** Club Comelibros. BMRJS.

18:00h **TEATRO.** XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL. CCM.

19:30h **CINE.** "Un mundo aparte" de Chris Menges (ciclo "Memoria del apartheid"). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA.** XIII Seminario de Producción Audiovisual: La dirección. CCI.

Martes 20

18:00h **TEATRO**. XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL. CCM.

18:00h **CURSO**. NATI MENDIARA: "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CINE**. Taller de cine para niños y mayores (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). TPPP.

18:00h **CONFERENCIA**. LAURA PEÑARROYA: "Da un paso en la prevención del dolor. Reflexología podal". Aula Marro.

19:00h **CONFERENCIA**. RÉGINE ILLION: "Le mouvement féministe en France" (ciclo "Empoderamiento y mujeres"). CAL.

19:00h **CURSO**. SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **AUDIOVISUAL**. GASPAR MAYOR: "Noruega: Fiordos, sol de medianoche e Islas del Ártico". EICM.

19:30h **CONFERENCIA**. JOSÉ ARLEGUI: "La Escuela de Gramática, origen de la Universidad de Huesca". CCI.

20:00h **CURSO**. NANCY KING: "Danza del Vientre". LAVBS. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h **CONFERENCIA**. XIII Seminario de Producción Audiovisual: La dirección. CCI.

Miércoles 21

17:30h **LITERATURA**. Club Comelibros. BMADG.

18:00h **TEATRO**. XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL. CCM.

19:00h **CONFERENCIA**. GISELA PERALTA y NOELIA BIBIANO: "Nutrición y fisioterapia para el enfermo reumático". EICM.

19:30h **CINE**. "Una árida estación blanca" de Euzhan Palcy (ciclo "Memoria del apartheid"). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA**. XIII Seminario de Pro-

ducción Audiovisual: La dirección. CCI.

Jueves 22

17:30h **VARIOS**. Juegos tradicionales (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

18:00h **CURSO**. NATI MENDIARA: "Pilates Básico". Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:30h **CINE**. "Margin Call" de J. C. Chandor (II Ciclo Cine y Economía). Teatro Olímpia.

19:00h **CURSO**. SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h **CONFERENCIA**. XIII Seminario de Producción Audiovisual: La dirección. CCI.

20:30h **MÚSICA**. ANTONIO REYES MONTOYA + JOSÉ MARÍA JIMÉNEZ GRUPO (Primavera Flamenca). CCM.

22:30h **CINE**. Boca erótica (selección de cortometrajes eróticos + performance). Sala Genius. Organiza Festival de Cine de Huesca.

22:30h **MÚSICA**. EVA LLORENS & MANU MORENO (jazz). Juan Sebastián Bar.

Viernes 23

17:00h **INFANTIL**. Fiesta de Primavera de las Ludotecas Municipales. CCM.

17:30h **LITERATURA**. Club Divertilibros. BMADG.

18:00h **CONFERENCIA**. CONCHA GERMÁN BES: "Cambos en la enfermería española en los últimos 30 años. Logros y retos" (clausura curso Escuela Enfermería). Salón Actos Hospital San Jorge.

18:30h **LITERATURA**. DOLAN MOR (Taller de Narrativa Breve). CR. Organiza Aveletra.

19:00h **CONFERENCIA**. MARIANO MAIRAL NEBOT: "Alimentación, nutrición y dolor articular". EICM.

19:30h **TEATRO**. GRUPO DE TEATRO UNIVERSITARIO "EN OBRAS". Pabellón Polideportivo Río Isuela.

21:00h **DANZA. VÍCTOR ULLATE BALLET DE LA COMUNIDAD DE MADRID:** "El Arte de la Danza" (Platea). PC.

21:00h **MÚSICA. OS FATICOS** (ronda por el barrio, Fiestas del Barrio María Auxiliadora). Barrio María Auxiliadora.

23:30h **MÚSICA. RAÚL CIPRÉS.** Sala Genius.

00:00h **MÚSICA. MAMA KIN** (rock & roll, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 24

Todo el día **VARIOS. Gratiferia** (cambio de todo gratis, Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

19:00h **MÚSICA. ARA MALIKIAN & LA ORQUESTA EN EL TEJADO** (música clásica y popular). PC.

20:30h **MÚSICA. PATRICIA GARCÍA GIL** (concierto de piano, música clásica). CDAN.

00:00h **MÚSICA. MANACOR** (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

Domingo 25

12:00h **MÚSICA. SNIFFER + SORA** (hip hop, ArtLab Vermut Sessions). EAJ.

12:00h **MÚSICA. ORQUESTA BARROCA DEL CONSERVATORIO DE HUESCA** (música clásica, Música en el Casino). Casino.

12:00h **MÚSICA. GRUPO FOLCLÓRICO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN** (jota, Música en el Parque). TG.

19:00h **MÚSICA. JAVIMAR** (Domingo Bailón). Sala Genius.

19:00h **TEATRO. LOS TITIRITEROS DE BINÉFAR:** "Dragoncio" (Fiestas del Barrio María Auxiliadora). PPP.

19:30h **HUMOR. MIGUEL NOGUERA:** "Ultrasnow". CCM.

Lunes 26

17:00h **INFANTIL. Perdonen las Molestias** (juegos, Ludotecas Municipales). Plaza de Torre Mendoza.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMRJS.

18:00h **TEATRO. XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL.** CCM.

19:30h **CINE. "Bopha!"** de Morgan Freeman (ciclo "Memoria del apartheid"). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA. IGNACIO CARRETERO:** "Aspectos generales sobre el cáncer de próstata y otras enfermedades prostáticas". CCI.

Martes 27

11:00h **CINE. Proyección videográfica sobre "Empoderamiento y mujeres".** EAH.

17:00h **INFANTIL. Perdonen las Molestias** (juegos, Ludotecas Municipales). Plaza del Palacio de Congresos.

19:30h **CONFERENCIA. JOSÉ MARÍA LAHOZ:** "Grandes hombres de la Universidad de Huesca: Gudiel, Vidania, Villalba y otros". CCI.

22:30h **MÚSICA. FULL BLAST + AHLEUCHATISTAS** (free jazz, RadarLab). CCM.

Miércoles 28

17:00h **INFANTIL. Perdonen las Molestias** (juegos, Ludotecas Municipales). Parque de los Olivos.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMADG.

18:00h **TEATRO. XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL.** CCM.

19:30h **LITERATURA. Quedamos en la Biblio.** BMADG.

19:30h **CINE. "Llanto por la tierra amada"** de Darrell Roodt (ciclo "Memoria del apartheid"). FEGP.

Jueves 29

17:00h **INFANTIL. Perdonen las Molestias** (juegos, Ludotecas Municipales). Jardines de Avenida Martínez de Velasco.

18:00h **TEATRO. XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL.** CCM.

19:00h **LITERATURA.** Club de Lectura en Inglés. BMRJS.

22:30h **MÚSICA.** LONE RHINO CLUB (jazz y blues). Juan Sebastián Bar.

Viernes 30

17:00h **INFANTIL.** Perdonen las Molestias (Juegos, Ludotecas Municipales). Parque Padre Querbes.

17:30h **LITERATURA.** Club Divertilibros. BMADG.

19:00h **LITERATURA.** Inauguración de la 31 Feria del Libro de Huesca. PLLA.

21:00h **MÚSICA.** PASTORA SOLER (pop). PC.

23:30h **ORALIDAD.** MARIAN ALBASINI y CRISTINA VERBENA: "Andar por las ramas" (narración oral). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA.** LOS TWANGS (surf y rock vintage, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 31

Todo el día **LITERATURA.** 31 Feria del Libro de Huesca. PLLA.

20:30h **HUMOR.** MIKI NADAL: "Mikipedia". Teatro Olimpia.

23:30h **MÚSICA.** Grandes Desaparecidos: ¡Vuelve el Bernabés! Sala Genius.

23:30h **MÚSICA.** POLOCK (indie pop). El 21.

Exposiciones

Hasta el día 4. MIGUEL ÁNGEL ENCUENTRA: "Tres colores" (pintura). CCM.

Hasta el día 4. "Del Huesca Aero Club a la Escuela de Vuelo Sin Motor". CCM.

Del día 5 al 31. MIGUEL ÁNGEL RUIZ: "Pin-celadas" (pintura). EICM.

Del día 7 al 21. "El Ártico se rompe". PLLA. Organiza Obra Social de La Caixa.

Del día 8 al 27. "Empoderamiento y mujeres: la clave audiovisual". EAH.

Hasta el día 9. "Viñetas palestinas". CCI. Organiza Fundación Acción Contra el Hambre.

Del 9 de mayo al 1 de junio. MICRO (proyectos de artes visuales de pequeño formato). CCM.

Hasta el día 11. FERNANDO BIARGE: "El paisaje del hombre: fotografías, 1968-2013". DPH.

Del día 12 al 22. "4+1" (fotografía). CCM.

Del 16 de mayo al 27 de julio. "Arte y Naturaleza: Carneiro y Casás". DPH.

Hasta el día 17. JOSÉ MANUEL BROTO (pintura). La Carbonería.

Días 17 y 18. I DESEMBALAJE DE ANTI-GÜEDADES EN HUESCA. PC.

Del 19 de mayo al 6 de junio. MANUEL MACÍAS: Acuarelas. CAI.

Del 20 de mayo al 10 de junio. "Mafalda y Forges. Medio siglo de humor". CC.

Hasta el día 24. GEORGES WARD: "Connection" (pintura). CCI.

Del día 26 al 30. XVI Concurso de Dibujo Infantil y Juvenil sobre Circulación Vial. CCM. Organiza Delegación de Tráfico.

Del 28 de mayo al 21 de junio. "La animación en el cine español". CCI. Coorganiza Festival de Cine de Huesca.

Hasta el día 31. VICENTE LACHÉN: "Uh" (fotografía). Restaurante Flor.

Hasta el 22 de junio. ANTONIO SANZ DE LA FUENTE: "El jardín entre rejas II" (pintura). CDAN.

Hasta el 29 de junio. JORDI FORNIÉS: "Paisaje condicionado". CDAN.

Hasta el 29 de junio. AGUSTÍN LORÉS: "¡Menuda Campana!". MH.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CAA 0.42: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqa).

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCM: Centro Cultural del Matadero.

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CPMH: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CPT: Carpa Plaza de Toros.

CPXII: Colegio Pío XII.

CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EAH: Escuela de Arte de Huesca.

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EPS: Escuela Politécnica Superior.

EUEH: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

FEQP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.

FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

IESRC: IES Ramón y Cajal.

LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.

LAVBS: Local Asociación Vecinos Barrio Santiago.

LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".

LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.

LAVPS: Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.

LSO: Librería Santos Ochoa.

MH: Museo de Huesca.

MPA: Museo Pedagógico de Aragón.

PC: Palacio de Congresos.

PCA: Plaza Concepción Arenal.

PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.

PLLA: Plaza Luis López Allué.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

PPP: Parque Puerta del Pirineo.

PT: Plaza de Toros.

RF: Recinto Ferial.

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

DR. KOWALSKI

Viernes 2, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

- *Entrada: 5 € (taquilla), 4,50 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Dr. Kowalski es un dúo formado por Rosa Jiménez (voz) y Antonio Sanjuan (guitarras), que nace en el año 2012 en Huesca. Antonio se encarga de las melodías y Rosa de las letras, con unas composiciones que van del pop más dulce al rock más oscuro y melancólico, con ciertas reminiscencias del folk americano. En directo les acompañan Javier Abad (bajo), Francisco Allueva (batería) y, como nueva incorporación, Juan Blas Arellano (guitarras acústica y eléctrica). Su actuación en el Centro Cultural del Matadero supone la puesta de largo de su primer EP de 5 canciones, grabado en el estudio madrileño del productor aragonés Gonzalo Lasheras, junto al pianista Tito Dávila y el batería Vicente Climent. Pop-rock con mucha clase.

MAGIC ARM

Martes 6, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

- *Entrada: 5 € (taquilla), 4,50 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Magic Arm es el proyecto personal de Marc Rigelsford. Al igual que Beck, Beta Band o Patrick Wolf, el británico Magic Arm es un alma curiosa que fusiona folk, pop y electrónica efervescente. Nacido en Rustington, West Sussex, ahora vive en Manchester. Marc afirma que comenzó a hacer música como Magic Arm con el fin de ayudar a un amigo cineasta que necesitaba un poco de música para la banda sonora de su película. En realidad, Magic Arm lleva años forjando laboriosamente su sonido. Toca todos los instrumentos (batería, teclados, guitarras) y ha aprendido por sí mismo el manejo del Pro-Tools, con el fin de crear música refrescante que desafíe cualquier categorización. Sam Bean, de Iron & Wine lo ha calificado como "el maestro del pedal loop", y en esto radica el secreto de las actuaciones apasionantes de Magic Arm. En directo, Marc pasa su micrófono, la guitarra y el teclado a través del pedal del loop. Su música bebe tanto de Beatles y Beach Boys como de Bon Iver o Iron & Wine. Viene a presentar su segundo disco, "Images rolling". Pluscuamperfecto pop de cámara.

CANTE Y QUEJÍO

Miércoles 7, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero.

▶ *Entrada: 5 € (taquilla), 4,50 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Como acto introductorio a la Primavera Flamenca, este ciclo ofrece la posibilidad de disfrutar de la conferencia-concierto "Cante y quejío", que constituye un verdadero paseo por la historia del cante flamenco. El flamencólogo zaragozano Pablo Cortés se encargará de conducirnos en este atractivo paseo, a través de la audición de los distintos cantes y de la actuación en directo de grandes músicos de la escena zaragozana del flamenco, como los cantaores Manuel Martín Campos y Juan de Palma y los guitarristas Felipe Cruz Chamorro y Juan Clavería. Pura pedagogía flamenca.

PEPE BAO + NACHO ESTÉVEZ

Jueves 8, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

▶ *Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*

La primera velada de esta 14ª edición de Primavera Flamenca es una auténtica sorpresa, porque tiene como protagonista no a un guitarrista, a un cantaor o a un bailaor, sino a ... ¡un bajista! ¡Y qué bajista! Nada menos que Pepe Bao, componente de O'funk'illo y considerado el mejor bajista de España. Gallego de nacimiento y andaluz de adopción, ha acompañado también a Los Amaya, Barón Rojo, Raimundo Amador, Manolo García o B.B. King. Polifacético como ninguno, domina casi todos los estilos musicales y ha recibido todos los premios habidos y por haber, entre ellos el año pasado el Premio Filón del Festival del Cante de las Minas de La Unión, el más prestigioso del universo flamenco. Viene a mostrar ahora a Huesca su vena más flamenca al frente de su trío, para presentar su inminente segundo disco en solitario, "Ande Bass". Puro nervio.

Y para abrir la velada, se podrá disfrutar de la música de Nacho Estévez "El Niño", reciente Premio de la Música Aragonesa en la categoría Otras Músicas. Este guitarrista zaragozano, que ha tocado con músicos de todos los estilos (Alejandro Monserrat, Biella Nuei, Malamente, Bunbury, Navajita Plateá), presenta ahora su primer disco en solitario, "La boca me sabe a sangre", utilizando una cita de la cantaora Tía Anica "La Piriñaca". En él desarrolla la diversidad flamenca (guajira, soleá, bulerías, taranta, farruca, tangos y rumba) a través de siete composiciones propias, que presentará acompañado por su grupo.



Nacho Estévez
"El Niño"



Pepe Bao

TINO VAN DER SMAN + ALÉAS & JESÚS FAJARDO

Jueves 15, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

La segunda velada del ciclo Primavera Flamenca está dedicada a la conexión europea, ya que cuenta con un guitarrista holandés y un grupo francés. Abrirá la noche Tino van der Sman, guitarrista nacido en La Haya en 1974, que a los 14 años viajó a España para recibir clases magistrales del maestro Paco Peña durante el Festival de la Guitarra de Córdoba. Aquí descubrió el flamenco y continuó sus estudios con Gerardo Núñez, Paco Jarana o Miguel Ángel Cortés. Tras finalizar su carrera en la especialidad de guitarra flamenca en el Conservatorio de Rotterdam (bajo la dirección de Paco Peña), en 1999 fija su residencia en Sevilla. A partir de entonces ha acompañado a figuras como Israel y Pastora Galván, Segundo Falcón, José de la Tomasa o Jesús Méndez, con los que ha recorrido medio mundo. Además, ha editado los discos "Desatino" (con colaboración de Miguel Poveda) y "Tino", y prepara ahora su tercer álbum.



Tino van der Sman

Y la noche se completará con la actuación de Aléas & Jesús Fajardo. Aléas es un grupo de jazz de Toulouse, liderado por el saxofonista Cyril Laurent, muy querido en Huesca por sus habituales visitas al Juan Sebastián Bar. El cuarteto se completa con Stéphane Guionie (guitarra), Mathieu Jardat (contrabajo) y Benjamín (batería, steel drum). Su conocida hibridación de jazz y world music de tintes

orientales se verá enriquecida en esta ocasión por la aportación vocal de Jesús Fajardo, cantautor granaíno que se formó en los tablaos flamencos de Madrid (Café de Chinitas, Corral de la Pacheca), y que ha actuado junto a grandes de la talla de Indio Gitano, Ramón el Portugués, Chocolate o Guadiana. Una fusión de jazz y flamenco que promete hacer saltar chispas.



Aléas & Jesús Fajardo

ANTONIO REYES MONTOYA + JOSÉ MARÍA JIMÉNEZ GRUPO

Jueves 22, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 8 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*

El ciclo Primavera Flamenca, que este año se dedica a la memoria de Juan Moneo "El Torta" y Paco de Lucía, dos maestros recientemente fallecidos, se cierra con un excelente programa doble, que tiene como protagonista principal a Antonio Reyes Montoya. Nacido en Chiclana de la Frontera (Cádiz), pertenece a una interesante y creativa dinastía flamenca, emparentada por la vía paterna con José Cortés Jiménez, "Pansequito". En 1991 y de la mano del guitarrista cordobés Paco Peña, realiza numerosas giras con los espectáculos "Arte y Pasión" y "Misa Flamenca" por Francia, Italia, Inglaterra, Holanda, Grecia, Suiza y Estados Unidos. En 2009 editó su primer disco, "Viento Sur", con contribuciones de Moraíto y Alfredo Lagos. Ha realizado diversas apariciones en televisión, y actualmente es el mayor exponente del cante "caracolero" en el primer escalafón flamenco. Su nombre aparece en los más prestigiosos ciclos flamencos del mundo, y viene a Huesca, acompañado del guitarrista Antonio Higuero, con la emoción de homenajear a uno de sus grandes referentes, Juan Moneo "El Torta".

José María Jiménez



Antonio Reyes Montoya

Y abriendo la velada estará el grupo del guitarrista José María Jiménez, guitarrista flamenco nacido en San Sebastián y afincado en Zaragoza, que desciende de una saga guitarrística formada musicalmente por Sabicas. En su adolescencia, toma como gran referente al guitarrista Emilio Maya, con el que se formó en Granada, adquiriendo una importante maestría que ha ido compartiendo en diferentes formaciones a lo largo de todo el país. Ahora lidera una nueva formación que aúna a algunos de los principales artistas flamencos de Aragón, como Israel Dual (cante), Josué Barrés (percusión), Juan Caballero (bajo) y la nueva promesa del baile (oscense de adopción por sus lazos familiares y apadrinado por la Peña Bajañil) Salvador Gabarre "Chapi". También contará con la colaboración del cantaor oscense Tuteru. Una gran embajada del flamenco aragonés.

FULL BLAST + AHLEUCHATISTAS

Martes 27, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Si hace dos meses pudimos disfrutar de la libertad experimentadora de Lean Left, ahora llega otro núcleo creativo de alto voltaje: Full Blast, el trío formado por el batería suizo Michael Wertmüller, el bajista griego Marino Pliakas y el legendario saxofonista alemán Peter Brötzmann. Los dos primeros forman una base rítmica poderosa y bien ensamblada que ha acompañado a artistas de la talla de K.K. Null, Ken Vandermark, Otomo Yoshihide, Keiji Haino, Mouse On Mars, John Cale, Jaki Liebezeit y Holger Czukay o William Parker. Y en

Full Blast



cuanto a Brötzmann, es uno de los fundadores del movimiento europeo del free jazz, ha colaborado con Bill Laswell, Sonny Sharrock o Evan Parker, entre otros muchos, y lidera proyectos de gran fuste como Die Like A Dog o el portentoso Brötzmann Chicago Tentet. El poderoso sonido de este trío es capaz de transformar al oyente. Como ha dicho Eyal Hareuveni, "¿Morirá la música algún día? ¡Desde luego, no mientras sea interpretada con esta intensidad!". Puro fuego.

Ahleuchatistas



Y abriendo la velada, nada menos que los americanos Ahleuchatistas, a quienes ya pudimos ver hace unos años en el Matadero, y que ahora vuelven para mostrar su excelente momento actual. Aunque el proyecto nace en 2002 como trío, Ahleuchatistas es hoy el dúo formado por el guitarrista Shane Perlowin y el batería Ryan Oslance en su particular odisea musical

de imaginación, influencias ilimitadas, improvisación y energía desbordante. Su nombre funde dos palabras que dan una identidad y continuidad: "Ah-leu-cha" y "Zapatistas". La primera es el título de una composición de Charlie Parker y la segunda refiere al movimiento revolucionario que se alzó en el estado mexicano de Chiapas hace 20 años. Revolución musical y social combinadas en el mismo concepto. Una incendiaria aleación de math rock, experimentación y free jazz.

MICROFEST

Viernes 16, a las 22:45h. Espacio de Arte Joven.

► **Entrada:** 5 € (taquilla), 4,50 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Un año más, en el marco del festival Micro, tiene lugar una nueva edición de este microfestival que incluirá poesía, performances, danza, spoken word y música, y que contará con un ambigü para amenizar la noche. En esta ocasión, contaremos, para empezar, con la presencia del ETTEREM TRIO, formado para la ocasión por el artista multidisciplinar oscense Nicolás Sánchez, el poeta y hombre-para-todo David Giménez y el dj Carlos Hollers, que ofrecerán un espectáculo titulado

"Rumiantes manchas fónicas", continuación lógica de sus "Altos poemas de vacas". Por otro lado, se podrá disfrutar del proyecto JOY (IIN PROGRESS), un espectáculo multidisciplinar, que acoge a Ingrid Magrinyà (coreografía y danza), Gonzalo Alonso (música) y Miguel Ángel Ortiz (texto, idea original y recitado). Después, tendremos al gran VICTOR COYOTE en una faceta muy novedosa, ya que pondrá en escena el espectáculo escénico "El fotógrafo de Soutelo" (que mezcla poesía, música y títeres y que está basado en la vida del fotógrafo gallego Virxilio Vieitez) y después cantará algunas canciones. Finalmente, actuará GUSTAVO GIMÉNEZ, un músico experimental que usa la voz como instrumento fundamental y que está especializado en polipoesía, happenings y performances.



micro
fest

CLANDESTINO # 1 (CALIFORNIA). CLUB GASTROMUSICAL EN CONFIANZA

Domingo 18, a las 13:00h. Ultramarinos La Confianza.

► **Entrada:** vermut + concierto: 15 €.

Gastronomía y música se dan la mano en Clandestino, un proyecto que marida ambas disciplinas, las aleja de sus áreas de confort, y las sirve en eventos temáticos que ambicionan erigirse en melting pots de la sociedad cultural oscense más inquieta. La receta es sencilla: un chef plasma en platos las canciones de un músico y éste a su vez le responde interpretando su particular versión de los mismos. Los grandes beneficiados de esta conversación seremos los asistentes, que degustaremos música y gastronomía en un ambiente distendido y cercano, con nuestras papilas y oídos estimulados por el factor de tener una única pista – en este caso "California" – y dos artistas sorpresa por descubrir.

ORQUESTA REINO DE ARAGÓN: “La pureza del Romanticismo”

Jueves 1, a las 19:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.



► *Entrada: 20 € (general), 18 € (Amigos del Palacio o Tarjeta Cultural), y además, 2 € de descuento por entrada abonando las entradas con VISA Huesca en las taquillas del Palacio.*

“La pureza del Romanticismo” es una producción basada en un gran repertorio sinfónico que la

Orquesta Reino de Aragón presenta en este concierto. El programa contiene la Obertura de “Guillermo Tell” de Rossini, el “Concierto para cello y orquesta en Si menor, Op. 104” de Dvorák y la “Sinfonía No.4 en Fa menor, Op. 36” de Tchaikovsky. Dmitri Tsirin será el cellista solista en el gran concierto de Dvorák. Nacido en Moscú, ha formado parte de la Orquesta Filarmónica de Israel y de la Orquesta de Cámara de Moscú ‘Kremlin’, siendo en la actualidad miembro de la Orquesta de la Comunidad Valenciana. En esta producción participarán cerca de 70 músicos, en su mayoría aragoneses, todos ellos con una larga trayectoria pese a su juventud, y con el deseo de demostrar que la Orquesta Reino de Aragón es una formación sinfónica de gran calidad.

ARA MALIKIAN & LA ORQUESTA EN EL TEJADO

Sábado 24, a las 19:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 17 € (taquilla), 15 € (anticipada).*



El violinista de origen armenio Ara Malikian es, sin duda, uno de los más brillantes y expresivos de su generación. Poseedor de un estilo propio, forjado a partir de sus orígenes y sus ricas vivencias musicales, ha recibido innumerables premios internacionales, y ha actuado por todo el mundo como solista, colaborando con las más prestigiosas orquestas y artistas de todos los estilos imaginables o al frente de un proyecto músico-teatral tan divertido como el “PaGAGnini” de Yllana. Ahora presenta su nuevo proyecto, la Orquesta en el Tejado, en la que comparte la dirección musical con Humberto Armas. Se trata de, como es su costumbre, acercar la música clásica a todos los públicos, desde los más pequeños hasta los más mayores. Una orquesta de jóvenes músicos cuyo repertorio está compuesto tanto de conocidas obras clásicas como de adaptaciones para orquesta procedentes del amplio repertorio de la música popular del siglo XX.

JUAN CARLOS BARQUERO

Domingo 18, a las 13:00h. CDAN.

► *Entrada libre.*

Tras una visita guiada por el CDAN a las 12:00h, y enmarcado dentro de los actos del Día Internacional de los Museos, tiene lugar un concierto de guitarra española a cargo de Juan Carlos Barquero. Nacido en Barbastro en 1994, forma parte del grupo Ensemble XXI, en el que actúa como primera guitarra y con el cual ya ha grabado dos discos: "Secretos de papel" y "Postales de verano". Ha trabajado con maestros como Francesc Llongueres, Hopkinson Smith, Juan Pérez Albéniz y Abel Tomas, entre otros. En su actuación interpretará obras de Bach, Brouwer, Barrios, York, Dyens y Ponce.

PATRICIA GARCÍA GIL

Sábado 24, a las 20:30h. CDAN.

► *Entrada: 8 €.*



Nacida en Zaragoza (1987), es considerada una de las pianistas con mayor proyección internacional de su generación. Actualmente, recibe los consejos del Maestro V. Ashkenazy en la prestigiosa escuela de alto rendimiento Academia Pianística Internazionale de Imola (Italia). Desde una temprana edad ha obtenido numerosos

premios en concursos nacionales e internacionales, y mantiene una intensa actividad artística en recitales por todo el mundo. El programa del concierto, formado por obras de Debussy, Ravel, Ginastera y el estreno de la obra "El camino del peregrino" del compositor oscense Abraham Tena Manrique, recorre, con la imaginación en ruta, la senda de la música para visitar paisajes y atmósferas de luz y color, naturaleza, tradición, sentimientos íntimos y extrovertidos, en un viaje introspectivo de búsqueda espiritual.

PASTORA SOLER

Viernes 30, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *50 € (entrada Golden, filas 1 a 4), 36 € (Platea), 31 € (Anfiteatro).*

Pastora Soler es una mujer capaz de hacer un disco como "Conóceme", su nuevo trabajo y el décimo de su discografía, que supone su regreso al pop y un punto y aparte en sus 17 años de carrera. Un trabajo que viene marcado por uno de esos momentos de gran plenitud: el 26 de mayo de 2012, su actuación en el Festival de Eurovisión con la canción "Quédate conmigo" fue capaz de algo casi imposible: poner de acuerdo a todo un país, en que estábamos ante una de las grandes voces de España y una intérprete sin igual.



ARTLAB VERMUT SESSIONS

Domingos, a las 12:00h. Espacio de Arte Joven.

► **Entrada libre.**

Las ArtLab Vermut Sessions tienen como objetivo compartir un vermut, intercambiar ideas y disfrutar de actuaciones en directo.

Domingo 25.- Si la sesión del ArtLab del mes pasado estaba dedicada al punk, este mes se dedica al hip hop,

con dos jóvenes promesas del rap oscense, que han crecido a la par que se desarrollaba el ArtLab. Ambos comenzaron en el mismo grupo, Poker de Ases, y a partir de allí sus carreras musicales se han bifurcado en dos visiones totalmente distintas del género. SNIFFER es un artista originario de Burkina Faso y afincado en Huesca que aprovechará este evento para presentar su nuevo trabajo discográfico. Rap bilingüe y combativo a caballo entre lo mundano y lo divino. Y SORA tiene un canal de Youtube (soraraper1) que suma más de 17.500 subscriptores y 3 millones de visitas. Sora es la voz de los apartados, de los nerds, de aquellos que están allí pero nunca ves. Cine, manga, videojuegos y superación, ésa es la esencia de su lírica.



CONCIERTO 50º ANIVERSARIO HERMANAMIENTO HUESCA-TARBES

Sábado 17, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► **Entrada precio único: 5 €.**

El 8 de agosto de 1964 las ciudades de Huesca y Tarbes decidieron llevar a cabo un hermanamiento entre ambos municipios para promocionar la cultura de ambos territorios y generar un clima de convivencia entre las sociedades de ambos territorios. El hermanamiento se basa en la idea de una Europa más unida, más fraterna, más cohesionada. Este año 2014 se cumplen, por tanto, 50 años de este jumelage y los ayuntamientos de ambas ciudades han organizado un concierto compartido entre la Orchestre à cordes du Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes y el Conservatorio Profesional de Música de Huesca, con un programa que incluye obras de Corelli, Vivaldi, Bach, Hindemith, Janáček y Piazzola.





GARRAMPA POP FESTIVAL

Sábado 17, a las 22:30h. Carpa Puerta del Pirineo.

► *Entrada libre.*

Llega la octava edición de este festival que se organiza en el marco de las fiestas del Barrio de María Auxiliadora y que sigue teniendo como objetivo reivindicar la salida de la Subestación Eléctrica instalada en el Área 3 de Huesca. Como ya es habitual, los grupos oscense serán los protagonistas de este festival, que en esta ocasión contará con las actuaciones de DR. KOWALSKI (pop-rock), AMORICA (rock) y CERDO AGRIDULCE (funk-rock-hip-hop). Un menú musical muy variado.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 25, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

► *Entrada libre.*

La programación musical del Casino de Huesca tiene lugar el último domingo de cada mes y se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca. En esta ocasión, tendrá lugar un concierto a cargo de la Orquesta Barroca del Conservatorio de Huesca.

MÚSICA EN LAS PLAZAS

Sábados de mayo. Distintos espacios al aire libre de la ciudad.

► *Entrada libre.*

Esta actividad musical organizada por el Conservatorio Profesional de Música de Huesca, en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca y la Asociación de Empresarios del Comercio, llega ya a su duodécima edición. Se trata de llevar la música a la calle a través de la interpretación que realizan los alumnos del Conservatorio. Más información en programa específico.

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18:30h a 21:00h. Local Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo.

► *Entrada libre.*

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Sábado 3.- DISCO MÓVIL ALFIL.

MÚSICA EN EL PARQUE

Domingos, a las 12:00h. Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

► *Entrada libre.*

Ciclo de actuaciones de grupos folclóricos.

Domingo 25.- GRUPO FOLCLÓRICO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN.

LA TARTANA: “Náufragos”

Domingo 18, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 6 € (taquilla), 4 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*



escena
amateur

Con cerca de 40 años de trayectoria, la compañía oscense La Tartana es una de las más veteranas de Aragón. La mayoría de los espectáculos producidos por el grupo han tenido un elevado componente de comedia, sin olvidar un trasfondo de denuncia social o una alternativa para la reflexión. Aunque en ocasiones, ha abordado otras fórmulas y propuestas de expresión que han servido a la propia compañía para investigar en

distintos lenguajes teatrales. En esta ocasión, llegan con su último espectáculo, “Náufragos”, que reúne dos piezas del autor polaco Slawomir Mrozek. La primera, “Strip-tease”, narra la historia de dos personas que llegan, sin saber realmente cómo, a una habitación extraña y hostil en la que son sometidas a un poder desconocido. Y la segunda pieza, “En alta mar” relata la aventura de tres náufragos que se encuentran en una balsa y que, acuciados por el hambre, tienen que decidir a cuál de ellos deben comerse para que los otros dos puedan sobrevivir. El absurdo convertido en humor inteligente.

XV MUESTRA DE TEATRO INFANTIL

Días 19, 20, 21, 26, 28 y 29, a las 18:00h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada libre hasta completar aforo.*

La Muestra de Teatro Infantil de Huesca llega a su 15ª edición, en la que los niños y niñas de Huesca se suben al escenario del Centro Cultural del Matadero. De nuevo la ilusión, los nervios, las risas, la complicidad y los aplausos inundarán la sala. Por la Muestra pasarán toda suerte de animales, desde feroces leones a mansos corderitos, también veremos príncipes y princesas, malvadas brujas y portentosos magos. Un universo en el que se mezclan realidad y sueño invadirá el escenario. Con esta Muestra se pone en valor el trabajo realizado desde los Talleres de Teatro Infantil para que los niños sean partícipes de un ocio activo y cultural.



EVA YERBABUENA: "¡Ay!"

PLATEA

Viernes 9, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 25 € (general), 18 € (reducida).*

En el marco de Platea, y encuadrada en la programación de la Primavera Flamenca, llega a Huesca una de las artistas más importantes de la historia del baile flamenco. La inquietud de Eva Yerbabuena y su interés por descubrir nuevos lenguajes comunicativos a través de la danza la han llevado, tras un receso por maternidad de 13 meses, a reencontrarse con su público a través de una propuesta escénica absolutamente única. "¡Ay!" es el último montaje de la bailaora con el que ahonda en sí misma, en sus miedos e inquietudes, en sus deseos y anhelos. Una búsqueda que plantea en una propuesta minimalista en la que las luces y las sombras, el cante, una guitarra y un violín ponen las notas de color. Estrenado en Londres hace un año, el espectáculo se encuentra girando ahora mismo alrededor del mundo y llega a Huesca con una Eva Yerbabuena pletórica y en plenitud de facultades. De este espectáculo, la crítica ha dicho que "¡Ay! muestra a la bailaora poderosa y casi sobrenatural, con una presencia magnética. Su espectáculo está estructurado en una serie de seis escenas que se suceden como fascinantes monólogos dramáticos de baile, expresados en un lenguaje fuerte y con un físico rígido que cala hasta los huesos". Un espectáculo lleno de fuerza y pasión, absolutamente imprescindible.



ROBERTO OLIVÁN

ENCLAVE ARTS DEL MOVIMENT: "A Place To Bury Strangers"

PLATE

Viernes 16, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 13 € (general), 10 € (reducida).*

La compañía de Roberto Oliván ha visitado Huesca en varias ocasiones, para actuar en la Feria Internacional de Teatro y Danza y en el festival Periferias. Ahora regresa el que es probablemente uno de los coreógrafos más importantes de la danza contemporánea española con su nuevo espectáculo. Formado en el Institut del Teatre de Barcelona y en la escuela P.A.R.T.S. de la coreógrafa Anne Teresa de Keersmaecker, con quien ha trabajado en diferentes



espectáculos, Oliván fundó en Bélgica su compañía en el año 2003, con la que ha creado numerosos espectáculos que se han visto en todo el mundo. La búsqueda hacia el interior más puro del ser humano, de la conexión de este con el universo, tan cercana y tan lejana a la vez, genera la verdadera felicidad. Con este punto de partida, el coreógrafo catalán Roberto Oliván idea un espectáculo que combina organicidad con fuerza y energía, proponiendo siempre un registro fresco y emotivo en el que la danza contemporánea se expresa a través de diferentes lenguajes escénicos. La historia que se narra en "A Place To Bury Strangers" es un viaje alucinante, no solo a los temores, angustias e inseguridades, sino también a las esperanzas, a los sueños utópicos y a la búsqueda de la liberación espiritual. La música del espectáculo es creación de Laurent Delforge, maestro de instrumentación electroacústica en el Royal Conservatorium de Lieja (Bélgica). Toda una experiencia creativa de alta intensidad emocional.

VÍCTOR ULLATE. BALLET DE LA COMUNIDAD DE MADRID: “El Arte de la Danza”

PLATEA

Viernes 23, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 35 € (general), 25 € (reducida).*



El mes de mayo de 2014 es un auténtico festín para los amantes de la danza en Huesca, y se cierra con una actuación de auténtico lujo, con el magnífico espectáculo “El Arte de la Danza” a cargo del Ballet de la Comunidad de Madrid bajo la dirección de Víctor Ullate, coreógrafo aragonés de prestigio internacional, cuya inmensa trayectoria es inabarcable. “La Danza es, sin duda, la primera de las artes que el ser humano manifiesta de forma instintiva. Posteriormente a la infancia, momento en el que esto sucede, en algunas personas queda arraigada esta característica y en otras simplemente desaparece o queda inhibida por otras preferencias personales, condicionadas principalmente por la educación recibida o por otras vocaciones innatas. A este primer grupo de personas pertenecen los que llamamos bailarines, palabra con gran amplitud de matices y disciplinas, cuyo nexo es el movimiento. Hemos querido resaltar con esta coreografía la importancia del único elemento sin el cual la danza sería imposible: el Bailarín; el cual se especializa en cualquiera de las múltiples tendencias o estilos para desarrollar una de las artes más completas y universales que el ser humano puede crear partiendo del elemento o instrumento más perfecto que la naturaleza ha creado, el cuerpo humano” (Víctor Ullate y Eduardo Lao, coreógrafos). Un espectáculo sublime que, además, cuenta con músicas muy diversas que van de Chopin, Wagner y Mozart a Massive Attack, Madredeus o David Byrne & Caetano Veloso. Magia en movimiento.

DANZA Y CIUDAD

Sábado 17 a las 19:00h (Coso) y Domingo 18 a las 12:00h (Parque Puerta del Pirineo).

► *Entrada libre.*

Llega ya la cuarta edición de Danza y Ciudad, un programa de danza contemporánea en espacios urbanos que trata de contribuir a cambiar la mirada de la población hacia su entorno urbano a través de la danza. Como de costumbre, consistirá en una serie de piezas breves realizadas al aire libre por compañías locales, aragonesas y nacionales.



Sábado 17.- Con las actuaciones de las siguientes compañías: H2B (Cataluña): "The Dancing Harp", INGRID MAGRINYÀ (Aragón): "Fruta domada", y IRON SKULLS (Cataluña): "Nur".

Domingo 18.- Con las actuaciones de ESPACIO DANZA (Huesca): "Alrededor de una mesa" y COMPAÑÍA ZANGANIA con ELIA LOZANO (Huesca): "Té con pastas".

IX CONCURSO NACIONAL DE DANZA ANAPRODE

Del viernes 2 al domingo 4. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 13 € (un día), 23 € (dos días). Acceso libre a la entrega de premios (domingo 4 a las 18:30h) y al acto inaugural.*

La gran final del Concurso Anaprode 2014 se celebrará en el Palacio de Congresos de Huesca los días 2, 3 y 4 de mayo de 2014. Este prestigioso concurso de danza

para jóvenes, que ya eligió Huesca para celebrar una de sus semifinales en 2013, está organizado por la Asociación Nacional para el Apoyo y Promoción de la Danza en España (Anaprode) junto con la Confederación de Danza de Francia. El concurso, dirigido a jóvenes de entre 8 y 25 años, tiene como finalidad alentar y enriquecer los estudios de danza de los bailarines amateurs y pre-profesionales en las diferentes modalidades: danza clásica, contemporánea, jazz, hip hop, escuela bolera, danza estilizada, flamenco y fusión. Incluye también master-class gratuitas ofrecidas a los concursantes e impartidas por el jurado y otros profesores invitados. www.anaprode.com



micro

MICRONESIA

Días 8, 9, 10 y 11. Diversos bares y locales de Huesca y Centro Cultural del Matadero y alrededores.

► *Entrada: 3 € cada función (con posibilidad de un abono de 12 € para todos los pases).*

En el marco del festival Micro (más información en la sección Exposiciones), se podrán ver y disfrutar pequeñas piezas de artes escénicas de una duración máxima de 15 minutos y con un aforo mínimo. El jueves 8 estará dedicado a grupos no profesionales y tendrá lugar en varios bares y locales de Huesca (más información en folleto específico, que recogerá también los horarios de todo Micronesia), y el resto de los días se podrá disfrutar en distintos espacios del Centro Cultural del Matadero y locales anexos (incluirá ambigü) y estará dedicado a las compañías profesionales. Los grupos amateurs del día 8 son: Adela Moreno, Isa Mejía, La Teatrería, TA3 Teatro y 51 Pepinillos Ensemble. Y los espectáculos de compañías profesionales son "Plano de montaje de un macetero" de BELLADONA TEATRO (teatro surrealista), "Ruleta Rusa" de LOS MANCUSOS (humor negro), "Familia feliz" de MICROTEATRO ZARAGOZA (comedia borde), "Mamá gallina" de PEZ LIMBO (humor traidor), "Por escrito" de SEIS DE TRÉBOL (comedia) y "Movimiento post mortem" de TORNABÍS PRODUCCIONES & PROYECTO ROMONOVO COMPAÑÍA DE DANZA (teatro/danza contemporánea).



MIGUEL NOGUERA: "Ultrashow"

Domingo 25, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*

Miguel Noguera (Gran Canaria, 1979) llega de nuevo a Huesca tras su triunfal paso por el festival Periferias del año 2011. Desde hace siete años lleva a cabo el espectáculo "Ultrashow" en contextos variados (teatros, festivales y museos), renovándolo cada medio año. En colaboración con Jonathan Millán ha publicado el libro "Hervir un Oso" (Belleza Infinita, 2010), y en solitario "Ultraviolencia", "Ser Madre Hoy" y "Mejor Que Vivir" (los tres en Blackie Books, 2011, 2012 y 2013). También ha colaborado como actor en algunos vídeos humorísticos del dúo Venga Monjas y en los filmes "Extraterrestre", de Nacho Vigalondo y "Diamond Flash", de Carlos Vermut. Colabora semanalmente en el programa de Manel Fuentes en Catalunya Radio y, durante un corto periodo de tiempo, fue colaborador satélite del programa Buenafuente en la Sexta. El Ultrashow es un monólogo improvisado, a caballo entre la conferencia y la pieza teatral, que entusiasmará a todos los aficionados al humor surreal e inteligente.



DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2014

Sábado 17, a partir de las 18:15h. CDAN.

► *Entrada libre.*

Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, además de visitas guiadas (más información en la Agenda Diaria), el CDAN ofrece el sábado 17 una performance y una clase de zumba. La performance será a las 18:15h. Se titula "L'Atravimient" y está protagonizada por Gloria Juste (piano), Ana Zurita (voz) y Marco Dugnani (bailarín), con música de Brahms y Rachmaninov. Y la clase de zumba (con exhibición y participación del público) será a las 20:30h y será impartida por José Espinosa y Ginés Foixench.

MIGUEL ÁNGEL ENCUENTRA: "Tres colores"

Hasta el día 4. Centro Cultural del Matadero.

Nacido en Aliaga (Teruel) en 1951, Miguel Ángel Encuentra es un artista de larga trayectoria que en la actualidad reside en Barbastro. En esta ocasión presenta en Huesca "Tres colores", una selección de obras pertenecientes a tres series distintas: "Negra Esperanza", "Rojas" y "Yi". La primera serie parte de la siguiente reflexión: "Al fin y al cabo, el verde oscuro es negro". También podemos decirlo al revés y basar en ello nuestra esperanza. En la segunda serie, "batirse el cobre" es la excusa que pone Encuentra para cambiar el soporte de cartón por el de cobre. Batir es tanto como golpear. Como golpeaba, por ejemplo, la cuña roja de El Lisitzky a los blancos. Finalmente, "Yi" significa algo así como "sin trabas", aunque reconoce que "la cuarta y suprema categoría de la excelencia desafía toda definición". Algunas de sus últimas obras devienen, se relacionan y se suelen inspirar en sensaciones del arte oriental o zen. Una gran exposición, en definitiva, que reconoce el trabajo de uno de los más inspirados artistas plásticos de Aragón.



DEL HUESCA AERO CLUB A LA ESCUELA DE VUELO SIN MOTOR DE HUESCA

Hasta el día 4. Centro Cultural del Matadero.

Esta exposición muestra la particular evolución del sueño de volar circunscrito a un entorno geográfico concreto -la ciudad de Huesca y su comarca-, y a la marca que dejó sobre el mismo la tragedia de la Guerra Civil. La exposición recorre desde unos orígenes que nacen del desbordante derroche de ilusión de unos entusiastas locales, hasta la conocida Escuela de Vuelo sin Motor de Huesca, que, tras más de siete décadas de funcionamiento, convirtió la ladera que separa los términos municipales de Monflorit y Alcalá del Obispo en uno de los más importantes laboratorios aerodinámicos de toda Europa. Se intenta mostrar el contraste entre unos inicios en los que el capital fundamental eran los sueños de los fundadores del Huesca Aero Club en el año 1931, con una total ausencia de medios pero muy querido por la ciudadanía y sus instituciones, al posterior desembarco de todo un Ejército del Aire que al año siguiente de terminada la contienda ubicó en el mismo lugar lo que sería el Centro Nacional de Vuelo sin Motor, cuna de los mejores pilotos de vuelo sin motor de nuestra historia y lugar en el que se batieron múltiples récords de permanencia, altura y distancia. Una actividad que forma parte de nuestro patrimonio histórico y cultural.

José Oltra, abril de 1936, Fototeca Provincial



MICRO

Del 9 de mayo al 1 de junio. Centro Cultural del Matadero.



MICRO es una propuesta artística promovida por el Ayuntamiento de Huesca que inició su recorrido hace dos años y que tiene como principal objetivo visualizar la creatividad latente de artistas que comparten el reto de generar pequeñas piezas que puedan contener discursos artísticos contruidos y realizados con el mismo rigor conceptual y técnico de piezas de gran magnitud y alta complejidad. Una apuesta decidida por la belleza de lo pequeño, en la que han sido seleccionados 20 proyectos de entre todos los presentados, que cumplen el requisito principal de no medir más de 75cm x 75cm x 75 cm. La idea es ir redu-

ciendo progresivamente, año a año, las medidas de las obras, que empezaron siendo de un metro cuadrado o un metro cúbico. Al igual que el año pasado, Micro acoge también la sección MiniMicro, impulsada por las Ludotecas Municipales, que mostrará el trabajo artístico de los más pequeños de la ciudad. Paralelamente a la exposición de los trabajos de artes visuales, Micro cuenta también con una sección de microteatro (Micronesia, más información en la sección de teatro de este mismo Radar) y el festival Microfest (día 16, más información en la sección de música).

EL ÁRTICO SE ROMPE

Del día 7 al 21. Plaza Luis López Allué.

La Obra Social de La Caixa (a través de su proyecto CosmoCaixa), en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca, organiza una exposición que contribuye al programa Ciencia en Sociedad, que pretende contribuir al crecimiento de las personas y de la sociedad, y fomentar el pensamiento crítico y el conocimiento por medio de la divulgación científica y la educación no formal. Este recorrido, realizado a través de las fotografías de Andoni Canela, nos muestra la esencia del Ártico y promueve el pensamiento crítico y sensibiliza sobre el problema medioambiental de los efectos del cambio climático en el Ártico y las consecuencias para el resto del planeta. Sin la existencia de un Polo Norte, nuestro planeta sería muy diferente. Tanto, que no podríamos reconocerlo.



ANTONIO SANZ DE LA FUENTE: "El jardín entre rejas II"

Hasta el 22 de junio. CDAN Sala 2.

"El jardín entre rejas II" muestra la obra póstuma del pintor y maestro Antonio Sanz de la Fuente (Burgos, 1951-2013), fallecido el pasado mes de octubre. La obra del artista entremezcla diversos materiales: la madera teñida o natural, el plomo en láminas, el plexiglás (de un color sobrio), el metacrilato, el parqué flotante, el papel, etc, además de la pintura, su pintura. En las obras inéditas que se pueden ver en el CDAN, algunas de ellas de gran formato, han variado los tonos, cada vez menos austeros e intimistas, y la concepción de la pieza, cada vez más alejada del concepto generalizado de "cuadro".



JORDI FORNIÉS: "Paisaje condicionado"

Hasta el 29 de junio. CDAN Sala 1.



En la creación de sus pinturas, Jordi Fornies se inspira en lo que observa en la naturaleza y en los cambios que en ella se producen. El dinamismo y la variabilidad que afecta al resultado final parece no ser totalmente previsible. En esos escenarios hay elementos permanentes que no se ven afectados por los pequeños cambios y otros que transforman completamente la percepción y lectura de sus cuadros. En esta exposición el artista presenta una serie de 33 pinturas de 120 x 120 cm creadas utilizando diferentes técnicas y materiales para producir texturas complejas y dinámicas de forma y color. Paisajes orgánicos que a la vez representan un único escenario en su conjunto, un paisaje condicionado por el artista durante la creación y a través de la interpretación del espectador.

4 + 1

Del día 12 al 22. Centro Cultural del Matadero.

Muestra colectiva de fotografía amateur realizada por jóvenes oscenses, donde se muestra parte del potencial creativo de la ciudad: las piezas expuestas abordan el tema de los cuatro elementos tras una visión: la del ser humano.

4+1

MATADERO
SALA 4
DEL 12 AL 22 DE
MAYO

FERNANDO BIARGE: “El paisaje del hombre: fotografías, 1968-2013”

Hasta el día 11. DPH.

En febrero de 2014 se cumplen veinticinco años de la celebración de la muestra “Solanas y umbrías” de Fernando Biarge, una de las primeras exposiciones que tuvieron lugar en la sala de la Diputación de Huesca. Este mismo año se conmemora también el 25.º aniversario de la Fototeca Provincial, de la que Fernando Biarge fue el primer responsable y donde jugó un papel esencial en la creación de un archivo fotográfico con registros de la provincia de Huesca. Fernando es un fotógrafo de prestigio, montañero y estudioso de la antropología. Lleva más de cuarenta y cinco años recorriendo el paisaje



oscense, comprometido con el conocimiento del territorio. Su colosal obra comprende en este momento un archivo de más de 95.000 fotografías de la provincia, y gran parte de él se ha contemplado en diversas publicaciones, bien porque Biarge es autor y editor de más de veinte libros que recogen su trabajo, o bien porque la memoria colectiva de la provincia de Huesca está teñida de imágenes que se han utilizado en la difusión del territorio. La Diputación de Huesca ha invitado a Fernando Biarge a elegir de su archivo imágenes de paisaje desde un particular punto de vista: nuestro entorno humano.

ARTE Y NATURALEZA. CARNEIRO Y CASÁS

Del 16 de mayo al 27 de julio. Diputación de Huesca.

La Diputación de Huesca celebra el 20º aniversario del programa Arte y Naturaleza con una exposición de Alberto Carneiro y Fernando Casás comisariada por Catarina Rosendo y María Pallás. Ambos artistas son referencia indispensable a la hora de pensar en la exploración de las interrelaciones entre el arte y el mundo natural. Desde 1994, con Arte y Naturaleza se ha desarrollado un extenso trabajo a fin de contribuir al enriquecimiento del tejido patrimonial natural y cultural del territorio de Huesca. En este proyecto han participado artistas de renombre internacional como Siah Armajani, Alberto Carneiro, Fernando Casás, Per Kirkeby, Richard Long, David Nash o Ulrich



Rückriem. En el contexto de este aniversario se presenta una mirada sobre el trabajo más intenso e íntimo de dos de los artistas que integran la colección-itinerario de Huesca, Alberto Carneiro y Fernando Casás, revelando algunos de los momentos claves de su trayectoria, desde el inicio de la década de 1960 hasta la actualidad. Ambos artistas han construido una obra que parte del paisaje, de las intervenciones en espacios públicos y del uso de elementos naturales (como el árbol) para cuestionar los límites entre arte y vida.

ENCUENTRO LITERARIO

► **Jueves 8, a las 18:30h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

El pasado mes de febrero no se pudo llevar a cabo finalmente el previsto Encuentro Literario con la autora de libros juveniles GEMMA LIENAS, que en esta ocasión sí podrá encontrarse con sus lectores.

CLUB COMELIBROS

► **Miércoles 7, 14, 21 y 28, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". **Lunes 5, 12, 19 y 26, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de Sandra Araguás.

CLUB DIVERTILIBROS

► **Viernes 2, 9, 16, 23 y 30, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años, a cargo de Virginia G. Unzué.

QUEDAMOS EN LA BIBLIO

► **Miércoles 28, a las 19:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Nueva actividad para público adolescente, de 12 a 16 años. Actividades en torno a literatura juvenil, música y cine, coordinadas por Abigail Alins.

CAFÉ LITERARIO

► **Martes 6, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Concha Generele.

COMPARTIDAS

► **Lunes 5, a las 17:30h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Inés Mur.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

► **Jueves 8, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en francés de literatura francesa, actuales y clásicos, coordinada por M^a Ángeles Lumbrerres. En esta ocasión, se comentará la obra "Lettres de mon moulin" de Alphonse Daudet.

CLUB DE LECTURA EN INGLÉS

► **Jueves 29, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en inglés, coordinada por Pilar Martínez. En esta sesión se comentará la obra "The Boy in the Striped Pyjamas" de John Boyne.

EXPOSICIÓN

► **Centro Cívico, del 20 de mayo al 10 de junio.**

Exposición "Mafalda y Forges. Medio siglo de humor", dedicada al personaje de Quino, "Mafalda", y a la obra de Forges, con motivo de su 50º aniversario.

LIBROPENSADORES. UN PRÉSTAMO, UN EURO.

► **Del día 6 al 26.** Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender".

Cada préstamo que se realice en las Bibliotecas Municipales de Huesca supondrá 1 euro para el proyecto "Mejora del acceso al agua potable para consumo humano en áreas de escasez crónica de Etiopía". Organiza Fundación Canfranc en Etiopía.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

Viernes 2.- MANUEL PUERTAS: Taller de Poesía sobre Ezra Pound, a las 19:30h en el Centro Raíces.

Lunes 5.- Recital de primavera de poemas y relatos "No te quites el sayo", a cargo de Aveltra, a las 19:00h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

Viernes 9.- DOLAN MOR: Taller de Narrativa Breve, a las 18:30h en el Centro Raíces.

Domingo 11.- Paseo literario a Loarre y Pusilibro.

Viernes 16.- LUZ RODRÍGUEZ: Taller de Poesía, a las 19:30h en el Centro Raíces.

Viernes 23.- DOLAN MOR: Taller de Narrativa Breve, a las 18:30h en el Centro Raíces.

31 FERIA DEL LIBRO DE HUESCA

► *Del 30 de mayo al 8 de junio. Plaza Luis López Allué.*

La Feria del Libro de Huesca ha superado ya el listón de su 30º edición, y este año se llevará a cabo de nuevo en la Plaza Luis López Allué. El acto inaugural tendrá lugar el día 30, a las 19:00h.

VARIOS

LAS OTRAS. LES AUTRES

Jornadas sobre "Empoderamiento y Mujeres", coorganizadas por el Área de Igualdad e Integración del Ayuntamiento de Huesca.

Jueves 8.- Mesa Redonda e inauguración de la exposición colectiva "Empoderamiento y mujeres: la clave audiovisual", a las 10:30h en la Escuela de Arte de Huesca.

Martes 20.- RÉGINE ILLION: "Le mouvement féministe en France" (conferencia, en el marco de la celebración del 50º aniversario del hermanamiento Huesca-Tarbes), a las 19:00h en el Salón de Actos de la CAI.

Martes 27.- Presentación videográfica sobre "Empoderamiento y mujeres", a las 11:00h en la Escuela de Arte de Huesca.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

Días 6, 8, 13, 15, 20 y 22.- NATI MENDIARA: Curso de "Pilates básico", a las 18:00h en el Polideportivo del IES Lucas Mallada.

Días 6, 8, 13, 15 y 20.- NANCY KING: "Danza del Vientre", a las 20:00h en el Local de la Asociación de Vecinos del Barrio de Santiago.

Días 6, 8, 13, 15, 20 y 22.- SILVIA CAMPODARVE y MARÍA PORTA: "El ganchillo engancha", a las 19:00h en el Centro Cívico (Sala 4).

LUDOTECAS MUNICIPALES

Viernes 23.- Fiesta de Primavera con motivo de la clausura de esta temporada de las Ludotecas Municipales, desde las 17:00h hasta las 19:00h en el espacio exterior del Centro Cultural del Matadero.

Del día 26 al 30.- "Perdonen las molestias: estamos jugando para ustedes en las Plazas": Plaza de Torre Mendoza (día 26), Plaza del Palacio de Congresos (día 27), Parque de los Olivos (día 28), Jardines de la avenida Martínez de Velasco (día 29) y Parque Padre Querbes (día 30), siempre de 17:00h a 19:00h.

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué)

Todos los sábados y domingos de abril y a diario del jueves 1 al domingo 4, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h.

► Tarifas: 2 € (adulto), 1 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

BUS TURÍSTICO PUENTE DE MAYO

Jueves 1: Sierra de Guara. Belsué y Nocito.

Viernes 2: Ruta del Abadiado. Castillo de Montearagón y Vadiello.

Sábado 3: Castillo de Loarre y Colegiata de Bolea.

Domingo 4: Reino de los Mallos. Ayerbe y Riglos.

Salidas a las 09:00h, con regreso aproximado a las 14:00h.

Oficina de Turismo 974 292 170

www.huescaturismo.com

► Tarifas: 5 € (adultos), 2,50 € (estudiantes, jubilados y discapacitados), 3 € (con carnet turista), gratis (menores de 12 años).

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: De lunes a viernes: de 10:30h a 14:00h y de 16:00h a 19:00h.

Sábados de 10:30h a 14:00h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de

09:00h a 13:00h y de 16:30h a 19:00h). Contacto: 974 231 099.

► Tarifas: 3 € (general), 1,50 € (reducida), gratuita (niños menores de 12 años, discapacitados, clero).

CATEDRAL

Abierta para culto: mañanas: de 09:00h a 13:00h y tardes de 16:30h a 18:30h.

Domingos y festivos de 09:00h a 13:00h y de 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

De 10:00h a 14:00h y de 17:00h a 20:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

CONVENTO DE SAN MIGUEL

De 10:00h a 12:00h y de 16:00h a 18:00h (Llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

De 10:00h a 13:30h y de 16:00h a 18:00h (Domingos y festivos de 11:00h a 12:00h y de 13:00h a 13:30h).

► Tarifa general Iglesia y claustro: 2.50 €.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

De 09:30h a 13:30h (tardes solo culto)

IGLESIA DE SAN LORENZO

De 09:00h a 13:00h y de 17:00h a 20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h)

CDAN

Jueves y viernes de 17:00 a 20:00h. Sábados de 11:00h a 14:00h y de 17:00h a 20:00h. Domingos y festivos de 11:00h a 14:00h. Lunes, cerrado. Martes y miércoles (salvo festivos), cerrado.

CENTRO ASTRONÓMICO ARAGONÉS 0.42 (WALQA)

De miércoles a domingo, de 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20:00h. Visitas guiadas los miércoles, jueves y viernes, a las 17:00h (para adultos a partir de 8 años) y a las 18:00h (para menores de 8 años), previa reserva. Entre semana, visitas guiadas para grupos por las mañanas. Y en fin de semana, visitas a las 10:00h, 12:00h y 17:00h para público mayor de 8 años, y a las 11:00h y a las 18:00h para público infantil.

► Precio entrada global: 5,50 € (infantil), 7 € (adultos), 6 € (senior, mayor de 65 años), 5 € (discapacitados). Precio entrada Space 0.42: 4 € (infantil), 5 € (adultos). Hay también tarifas especiales para grupos y bonos de temporada.

MUSEO PEDAGÓGICO

Miércoles, Jueves y Viernes 09:00h-20:00h. Resto de los días, cerrado. Tfo: 974 233 036.

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051.

► Precio: 3 €.



01. Visitas Turísticas Guiadas / Museo Pedagógico
02. Catedral / Museo Diocesano / Torre
03. Museo de Huesca
04. Convento de San Miguel
05. Iglesia de San Pedro El Viejo
06. Iglesia de Santo Domingo
07. Basílica de San Lorenzo
08. Hacia el CDAN
09. Museo Saturnino López Nova
10. Centro Cultural del Matadero
11. Teatro Olimpia
12. Diputación Provincial de Huesca
13. Palacio de Congresos
14. Centro Cívico / Biblioteca Municipal Ramón J. Sender
15. Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura