Marzo 2020 n.º 114



Agenda cultural y turística de Huesca



2/ GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS



Esta agenda diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género autor (creador, artista, compañía, grupo), título de la actividad, ciclo al que pertenecen, lugar del evento y entidad organizadora o colaboradora del mismo en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural. En el caso del lugar de la actividad se introducen abreviaturas, que son, en orden alfabético:

AVBC: Aula Verde Berta Cáceres.

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

BPH: Biblioteca Pública de Huesca.

CAA 0.42: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqa).

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCMBM: Centro Cultural Manuel Benito Moliner (antiguo

Centro Cultural del Matadero).

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CMH: Colegio de Médicos de Huesca. COM: Colegio Oficial de Médicos.

CPMHAVG: Conservatorio Profesional de Música de

Huesca "Antonio Viñuales Gracia". CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CPT: Carpa Plaza de Toros.

CPXII: Colegio Pío XII. CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EAH: Escuela de Arte de Huesca.

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EMSA: Espacio María Sánchez Arbós.

EPS: Escuela Politécnica Superior.

FUEH: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

FEGP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.

FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

IESLM: IES Lucas Mallada.

IESRC: IES Ramón y Cajal.
IESSG: IES Sierra de Guara.

IFH: Institut Français Huesca.

LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.

LAVBS: Local Asociación Vecinos Barrio Santiago.

LAVCY: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce

Biella".

LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San

Martín).

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María

Auxiliadora.

LAVPS: Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.

LSO: Librería Santos Ochoa.

MH: Museo de Huesca.

MPA: Museo Pedagógico de Aragón.

PC: Palacio de Congresos.

PCA: Plaza Concepción Arenal.

PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.

PLLA: Plaza Luis López Allué.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

PPP: Parque Puerta del Pirineo.

PT: Plaza de Toros.

RF: Recinto Ferial.

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

AGENDA DIARIA / MARZO 2020



Domingo 1

12:00h Literatura. EDUARDO MARTÍNEZ CARNI-CER: "Sobre David Trueba" (charla, Vermú Literario). Casino. Organiza Aveletra.

12:30h Arte. Visita guiada exposiciones. CDAN.

12:30h Arte. Visita guiada exposición "Geografías del viaje". DPH.

13:00h **Música. TUTERO y SANTOS GIMÉNEZ** (Vermut Flamenco, Días de Andalucía en Huesca). Casa de Andalucía.

19:00h **Teatro. QUIMERA TEATRO: "Cosas de dos"** (estreno). Sala Genius.

21:00h Teatro. QUIMERA TEATRO: "Cosas de dos" (estreno). Sala Genius.

Lunes 2

19:00h Curso. JOSÉ M.ª AZPÍROZ: "Guerra y posguerra en Barbastro y el Somontano". IEA. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Teatro. AULA DE AMIGOS DEL TEATRO Y LA POESÍA: "Las mujeres sabias" de Molière (lectura dramatizada). CCI.

19:00h **Cine. "Domingo negro"** de John Frankenheimer (ciclo Guionistas: Ernest Lehman). FEGP.

20:00h Literatura. "Mullers e poesía en aragonés" (con lectura de poemas del libro "Arquimesa", Día Mundial de la Poesía). Sede Consello d'a Fabla.

Martes 3

18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Curso. PILAR MOREIGNE: "Conversaciones en francés". IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Teatro. AULA DE AMIGOS DEL TEATRO Y LA POESÍA: "Las mujeres sabias" de Molière (lectura dramatizada). CCI.

20:00h Cine. "Sorry we missed you" de Ken Loach (Cine club Fernando Moreno). Teatro Olimpia.

Miércoles 4

10:00h Música. B VOCAL: "La música... en tu voz" (concierto didáctico a capela, solo para escolares). PC.

11:30h Música. B VOCAL: "La música... en tu voz" (concierto didáctico a capela, solo para escolares). PC.

17:00h Arte. BÁRBARA FLUXÁ: "Resetear la naturaleza. Estrategias artísticas para abordar la era del Antropoceno" (taller). CDAN. Organiza MIGAP

18:30h Literatura. JOSÉ ALBERTO ANDRÉS LA-CASTA: "Cine y violencia contra las mujeres. Un enfoque caleidoscópico" (presentación libro). RPH.

19:00h **Cine. "The runner"** de Amir Naderi (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.



Jueves 5

16:30h Literatura. Dale vida a los libros. BMRJS. 18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **Curso. MARÍA FERNÁNDEZ CUNCHILLOS:** "**Tapices de alto lizo**". Plaza Cataluña, 1-2-3. Organiza Universidad Ciudadana.

18:30h Literatura. ELOY MORERA: "Júnez y Casta" (presentación libro). BPH.

19:00h Cine. "Un doctor en la campiña" de Thomas Lilti (VII Ciclo Economía y Cine). Teatro Olimpia.

Viernes 6

Todo el día Danza. Concurso de Danza Vaslav Nijinsky Classic 2020 "Ciudad de Huesca". PC. 16:30h Literatura. Club Bibliojoven. BMADG.

Sábado 7

Todo el día Danza. Concurso de Danza Vaslav Nijinsky Classic 2020 "Ciudad de Huesca". PC.

12:00h Literatura. Reading in Family. BMADG.

12:00h Literatura. AURORA MAROTO: "Menudo cuento menudo" (cuentacuentos). BPH.

18:00h Arte. Taller familiar exposiciones. CDAN.

18:30h **Música. DISCO MÓVIL DIÁBOLO** (Sácame a Bailar). LAVSL.

19:00h **Música. JOTA CON AIRE DE TEA** (jota, Gala Autismo Huesca). CCMBM.

00:00h Música. CUATICO (DJ). La Estrella.

Domingo 8

Todo el día Danza. Concurso de Danza Vaslav Nijinsky Classic 2020 "Ciudad de Huesca". PC.

12:00h **Teatro. JORDI BERTRÁN: "Poemas visuales"** (teatro de títeres, Menudo Teatro). CC.

19:00h Teatro. LA MELINGUERA: "Los viejos no deben enamorarse" (Escena Amateur). CCMBM. 19:00h Música. Domingo al Rojo Vivo. Sala Ge-

Lunes 9

nius.

11:00h Conferencia. GYÖNGYI BARNA: "Las propiedades físicas del suelo" (ciclo "Suelos"). EPS.

19:00h Conferencia. SANTIAGO NASVASCUÉS: "Las tergiversaciones de la historia aragonesa". CCI.

19:00h Música. Alumnado y profesorado del Conservatorio: "Compositoras en la música" (concierto). CPMHAVG.

19:00h **Cine. "Salaam Bombay"** de Mira Nair (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

19:00h Conferencia. JUAN GARCÍA SANDOVAL: "Museos y Salud". CCI.

19:00h **Curso. JOSÉ M.ª AZPÍROZ: "Guerra y posguerra en Barbastro y el Somontano".** IEA. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h Conferencia. TRESA OLIVÁN USIETO: "Día d'a muller: O vestuache tradizional en Aragón" (8 de Marzo). Sede Consello d'a Fabla.

ARZO 2020

Martes 10

18:00h Literatura. Club de Lectura: "Los miserables" de Victor Hugo. BPH.

18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 11

09:00h Conferencia. TIBOR TÓTH: "Suelos afectados por la sal" (ciclo "Suelos"). EPS.

17:30h Literatura. INDY GARCÍA: "Maya y la máquina de contar cuentos" (presentación libro y cuentacuentos). BMRJS.

19:00h **Música. CUARTETO DE CUERDA "TÉMPE-**Ll" (ciclo Música de Cámara, con obras de Beethoven, Webern y Schulhoff). Casino. Organiza CAI.

19:00h **Cine. "Jaime"** de António-Pedro Vasconcelos (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

19:00h Conferencia. Asociación Cultural Bosnerau: "Resultados de la primera campaña de excavaciones en el yacimiento de La Torre de Bescós de la Garcipollera". IFA.

Jueves 12

Todo el día Congreso. XXI Congreso de Periodismo Digital. PC.

16:30h Literatura. Dale vida a los libros. BMRJS. 18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana. 18:00h Curso. MARÍA FERNÁNDEZ CUNCHILLOS: "Tapices de alto lizo". Plaza Cataluña, 1-2-3. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Literatura. Club de Lectura. MARGÓ VENEGAS: "La guerra más larga de la historia" (presentación libro). FCHE.

19:00h Conferencia. SEBASTIÁN DARPA: "Liderazgo emocional consciente". CCMBM.

19:00h **Cine. "Kinky Boots"** de Julian Jarrold (VII Ciclo Economía y Cine). Teatro Olimpia.

19:30h Cine. "Cachada. La oportunidad" de Marlén Viñayo (ciclo Docs del Mes). Bantierra. Organiza IFA.

19:30h **Literatura. Club de Lectura: "Resonancia"** de Hartmut Rosa (coordina Luis Aparicio). IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:30h Conferencia. JOSÉ RAMÓN CALLÉN: "Mujer deportista y su entrenamiento". CCI.

20:00h Literatura. CHUAQUÍN CASTILLO: "Superio" (Colla de Leutura en aragonés, trovada con l'autor). Sede Consello d'a Fabla.

21:00h **Música. NU 2** (Baldo Martínez & Juan Saiz, jazz, 1.er pase). Juan Sebastián Bar.

23:00h Música. SINSINATI (pop). El 21.

23:00h **Música. NU 2** (Baldo Martínez & Juan Saiz, jazz, 2.º pase). Juan Sebastián Bar.

Viernes 13

Todo el día Congreso. XXI Congreso de Periodismo Digital. PC.



Viernes 13

16:30h Literatura. Club Bibliojoven. BMADG.

20:00h Música. Gala de los 21 Premios de la Música Aragonesa. Teatro Olimpia.

21:15h Literatura. Acampada poética (Primavera Poética 2020). BMADG.

23:30h Música. Fiesta Premios de la Música Aragonesa. El 21.

00:00h Música. MR. PENDEJO (DJ). La Estrella.

Sábado 14

12:00h Cine y Música. Cortometrajes y sesión música con LA TRIBU DJs (XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres, off). La Catalítica.

12:00h Literatura. DANIEL TEJERO: "La leyenda de Aisha" (cuentacuentos). BPH.

12:30h Arte. Taller para familias exposición "Geografías del viaje". DPH.

18:30h **Música. DÚO PULSO MUSICAL** (Sácame a Bailar). LAVSL.

20:00h Música. DERBY MOTORETA'S BURRITO KACHIMBA (psicodelia andaluza). CCMBM.

00:00h **Música. MIGUEL DJ** (DJ). La Estrella.

Domingo 15

12:30h Arte. Visita guiada exposición "Geografías del viaje". DPH.

17:30h Varios. Photocall bienvenida 501st Legion-Spanish Garrison (Fiestas Barrio San José 2020). CCMBM. 18:00h Varios. Presentación representantes Barrio San José 2020, homenaje a Antonio Escartín, con la presencia de Eduardo Cajal y actuación del CORO ARCADIA (Fiestas Barrio San José 2020). CCMBM.

19:00h **Música. Domingo al Rojo Vivo.** Sala Genius

Lunes 16

17:30h Literatura. INDY GARCÍA: Taller Laboratorio de Letras (Primavera Poética 2020). BMADG.

19:00h Curso. JOSÉ M.ª AZPÍROZ: "Guerra y posguerra en Barbastro y el Somontano". IEA. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Conferencia. ALFONSO GÓMEZ: "Cine y literatura: una relación peligrosa" (con proyecciones). CAI.

19:00h Cine. "El rey de los ladrones" de Ivan Fila (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

20:00h Audiovisual. VÍCTOR IBÁÑEZ: Proyección sobre el Barrio de San José (Fiestas Barrio San José 2020). Casino.

Martes 17

18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **Cine. "Hasta siempre, hijo mío"** de Wang Xiaoshuai (Cine club Fernando Moreno). Teatro Olimpia.

AGENDA DIARIA / MARZO 2020

19:00h Literatura. FERNANDO COLLANTES y VICENTE PINILLA: "¿Lugares que no importan? La despoblación de la España rural desde 1900 hasta el presente" (presentación libro). FCHE.

19:30h Conferencia. DIEGO VÁZQUEZ: "Permacultura y bioconstrucción: cómo trabajar a favor de la naturaleza". IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

20:15h Música. Retransmisión de la ópera "Fidelio" de Beethoven desde el Royal Opera House de Londres. Multicines.

Miércoles 18

19:00h **Cine. "Los herederos"** de Eugenio Polgovsky (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

19:00h Literatura. Presentación n.º 27 Revista de Arqueología Oscense Bolskan. IEA.

Jueves 19

16:30h Literatura. Dale vida a los libros. BMRJS. 18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **Curso. MARÍA FERNÁNDEZ CUNCHILLOS:** "**Tapices de alto lizo**". Plaza Cataluña, 1-2-3. Organiza Universidad Ciudadana.

18:30h **Música. GRUPO GUARA** (sesión de baile, Fiestas Barrio San José 2020). Carpa Textil Bretón.

20:00h Teatro. LAS LOLAS: "Los cronopios de Cortázar" y ALBOROQUE TEATRO: "La vida es sueño" (Primavera Poética 2020). BMADG.

RADAR

Viernes 20

Todo el día Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

10:00h Jornada. "Generamos buenas noticias. ¡Somos buenas noticias!" (jornada de trabajo, Día Internacional contra el Racismo). Casino. Organiza Red Local de Convivencia.

16:30h Literatura. Club Bibliojoven. BMADG.

16:30h Literatura. Reading for Babies. BMADG.

19:00h Literatura. HERNÁN MAZZIOTTI: "Universo: grafía de mis sombras" (presentación libro). BPH.

19:30h Cómic. JAVIER MARQUINA: "Grandes decepciones, éxitos incomprensibles" (Evento Cómic). Librería Masdelibros.

20:00h Literatura. CHESÚS YUSTE: "La memoria de la turba" (presentación libro, acompañado de José Domingo Dueñas). Librería Anónima.

Sábado 21

Todo el día **Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres** (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

12:00h **Música. Vermú Estrella Jam Session.** La Estrella.

12:00h Literatura. UNPUNTOCURIOSO: "El circo de los cuentos" (cuentacuentos). BPH.

13:00h Literatura. ANTÓN CASTRO: "Pasaron por aquí" (presentación libro, acompañado por Myriam Martínez). Librería Anónima.



Sábado 21

18:30h **Música. DÚO BLOW PIPES** (Sácame a Bailar), LAVSL.

19:30h Música. ORQUESTA REINO DE ARAGÓN: "Ópera per tutti" (ópera). PC.

20:00h Música. ENERGY ORCHESTRA SHOW (sesión de baile, Fiestas Barrio San José 2020). Carpa Textil Bretón.

23:30h Música. SECOND (indie). El 21.

00:00h Música. ENERGY ORCHESTRA SHOW (sesión de baile, Fiestas Barrio San José 2020). Carpa Textil Bretón.

Domingo 22

Todo el día **Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres** (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

11:30h Ecología. Día Internacional de los Bosques. AVBC.

12:00h Conferencia. DIEGO MARTÍN SÁNCHEZ: "Historia de la guitarra, la bandurria, la mandolina y otros instrumentos de plectro" (XXV Aniversario Orquesta de Pulso y Púa Atenea). Casino. Coorganiza CAI.

12:00h **Teatro. PEUS DE PORC: "A comer"** (teatro de títeres. Menudo Teatro). CC.

16:30h Animación infantil. CON POCO MUCHO (Fiestas Barrio San José 2020). Carpa Textil Bretón. 19:00h Música. HUESCA BIG BAND (jazz). Sala

Genius

Lunes 23

17:00h Jornada. X Jornada sobre Conservación y Rehabilitación de Suelos: aplicaciones a la teledetección (con FERNANDO PÉREZ CABELLO y JOSÉ A. MARTÍNEZ-CASASNOVAS). IEA.

19:00h **Cine. Cortos en Femenino** (XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres). Casino.

19:00h Cine. "El hijo adoptivo" de Markus Imboden (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

20:00h Música y poesía. SHEILA BLANCO: "Cantando a las poetas del 27" (Primavera Poética 2020). CC.

Martes 24

18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **Literatura. Recital poético** (Primavera Poética 2020). BMRJS.

19:00h Curso. PILAR MOREIGNE: "Conversaciones en francés". IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Conferencia. FRANCISCO CASTAÑO: "No todos van para ingenieros". CCI.

Miércoles 25

17:30h Literatura. Recital infantil de poesía (Primavera Poética 2020). BMADG.

AGENDA DIARIA / MARZO 2020

19:00h Cine. EVA ARMISÉN: "Mamá y el mar" (presentación libro) y proyección de "Breathing Underwater" de Koh Hee-young (XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres). CCI.

19:00h Conferencia. MARÍA PILAR GARCÍA BA-LLOBAR: "Principales obras de la escultura neoclásica". CAL

19:00h Cine. "El gigante egoísta" de Clio Barnard (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

20:00h **Música**. **17 Bienal de Música de la ONCE** (jazz, con David Viñolas Trío, Ignasi Terraza Trío, Ayuma, Robin Dee y Shyam Sunder). CCMBM. Organiza ONCE.

Jueves 26

11:00h **Varios. Descubre tu ciudad: Casino** ("Lo que no se ve", visitas guiadas). Casino. Organiza BMADG.

16:30h Literatura. Dale vida a los libros. BMRJS. 18:00h Curso. MARÍA PORTA y SILVIA CAMPO-

DARVE: "El ganchillo engancha". CC. Organiza

18:00h Curso. MARÍA FERNÁNDEZ CUNCHILLOS: "Tapices de alto lizo". Plaza Cataluña, 1-2-3. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h Literatura. ALEJANDRO SIMÓN: "Utilidad y función social de la poesía" (conferencia, Día Mundial de la Poesía). FCHE.

19:30h Conferencia. ESTEBAN SARASA: "Archivo de la Corona de Aragón: la memoria escrita del pasado" (ciclo Jueves Universitarios). Casino.

IVIDAIT 17

20:00h **Música. LEYLA McCALLA** (folk, USA/Haití). CCMBM

Viernes 27

Todo el día **Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres** (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

16:30h Literatura. Club Bibliojoven. BMADG.

16:30h Varios. Taller de Stop Motion. BMADG.

18:00h Varios. Evento Bibliogame: Party Games. BMRJS.

21:00h Música y gastronomía. JUSTO BAGÜES-TE: Degustación sonora Inducing The Pleasure Dreams (presentación disco de Justo Bagüeste & Suso Saiz). Reserva entradas a través del perfil Instagram @sonarlojusto. La Confianza.

Sábado 28

Todo el día **Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres** (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

11:30h Conferencia. ANA NARANJO: "La flauta en la orquesta" (VII Jornadas de Flauta Travesera de Aragón). CPMHAVG.

11:30h Literatura. ESTER GASCÓN: "Creando historias" (taller creativo). BPH.

12:00h Literatura. Contes en Famille. BMRJS.

18:00h Arte. Taller familiar exposiciones. CDAN. 18:30h Música. DÚO DE LUXE (Sácame a Bailar).

TAVST.

10 / AGENDA DIARIA / MARZO 2020



Sábado 28

19:30h Música. Concierto del alumnado (VII Jornadas de Flauta Travesera de Aragón). Coso Alto (frente a Correos).

21:00h Música. CAFÉ QUIJANO (pop latino). PC. 23:30h Música. TRAVIS BIRDS (fusión pop). El 21. 00:00h Música. ALE MUSICMAN (dj. groove). Bar La Habana.

Domingo 29

Todo el día **Cine. XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres** (consultar programa en la sección Cine de este Radar). Teatro Olimpia y otros espacios.

12:00h Música. ALMA OLITE, PALLAVI MAHID-HARA y HAYK SUKIASYAN (música clásica, Música en el Casino). Casino.

12:30h Arte. Visita guiada exposiciones. CDAN.

18:00h **Música. Concierto de clausura** (VII Jornadas de Flauta Travesera de Aragón). CPMHAVG.

18:00h Danza. ST. PETERSBURG FESTIVAL BA-LLET: "El lago de los cisnes" (ballet clásico). PC. 19:00h Música. Domingo al Rojo Vivo. Sala Genius.

Lunes 30

18:00h Literatura. Club de Lectura La Llave: "El silbido del arquero" de Irene Vallejo. IEA.

19:00h **Cine. "Sold"** de Jeffrey D. Brown (ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia IX"). FEGP.

Martes 31

18:00h Literatura. Club de Lectura: "Los miserables" de Victor Hugo. BPH.

19:00h Curso. PILAR MOREIGNE: "Conversaciones en francés". IESRC. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h **Cine**. "**El joven Ahmed**" de Jean-Pierre y Luc Dardenne (Cine club Fernando Moreno). Teatro Olimpia.



EXPOSICIONES

Hasta el día 2. "Barrio de San José, gente que nos quiere" (Fiestas Barrio San José 2020). CCMBM. Del día 4 al 15. "Alfonsina, Cristina y Elsa. La historia que somos". CCMBM. Organiza Médicos del Mundo Aragón.

Del 4 de marzo al 22 de abril. CHONÍN LAPLANA: "Nosotras. Homenaje a la mujer trabajadora" (pintura). CCI.

Hasta el día 5. AIDA TEJERO: "Shapes" (pintura). CAL

Hasta el día 8. MARIAN BANDRÉS: "Conflicto Collage". CCMBM.

Del día 9 al 31. "Muro poético" (Primavera Poética 2020). BMADG.

Del 9 de marzo al 2 de abril. "Una ventana a la esperanza" (fotografía). CAI. Organiza Entarachén-Vols.

Días 12 y 13. JUDITH PRAT: "Ciudad Juárez, mujeres en lucha" (fotografía, XXI Congreso de Periodismo Digital). PC.

Hasta el día 13. LUIS TORO: "Otoño. Huesca 365 días" (XX Gala Provincial del Deporte, pintura). CCMBM.

Hasta el día 13. JAIME SANJUÁN: "La mirada efímera" (pintura). Bantierra.

Hasta el día 13. CARMEN SATUÉ: "Naturaleza libre" (pintura). EICM.

Del día 13 al 31. "Yo lo vi 2019" (fotografía, XXI Congreso de Periodismo Digital). CCMBM. Organiza Asociación Profesional de Fotoperiodistas de Aragón. Del 13 de marzo al 12 de abril. FERNANDO ESTALLO: "De lo sacrificial" (pintura). CCMBM.

Hasta el día 15. "Geografías del viaje" (Visiona). DPH.

Hasta el día 16. Marcapáginas infantiles. BMRJS. Hasta el día 21. VIRGINIA CATIVIELA: "Mirando al cielo" (acuarela). CCI.

Del 23 de marzo al 12 de abril. ZACARÍAS FIEVET: "Tras los ojos del pastor" (fotografía). CCMBM.

Del 23 de marzo al 12 de abril. "El jardín de los poemas" (Primavera Poética 2020). BMADG y BMRJS.

Del 26 de marzo al 22 de abril. MERCEDES GABA-RRE: "Obra sobre papel" (pintura). CCI.

Hasta el día 29. IGNACIO ACOSTA, LOUISE PUR-BRICK y XAVIER RIBAS: "El tráfico de la tierra" (Periferias). CDAN.

Hasta el día 29. ROSA GÓMEZ: "Continua mudanza" (XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres). Librería Anónima.

Hasta el día 31. LORENZO ORDÁS: "Donde empieza la Tierra" (fotografía). BPH.

Hasta el 12 de abril. "Cielos abiertos. Arte y procesos extractivos de la tierra" (Periferias). CDAN. Hasta el 12 de abril. WILLIAM KENTRIDGE: "Mina" (Periferias). CDAN.

Hasta el 12 de abril. HARUN FAROCKI: "The Silver and the Cross (La plata y la cruz)" (Periferias). CDAN.

Hasta 12 de abril. DAVID GOLDBLATT: "On the mines (En las minas)" (Periferias). CDAN.



<u>Jota con aire de tea:</u> GALA DE JOTA AUTISMO HUESCA

 $R\Delta N\Delta R$ Huesca

Sábado 7, a las 19:00h. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada).



El jotero Roberto Ciria se une en esta ocasión a la Asociación Autismo Huesca para organizar esta gala con el fin de recaudar fondos para dicha Asociación. En este espectáculo le acompañarán los miembros de su propia Compañía Osca, con destacadas figuras dentro del folklore aragonés. También habrá sitio para algunas jóvenes promesas de nuestra jota de forma individual y en grupo con las escuelas infantiles de baile de Santa Leticia de Averbe y Elenco de Huesca. La parte musical se ocupará de dirigirla Fernando Casaus, que contará con 6 miembros de la Compañía para esta ocasión. Todos ellos irán desgranando lo mejor de la jota y el folklore de nuestra tierra. pasando por las tres provincias: Huesca, Zaragoza y Teruel.

GALA 21 PREMIOS DE LA MÚSICA ARAGONESA

Viernes 13, a las 20:00h. Teatro Olimpia.

Por primera vez, la gala de los Premios de la Música Aragonesa sale de Zaragoza para llegar hasta la capital oscense. Actuaciones musicales y mucha tensión para conocer a los ganadores en un evento imprescindible.



DERBY MOTORETA'S BURRITO KACHIMBA

Sábado 14, a las 20:00h. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Entrada: 18 € (taquilla), 15 € (anticipada).

Con todos ustedes, Derby Motoreta's Burrito Kachimba. Con este (¿surreal? ¿esperpéntico? ¿brillante?) nombre se presenta un sexteto sevillano recién salido de una de las canteras de rock más prolíficas en los últimos años. El ADN de DMBK se compone de dos genes predominantes: uno, el componente kinki tan propio del rock andaluz que les precede; el otro, el componente psicodélico que a base de fuzz impone su ley en bandas como King Gizzard and The Lizard Wizard o Pond. De la suma de ambos nace la "kinkidelia", el estilo bajo el cual se ampara su disco homónimo, "Derby Motoreta's Burrito Kachimba" (El Segell, 2019), que acaba de ser distinguido con el premio más prestigioso de la música española, el Premio Ruido al mejor álbum del año pasado, y su doble single "Nana del Viejo Mundo", homenaje a Camarón. Si puedes imaginar un cruce entre Triana, Can y los Doors, así es como suena esta magnética y cada vez más poderosa banda andaluza.





LEYLA McCALLA

Jueves 26, a las 20:00h. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).

Neoyorquina de origen haitiano, Leyla McCalla estudió en su ciudad violonchelo clásico y música de cámara. Pero en el año 2010 se trasladó a Nueva Orleans y durante los tres años siguientes fue componente del magnífico grupo de folk-jazz neotradicionalista Carolina Chocolate Drops. También ha colaborado con el rapero Mos Def y es componente del colectivo femenino Our Native Daughters (que completan Rhiannon Giddens, Allison Russell y Amythyst Kiah), que también se dedica a la recuperación del



folk tradicional norteamericano En 2014 editó su primer disco en solitario, "Vari-Colored Songs", un tributo al escritor Langston Hughes, en el que ya mostraba la influencia de la música zydeco de Nueva Orleans, así como sus raíces haitianas. Tras editar en 2016 su segundo álbum, "A day for the hunter, a day for the prey", el año pasado lanzó su tercer y último disco, el extraordinario "Capitalist Blues", donde el jazz, el soul, el blues o el folk se unen dando como resultado un trabajo excepcional. Leyla McCalla, que toca el violonchelo, el banjo y la guitarra, se

hace acompañar en su gira actual por tres músicos de Nueva Orleans: Nahum Zdybel (guitarra), Shawn Myers (batería) y Pete Olynciw (bajo). Su actuación en Huesca, en el marco de su gira europea, será, sin duda, todo un acontecimiento.

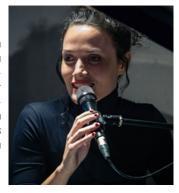


SHEILA BLANCO: "Cantando a las poetas del 27"

Lunes 23, a las 20:00h. Centro Cívico.

Entrada libre.

Enmarcada en la Primavera Poética, llega esta actuación de piano y voz a cargo de Sheila Blanco, dentro de su actual gira por España, en la que pone música a las poetas de la Generación del 27, literatas que han pasado por lo general desapercibidas como Concha Méndez, Margarita Ferreras, Pilar de Valderrama y tantas otras. Esta actividad se enmarca también en los actos organizados por el proyecto europeo POCTEFA MIGAP, financiado con fondos Feder.



17 BIENAL DE MÚSICA DE LA ONCE

Miércoles 25, a las 20:00h. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Entrada libre hasta completar aforo, con invitación. Las invitaciones se recogen en la Agencia de la ONCE en Huesca, plaza Concepción Arenal, 6, y en el Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Huesca acoge este año el Concierto de Apertura de la 17 Bienal de Música de la ONCE, dedicado especialmente al jazz. En este concierto tendrán lugar las actuaciones de dos tríos: el David Viñolas Trío y el Ignasi Terraza Trío, así como de las cantantes Ayuma y Robin Dee y del músico hindú Shyam Sunder.





ORQUESTA REINO DE ARAGÓN: "Ópera per tutti"



Sábado 21, a las 19:30h. Auditorio Carlos Saura.

Entrada: 22 € (platea), 19 € (platea, Amigos del Palacio), 16 € (anfiteatro), 13 € (anfiteatro, Amigos del Palacio).

La Orquesta Reino de Aragón en colaboración con la Federación Aragonesa de Coros (FEDARCOR) presentan "Ópera per Tutti", una selección muy popular del mejor repertorio coral del mundo de la ópera. La música de "Carmen", "Nabucco", "Aida". "Il trovatore". "La forza del destino"... nos acercará a los grandes teatros operísticos de todo el mundo, siendo una experiencia enriquecedora porque, como en anteriores ocasiones, tiene un formato participativo. FEDARCOR estará compuesta por corales de las tres provincias aragonesas y, iunto a la ORA, sumarán más de 300 artistas en escena.

B VOCAL: "La música... en tu voz" (concierto didáctico)

Miércoles 4, a las 10:00h y a las 11:30h. Auditorio Carlos Saura.



Conciertos para escolares.

El grupo b vocal, en un esfuerzo por llevar sus propuestas didácticas a todo Aragón, ha programado dos conciertos para escolares en Huesca el próximo 4 de marzo de 2020.

El concierto didáctico se llevará a cabo con el espectáculo "La música... en tu voz". Los profesores interesados deberán realizar la reserva indicando el número de niños, así como el número de profesores acompañantes.

CAFÉ QUIJANO: "La vida no es La la la"

Sábado 28, a las 21:00h. Auditorio Carlos Saura.

Entrada: 36 € (platea), 35 € (platea, Amigos del Palacio), 31 € (anfiteatro), 30 € (anfiteatro, Amigos del Palacio). La tarifa de Amigos del Palacio, solo disponible en taquilla y para los 50 primeros Amigos del Palacio.





no es La la la". En su nuevo tour recopilan dos décadas de éxitos, presentando sus nuevos hits y, por supuesto, sus intensos y sensitivos boleros, que les hicieron merecedores de cinco nominaciones a los premios Latin Grammy: desde antiguos éxitos como "Nada de nada", "La taberna del Budha", "La Lola", "Tequila" y "Desde Brasil" hasta los más recientes, como "Perdonarme" y "Mina", pasando por los boleros "Me enamoras con todo" o "Robarle tiempo al tiempo". Cerca de dos horas de historia viva del pop latino.

VII JORNADAS DE FLAUTA TRAVESERA DE ARAGÓN

Del día 27 al 29. Conservatorio Profesional de Música de Huesca y Coso Alto.

Huesca vuelve a acoger esta nueva edición de las Jornadas de Flauta Travesera de Aragón, que contarán con talleres, masterclasses, dos conciertos abiertos al público y una conferencia. Las jornadas cuentan

con alrededor de 70 alumnos y alumnas, y 12 profesores, entre ellas las profesoras invitadas Mariana Fernández (Conservatorio de Linares) y Ana Naranjo (piccolo solista de la Orquesta de la Suisse Romande).

Sábado 28.- ANA NARANJO: "La flauta en la orquesta", a las 11:30h en el Salón de Actos del Conservatorio.// Concierto del alumnado de enseñanzas elementales de las VII Jornadas, a las 19:30h en el Coso Alto, junto a la Oficina de Correos.

Domingo 29.- Concierto de clausura, a beneficio de la Asociación Down Huesca (3 €), a las 18:00h en el Salón de Actos del Conservatorio.





ALMA OLITE, PALLAVI MAHIDHARA y HAYK SUKIASYAN:

"De Rusia a América: música entre dos mundos"

Domingo 29, a las 12:00h. Salón Azul del Casino. Entrada libre.

Música en el CASINO

La violinista española Alma Olite, la pianista hindú-norteamericana Pallavi Mahidhara y el violonchelista armenio Hayk Sukiasyan son tres brillantes figuras emergentes del mundo de la música clásica, todos ellos con unas carreras prometedoras y mucha experiencia, que se han unido en esta formación de trío.

En este concierto, que celebra el 16.º aniversario del ciclo Música en el Casino ofrecerán un repertorio que incluye el "Trío Elegíaco N. 1 en sol menor" de Sergei Rachmaninov, la pieza "Cafe Music" de Paul Schoenfield y el "Trío N. 2 en mi menor, Op. 67" de Dmitri Shostakovich.



COMPOSITORAS EN LA MÚSICA

Lunes 9, a las 19:00h. Salón de Actos del Conservatorio Profesional de Música de Huesca. Entrada libre.

En conmemoración del 200 aniversario del nacimiento de Clara Schumann (en 2019), el Conservatorio de Huesca organiza un concierto especial, en el marco de la celebración del 8 de Marzo, en el que el alumnado y el profesorado de canto, fagot, oboe, violonchelo, violín, flauta travesera, percusión y piano ofrecerán un repertorio formado por música de compositoras como Clara Wieck/Schumann, Fanny Hensel/ Mendelssohn, Alma Schindler/Mahler, Francesca Caccini, Barbara Strozzi, Lili Boulanger, Cecile Chaminade, Amy Beach, Maria Theresia von Paradis o Madeleine Dring, entre otras.

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18:30h a 21:00h, Local Asociación de Vecinos del Barrio de San

Lorenzo. Entrada libre.

Sáhado 7 - DISCO MÓVIL DIÁBOLO Sábado 21.- DÚO BLOW PIPES

Sáhado 14 - DIÍO PIII SO MIISICAL

Sábado 28.- DÚO DE LUXE

JORDI BERTRÁN: "Poemas visuales"

MENUDO TEATRO



Domingo 8, a las 12:00h. Centro Cívico.

Entrada: 3,50 € (taquilla), 3 € (anticipada, o en taquilla con Tarjeta Cultural o Tarjeta de Familia Numerosa), 2 € (anticipada con Tarjeta Cultural o Tarjeta de Familia Numerosa).

"Poemas visuales" es un espectáculo cargado de ternura que llena cada rincón de la escena de un virtuosismo inusual, fruto de largos años de trabajo. En el escenario cobran vida un conjunto de letras construidas con extrema sencillez, que requieren de gran maestría para lograr que, con su manipula-

ción, el gesto se transforme en verso y el verso en emoción. El espectáculo, para público familiar, está inspirado en la magia de los poemas visuales del catalán Joan Brossa, tomando prestado el magnetismo del abecedario brossiano, el juego de letras con el que el artista ilustraba su poética visual.

PEUS DE PORC: "A comer"

MENUDO TEATRO

Domingo 22, a las 12:00h. Centro Cívico.

Entrada: 3,50 € (taquilla), 3 € (anticipada, o en taquilla con Tarjeta Cultural o Tarjeta de Familia Numerosa), 2 € (anticipada con Tarjeta Cultural o Tarjeta de Familia Numerosa).

Un ogro cojo y hambriento está preparando una triste cena a base de verduras cuando llega un niño perdido en busca de refugio. El ogro se pone muy contento, pero el niño tiene frío, hambre, hipo, sueño... Y el ogro, que no puede comerse un niño frío y hambriento, lo acerca a la lumbre, lo alimenta, lo abraza. Una historia muy atractiva en este espectáculo de títeres para público familiar.





LA MELINGUERA: "Los viejos no deben enamorarse"

Domingo 8, a las 19:00h. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.





Entrada: 4 € (taquilla), 3 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).

En el año 2002 se creó una asociación cultural sin ánimo de lucro, de la que depende el grupo de teatro aficionado La Melinguera, de Barbastro. Desde entonces la compañía estrena una obra cada año, normalmente representada en el Somontano, Ribagorza y Hoya de Huesca. Tras haber representado obras

como "El cadáver del señor García", "La zapatera prodigiosa", "Toc-Toc" o "Fuenteovejuna", ahora la compañía regresa a Huesca para poner en escena "Los viejos no deben enamorarse" de Alfonso R. Castelao. Una artimaña escenográfica, donde juegan el amor y la muerte de tres viejos imprudentes: el boticario don Saturio, el hidalgo don Ramón y el rico heredero señor Fuco. Tres caras de un mismo drama, contadas a la manera gallega.

DANZA / MARZO 2020

CONCURSO DE DANZA VASLAV NIJINSKY CLASSIC 2020 "CIUDAD DE HUESCA"

Del día 6 al 8. Auditorio Carlos Saura.

Entrada: 8 € (precio de cada bloque de la semifinal), 10 € (precio de la final). Nueva edición de la sección clásica de este concurso organizado por la asociación Jaca en Danza, que se inaugura el día 6 y tiene lugar hasta el domingo 8. Durante todo un fin de semana se podrá disfrutar de ballet clásico, español y neoclásico.

ST. PETERSBURG FESTIVAL BALLET: "El lago de los cisnes"

Domingo 29, a las 18:00h. Auditorio Carlos Saura.

Entrada: 36 € (general), 33 € (Amigos del Palacio). Esta última, solo disponible en taquilla. Recomendado a partir de 5 años.

"El Lago de los cisnes" es sin duda el ballet más popular a lo largo de la historia. Se presentó en 1895 en el Teatro Mariinski de San Petersburgo con una nueva concepción coreográfica de Marius Petipa y Lev Ivanov, logrando un gran éxito. La historia, que cuenta con la música de Piotr Tchaikovsky, se centra en la princesa Odette, convertida en cisne por un hechizo del Mago Von Rothbart, que solo se romperá cuando un hombre le jure amor y fidelidad eterna.



XX MUESTRA DE CINE REALIZADO PO<u>R MUJERES</u>

Del día 20 al 29. Teatro Olimpia y otros espacios de la ciudad.

Entrada libre, salvo para las sesiones de noche, inauguración y clausura ($4 \in sesión$, $15 \in abono$). De nuevo llega una de las citas imprescindibles para los cinéfilos y cinéfilas oscenses. La vigésima edición de la Muestra de Cine Realizado por Mujeres, organizada de nuevo por el Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca, nos permitirá una vez más acercarnos a la creatividad de la mujer en el cine a través de sus diferentes miradas. Todas las proyecciones son en versión original, con subtítulos en castellano cuando sea necesario.



Viernes 20.- Teatro Olimpia. "Cine de historias de la mano de Alice Guy", cuentacuentos y cine a cargo de RAOUEL QUEIZÁS (solo colegios), a las 09:30h y a las 11:30h.// "Womanhood", de Beryl Magoko, a las 18:00h.// Inauguración con PILAR PÉREZ SOLANO y proyección de "La defensa, por la libertad", de Pilar Pérez Solano, a las 20:00h.

Sábado 21.- Sala Genius. "Cine de historias de la mano de Alice Guy", cuentacuentos y cine a cargo de RAQUEL QUEIZÁS, a las 11:30h.// Teatro Olimpia. Cortos en Femenino Finalistas 2020, a las 17:00h// "#Placer femenino", de Barbara Miller, a las 18:00h.// "Varados", de Helena Taberna, a las 20:00h.// "Dios es mujer y se llama Petrunya", de Teona Strugar Mitevska, a las 22:00h.

RADAR

Domingo 22.- CDAN. "Kusama: Infinito", de Heather Lenz, a las 11:30h.// Teatro Olimpia. "Cuando fuimos brujas", de Nietzchka Keene, a las 18:00h.// "Varda por Agnès", de Agnès Varda, a las 20:00h



Lunes 23.- Casino. Cortos en Femenino, ediciones anteriores, a las 19:00h.

Miércoles 25.- Centro Cultural Ibercaja. Presentación a cargo de EVA ARMISÉN del libro "Mamá y el mar" y el documental "Breathing Underwater", de Koh Hee-young, a las 19:00h.

Viernes 27.- Teatro Olimpia. "Ojos Negros", de Marta Lallana e Ivet Castelo (solo institutos), a las 09:30h y a las 11:30h.// "Herida(s)", de Maier Irigoien, Iker Oiz Elgorriaga e Isabel Sáez Pérez, a las 17:00h.// "Freedom Fields", de Naziha Arebi, a las 20:00h.// "Conociendo a Astrid", de Pernille Fischer Christensen, a las 22:00h.

Sábado 28.- Casino. "Mujeres en las series", conferencia a cargo de ANABEL VÉLEZ, a las 11:30h.// Teatro Olimpia. "Laatash", de Elena Molina, a las 17:00h.// "Amar en libertad", de Xudit Casas, a las 18:00h.// Cortos en Femenino 2020, a las 20:00h.// "El despertar de las hormigas", de Antonella Sudasassi Furniss, a las 27:00h.

Domingo 29.- Teatro Olimpia. "On Her Shoulders", de Alexandria Bombach, a las 18:00h.// Clausura con BELÉN FUNES y proyección de "La hija de un ladrón", de Belén Funes, a las 20:00h.

ACTIVIDADES PARALELAS

Sábado 14.- La Catalítica. "Vermú de Cine" con proyección de cortometrajes y sesión de LA TRIBU DJs, a partir de las 12:00h.

Jueves 26.- Centro Cultural Manuel Benito Moliner. LEYLA MCCALLA (concierto, más información en la sección Música de este mismo Radar), a las 20:00h.

Sábado 28.- El Veintiuno. TRAVIS BIRDS (concierto), a las 23:30h.

Hasta el día 29.- Librería Anónima. "Continua mudanza" (exposición), de ROSA GÓMEZ.

CINECLUB FERNANDO MORENO



Teatro Olimpia, a las 20:00h. El filme del día 17 comienza a las 19:00h.

Entrada: 5 € (general), 3 € (estudiantes).

Martes 3.- "Sorry we missed you" de Ken Loach.

Martes 17.- "Hasta siempre, hijo mío" de Wang Xiaoshuai.

Martes 31.- "El joven Ahmed" de Jean-Pierre y Luc Dardenne.

MARIAN BANDRÉS: "Conflicto collage"

Hasta el día 8. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.



La técnica del collage permite a Marian Bandrés indagar en los conflictos que los medios de comunicación de masas nos muestran diariamente. Las imágenes publicadas en los periódicos, junto con elementos plásticos, son utilizadas para rescatar aquellas noticias que merecen un punto de atención, reflexión y crítica. Ya utilizado desde

los principios de las vanguardias artísticas, el collage sigue vigente como subversión y acto de protesta. Es el mejor medio para posicionarse entre la tragedia y el análisis de la misma. Bandrés utiliza procedimientos pictóricos para dar a los acontecimientos una dimensión que posibilite ahondar en sus causas o consecuencias. Nacida en Pamplona en 1969, Marian Bandrés es doctora en Bellas Artes y docente en la Escuela de Arte de Huesca, www.marianhandres.com.es

LUIS TORO: "Otoño. Huesca 365 días"

Hasta el día 13. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Con motivo de la celebración de la XX Gala Provincial del Deporte, que ha tenido lugar el 29 de febrero, el pintor Luis Toro muestra una colección de obras pictóricas. Un proyecto que este artista inició en 2016 con el propósito de pintar un cuadro de Huesca cada día del año. La primera parte, "El invierno", ya se expuso en la CAI. Y ahora, en esta ocasión, se trata de la serie dedicada a "El otoño", que recoge los colores propios de esta estación del año y su efecto en la ciudad. A esta serie se suma también un cuadro de mayor tamaño con motivo deportivo, "Lanzador de peso".







FERNANDO ESTALLO: "De lo sacrificial"

Del 13 de marzo al 12 de abril Centro Cultural Manuel Benito Moliner

El artista Fernando Estallo (Barbastro, 1952) expone una selección de pinturas sobre papel en grandes formatos de factura reciente (2018-2019). Con el título "De lo sacrificial", esta serie explora a través de lo pictórico ciertas sugerencias que parten de lo literario (T. S. Eliot y William Shakespeare), conexión que permite al artista reflexionar sobre aspectos que afectan a su naturaleza íntima y a su papel sacrificial en el mundo fragmentado, materialista y banal que nos ha tocado vivir. Del diálogo experimental entre la palabra y lo plástico, entre lo literario y lo pictórico, lo "sacrificial" se expresa en esta obra reciente de Estallo con acentos de inequívoco dramatismo a nivel formal y expresivo, pero también con un refinado lirismo, en abstracciones pictóricas de gran intensidad que intentan no dejar a nadie indiferente.



Autodidacta, Fernando Estallo expone con regularidad desde el año 1997. "Influxus" (Huesca. 2016), "Lo que dejan los días" (Zaragoza, 2017), "12 poemas pintados" (Zaragoza, 2018) o "Indescriptibles mañanas" (Barbastro y Guadalajara, 2018), son algunas de sus últimas exposiciones.

"BARRIO DE SAN JOSÉ, GENTE QUE NOS QUIERE"

Hasta el día 2 Centro Cultural Manuel Renito Moliner

Exposición fotográfica, con motivo de las fiestas del barrio, realizada por los alumnos de Primer Curso de Fotografía de la Escuela de Arte de Huesca, que muestra imágenes a todo color de comercios, bares y servicios generales del Barrio de San José.



YO LO VI 2019

Del día 13 al 31. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

El relato de lo que sucedió en Aragón en 2019 se construyó bajo distintos puntos de vista. El que se muestra en esta exposición colectiva de la Asociación Profesional de Fotoperiodistas de Aragón es uno muy particular: la mirada de 36 fotógrafos y fotógrafas que plasman lo acontecido en un año con una visión

crítica, que en muchos casos trasciende lo noticioso. Hay fotografías que han sido portada y otras que se esconden en las páginas interiores de los periódicos. Los fotógrafos saben que en estos temas reside lo trascendental de la vida. Todo suma, lo noticiable y lo importante. De eso trata esta exposición, de contar Aragón con una única voluntad y muchos puntos de vista. https://www.fotoperiodistasaragon.com



GEOGRAFÍAS DEL VIAJE

Hasta el día 15. Diputación de Huesca.

"Geografías del viaje" es una exposición comisariada por Pedro Vicente, que forma parte de la 7.ª edición del programa Visiona Huesca. La exposición se aproxima al acto de viajar como un proceso de cambio, alteración y transformación, como un desplazamiento temporal o definitivo de la identidad no solo de la persona, sino también del territorio visitado o abandonado, un desplazamiento del que siempre se sale transformado. Incluye obras de Ricardo Calero, Ouka Leele, Vicky Méndiz, Farm Security



Administration, Rein Jelle Terpstra, Cristina de Middel, Adrian Paci, Francis Alys y el colectivo Multiplicity.



ALFONSINA, CRISTINA Y ELSA. LA HISTORIA QUE SOMOS

Del día 4 al 15. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Bajo este título se recoge una exposición fotográfica que, a través de las historias de Alfonsina, Elsa y Cristina, pretende ser una herramienta de sensibilización y transformación social sobre el fenómeno de la prostitución en Aragón. En 2016 Médicos del Mundo Aragón se acerca a Pedro Anguila, Lorena Cosba y Estefanía Abad al ser conocedores de su sensibilidad social y la capacidad de transmitir con sus fotografías. Más que como exposición fotográfica, se conformó como un proyecto social y artístico en el que cada una de las profesionales, a lo largo de aproximadamente un año, realizaría un seguimiento y acompañamiento de cada una de las mujeres: Alfonsina, Cristina y Elsa. Una reflexión sobre las causas y las consecuencias de la prostitución, en un intento de eliminar los prejuicios y la estigmatización que sufren las mujeres que se encuentran en situación de

prostitución.



ZACARÍAS FIEVET: "Tras los ojos del pastor"

Del 23 de marzo al 12 de abril. Centro Cultural Manuel Benito Moliner.

Una exposición fotográfica que no solo muestra otra visión acerca del pastoreo, sino una manera diferente de vivir la vida, en la que tener menos te abre alas para sentir más. Más allá del despiste publicitario, fuera del consumismo, el materialismo y del sistema, podemos encontrar a Zacarías, pastor de alta montaña, tan



solo rodeado de animales y naturaleza. Zacarías asegura que el camino que llevamos no es sano ni para nuestras vidas ni para el medio, y desde luego no es sostenible. Las fotografías de esta exposición se han realizado en Baqueira y valle de Benasque en estos tres últimos veranos. Zacarías Fievet espera que, tras visitar esta exposición, podamos tener una visión diferente, podamos ver "tras los ojos del pastor".



CIELOS ABIERTOS. Arte y procesos extractivos de la tierra

Hasta el 12 de abril. CDAN Sala 1.

Bajo este título se presenta una exposición que reúne a más de treinta artistas y reflexiona sobre el impacto de la industria minera en la tierra, el paisaje, el medio ambiente y la sociedad. La minería es una actividad practicada desde la prehistoria, aunque es a partir del siglo xvIII

Periferias

con la Revolución Industrial y la consiguiente sustitución del carbón vegetal por el fósil, cuando su huella se hace plenamente visible sobre el interior y exterior de la corteza terrestre. La representación artística de dicha industria abunda en el arte moderno, aunque parece llamada a desaparecer debido a la reconversión climática.

Un periodo de la historia, un modo de producción económico y un sistema de vida social, que toca a su fin con la descarbonización y su sustitución por las energías renovables. Enmarcada en el festival Periferias 20.0 Raíces y Cables, esta exposición intenta ofrecer una mirada poliédrica, diversa, múltiple y, a veces, antagónica en los contenidos de unas obras que reflexionan sobre la relación entre la naturaleza y la tecnología, la ecología y la ciencia o el pasado y el futuro. Visitas guiadas el 1 y 29 de marzo, a las 12:30h #CielosAbiertos



IGNACIO ACOSTA, LOUISE PURBRICK y XAVIER RIBAS: "El tráfico de la Tierra"



Hasta el 29 de marzo. CDAN Sala 2.

"El tráfico de la Tierra" es una colaboración entre los fotógrafos Xavier Ribas e Ignacio Acosta y la historiadora del arte, Louise Purbrick. Esta investigación documenta el movimiento de la riqueza mineral de Chile y su incorporación en los mercados globales y paisajes europeos. El salitre y el cobre son su foco. Desierto y ciudad, escombreras y casas de campo, ruina y regeneración, paisaje y archivo, Chile y Gran Bretaña: estos son los polos de un mismo circuito de capital basado en la transformación del salitre y del cobre como materiales industriales. #ElTráficoDel aTierra



WILLIAM KENTRIDGE: "Mina"

Hasta el 12 de abril. CDAN Cámara Oscura.

Vídeo, 1991, 5 min. 50 seg.



William Kentridge (Johannesburgo, 1955) es un creador sudafricano conocido por sus collages, dibujos, grabados y películas animadas. Aunque su obra no está relacionada directamente con la época de la segregación racial, ha adquirido reconocimiento internacional como artista que trabaja con las temáticas del colonialismo y el apartheid. Sus vídeos están ambientados en la época industrial y minera en Johannesburgo, emblema de abuso e injusticia. Su obra es mayormente construida filmando sus dibujos en cine, borrando, cambiándolos y volviéndolos a filmar, empleando la cámara de cine como si fuera una cámara fotográfica. "Mina" es una obra de animación inspirada en Soho Eckstein, un magnate, promotor e industrial de Johannesburgo. El vídeo describe un día en la vida de las minas. #Mina

HARUN FAROCKI: "The Silver and the Cross (La plata y la cruz)"

Periferias

Hasta el 12 de abril. CDAN Naturaleza Invitada.

Instalación vídeo 2 canales, 171, 2010

Por cortesía de la Galería Ángels de Barcelona, se muestra esta instalación que constituye un video-ensayo del artista alemán Harun Farocki (Nový Jicin, Neutitschein, 1944 — Berlín, 2014), realizada a partir del



cuadro "Cerro Rico y de la Villa Imperial de Potosí" (1758) del pintor Gaspar Miguel de Berrios, perteneciente al Museo Colonial Charcas de la Universidad San Francisco Javier en Sucre (Bolivia). Imágenes pictóricas que se enfrentan a las vistas actuales de la misma ciudad. A partir de esta pintura el autor desarrolla un discurso en torno al proceso de colonización europea en Latinoamérica. #LaPlataYLaCruz

DAVID GOLDBLATT: "On the Mines (En las minas)"

Hasta el 12 de abril. CDAN Indoc.

Periferias

David Goldblatt (Randfontein, Sudáfrica, 1930 – Johannesburgo, 2018) empezó a dedicarse plenamente a la fotografía en los primeros años sesenta, documentando las severas complejidades de Sudáfrica con una combinación de intimidad profunda e ira profunda. "On the Mines", proyecto del que en esta exposición (que llega al CDAN por cortesía de la Galería Elba Benítez) se muestran un libro y 5 impresiones de platino sobre papel, documenta las estructuras, los sistemas de trabajo y las durísimas condiciones de vida de las minas de oro (y, en ocasiones, de platino) de Sudáfrica. #EnLasMinas



PRIMAVERA POÉTICA

Actividades con motivo de la celebración del Día Mundial de la Poesía (21 de marzo).

Viernes 13.- Acampada poética, dirigida al alumnado de 2.º a 4.º de Primaria, a las 21:15h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Previa inscripción.

Lunes 16.- INDY GARCÍA: Taller Laboratorio de Letras (Abecedario de poesía), para alumnado de 1.º y 2.º de Primaria, a las 17:30h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Jueves 19.- LAS LOLAS: "Los cronopios de Cortázar" y ALBOROQUE TEATRO: "La vida es sueño" (teatro), a las 20:00h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Lunes 23.- SHEILA BLANCO: "Cantando a las poetas del 27" (música y poesía), a las 20:00h en el Centro Cívico (más información en la sección Música).

Martes 24.- Recital poético, a las 19:00h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Colaboración: Asociación Aveletra

Miércoles 25.- Recital infantil de poesía "Un, dos, tres... poesía", a las 17:30h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Exposiciones.- "Muro poético" (del día 9 al 31 de marzo) en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", y "El jardín de los poemas" (del 23 de marzo al 12 de abril) en las dos bibliotecas municipales.

CONTES EN FAMILLE

Sábado 28, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción. Se requiere tique. Cuentos en francés a cargo de Nathalie Brigliozzi. Edad: a partir de 3 años.

READING IN FAMILY: "The Dressmaker"

Sábado 7, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción. Se requiere tique. Cuentos en inglés para toda la familia, a cargo de la academia Kids&Us. Edad: a partir de 3 años.

READING FOR BABIES: "Where do you live?"

Viernes 20, a las 16:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción. Se requiere tique. Cuentacuentos en inglés para bebés de 1 a 2 años, a cargo de la academia Kids&Us.

INDY GARCÍA: "Maya y la máquina de contar cuentos"

Miércoles 11, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre

Presentación libro y cuentacuentos. A partir de 3 años.





<u>dale vid</u>a a los libros

Jueves 5, 12, 19 y 26, a las 16:30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre

Laboratorio de aprendizaje. Los jueves, ven a la Biblioteca Infantil y pasa la tarde de forma divertida entre libros. A partir de 4 años.

EXPOSICIÓN de MARCAPÁGINAS INFANTILES

Hasta el día 16. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Exposición de marcapáginas elaborados por el alumnado de 4.º, 5.º y 6.º de Primaria de diferentes colegios de Huesca.

CLUB BIBLIOJOVEN

Viernes 6, 13, 20 y 27, a las 16:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Si te gusta leer, comparte con otros jóvenes actividades divertidas en torno a la lectura, juegos de mesa, música o tablets, a cargo de Soraya Herráez. A partir de 12 años.

TALLER DE STOP MOTION

Viernes 27, a las 16:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Taller de esta técnica cinematográfica de animación, a cargo de Javier Ara. A partir de 12 años.

EVENTO BIBLIOGAME: PARTY GAMES

Viernes 27, a las 18:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Ven a la Biblioteca a jugar a los mejores juegos de mesa, con la colaboración de la Asociación Ayudar Jugando. A partir de 12 años.

CONCURSO MICRORRELATOS 2020 "EN POCAS PALABRAS"

Hasta el 10 de mayo tienes tiempo de presentarte en este concurso. Escribe una historia con un máximo de 300 palabras. A partir de 12 años. Bases: http://www.huesca.es/areas/bibliotecas/biblioioven

ACTIVIDADES CULTURALES PARA ADULTOS

Jueves 26.- Descubre tu Ciudad: Lo que no se ve. En esta ocasión, visita guiada al Casino. A las 11:00h, previa inscripción.

Del día 20 al 31.- Exposición de cine dirigido por muieres con motivo de la celebración de la XX Muestra de Cine Realizado por Mujeres, en ambas Bibliotecas Municipales.

BIBLIOTECA PÚBLICA DE HUESCA

Miércoles 4.- JOSÉ ALBERTO ANDRÉS LACASTA: "Cine y violencia contra las mujeres. Un enfoque caleidoscópico" (presentación libro), a las 18:30h.

Jueves 5.- ELOY MORERA GRACIA: "Júnez y Casta" (presentación novela), a las 18:30h.

ACTIVIDAD LITERARIA / MARZO 2020

Sábado 7.- AURORA MAROTO: "Menudo cuento menudo" (cuentacuentos). a las 12:00h. Para niños

Martes 10.- Club de Lectura: "Los miserables" de Victor Hugo, a las 18:00h.

de 2 a 3 años, plazas limitadas.

Sábado 14.- DANIEL TEJERO: "La leyenda de Aisha" (cuentacuentos), a las 12:00h. Para público familiar, plazas limitadas.

Viernes 20.- HERNÁN MAZZIOTTI: "Universo: grafía de mis sombras" (presentación libro poemas), a las 19:00h.

Sábado 21.- UNPUNTOCURIOSO: "El circo de los cuentos" (cuentacuentos), a las 12:00h. Para mayores de 5 años, plazas limitadas.

Sábado 28.- ESTER GASCÓN: "Creando historias" (taller creativo), a las 11:30h. Para niños y niñas de 7 a 10 años, plazas limitadas.

RADAR

Martes 31.- Club de Lectura: "Los miserables" de Victor Hugo, a las 18:00h.

Todos los jueves, "Libros y bebés" a las 11:00h, y conversación inglés-español, a las 17:00h.

ACTIVIDADES AVELETRA

Domingo 1.- Vermú Literario: EDUARDO MARTÍNEZ CARNICER habla sobre David Trueba, a las 12:00h en el Casino.

VARIOS / MARZO 2020

XXI CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL

Días 12 y 13 de marzo. Auditorio Carlos Saura.

Dos días llenos de actividad en los que diversos ponentes nacionales e internacionales debatirán sobre temas candentes relacionados con el periodismo digital. Con motivo del Congreso, que tiene lugar en el Auditorio Carlos Saura del Palacio de Congresos, se podrán ver además las exposiciones "Yo lo vi 2019" de la Asociación



Profesional de Fotoperiodistas de Aragón (en el Centro Cultural Manuel Benito Moliner) y "Ciudad Juárez, mujeres en lucha" de la fotógrafa altoaragonesa Judith Prat (en el propio Palacio de Congresos).

AULA VERDE BERTA CÁCERES

Domingo 22.- Día Internacional de los Bosques. Desde las 11:30h, charla "¿Cómo funciona un bosque?", proyección de "El hombre que plantaba árboles" y taller "Trasplante de tu árbol para que lo pongas donde quieras".

UNIVERSIDAD CIUDADANA

La Universidad Ciudadana organiza los siguientes cursos y actividades en marzo.

Lunes 2. 9 v 16.- JOSÉ M.ª AZPÍROZ PASCUAL: "Guerra y posquerra en Barbastro y el Somontano. Análisis de las fuentes documentales de la Guerra Civil" a las 19:00h en el IFA

Martes 3, 24 v 31.- PILAR MOREIGNE: "Conversaciones en francés" (curso) a las 19:00h en el IES Ramón y Cajal.

Días 3. 5. 10. 12. 17. 19. 24 v 26.- MARÍA POR-TA v SILVIA CAMPODARVE: "El ganchillo engancha" (curso), a las 18:00h en el Centro Cívico.

Jueves 5, 12, 19 y 26.- MARÍA FERNÁNDEZ CUNCHILLOS: "Tapices de alto lizo" (curso), a las 18:00h en plaza Cataluña, 1-2-3 planta oficina.

Jueves 12.- Club de Lectura, a cargo de LUIS APARICIO sobre el libro "Resonancia (una sociología de la relación con el mundo)" de Hartmut Rosa, a las 19:30h en el IES Ramón y Cajal.

Martes 17.- DIEGO VÁZQUEZ: "Permacultura y bioconstrucción: cómo trabajar a favor de la naturaleza" (conferencia), a las 19:30h en el IES Ramón y Cajal.

PROGRAMA POCTEFA MIGAP

Miércoles 4.- BÁRBARA FILIXÁ: "Resetear la naturaleza. Estrategias artísticas para abordar la era del Antropoceno" (taller): desarrollo de provectos de reflexión, creación y pensamiento crítico sobre el impacto de la actividad industrial-digital en el planeta en la era del Antropoceno, a las 17:00h en el CDAN. Habrá otra sesión el 17 de abril

ACTIVIDADES DEL CDAN

Domingo 1.- Visita quiada a las exposiciones actuales del CDAN la las 12:30h

Sábado 7.- Taller para familias sobre las exposiciones actuales del CDAN, a las 18:00h

Sábado 28.- Taller para familias sobre las exposiciones actuales del CDAN, a las 18:00h.

Domingo 29.- Visita guiada a las exposiciones actuales del CDAN, a las 12:30h.

HORARIOS DE VISITAS, MUSEOS Y MONUMENTOS

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas desde la Oficina de Turismo (plaza Luis López Allué). Todos los sábados y domingos de marzo, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h, con salida desde la Oficina de Turismo

Tarifas: 5 € (adulto), 3 € (con carné de turista), 2,50 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). **Información y reservas** en la Oficina de Turismo: 974 292 170 y en www buescaturismo com

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: de lunes a viernes de 10:30 h a 14:00 h. Sábados de 10:30 h a 14:00 h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de 09:00 h a 13:00 h y de 17:00 h a 19:00 h). Contacto: 974 231 099. **Tarifas:** $4 \in \text{(general)}, 2 \in \text{(reducida)}.$

CATEDRAL

Abierta solo para culto: Domingos y festivos de 09:00 h a 13:00 h y de 17:00 h a 19:00 h.

MUSEO DE HUESCA

De 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h (festivos tarde y lunes cerrado).

CONVENTO DE SAN MIGUEL

De 10:00 h a 12:00 h y de 16:30 h a 18:30 h (llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

De 10:00 h a 13:30 h y de 16:30 h a 18:00 h (domingos y festivos de 11:00 h a 12:15 h y de 13:10 h a 14:00 h). **Tarifa** general iglesia y claustro: 2,50 €

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

De 09:30 h a 13:00 h (tardes solo culto).

IGLESIA DE SAN LORENZO

De 09:00 h a 13:00 h y de 17:00 h a 20:30 h (domingos tarde abre a las 18:00 h).

CONVENTO DE LA ASUNCIÓN

Domingos, de 10:00h a 13:00h.

SAN VICENTE EL REAL

De lunes a sábado de 10:00 h a 13:30 h. Domingo, solo culto.

CDAN

Jueves, viernes y sábados de 11:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h. Domingos y festivos de 11:00 h a 14:00 h. Lunes, cerrado. Martes y miércoles (salvo festivos), cerrado. **Tarifas:** $3 \in \{general\}$, $2 \in \{reducida\}$.

PLANETARIO DE ARAGÓN (WALQA)

Visitas guiadas, sábados, domingos y festivos a las 11:00 h y a las 12:30 h (recomendadas para familias con menores de 10 años) y a las 17:00 h y a las 18:30 h (recomendadas para familias con mayores de 10 años y público adulto). **Reservas** en el 974 234 593 y en www.planetariodearagon.com

MUSEO PEDAGÓGICO

Miércoles, jueves y viernes de 9:00 h a 20:00 h. Sábados de 10:00 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:00 h. Domingos de 10:00 h a 14:00 h. Resto de los días, cerrado. Tel. 974 233 036.

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051. **Tarifa:** 3 €.





n.º 114

3	AGENDA DIARIA
12	MÚSICA
19	TEATRO
20	DANZA
21	CINE

23	EXPOSICIONES
29	ACTIVIDAD LITERARIA
31	VARIOS
33	TURISMO





El Centro Cultural Manuel Benito Moliner y el Palacio de Congresos, en sus patios de butacas están equipados con sistema de "bucle magnético" para personas con prótesis auditivas.

VENTA DE ENTRADAS EN: https://culturahuesca.4tic.com















