

RADAR Octubre 2016

MÚSICA

LUIS TABUENCA: “Solos”

Viernes 14, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Nacido en Zaragoza, el percusionista Luis Tabuenca ha centrado su trabajo en la creación e interpretación de música contemporánea y experimental, formando parte también de la escena de improvisadores. Sus composiciones exploran los límites entre la música improvisada y la escrita, y compagina su labor creativa con su faceta como educador, habiendo impartido clases magistrales en Universidades, instituciones culturales y Conservatorios, entre ellos también el de Huesca. Sus giras por Europa, Asia y América y sus grabaciones para sellos como Mode Records, Aural Terrains, Sinkro Records o Verso han cimentado una importante trayectoria, que ya le trajo a actuar en una ocasión al Centro Cultural del matadero, donde ofreció un concierto con el gran coreógrafo y bailarín Daniel Abreu. Ahora vuelve a Huesca para presentar su concierto titulado “Solos”, en el que ofrece diversos solos de percusión, tanto de creación propia como de otros compositores, destacando su interpretación de “Corporel” de Vinko Globokar.

B VOCAL: “Con un canto en los dientes”

Sábado 22, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 25 € (web, platea), 24 € (taquilla, platea), 19 € (web, anfiteatro), 18 € (taquilla, anfiteatro), 21 € (Amigos Palacio, platea, sólo en taquilla), 16 € (Amigos Palacio, anfiteatro, sólo en taquilla).

Una nueva aventura musical del grupo de referencia de la música a cappella en España: b vocal. El nuevo espectáculo del quinteto aúna toda la esencia de su arte y la ofrece en un carrusel de sensaciones en las que las voces adquieren todo el protagonismo y el humor sutil las acompaña como perfecto complemento. Nuevos temas que llegan al corazón y a la sonrisa del espectador, nuevos sketches musicales que desgranán de forma divertida y magistral lo que ocurre en el mundo, escenas extraídas de sus colaboraciones musicales en su Resumen de la semana, sección que desarrollan en el programa “Más de Uno” de Onda Cero, con Juan Ramón Lucas, con una visión hilarante, optimista e irónica de la realidad, increíbles números con sonidos que surgen de la voz humana; escenas que aúnan el ritmo, la armonía, la sensibilidad y el humor; cantos que salen de la boca... ¡cantos en los dientes! Con este divertido juego de palabras el quinteto anuncia que está en plena forma, y que sus 21 años sobre los escenarios les han colocado en el top artístico a nivel nacional e internacional. Por eso, en este nuevo show, b vocal se da “Con un canto en los dientes”, ofreciendo su música a cappella ante la continua sonrisa del espectador.

ANA CRISTINA V. PIMPINELA Y EL TROVAR: “DesAmores”

Domingo 30, a las 12:00h. Salón Azul del Casino.

Entrada libre.

Amor y desamor, una temática universal y atemporal; universal, porque no hay cultura en el mundo en la que esta dualidad no sea una de las bases de su expresión artística; atemporal, porque no hay período histórico en el que este binomio no fundamente el arte en cualquiera de sus disciplinas. Así, El Trovar propone un concierto en el que se mostrará el tratamiento musical de esta dupla desde finales del siglo XVI hasta el siglo XVIII. Comenzando en la Italia de las ciudades-estado, se pasará por la Inglaterra de la reina Mary y terminaremos en la España que vivió la llegada de los Borbones al trono. Aunque algo más de un siglo parezca poco tiempo, el XVII fue un siglo muy especial, musicalmente hablando. La aparición de la música escénica en sus diferentes formas locales, el *dramma per musica* italiano, la tradición de la música teatral inglesa o la zarzuela española, acabó desembocando en un siglo XVIII en el que la ópera terminó definiéndose en la imagen que tenemos de ella hoy en día. En todas estas particularidades de índole geográfica siempre había un nexo común, la temática del amor y, siempre inseparable, el desamor.

TEATRO

PASANA TEATRO: “13 minutos y todos a escena”

Sábado 15, a las 20:00h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada (precio único): 9 €.

La compañía oscense de teatro amateur Pasana regresa con un nuevo espectáculo. En esta ocasión presentan una función muy amena y divertida, llena de historias. “¿Qué hace el teatro lleno de gente? Pero si la función está suspendida ... Sí, no pongan esa cara, suspendida. Uno de los actores se ha puesto enfermo y los únicos que están sobre el escenario son los del equipo técnico. Así que ... los técnicos, la maquilladora, el gerente, la limpiadora, la secretaria, la decoradora ... todo es un ir y venir, un no saber qué hacer. ¿Qué hacemos?, ¿devolvemos el dinero o contamos historias? Venga, hay que entretener al público, vamos a contar historias en clave de humor. Así que ... ¡pasen y vean! Contamos, cantamos... ¡Señoras y señores, la función está a punto de comenzar!

LA CHICA CHARCOS AND THE KATIUSKAS BAND: “Un elefante en mi lavadora. Concierto de historias”

Domingo 23, a las 12:00h. Parque del Encuentro.

Entrada libre.

¡Niños, niñas!, ¡bomberos!, ¡vecinos!, ¡perros, gatos! ¡Y hasta cocodrilos con dentadura postiza! Hagan sitio en sus orejas porque llega... ¡The Katiuskas Band! Esta banda manchega trae un espectáculo cargado de historias verosíblemente inverosímiles, en el que música, poesía y cuentos se mezclan en el escenario de una forma extraordinaria y original para mover a niños, niñas y animales de todas las edades, picos, plumas, pelos y señas. ¡¡Caution!! Se aconseja traer de casa el chaleco salvavidas. The Katiuskas Band es peligrosa. Puede provocar ataques de risa descontrolada. Un divertidísimo

espectáculo para público familiar con el que comienza la nueva temporada de Menudo Teatro.

ULTRAMARINOS DE LUCAS: “Miramira”

Domingo 30, a las 12:00h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (con Tarjeta Cultural).

Creada en Guadalajara en 1994, la compañía Ultramarinos de Lucas está formada por experimentados artistas formados en escuelas de prestigio como la de Jacques Lecoq de París o La Abadía, en Madrid. El año pasado recibieron el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y Juventud por su intachable trayectoria en el ámbito del público familiar. Y ahora llegan a Periferias con “Miramira”, un encuentro lúdico y sencillo de dos personajes, hombre y mujer, en un espacio de figuras geométricas de colores vivos, donde exploran en torno a distintas dualidades: recta-curva, tú-yo, masculino-femenino, dentro-fuera... Enmarcado en un ambiente poético, el juego de movimiento puro y sus variaciones rítmicas invitan a disfrutar del humor y la fantasía de unas secuencias escénicas que se disponen con precisión y plasticidad sobre la música de un piano que cobra el protagonismo de un personaje más. Aunque pensado para un público de 1 a 5 años, “Miramira” atrapa a espectadores de todas las edades. Una pequeña maravilla.

CINE

CINE GOURMET

Jueves, Lunes y Martes, a las 20:00h y 22:15h. Multicines Cinemundo.

Entrada: 3 € (general), 2 € (con carné joven).

A través de un acuerdo entre el Ayuntamiento de Huesca y Multicines Cinemundo surge una nueva iniciativa, a la que se ha dado el nombre de Cine Gourmet, que permitirá al público oscense acceder a algunos de los mejores títulos del cine de autor. Ésta es la programación del mes de octubre.

Jueves 6, Lunes 10 y Martes 11.- “Macbeth” de Justin Kurzel.

Jueves 13, Lunes 17 y Martes 18.- “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase.

Jueves 20, Martes 25 y Miércoles 26.- “El porvenir” de Mia Hansen-Løve.

Jueves 27 y Lunes 31.- “Calle Cloverfield” de Dan Trachtenberg.

LA LINTERNA MÁGICA

Domingos, a las 12:00h. Multicines Cinemundo.

Entrada: 3 € (general), 2 € (con carné joven).

Paralelamente al ciclo Cine Gourmet, el acuerdo entre el Ayuntamiento de Huesca y los Multicines Cinemundo incluirá también un ciclo de películas infantiles de calidad. Ésta es la programación del mes de octubre.

Domingo 9.- “La canción del mar” (animación) de Tomm Moore.

Domingo 16.- “Coco, el pequeño dragón” (animación) de Hubert Weiland y Nina Wels.
Domingo 23.- “Albert” (animación) de Karsten Kiilerich.
Domingo 30.- “Los Cinco y el Secreto de la Pirámide” de Mike Marzuk.

EXPOSICIONES

HUESCÓMIC 2016

Hasta el día 16. Centro Cultural del Matadero.

El pasado 10 de septiembre dio comienzo la cuarta edición de Huescómic, el principal evento sobre el cómic que se celebra en la ciudad. Aunque las charlas, debates, firmas y presentaciones ya tuvieron lugar, todavía se pueden visitar hasta el día 16 de octubre dos de las exposiciones de este festival. La primera de ellas es “Viñetas & Vinilos”, una muestra comisariada por Miguel Ángel Hernández en la que algunos de los principales autores aragoneses de cómic rinden tributo a la música aragonesa imaginando la portada para un single de vinilo de una canción de un músico o grupo de la tierra. El resultado, casi cuarenta obras para una muestra con mucho arte y mucho ritmo; una auténtica demostración de talento 100% aragonés, que hace las delicias tanto de melómanos como de comiqueros. Y la segunda exposición, “Fabien Vehlmann y la narración gráfica”, está dedicada a uno de los grandes olvidados en los eventos de cómic: el guionista. Concretamente, al francés Fabien Vehlmann, guionista de cómics como “Spirou y Fantasio”, “Green Manor” o “Solos”. Tanto él como los distintos dibujantes con los que ha colaborado (Yoann, Denis Bodart y Ralph Meyer) comentan algunas páginas de sus cómics desde el punto de vista de su creación.

RUTARTE 2016

Hasta el día 9. Centro Cultural del Matadero y diversos espacios de la ciudad.

Llega la quinta edición de esta iniciativa organizada por un activo grupo de artistas oscenses y aragoneses, con la que se pretende recorrer distintos bares y establecimientos de la ciudad a través del arte. Éstos son los artistas que forman parte de esta edición:

Bar Garabato. ANA ESCARIO: “Point de départ” (fotografía).// **Bendita Ruina.** JESÚS M^a CAMPOS: “Pirograbados Roco” (pirografía).// **Helados Italianos.** RAFAEL DIESTE: “Dualidad” (dibujo a lápiz).// **Bar Galatea.** LAURA CEREZA: “El mito del alma” (fotografía).// **Juan Sebastián Bar.** PACO ALJAMA: “Rayas Uva” (diseño gráfico).// **Bar Comomelocomo.** CARLOS FERNÁNDEZ: “Ensoñaciones” (pintura).// **Bar Da Vinci.** LETICIA PIAZUELO: “Desde dentro” (fotografía).// **Bar La Corralaza.** DOMINIQUE LEYVA: “Diptychs” (fotografía).// **Le Petit Chat Noir.** LUIS GÁLLEGO: “Fernweh” (diseño gráfico).// **Hotel Abba.** LORENA GIL: “Blanco y negro” (fotografía).// **Restaurante Doña Sancha.** JESÚS SALCEDO: “Más madera” (talla).// **Bar Restaurante Flor.** PACO SIERRA: “Boligrafías” (dibujo).// **Bar Restaurante Ágora.** ELENA PLANA: “Aleph” (pintura).// **Bar Bauti.** DIEGO

CANALEJAS: “Verano del ‘16” (dibujo)// **Bar Reinols**. JAVI BROTO: “La brecha” (fotografía)// **Bar Camino Salas**. VAN DIN: “Litter” (diseño gráfico)// **Centro Cultural del Matadero**. EXPOSICIÓN COLECTIVA RUTARTE, MON y ASPACE (Asociación invitada).

LAURA TORRIJOS: “Como yo”

Del día 3 al 16. Centro Cultural del Matadero.

La joven oscense Laura Torrijos presenta su primera exposición fotográfica, la serie “Como yo”, que muestra a través del autorretrato su percepción de los derechos de la mujer, sobre todo en la infancia y la adolescencia. La exposición está auspiciada por el Área de Igualdad y Asuntos Sociales del Ayuntamiento de Huesca.

SARA ÁLVAREZ: “La casa Ena”

Hasta el día 23. DPH.

Sara Álvarez obtuvo la Beca Ramón Acín de la Diputación de Huesca con la propuesta “La casa Ena”, un proyecto colectivo y multidisciplinar de carácter autobiográfico que trata de investigar las huellas de la memoria en torno a la historia de la casa donde el abuelo de Sara Álvarez, José Sarrat, tuvo durante años el almacén de juguetes. La casa tenía que ser reparada y era necesario vaciarla de objetos acumulados a lo largo de los años. La casa ha sido edificio señorial, domicilio familiar, almacén de juguetes y fue también residencia del artista anarcosindicalista y pedagogo Ramón Acín Aquilué, hasta que fue sacado de su hogar para ser fusilado. “La casa Ena” ahonda en el concepto de archivo y registro, para rescatar a través de los vestigios de la casa las memorias familiares, conectando lo público y lo privado. Del mismo modo, las técnicas utilizadas en el proyecto –vídeo, fotografía, *décollage*, animación, *frottage*, arranque mural– nos remiten al significado profundo del lugar: arrancar, grabar, frotar, registrar, archivar, conservar. Estas tareas, bajo la dirección de Sara Álvarez, han implicado a un equipo conformado por artistas con experiencia en diferentes ámbitos relacionados con las líneas de investigación, trabajando de manera coral sobre la memoria, el registro, el archivo y la autobiografía. El equipo ha estado formado por Orencio Boix, María Jesús González, Patricia Gómez y Martí Guillem, junto con otros colaboradores.

PABLO ÁLVAREZ: “Creando una Sociedad Clown”

Hasta el día 23. DPH (Sala Saura).

La Beca Antonio Saura de la Diputación de Huesca ha permitido a Pablo Álvarez viajar a Estados Unidos para ampliar su formación en la Fundación de Circo Social, conociendo interesantes proyectos en Kentucky, Ohio, Tennessee, Illinois y Nueva York. Ha aprovechado su estancia en Estados Unidos para rendir un homenaje al payaso oscense más universal, Marcelino Orbés. El resultado de esta investigación es una Ópera Clown, un proyecto colaborativo con el que pretende rescatar del olvido y honrar la memoria del payaso Marcelino Orbés por medio de la ópera, el circo y las artes de calle. Un proyecto que, si se consigue producir, se estrenará en 2017, año en que se conmemora el 90.º aniversario de su muerte. Su contenido se presenta en la Sala Saura de la Diputación de Huesca. Pablo Álvarez ha implicado a un equipo multidisciplinar para el desarrollo de la Ópera Clown compuesto por Josué Moreno, compositor y director musical, Javier Aquilué, libretista, y Marta Jiménez Salcedo, diseñadora de vestuario y escenografía.

CONCIENCIA PERCEPTIVA. ARTE CONCRETO ESPAÑOL EN LA COLECCIÓN ESCOLANO

Hasta el 11 de diciembre. CDAN.

El arte concreto, con sus derivaciones específicas (arte óptico y cinético), nace como un movimiento internacional, y como tal, incorpora también a un cierto número de artistas españoles. El título de la exposición (“Conciencia perceptiva”) alude, por un lado, a la teoría asociada al arte óptico (Mikel Dufrenne), y al papel del coleccionista aragonés Román Escolano como ejemplo de espectador activo. Entre los pioneros destacan nombres como Palazuelo o Sempere, pero el movimiento incorpora a miembros de la llamada ‘Nueva generación’, en los años setenta: Elena Asins, Manuel Barbadillo, Julio Plaza o Yturralde. Las ediciones múltiples y, en especial, la serigrafía fueron un medio privilegiado para estos creadores, que incorporan, de forma muy temprana las nuevas tecnologías informáticas, formándose un núcleo muy activo en torno al Centro de Cálculo de la Universidad madrileña. Las obras coleccionadas por Escolano son la base de esta exposición, con aportaciones adicionales procedentes de una donación realizada al Gobierno de Aragón por Manuel Barbadillo, y fondos del legado de Pablo Serrano, de la colección Circa XX y de Salvador Victoria. El Arte Concreto busca la creación de objetos ajenos a la Naturaleza, naturalezas otras, pero artistas ópticos como Sempere terminan devolviendo al paisaje una mirada nueva.

PITER SAURA: “Irrealismo III”

Del 20 de octubre al 20 de noviembre. Centro Cultural del Matadero.

Piter Saura (Barbastro, Huesca, 1963) inició su andadura artística siendo muy niño, convirtiéndose por azar en un surrealista declarado. Esta circunstancia singular le llevaría a crear el irrealismo, una tendencia que trata de aunar el arte clásico con la estética del cómic. Esencialmente pintor-ilustrador, en los últimos años y tras numerosas exposiciones (en Madrid, Barcelona, Valencia, Huesca, Fraga, Barbastro, Fuendetodos, París...), ha desarrollado diversos trabajos como humorista gráfico, ilustrador, copista, muralista, retratista o diseñador. Define su trabajo actual como mercenario del arte e irrealista nato. En Periferias presenta su exposición “Irrealismo III”, con la que este admirador de El Bosco trata una vez más de explorar realidades paralelas y estados alterados.

MANOLO CALVO: “Antes de que se me olvide”

Del 20 de octubre al 20 de noviembre. Centro Cultural del Matadero.

Manolo Calvo (1953-2015) nació en Mas de las Matas, Teruel, pero pasó su juventud entre Siétamo y Huesca. Estudió en la Escola Massana de Barcelona, ciudad en la que vivió años fundamentales. Trabajó como funcionario del estado en Barcelona, Islas Canarias y finalmente en Huesca, donde desarrolló la mayor parte de su trabajo. Prácticamente desconocido como artista, nunca expuso de forma individual su obra y son contadas las veces que lo hizo de forma colectiva (artista de obra viva, de vida obra). Trabajador incansable, llevó a cabo numerosas esculturas, en madera mayoritariamente, y dibujos. Gran dinamizador, su casa-taller de la calle La Zarza fue núcleo de intensa actividad, donde se concentraban muchas personas interesadas en el desarrollo de las artes. Tuvo que lidiar con la enfermedad mental. En esta exposición se reúne obra conservada por amigos y otras personas con las que se relacionó a lo largo de su vida.

MARTA JIMÉNEZ SALCEDO Y LAURA MARTÍNEZ M.

Del día 20 al 30. Centro Cultural del Matadero.

La colaboración entre estas dos artistas comienza a gestarse en el momento en el que la publicación *Jazmín de vestido cristal de papel. El vestuario escénico como dispositivo*

artístico, firmada por la oscense Marta Jiménez Salcedo, llega a las manos de la mexicana Laura Martínez Martínez. Laura actualmente desarrolla su tesis de maestría en Bellas Artes llamada *Integración de valores escultóricos en el diseño de vestuario teatral* en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y ha considerado de enorme relevancia la posibilidad de completar su investigación colaborando con Marta, artista con una intensa trayectoria específica en la materia. Recíprocamente Marta, tras conocer las actividades artísticas de Laura, advierte el potencial que subyace en la realización de un proyecto artístico común y transoceánico y siente un profundo interés en establecer lazos internacionales con profesionales de perfil tan similar al suyo. Su proyecto para Periferias se plantea como una colaboración profesional entre ambas, cuyos resultados se presentarán en el marco del festival. Ambas artistas encuentran un lugar común en su específico interés por el vestuario escultórico, considerándolo un dispositivo artístico en sí mismo y explorando el potencial de éste para expandir los límites existentes pero cada vez más difusos entre las artes escénicas y visuales. Un proyecto interactivo, en el que el público podrá participar aportando ropas, y que, tras un periodo de trabajo en una sala del propio Centro Cultural del Matadero, concluirá con el diseño de un traje que se exhibirá el día 30 en el Periferias Fashion Show.

PUERTOS DE ENTRADA

Del 28 de octubre al 20 de noviembre. DPH.

“Puertos de Entrada”, exposición comisariada por Javier Aquilué, ahonda en una concepción del arte en tanto práctica trascendental, comparable al uso ritual de drogas, a la meditación o a las disciplinas místicas. Si creemos a William Burroughs, *“las pinturas eran en origen fórmulas para hacer que lo pintado ocurriese”*. “Puertos de Entrada” reflexiona sobre la obra de arte actual como dispositivo de acceso a otros contextos no normativos de experiencia de la realidad, permeables a lo subconsciente y lo visionario. Sin caer en la autocomplacencia o la ingenuidad, la muestra plantea implícitamente la capacidad de la obra de arte contemporánea para asumir tales funciones, o si por el contrario opera tan sólo como mera representación o huella subjetiva de la percepción alterada. La exposición incluye obras de, entre otros, Jim Woodring, Patty Chang, Roberto Matta, Yturralde, Pablo Morata, Jorge Vicén o las “Dream Machines” de Brion Gysin.

ACTIVIDAD LITERARIA

BIBLIOTIC

Lunes 3 y Martes 4.- Taller de tablets e Internet, organizado por Fundación Vodafone y DPH. Edad: mayores de 50 años. De 10:00h a 13:00h en la Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Miércoles 5.- Taller de libro electrónico eBiblio, de 10:00h a 12:00h en la Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Miércoles 5 y Jueves 6.- Taller de tablets e Internet, organizado por Fundación Vodafone y DPH. Edad: mayores de 50 años. De 10:00h a 13:00h en la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Viernes 7.- Taller de libro electrónico eBiblio, de 10:00h a 12:00h en la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

YOUTALK READING IN FAMILY

Sábado 1, a las 12:00h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés con la participación de toda la familia, con la colaboración de la Academia YouTalk.

CONTES EN FAMILLE

Sábado 29, a las 12:00h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para toda la familia, a cargo de Natalie Brigliozzi.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 19 y 26, a las 17:30h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”. Lunes 17, 24 y 31, a las 17:30h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de Sandra Araguás.

CLUB PLANETA LECTOR

Miércoles 19 y 26, a las 18:30h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Miércoles 19 y 26, a las 17:30h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Actividades dinámicas y divertidas para fomentar la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años, a cargo de Sandra Araguás y Noemí Folch respectivamente.

CLUB DE LECTURA BIBLIOJOVEN

Jueves 20, a las 18:00h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Entrada libre.

Lectura conjunta en la red de todo tipo de novelas juveniles, con reunión posterior en la biblioteca para comentarlas, coordinada por Abigail Alins. A partir de 14 años.

KDD BIBLIOJOVEN

Martes 18, a las 18:00h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Talleres y juegos sobre películas, cómics, libros y música, a cargo de Abigail Alins. De 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA DURÁN GUDIOL

Lunes 24, a las 19:00h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Entrada libre.

Actividad mensual para adultos donde se comentan diversos asuntos relacionados con la lectura, coordinada por Inés Mur.

CLUB DE LECTURA SENDER

Martes 25, a las 19:00h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, coordinada por Óscar Sipán.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

Jueves 27, a las 19:00h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Entrada libre.

Lectura de libros en francés, coordinada por Marie Calvo.

CLUB DE LECTURA EN INGLÉS

Jueves 27, a las 19:00h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Lectura de libros en inglés, coordinada por Pilar Martínez-Sapiña.

CAFÉ LITERARIO

Martes 4, a las 17:30h. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Entrada libre.

Tertulia literaria en torno a un café para comentar y analizar diversas obras literarias. Actividad dirigida por Concha Genereolo.

CAFÉ LITERARIO SENDER

Martes 11, a las 17:30h. Biblioteca Municipal Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Tertulia literaria en torno a un café para comentar y analizar diversas obras literarias. Actividad dirigida por Ambrosio Lacosta.

CLUB ENTRE VIÑETAS Y BOCADILLOS

Miércoles 19, a las 19:30h. Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Club mensual del cómic, coordinado por Óscar Senar.

OTRAS ACTIVIDADES

La Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol” convoca el concurso de relatos para jóvenes de 12 a 20 años “En Pocas Palabras” (menos de 300 palabras). Plazo de entrega: del 24 de octubre al 11 de diciembre. Por su parte, la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender” organiza la actividad “Leer tiene premio”: por cada préstamo tienes más posibilidades de ganar una estupenda cesta de productos donados por los comercios del barrio del Perpetuo Socorro.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

Domingo 2.- Vermut Literario: JUAN JOSÉ PARCERO introduce la obra de Jaime Gil de Biedma, a las 12:00h en el Casino.

Viernes 7, 14, 21 y 28.- Taller de Microrrelato, a cargo de PILAR LACHÉN, a las 19:00h en el Torreón Rojo del Casino.

VARIOS

PERIFERIAS 17.0 Estados Alterados

Del día 20 al 30. Diversos espacios.

El festival Periferias llega este año a su 17ª edición con el propósito de continuar desvelando los misterios, hallazgos y tesoros de la creación contemporánea. En esta ocasión, el tema elegido para hacer girar en torno a él toda la programación del festival es Estados Alterados. Es decir, todo lo relacionado con la psicodelia, los estados alterados de consciencia, las puertas de la percepción o las visiones distorsionadas de la realidad. Durante once días, la ciudad de Huesca acogerá una programación ecléctica y excitante que, como ya es habitual, incluirá música, cine, teatro, artes plásticas, moda, literatura, danza o performances, y que además contará con diversos actos en la sección Líneas Paralelas.

Jueves 20

Inauguración de las exposiciones de PITER SAURA, de MANOLO CALVO y de MARTA JIMÉNEZ SALCEDO Y LAURA MARTÍNEZ M., a las 19:00h en el Centro Cultural del Matadero.

Inauguración de Micronesia (sección Amateur, microteatro), a las 20:00h (lugar por determinar), seguido del recorrido habitual por bares y establecimientos de la ciudad. DUOT & JOHANNES NÄSTESJÖ (música, Líneas Paralelas), a las 22:30h en el Juan Sebastián Bar.

Viernes 21

“When you’re strange” de Tom DiCillo (cine), a las 19:00h en el Centro Cultural del Matadero.

Micronesia (sección oficial, microteatro), con las compañías LAGARTO LAGARTO, SANTIAGO MELÉNDEZ, THE MARSHMALLOW GIRLS, PEZ LIMBO, TORNABÍS y DESGUACE, a las 21:00h en la antigua Audiencia Provincial.

MOIKAVE (música, Líneas Paralelas), a las 00:00h en la Sala Edén.

Sábado 22

Jardín Onírico (actividad infantil), a las 11:30h en el Exterior del Centro Cultural del Matadero.

MANUEL PUERTAS: “Tzara y España” (conferencia/recital poético), a las 19:00h en el Salón Azul del Casino.

JAVIER DÍEZ ENA: concierto de theremin (música), a las 20:00h en el Salón Azul del Casino.

Micronesia (sección oficial, microteatro), con las compañías LAGARTO LAGARTO, SANTIAGO MELÉNDEZ, THE MARSHMALLOW GIRLS, PEZ LIMBO, TORNABÍS y DESGUACE, a las 21:00h en la antigua Audiencia Provincial.

LOS COMING SOON (música, Líneas Paralelas), a las 23:30h en El Veintiuno.

Domingo 23

SANDRA ARAGUÁS: “Loqueando” (cuentacuentos), a las 17:00h en la Sala Genius. Micronesia (sección oficial, microteatro), con las compañías LAGARTO LAGARTO, SANTIAGO MELÉNDEZ, THE MARSHMALLOW GIRLS, PEZ LIMBO, TORNABÍS y DESGUACE, a las 19:00h en la antigua Audiencia Provincial.

Lunes 24

“Alice” de Jan Svankmajer (cine), a las 20:00h en los Multicines Cinemundo.
JUAKO MALAVIRGEN: “Sobras maestras” (humor), a las 22:30h en el Centro Cultural del Matadero.

Martes 25

“El abrazo de la serpiente” de Ciro Guerra (cine), a las 20:00h en el Teatro Olimpia.
TAIAT DANSA: “Still Life” (danza), a las 22:30h en el Centro Cultural del Matadero.

Miércoles 26

“Altered States” de Ken Russell (cine), a las 20:00h en la DPH.
GONZALO CATALINAS & ANTONY MAUBERT: “Transanima” (danza), a las 22:30h en el Centro Cultural del Matadero.

Jueves 27

ANTONIO ESCOHOTADO, presentado por Silvia Grijalba (conferencia), a las 19:30h en la DPH.
THE BLACK LENNONS (música, Líneas Paralelas), a las 22:30h en el Juan Sebastián Bar.

Viernes 28

Inauguración exposición “Puertos de entrada”, comisariada por Javier Aquilué, a las 19:00h en la DPH.
Sesión de cine experimental (cine), a las 20:00h en la DPH.
“Bleep!” (música), con actuaciones de LUCCA, ESPERANZA Y COMPAÑÍA, BIGOTT, MY EXPANSIVE AWARENESS, GABRIEL Y VENCERÁS (Tributo a El Niño Gusano), SMOKE BANANA, YAGO MATEO, MARIPO CREATIVE, MISI, KIKEMÁN y RA MALONE, a las 22:00h en el Palacio de Congresos.

Sábado 29

YAGO DE MATEO: “Hada encantada” (Territorio Performance), a las 18:30h en las Cuatro Esquinas.
“Harmonías planeadoras” (música), con actuaciones de SUSO SAIZ & JUSTO BAGÜESTE y HANS-JOACHIM ROEDELIOUS, a las 19:00h en el Centro Cultural del Matadero.
“Ponche de Música Lisérgica” (música), con actuaciones de MIKE COOPER, KIKO VENENO, CHARLES GAYLE, PADDY STEER, AQUASERGE, FUMAÇA PRETA, DJ NIGGA FOX, HARDY CHURCH, HIEROGLYPHIC BEING y THE ZEPHYR BONES, a las 22:00h en el Palacio de Congresos.

Domingo 30

ULTRAMARINOS DE LUCAS: “Miramira” (teatro/danza infantil), a las 12:00h en el Centro Cultural del Matadero.

DAVID PIELFORT: “El gitanito esquizofrénico” (Territorio Performance), a las 13:30h en la Plaza Concepción Arenal.

“Miedo y asco en Las Vegas” de Terry Gilliam (cine), a las 18:00h en la DPH.

Periferias Fashion Show (moda), a las 20:30h en el Auditorio del Palacio de Congresos.

XI ANIVERSARIO BIBLIOTECA “ANTONIO DURÁN GUDIOL”

Del 24 al 29 de octubre. Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Entrada libre.

Un año más, la Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol” celebra su aniversario con diversos actos.

Lunes 24.- LÜ DE LÜRDES: “Cuentos jugaos, juegos contaos” (cuentacuentos), a las 17:30h.

Martes 25.- ALEJANDRO PALOMAS (Encuentro Literario), a las 19:00h.

Miércoles 26.- GUSTAVO PUERTA: presentación de la revista infantil La Leche, a las 17:30h.// LAS LOLAS: “Sinopsis Shakespeariana” (teatro), a las 20:00h.

Jueves 27.- DAVID LOZANO y DAVID GUIRAO: presentación libro infantil “El ladrón de minutos”, a las 18:00h.// DAVID LOZANO: presentación libro juvenil “Valkira”, a las 19:00h.

Viernes 28.- JAVIER SÁEZ CASTÁN (Encuentro Literario), a las 17:30h.// EL MOMO y GORDO DEL FUNK (taller de rap, a partir de 10 años), a las 19:00h.

Sábado 29.- KIDS & US: “Storytimes. Cowboys and Indians” (cuentacuentos en inglés), a las 11:30h.// NOEMÍ FOLCH: taller de inteligencia emocional con familias, a las 12:30h.

XXV JORNADAS “OTOÑO IMAGEN”

Diversos espacios.

Estas jornadas, organizadas por la asociación AFO-TO y la Asociación Oscense de Realizadores, que ya se han convertido en un referente de la fotografía y la imagen en Huesca, vuelven a generar un sinnúmero de actividades, repartidas entre los meses de octubre y noviembre, a la vez que celebran su 25º aniversario. Este mes tienen lugar las siguientes actividades:

Exposiciones

Del día 3 al 31.- 25 AÑOS 25 MUJERES. HUESCA ES LUZ I (exposición colectiva), en el Espacio Ibercaja “Castillo de Montearagón”.

Del día 17 al 31.- 25 AÑOS 25 MUJERES. HUESCA ES LUZ II (exposición colectiva), en la CAI.

XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”

En el Espacio Ibercaja “Castillo de Montearagón”, a las 19:30h. Entrada libre.

Lunes 17.- JUAN CRUZ BARRANCO: “Por una novena”.

Martes 18.- MIGUEL ÁNGEL PÉREZ y M^a PILAR GRASA: “Siria, cultura milenaria”.

Miércoles 19.- ANTONIO LLES: “La esencia de Europa en arquitectura”.

Jueves 20.- TOÑO SÁNCHEZ: “Objetivo natural”.

Viernes 21.- VÍCTOR IBÁÑEZ: “Huesca 1986”.

Lunes 24.- SHEILA ARNAIZ: “Breaking Bad”.

Martes 25.- LORENZO ORTAS: “Pirineo, viejas clásicas, terreno de aventura”.

Miércoles 26.- SIXTO JOYANES: “China”.

Jueves 27.- MANOLO CAMPELO: “La montaña palentina”.

Viernes 28.- GASPAR MAYOR: “Imágenes y colores de la India”.

Excursión fotográfica

Domingo 9.- Excursión fotográfica “Colores de Otoño”, con salida del Palacio de Congresos a las 09.00h.

ESPACIO 0.42

El Planetario de Huesca, Espacio 0.42, ubicado en el Parque Tecnológico Walqa, ha programado diversas exposiciones para este mes.

Domingo 2.- Bebenautas (para niños y niñas de 1 a 4 años), a las 10:30h.

Del día 4 al 10.- Semana Mundial del Espacio, con varias actividades y visitas guiadas.

Domingo 9.- Domingos de Cine (cine de divulgación), a las 19:00h.

Jueves 20.- Go To Space (cine en inglés), a las 19:00h.

Viernes 21.- “Cómo ser un científico-astronauta” (taller de ciencia y astronomía para niños y niñas de 6 a 9 años), a las 18:00h.

Además, el Espacio 0.42 ofrece visitas guiadas durante toda la semana.

I FERIA DE ARTE, CULTURA Y DEPORTE EN HUESCA

Sábado 1, de 11:00h a 21:00h. Plaza Santo Domingo.

Entrada libre.

La Asociación ProDanza Huesca, en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca y la Terraza de Comedias, organiza una feria dedicada a presentar las propuestas de ocio para la nueva temporada, con diversas actividades durante todo el día.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

La Universidad Ciudadana organiza el siguiente curso en octubre.

Días 4, 6, 11, 13, 18, 25 y 27.- TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”, a las 19:30h en el IES Ramón y Cajal.

MOÑACOS Y CHUEGOS

Del 5 de octubre al 19 de diciembre, de 14:00h a 16:00h. Espacio Ciudadano “María Sánchez Arbós”.

Entrada libre, previa inscripción.

El Área de Igualdad y Derechos Sociales del Ayuntamiento de Huesca organiza este curso de fabricación manual de muñecos de tela con técnicas artesanales.

VISIONA 2016: “Memoria y desacuerdo: políticas del archivo, registro y álbum familiar”

Del día 20 al 22. DPH.

La DPH junto con la UIMP organiza este Seminario que pretende establecer un diálogo entre las diferentes perspectivas que se generan cuando las prácticas artísticas se aproximan al fenómeno de la autobiografía bajo el marco común del archivo, el álbum y las memorias familiares. El Seminario cuenta con importantes ponentes y especialistas.

VII TROBADA D’ESTUDIOS E RECHIRAS ARREDOL D’A LUENGA ARAGONESA E A SUYA LITERATURA

Del día 20 al 22. Salón de Actos del IEA.

El IEA organiza este Encuentro de Estudios e Investigaciones sobre la Lengua Aragonesa, que contará con importantes especialistas.

GERVASIO SÁNCHEZ: “La guerra no es un espectáculo”

Lunes 17, a las 19:00h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

En el marco del ciclo Encuentros con Compromiso, la Obra Social “la Caixa”, en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca y el Diario del Altoaragón, organiza una conferencia a cargo de este gran reportero fotográfico aragonés, que explicará sus experiencias como reportero de guerra y su denuncia del sufrimiento de los más perjudicados por las guerras y, especialmente, el de las víctimas de las minas antipersona.

TIINA MAKELA: “Método educativo Kiva”

Miércoles 26, a las 18:00h. Salón Azul del Casino.

Entrada libre.

Tiina Makela expondrá en Huesca las claves del método educativo Kiva.

AGENDA DIARIA

Sábado 1

11:00h Varios. I Feria de Arte, Cultura y Deporte en Huesca. Plaza Santo Domingo.

Organiza ProDanza.

12:00h Varios. Fiesta inaugural de temporada. La Catalítica.

12:00h Literatura. YouTalk Reading in English. BMADG.

17:00h Danza. BENJAMÍN CORTÉS: taller de danza urbana. La Catalítica.

23:30h Música. DEPEDRO (rock de autor). El 21.

Domingo 2

10:30h Astronomía. Bebenautas. Espacio 0.42.

12:00h Literatura. JUAN JOSÉ PARCERO: “Jaime Gil de Biedma” (Vermú Literario).
Casino. Organiza Aveletra.

Lunes 3

10:00h Informática. Taller de Tablets e Internet (Bibliotic). BMADG.

18:00h Arte. VIRGINIA BAIG: “La huella de Goya” (ciclo “De lo monstruoso a la representación fantástica. Arte aragonés”). IEA.

18:00h Mesa redonda. “El poder del arte” (Día Mundial de la Salud Mental). CAI.
Organiza Asapme.

19:00h Cine. “El gran McGinty” de Preston Sturges (ciclo “Corruptos S.A.”). FEGP.

Martes 4

10:00h Informática. Taller de Tablets e Internet (Bibliotic). BMADG.
17:00h Visita guiada. Visita guiada a la Huesca monumental. Organiza Campus Huesca. Salida de la Oficina de Turismo.
17:30h Literatura. Café Literario. BMADG.
19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 5

10:00h Informática. Taller de Tablets e Internet (Bibliotic). BMRJS.
10:00h Informática. Taller de Libro Electrónico eBiblio (Bibliotic). BMADG.
17:30h Varios. Café tertulia en alemán. Delicaelum.
18:00h Arte. VIRGINIA BAIG: “El surrealismo aragonés” (ciclo “De lo monstruoso a la representación fantástica. Arte aragonés”). IEA.
19:00h Cine. “La ciudad cautiva” de Robert Wise (ciclo “Corruptos S.A.”). FEGP.

Jueves 6

10:00h Informática. Taller de Tablets e Internet (Bibliotic). BMRJS.
19:00h Música. CORO UNIVERSITARIO: actuación y presentación del Coro. FCHE.
19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.
19:30h Cine. “Sonita: Afgana, rapera y sin miedo” de Rokhsareh Ghaem Maghami (ciclo El Documental del Mes). DPH. Organiza IEA.
20:00h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.
20:45h Cine. “Antígona despierta” de Lupe Pérez García. Teatro Olimpia.
21:30h Humor. DIEGO PEÑA. Actuación y presentación temporada. Tetería El Bosque.
22:15h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.

Viernes 7

10:00h Informática. Taller de Libro Electrónico eBiblio (Bibliotic). BMRJS.
18:00h Varios. Celebración del Día de la Artritis, con diversas conferencias, a cargo de M^a JOSÉ LAMPLE, BLANCA GARCÍA, EVA CALVO, DANIEL CREMADES y ANTONIO IGNACIO TORRALBA. EICM. Organiza ARO.
19:00h Literatura. PILAR LACHÉN: taller de microrrelato. Casino. Organiza Aveletra.
19:30h Arte. LA LÓPEZ: “Lopez Land” (inauguración exposición). Sala Genius.
23:30h Música. SÍNKOPE + NEON DELTA (rock). El 21.

Domingo 9

09:00h Excursión fotográfica. Colores de Otoño (XXV Otoño Imagen). Salida Palacio Congresos. Organiza AFOTO.
19:00h Astronomía. Domingos de Cine (cine). Espacio 0.42.

Lunes 10

20:00h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:15h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.

Martes 11

17:30h Literatura. Café Literario Sender. BMRJS.

19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC.
Organiza Universidad Ciudadana.
20:00h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:15h Cine. “Macbeth” de Justin Kurzel (Cine Gourmet). Cinemundo.

Jueves 13

19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC.
Organiza Universidad Ciudadana.
20:00h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.
22:15h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.
22:30h Música. THE MEMPHIS TRAIN (rhythm & blues, Madrid). Juan Sebastián
Bar.

Viernes 14

19:00h Literatura. PILAR LACHÉN: taller de microrrelato. Casino. Organiza Aveletra.
20:00h Música. LUIS TABUENCA (música, percusión/música contemporánea). CCM.
20:00h Cine. “Atrapa la bandera” de Enrique Gato (Cine en Inglés). Teatro Olimpia. En
colaboración con YouTalk.
00:00h Música. PAMPRÁN GIMÉNEZ (rumba, Huesca). Sala Edén.

Sábado 15

20:00h Teatro. PASANA TEATRO: “13 minutos y todos a escena”. CCM.
23:30h Música. LOST TAPES (indie). El 21.

Lunes 17

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMRJS.
19:00h Conferencia. GERVASIO SÁNCHEZ: “La guerra no es un espectáculo”. CCM.
Organiza Obra Social “la Caixa”
19:00h Cine. “Las manos sobre la ciudad” de Francesco Rosi (ciclo “Corruptos S.A.”).
FEGP.
19:30h Audiovisual. JUAN CRUZ BARRANCO: “Por una novena” (XV Ciclo de
Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
20:00h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.
22:15h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.

Martes 18

18:00h Literatura. KDD Bibliojuven. BMRJS.
19:30h Audiovisual. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ y M^a PILAR GRASA: “Siria, cultura
mileneria” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM.
Organiza AFOTO.
19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC.
Organiza Universidad Ciudadana.
20:00h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.
22:15h Cine. “Una pastelería en Tokio” de Naomi Kawase (Cine Gourmet).
Cinemundo.

Miércoles 19

- 17:30h Literatura. Club Comelibros. BMADG.
17:30h Varios. Café tertulia en alemán. Delicaelum.
17:30h Literatura. Club Planeta Lector. BMRJS.
18:30h Literatura. Club Planeta Lector. BMADG.
19:00h Cine. “Confesiones de un comisario” de Damiano Damiani (ciclo “Corruptos S.A.”). FEGP.
19:30h Cómic. Club Entre Viñetas y Bocadillos. BMRJS.
19:30h Audiovisual. ANTONIO LLES: “La esencia de Europa en arquitectura” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

Jueves 20

- Todo el día Arte. Visiona 2016: Memoria y desacuerdo (seminario). DPH.
Todo el día Literatura. VII Trobada Luenga Aragonesa. IEA.
18:00h Literatura. Club de Lectura Bibliojuven. BMADG.
19:00h Arte. Inauguración exposiciones de PITER SAURA, MANOLO CALVO y MARTA JIMÉNEZ SALCEDO & LAURA MARTÍNEZ M. (Periferias). CCM.
19:00h Astronomía. Go To Space (cine en inglés). Espacio 0.42.
19:30h Audiovisual. TOÑO SÁNCHEZ: “Objetivo natural” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
20:00h Cine. “El porvenir” de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
20:00h Teatro. Micronesia (Sección Amateur, Periferias). Ruta por bares y locales de la ciudad.
22:15h Cine. “El porvenir” de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:30h Música. DUOT & JOHANNES NÄSTESJÖ (free jazz, Líneas Paralelas/Periferias). Juan Sebastián Bar.

Viernes 21

- Todo el día Arte. Visiona 2016: Memoria y desacuerdo (seminario). DPH.
Todo el día Literatura. VII Trobada Luenga Aragonesa. IEA.
18:00h Astronomía. “Cómo ser un científico-astronauta” (taller). Espacio 0.42.
19:00h Cine. “When you’re strange” de Tom DiCillo (Periferias). CCM.
19:00h Literatura. PILAR LACHÉN: taller de microrrelato. Casino. Organiza Aveletra.
19:30h Audiovisual. VÍCTOR IBÁÑEZ: “Huesca 1986” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
21:00h Teatro. Micronesia (Sección Oficial, Periferias). Antigua Audiencia.
23:30h Música. ERIC SARDINAS & BIG MOTOR (blues-rock, USA). El 21.
00:00h Música. MOIKAVE (rock, Líneas Paralelas/Periferias). Sala Edén.

Sábado 22

- Todo el día Arte. Visiona 2016: Memoria y desacuerdo (seminario). DPH.
Todo el día Literatura. VII Trobada Luenga Aragonesa. IEA.
11:30h Infantil. Jardín Onírico (Periferias). CCM.
19:00h Conferencia/Recital MANUEL PUERTAS: “Tzara y España” (Periferias). Casino.
20:00h Música. JAVIER DÍEZ ENA: concierto de theremin (Periferias). Casino.
21:00h Música B VOCAL (música, acapella). PC.
21:00h Teatro. Micronesia (Sección Oficial, Periferias). Antigua Audiencia.

21:30h Música. EL NIÑO DE LA HIPOTECA (canción de autor). Sala Genius.
23:30h Música. LOS COMING SOON (dream pop, Líneas Paralelas/Periferias). El 21.

Domingo 23

12:00h Teatro/Música LA CHICA CHARCOS AND THE KATIUSKAS BAND: “Un elefante en mi lavadora. Concierto de historias” (teatro infantil, Menudo Teatro). Parque del Encuentro.
17:00h Cuentacuentos. SANDRA ARAGUÁS: “Loqueando” (Periferias). Sala Genius.
19:00h Teatro. Micronesia (Sección Oficial, Periferias). Antigua Audiencia.
19:00h Música HUESCA BIG BAND (jazz, Huesca). Sala Genius.

Lunes 24

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMRJS.
17:30h Cuentacuentos. LÜ DE LÜRDES: “Cuentos jugaos, juegos contaos” (XI Aniversario Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”). BMADG.
19:00h Literatura. Club de Lectura Durán Gudiol. BMADG.
19:00h Cine. “L.A. Confidential” de Curtis Hanson (ciclo “Corruptos S.A.”). FEGP.
19:30h Audiovisual. SHEILA ARNAIZ: “Breaking Bad” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
20:00h Cine. “Alice” de Jan Svankmajer (Periferias). Cinemundo.
22:30h Humor. JUAKO MALAVIRGEN: “Sobras maestras” (Periferias). CCM.

Martes 25

19:00h Literatura. ALEJANDRO PALOMAS (Encuentro Literario, XI Aniversario Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”). BMADG.
19:00h Literatura. Club de Lectura Sender. BMRJS.
19:30h Audiovisual. LORENZO ORTAS: “Pirineo, viejas clásicas, terreno de aventura” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: “Fotografía Digital con cámara réflex”. IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.
20:00h Cine. “El porvenir” de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
20:00h Cine. “El abrazo de la serpiente” de Ciro Guerra (Periferias). Teatro Olimpia.
22:15h Cine. “El porvenir” de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:30h Danza. TAIAT DANSA: “Still Life” (Periferias). CCM.

Miércoles 26

17:30h Literatura. GUSTAVO PUERTA: presentación revista infantil La Leche (XI Aniversario Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”). BMADG.
17:30h Literatura. Club Planeta Lector. BMRJS.
17:30h Varios. Café tertulia en alemán. Delicaelum.
18:00h Conferencia. TIINA MAKELA: “Método educativo Kiva”. Casino.
18:30h Literatura. Club Planeta Lector. BMADG.
19:00h Cine. “La dictadura perfecta” de Luis Estrada (ciclo “Corruptos S.A.”). FEGP.
19:30h Audiovisual. SIXTO JOYANES: “China” (XV Ciclo de Audiovisuales “Santiago Agón”/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
20:00h Cine. “Altered States” de Ken Russell (Periferias). DPH.
20:00h Cine. “El porvenir” de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
20:00h Teatro. LAS LOLAS: “Sinopsis Shakespeariana” (XI Aniversario Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”). BMADG.

22:15h Cine. "El porvenir" de Mia Hansen-Løve (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:30h Danza. GONZALO CATALINAS & ANTONY MAUBERT: "Transanima" (Periferias). CCM.

Jueves 27

18:00h Literatura. DAVID LOZANO y DAVID GUIRAO: presentación libro infantil (XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
19:00h Literatura. Club de Lectura en Francés. BMADG.
19:00h Literatura. DAVID LOZANO: presentación libro juvenil (XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
19:00h Literatura. Club de Lectura en Inglés. BMRJS.
19:30h Audiovisual. MANOLO CAMPELO: "La montaña palentina" (XV Ciclo de Audiovisuales "Santiago Agón"/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
19:30h Conferencia. ANTONIO ESCOHOTADO (Periferias). DPH.
19:30h Curso. TOÑO SÁNCHEZ: "Fotografía Digital con cámara réflex". IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.
20:00h Cine. "Calle Cloverfield" de Dan Trachtenberg (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:15h Cine. "Calle Cloverfield" de Dan Trachtenberg (Cine Gourmet). Cinemundo.
22:30h Música. THE BLACK LENNONS (spoken word/rock, Líneas Paralelas/Periferias). Juan Sebastián Bar.

Viernes 28

17:30h Literatura. JAVIER SÁEZ CASTÁN (Encuentro Literario, XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
19:00h Arte. Inauguración exposición "Puertos de entrada" (Periferias). DPH.
19:00h Música. EL MOMO y GORDO DEL FUNK (taller de rap, XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
19:00h Literatura. PILAR LACHÉN: taller de microrrelato. Casino. Organiza Aveletra.
19:30h Audiovisual. GASPAR MAYOR: "Imágenes y colores de la India" (XV Ciclo de Audiovisuales "Santiago Agón"/XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.
20:00h Cine. Sesión cine experimental (Periferias). DPH.
22:00h Música. *Bleep!*, con las actuaciones de LUCCA, ESPERANZA Y COMPAÑÍA, BIGOTT, MY EXPANSIVE AWARENESS, GABRIEL Y VENCERÁS (Tributo a El Niño Gusano), SMOKE BANANA, YAGO MATEO, MARIPO CREATIVE, MISI, KIKEMÁN y RA MALONE (Periferias). PC.
00:00h Música. SARAQUSTA (flamenco-rock). Sala Edén.

Sábado 29

11:30h Cuentacuentos. KIDS & US: "Storytimes: Cowboys & Indians" (XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
12:00h Literatura. Contes en famille. BMRJS.
12:30h Varios. NOEMÍ FOLCH: taller de inteligencia emocional con familias (XI Aniversario Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"). BMADG.
18:30h Performance. YAGO DE MATEO: "Hada encantada" (Periferias). Cuatro Esquinas.
19:00h Música. *Harmonías Planeadoras*, con las actuaciones de SUSO SAIZ & JUSTO BAGÜESTE y HANS-JOACHIM ROEDELIIUS (Periferias). CCM.
20:30h Teatro musical. JORGE JAVIER VÁZQUEZ y KITI MANVER: "Iba en serio". Teatro Olimpia.

22:00h Música. *Ponche de Música Lisérgica*, con las actuaciones de MIKE COOPER, KIKO VENENO, CHARLES GAYLE, PADDY STEER, AQUASERGE, FUMAÇA PRETA, DJ NIGGA FOX, HARDY CHURCH, HIEROGLYPHIC BEING y THE ZEPHYR BONES (Periferias). PC.

23:30h Música. ODIO PARÍS (indie). El 21.

23:30h Música. Bendita Ruina, Maldito Halloween. Sala Genius.

Domingo 30

12:00h Música. ANA CRISTINA V. PIMPINELA Y EL TROVAR (música antigua, Música en el Casino). Casino.

12:00h Teatro/Danza ULTRAMARINOS DE LUCAS: “Miramira” (teatro infantil, Menudo Teatro/ Periferias). CCM.

13:30h Performance/Recital DAVID PIELFORT: “El gitanito esquizofrénico” (Periferias). PCA.

18:00h Cine. “Miedo y asco en Las Vegas” de Terry Gilliam (Periferias). DPH.

19:00h Música. Domingo al Rojo Sangriento. Sala Genius.

20:30h Moda. Periferias Fashion Show (Periferias). PC.

Lunes 31

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMRJS.

20:00h Cine. “Calle Cloverfield” de Dan Trachtenberg (Cine Gourmet). Cinemundo.

22:15h Cine. “Calle Cloverfield” de Dan Trachtenberg (Cine Gourmet). Cinemundo.

23:30h Música. Noche de Halloween.

Exposiciones

Del día 3 al 13. Taller de Pintura (Día Mundial de la Salud Mental). CAI. Organiza Asapme.

Del día 3 al 16. LAURA TORRIJOS: “Como yo” (fotografía). CCM.

Del día 3 al 31. “25 años 25 mujeres. Huesca es Luz I” (exposición colectiva, XXV Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

Hasta el día 9. RutArte 2016. CCM y varios bares de la ciudad. Organiza GAO.

Hasta el día 10. “Cajas mágicas” (Día Mundial de la Salud Mental). CCI. Organiza Asapme.

Hasta el día 15. Exposición XXI Concurso Fotográfico del Campus de Huesca. FCHE.

Sábado 15 y Domingo 16. Celebra 2016 (Feria de Eventos). PC.

Hasta el día 16. “Viñetas & Vinilos” (Huescómic 2016). CCM.

Hasta el día 16. “Fabien Vehlmann y la narración gráfica” (Huescómic 2016). CCM.

Del día 17 al 31.- “25 años 25 mujeres. Huesca es Luz II” (exposición colectiva, XXV Otoño Imagen). CAI. Organiza AFOTO.

Hasta el día 20. DRAWER (pintura y dibujo). Delicaelum.

Del día 20 al 30. MARTA JIMÉNEZ SALCEDO & LAURA MARTÍNEZ M (Periferias). CCM.

Del 20 de octubre al 20 de noviembre. PITER SAURA: “Irrealismo III” (Periferias). CCM.

Del 20 de octubre al 20 de noviembre. MANOLO CALVO: “Antes de que se me olvide” (Periferias). CCM.

Hasta el día 23. SARA ÁLVAREZ: “La Casa Ena”. DPH.

Hasta el día 23. PABLO ÁLVAREZ: “Creando una Sociedad Clown”. DPH.

Del 28 de octubre al 20 de noviembre. “Puertos de entrada” (Periferias). DPH.
Hasta el 11 de diciembre. “Conciencia perceptiva. Arte concreto español en la Colección Escolano”. CDAN.

CONCURSOS DE FOTOGRAFÍA Y MICRORRELATOS “ARCADIA”

Radar continúa la publicación de las obras de los ganadores de los Concursos Mensuales organizados por la Fundación Agustín Serrate, con la colaboración del Ayuntamiento de Huesca, en los que los jurados los forman usuarios de los servicios de la Fundación. Los ganadores del concurso del mes de agosto han sido CRISTINA FORTUÑO SANCERNI (Huesca) con la fotografía “Fiesta” y LILIANA GABRIELA ORTIZ (Guatemala) con el microrrelato “Contrastes”.

Para el mes de octubre el tema elegido es “La ciudad enferma”. Más información en www.faserrate.es/concursos.

CONTRASTES

La felicidad siempre convive con la tristeza, la salud con la enfermedad y el amor con el desamor; así sin pensar en los sentimientos quería pasar los días, sin embargo una tarde desde mi ventana vi como el cielo mudaba sus ropas y a mi mente vino la idea de cómo en un par de horas el cielo se tornaría oscuro cuando por la mañana viste sus más blancas ropas.

Así camino por la vida con la idea de odiar el amor y desear el amar, que puedo hacer si pertenezco a una ciudad bipolar, con contrastes que deseamos cambiar.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

BMRJS: Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.
CAA 0.42: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqa).
CC: Centro Cívico.
CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.
CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).
CCM: Centro Cultural del Matadero.
CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.
CMH: Colegio de Médicos de Huesca.
CPMH: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.
CPR: Centro de Profesores y Recursos.
CPT: Carpa Plaza de Toros.
CPXII: Colegio Pío XII.
CR: Centro Raíces.
DPH: Diputación Provincial de Huesca.
EAH: Escuela de Arte de Huesca.
EAJ: Espacio de Arte Joven.
EICM: Espacio Ibercaja “Castillo de Montearagón”.
EMSA: Espacio María Sánchez Arbós.
EPS: Escuela Politécnica Superior.
EUEH: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.
FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
FEGP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.
FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.
IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.
IESRC: IES Ramón y Cajal.
LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.
LAVBS: Local Asociación Vecinos Barrio Santiago.
LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo “Osce Biella”.
LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).
LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.
LAVPS: Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro.
LAVSJ: Local Asociación Vecinos barrio de San José.
LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.
LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.
LSO: Librería Santos Ochoa.
MH: Museo de Huesca.
MPA: Museo Pedagógico de Aragón.
PC: Palacio de Congresos.
PCA: Plaza Concepción Arenal.
PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.
PLLA: Plaza Luis López Allué.
PMMS: Parque Municipal “Miguel Servet”.
PPP: Parque Puerta del Pirineo.
PT: Plaza de Toros.
RF: Recinto Ferial.
TG: Teatro Griego del Parque Municipal “Miguel Servet”.
TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

HORARIOS DE VISITAS, MUSEOS Y MONUMENTOS

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué)

Todos los sábados y domingos y los días 12 y 31, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h.

Tarifas: 5 € (adulto), 3 € (carnet de turista), 2'5 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

BUS TURÍSTICO

Miércoles 12.- Sierra de Guara. Belsué/Nocito.

Salidas a las 09:00h, con regreso aproximado a las 14:00h.

Oficina de Turismo (974 292 170, www.huescaturismo.com). Tarifas: 5 € (adultos), 2'5 € (estudiantes, jubilados y discapacitados), 3 € (con carnet turista), gratis (menores de 12 años).

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: De lunes a viernes: 10:30h-14:00h y 16:00h-19:00h. Sábados: 10:30h-14:00h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de 09:00h a 13:00h y de 16:30h a 19:00h). Contacto: 974 231 099.

Tarifas: 3 € (general), 1'50 € (reducida), gratuita (niños menores de 12 años, discapacitados, clero).

CATEDRAL

Abierta para culto: Mañanas: 09:00h-13:00h y Tardes: 16:30h-18:30h. Domingos y festivos: 09:00h-13:00h y 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

10:00h-14:00h y 17:00h-20:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

CONVENTO DE SAN MIGUEL

10:00h-12:00h y 16:00h-18:00h (Llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

10:00h-13:30h y 16:00h-18:00h (Domingos y festivos 11:00h-12:00h y 13:00h-13:30h)
Tarifa general Iglesia y claustro: 2.50 euros.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

09:30h-13:30h (tardes solo culto)

IGLESIA DE SAN LORENZO

09:00h-13:00h y 17:00h-20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h)

CDAN

Jueves y Viernes: 18:00-21:00h. Sábados: 11:00h-14:00h y 18:00h a 21:00h. Domingos y festivos: 11:00h-14:00h. Lunes, cerrado. Martes y miércoles (salvo festivos), cerrado.

CENTRO ASTRONÓMICO ARAGONÉS 0.42 (WALQA)

De miércoles a domingo, de 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20:00h. Visitas guiadas los miércoles, jueves y viernes, a las 17:00h (para adultos a partir de 8 años) y a las 18:00h (para menores de 8 años), previa reserva. Entre semana, visitas guiadas para grupos por las mañanas. Y en fin de semana, visitas a las 10:00h, 12:00h y 17:00h para público mayor de 8 años, y a las 11:00h y a las 18:00h para público infantil.

Precio entrada global: 5'50 € (infantil), 7 € (adultos), 6 € (senior, mayor de 65 años), 5 € (discapacitados). Precio entrada Space 0.42: 4 € (infantil), 5 € (adultos). Hay también tarifas especiales para grupos y bonos de temporada.

MUSEO PEDAGÓGICO

Miércoles, Jueves y Viernes 09:00h-20:00h. Resto de los días, cerrado. Tfo: 974 233 036.

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051. Precio: 3 €.