

radar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura

MAYO 09

R29



PSYCHIC TV
(PTV3)



Para anunciarse, hay que enviar la información
antes del día 20 del mes anterior a

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca
www.huesca.es

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es





hoya de huesca
Comarca Hoya de Huesca • Plano de Uesca



GOBIERNO
DE ARAGON
Departamento de Educación,
Cultura y Deporte

Índice

- 4** Música
- 11** Teatro
- 14** Danza
- 15** Exposiciones
- 20** Actividad literaria
- 21** Varios
- 23** Actividades culturales de otros colectivos
- 29** Ciudades 3.0
- 30** Día a día: actividades del ayuntamiento

Huescaes
Cultura!

JUAN VILLAR + LA TATE & KARAMELO

Jueves 7, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Comienza un nuevo ciclo, el noveno ya, de la Primavera Flamenca oscense, que este año está dedicado a la memoria del recientemente fallecido Chano Lobato, que fue la gran estrella de la Primavera Flamenca 2006. Y el inicio de este nuevo ciclo tiene lugar, precisamente, con otro cantaor gaditano de excepción, el veterano Juan Villar, maestro conocedor de los estilos genuinos de Cádiz y los Puertos, a los que presta, en su interpretación, una gran espectacularidad personal gracias a sus excelentes facultades y su dominio del compás. Hijo de "La Jineta" (al principio, era conocido como Juanito el de La Jineta), Juan Villar debutó a los siete años en el elenco de Los Chavalillos Gaditanos. Poco después, comenzó a destacar como cantaor para bailaoras como La Tati, Manuela Carrasco o El Güito, siendo una de las figuras más sobresalientes en esta modalidad. Pero pronto comenzó a aumentar su popularidad gracias a sus temporadas en los tablaos madrileños Los Canasteros y Torres Bermejas. Tras diversas giras internacionales, en 1998 capitaneó el espectáculo "Cádiz y sus cantes, ¡Cosas de Cádiz!" en la prestigiosa Biental de Flamenco de Sevilla. También conocido como Juanito Villar, ha editado numerosos discos, entre ellos "Desde la viña", "A mi manera" o "Quiero pronunciar tu nombre".

Abriendo la noche estará La Tate, bailaora y cantaora oscense que trabaja en el tablao barcelonés Los Tarantos y que ya actuó en la edición de 2005 de Primavera Flamenca y que ahora regresa a su ciudad con el espectáculo "Karamelo", en el que intervienen el cantaor Antonio Andújar "El Mantecao" (que ha actuado junto a Miguel Poveda y José Luis Montón), el guitarrista Oliver Haldón y el percusionista David Domínguez (cajón). Un espectáculo en el que se funden el flamenco tradicional y el más contemporáneo del siglo XXI.



REMEDIOS AMAYA + DAVID TEJEDOR



Jueves 14, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La mayoría del público neófito la conoce por su valiente y excepcional interpretación del tema "Quién maneja mi barca" en el Festival de Eurovisión en 1983, pero Remedios Amaya es, en realidad, una de las mejores cantaoras de la historia del flamenco. Nacida en el sevillano barrio de Triana, comenzó a cantar en diversos tablaos de Sevilla y en 1978 publicó su primer disco, "Remedios Amaya", tras el cual ha cosechado innumerables éxitos con otros trabajos como "Luna nueva", "Seda en mi piel", "Me voy contigo" (de la mano de Vicente Amigo), "Gitana soy" o "Sonsonete", en los que muestra su condición de cantaora de raza. En Huesca presentará su espectáculo "Remedios Amaya y familia", en el que estará acompañada por sus dos hermanas cantaoras, Carmen y Joaquina, su hermano el percusionista Alejandro Amaya, su hija Samara Amaya (que actualmente acompaña a Niña Pastori) y el magnífico guitarrista jerezano Juan Diego, que ha acompañado a artistas como Jorge Pardo, Sorderita, Pepe de Lucía, Tomasito o José Mercé, y que en 2003 publicó su primer disco, "Luminaria". Un verdadero lujo.

Y abriendo la velada, el prometedor cantaor zaragozano David Tejedor presentará su primer disco, "Nostalgia", en el que deja muy clara la huella de Camarón de la Isla, de quien interpreta dos de sus canciones: "Vente conmigo" y "Esclavo de tus besos". Estará acompañado en la guitarra por Leo de Granada, que ya ha actuado en anteriores ediciones de Primavera Flamenca como Paco Leo.

LIZANA



Jueves 21, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Como colofón a la novena edición del ciclo Primavera Flamenca, se podrá disfrutar de una auténtica primicia: algo así como el Buena Vista Social Club del flamenco oscense. Por primera vez sobre un escenario se reunirán diferentes generaciones de cantaores, músicos y bailaores de Huesca. Un verdadero "quien es quien" del flamenco de nuestra ciudad. No se puede entender la historia de la música gitana oscense sin hablar de los cantaores Ramón Giménez "Molotes" e Israel Cortés y del guitarrista Santos Giménez "Santicos". La primera parte de este espectáculo estará protagonizada por estos tres mitos vivientes del arte flamenco oscense, que más tarde fecundaron con su semilla a grupos legendarios como los Timbales, los Tarantos, De Jiménez o Chanela. Y la segunda parte será la carta de presentación de Lizana, nuevo grupo que hace honor a esta plaza tan gitana y flamenca de Huesca, y del que forman parte Raúl de Molotes (cante), Tutero (cante), Marquitos (cajón), Teto (guitarra), Belén Fernández "La Tais" (cante) y Nano (teclado), todos ellos descendientes de familias de gran raigambre flamenca en Huesca: Molotes, Santicos, Jesús de la Rula (de los Timbales) o Manolín (de Tarantos y De Jiménez). De casta le viene al galgo. Una velada para el recuerdo.

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18'30h a 21h. Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal.

Entrada libre.

Sábado 2.- DÚO BLOW PIPES.

Sábado 9.- DÚO ICEBERG.

Sábado 16.- DÚO BLOW PIPES.

Sábado 23.- DÚO A.J.

Sábado 30.- TRÍO FRENESÍ.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 31, a las 12h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión un vibrante concierto a cargo de la ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL DEL CONSERVATORIO DE HUESCA, que ya conquistó al público oscense el pasado día 19 de abril en el Auditorio del Palacio de Congresos.

MÚSICA EN EL PARQUE

Domingos, a las 12h. Parque Municipal "Miguel Servet".

Entrada libre.

Domingo 17.- GRUPO DE DANCE.

Domingo 24.- AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA CECILIA.

Domingo 31.- GRUPO FOLKLÓRICO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN.

MÚSICA EN OKUPARTE

Además de la programación de Música en las Plazas y de las Jornadas de Música Coral "Oscanta", el festival creativo Okuparte contará con otras performances y citas musicales:

Sábado 9.- MARIA GIL y ÉRICK D´ORION, performance, a las 14h en el local Z51.

Domingo 10.- YOKO HONAGA, performance, a las 20'30h en el Centro Cultural del Matadero.// LENKA MORÁVKOVÁ, con los invitados ONKA ONICHI aka NAKED BRUNCH y SIMULACRO & SANTI Y EL LOBO, fiesta electrónica, a las 21'30h en el local Z51.

Lunes 11.- LENKA MORÁVKOVÁ, performance, a las 20'30h en el Centro Cultural del Matadero.

Sábado 16.- JAVIER ARMENDÁRIZ y BLANCA BELTRÁN: "Musikarte" (música electrónica), a las 21h en la Plaza de San Pedro.

JORNADAS DE MÚSICA CORAL "OSCANTA"

Del día 22 al 30. Todos los conciertos son a las 20h en el Centro Cultural Ibercaja, salvo indicación.

Entrada libre.

Llega ya la quinta edición de las Jornadas de Música Coral "Oscanta", que se integran una vez más en el seno del festival creativo Okuparte, y que sirven para tomar el pulso al activo movimiento coralista del Alto Aragón.

Viernes 22.- CORAL SANTO DOMINGO (en la Iglesia de las Miguelas).

Sábado 23.- VOCES AMIGAS.

Lunes 25.- CORAL DIVERTIMENTO.

Martes 26.- CORAL VILLA DE ALMUDÉVAR.

Miércoles 27.- CORAL DIEGO PONTAC (en la DPH).

Jueves 28.- CORO ARCADIA (en el Centro Cultural del Matadero).

Viernes 29.- CORO ARS MUSICAE.

Sábado 30.- CORAL REINO DE LOS MALLOS.

Además, el sábado 30, en el marco de Okuparte, todas las corales se juntarán a las 18h en la Plaza de Navarra para ofrecer una actuación conjunta.

MÚSICA EN LAS PLAZAS

Del día 9 al 30. Distintos espacios al aire libre de la ciudad.

Entrada libre.

Llega una nueva edición, la séptima ya, de esta actividad musical organizada por el Conservatorio Profesional de Música de Huesca, en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca, la Asociación de Empresarios del Comercio y la CAI, que se ocupa de llevar la música a la calle a través de la interpretación que realizan los alumnos del Conservatorio. Esta actividad se integra además en el marco del festival Okuparte.

Sábado 9.- Grupo de flautas traveseras y clarinetes (Plaza López Allué, a las 12h), Grupo de cámara (Plaza Concepción Arenal, a las 13h), y Grupo de flautas traveseras (Plaza Europa, a las 19h).

Sábado 16.- Orquesta Sinfónica de Enseñanzas Elementales (Plaza López Allué, a las 12h), Grupo de cámara (Plaza Europa, a las 18h), y Grupo de madera y de metales (Plaza Concepción Arenal, a las 19h).

Sábado 23.- Grupo de Percusión "Percosca" (Plaza López Allué, a las 12h), Ensemble de Saxofones (Coso Alto a las 13h, y Plaza López Allué a las 19h).

Sábado 30.- Ensemble de violonchelos (Parque Provincial Perpetuo Socorro, a las 12h), Grupo de clarinetes (Parque Provincial Perpetuo Socorro a las 13h, y Plaza concepción Arenal a las 19h).

GRAN TEATRO AMARO

Domingo 17, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Coincidiendo con el 20º aniversario de G3G, uno de los sellos discográficos españoles más interesantes e influyentes de los dedicados a la música experimental, tiene lugar una gira por nuestro país del grupo Gran Teatro Amaro, que ahora recala en Huesca. Se trata de un proyecto transeuropeo, que incluye a músicos de varias nacionalidades, y al que bien podríamos imaginar en el ambiente dadaísta del Cabaret Voltaire de Zurich. El grupo fue creado a finales de los años 80 por François-Régis Cambuzat y Roberta Possamai (componentes del grupo after-punk The Kim Squad), y a partir de entonces publicaron discos excelentes, como "Port Famine", "Hotel Brennessel" y "Piazza Orphelins", al tiempo que la formación del grupo iba cambiando constantemente. Su último trabajo es "La vie en rouge", un disco magnético de eurofolk, del que la crítica ha dicho que parece arrancado de un fotograma añejo de algún filme de Marcel Carné. Una música que parece no tener raíces geográficas, pero que en realidad es un compendio de todas ellas. Gran Teatro Amaro es un grupo de otra era, el sueño de una Europa idealizada, culta, bohemia, nostálgica y vanguardista. Como si se tratara de una mezcla de la Penguin Cafe Orchestra con Kurt Weill, Nick Cave y Pascal Comelade, el Gran Teatro Amaro ofrece la posibilidad de evocar una Europa solo posible en la imaginación.



PSYCHIC TV (PTV3)

Miércoles 27, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La historia de Psychic TV y de su líder y creador Genesis P. Orridge es tan larga que es imposible ofrecer unas notas biográficas concisas. En cualquier caso, se remontaría a 1969, año de creación del grupo de performance Coum Transmissions. En 1975, Genesis P. Orridge, junto a Cosey Fanni Tutti, Peter Christopherson y Chris Carter, formaría Throbbing Gristle, los inventores de la música industrial. Tras su disolución, en 1982 crearía Psychic TV (o Psychick TV, o PTV, o PTV3 en su actual encarnación), una célula que ha

ido mutando en sus diferentes etapas: del acid house a la psicodelia, de allí a la onda gótica o a una suerte de nuevo y retorcido glam rock. Su sonido suele ser imprevisible, aunque actualmente se decanta por un rock de tintes oscuros y psicodélicos y vocación experimental. Con un largo historial de actos provocativos, transgresiones y escándalos, Genesis P. Orridge se ha dedicado a analizar las estrategias de la cultura popular, explorando cuestiones como la conducta humana, el sexo extremo, los rituales místicos y el chamanismo, el ocultismo, la política, el género y la identidad o el cambio de la personalidad. En los últimos tiempos muy interesado en el concepto de la "pandroginia", había comenzado un proceso de modificación quirúrgica y cambio de sexo, buscando la similitud física absoluta con su pareja Lady Jaye, que falleció repentinamente en octubre de 2007. A lo largo de su trayectoria, Genesis P. Orridge ha colaborado con influyentes creadores como los escritores de la generación beat William S. Burroughs y Brion Gysin, el cineasta queer Derek Jarman o el gurú psicodélico Timothy Leary. Su discografía es inabarcable, y entre sus últimos trabajos destacan "Hell is invisible ... heaven is her/e" y "Mr Alien Brain vs The Skinwalkers". La de Huesca es su única actuación en España dentro de su actual gira. Un acontecimiento absolutamente único.



**Radar
LAB**

KAIRÓS TEATRO: “Aunque sea un sueño”

Sábado 16, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 6 € (3 € anticipada con Tarjeta CAI o Tarjeta Cultural).

Organizada por el Servicio Cultural de la CAI en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca, llega esta obra de la compañía Kairós Teatro, en la que se recrean, mediante el recuerdo, los diferentes momentos poéticos y dramáticos de la vida de Federico García Lorca, resaltando los temas por los que vivió y murió: la libertad y el amor. Mariana Pineda, Yerma o Sánchez Mejías se someten a un destino trágico en un intento de ser coherentes con sus ideales, del mismo modo que Lorca luchó y murió por remover los obstáculos que se interponían entre él y su libertad. La obra, que está basada en los textos del propio Lorca, está interpretada por un elenco de trece actores, dirigidos por Juan Ramón Benaque

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL

Días 18, 19, 20, 25, 26 y 27, en sesiones de 18h y 19h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Como ya viene siendo habitual, se celebra una nueva edición de esta muestra organizada por la Asociación ITHC y el Ayuntamiento de Huesca. En ella participan un gran número de grupos de niños y niñas de 4 a 12 años de los distintos colegios de Huesca, además de dos grupos invitados: el del colegio de Robres y el grupo PieConBola de ATADES. Cada día se representan una media de cuatro obras a lo largo de dos sesiones: de 18h a 18´45h, y de 19h a 19´45h. Una magnífica oportunidad para disfrutar del trabajo realizado a lo largo del curso en los talleres municipales de teatro con los más de trescientos niños y niñas que los componen. Una actividad enfocada no solo para padres y amigos, sino también para todos los interesados que quieran acercarse a la muestra.

DINGOLONDANGO: "Yésica, un abríó d' agora"

Domingo 24, a las 19h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

En principio prevista para el 23 de abril en el marco de las jornadas Aragón Tierra Abierta y de la programación Luenga de Fumo (que lleva a cabo la difusión de la lengua aragonesa y que el Área de Cultura del Ayuntamiento organiza junto al Consello d' a Fabla), finalmente no se pudo representar esta obra al quedar suspendidos todos los actos de ese día debido al trágico accidente ocurrido en el barrio del Perpetuo Socorro. Ahora se recupera este espectáculo de la compañía ansotana Dingolondango. Se trata de "Yésica, un abríó d' agora", una comedia escrita por Elena Gusano en la que se narran las aventuras de una vaca pirenaica y las diferentes situaciones que vive cuando se encuentra con otros personajes comunes en la montaña: los turistas, la Guardia Civil, un reportero de TV, el pastor y un viejo oso. La obra está escrita en aragonés ansotano y es una forma divertida de mostrarnos cómo la modernidad ha modificado la vida en los valles pirenaicos.

TRAYECTOS 2009. DANZA EN PAISAJES URBANOS

Viernes 8 y Sábado 9. Diversos horarios y espacios.

Entrada libre, a excepción del espectáculo del Teatro Olimpia.

Llega ya la tercera edición de Trayectos, que este año se expandirá también a las ciudades de Olot (Gerona) y Tournefeuille (Francia), dentro del programa Interreg "Ciudades 3.0", que Huesca ha iniciado con estas dos localidades. Se trata de una actividad destinada a difundir la danza contemporánea en entornos urbanos, que también tiene entre sus objetivos el servir de plataforma a los creadores aragoneses del mundo de la danza y el dar a conocer de una forma sencilla y directa, en la calle, el panorama actual de la danza contemporánea. Trayectos cuenta con el apoyo económico del Gobierno de Aragón y de la Comunidad Europea, y este año seguirá una fórmula similar a la de anteriores ediciones, aunque con alguna incorporación en lo que a espacios se refiere, como el Palacio de Congresos o el Teatro Olimpia. Es decir, el primer día se desarrollará en distintos rincones del Parque Municipal "Miguel Servet", y el segundo día, en distintos lugares del Casco Antiguo. Como siempre, consistirá en una serie de piezas breves realizadas al aire libre por compañías locales, aragonesas, nacionales e internacionales. Esta iniciativa se integra también en el marco del festival creativo Okupart.

Viernes 8.- Taller de Cuerpo y Arquitectura, a cargo de EMMANUEL GRIVET (Espacio exterior cubierto del Palacio de Congresos, a las 18h).// El resto de las actuaciones de esta jornada son en el Parque Municipal "Miguel Servet": ROMONOVO (a las 18'40h), LAURA ARÍS y JORGE JÁUREGUI (a las 19h), VERO CENDOYA (a las 19'25h) y ENTREMANS (a las 19'45h).// TAPEPLAS: "Boombach" (a las 20'30h, en el Teatro Olimpia, organizado por la Fundación Anselmo Pie).

Sábado 9.- SIMPLEMENTE DANZA (Patio del Centro Cultural Ibercaja, a las 19h), SILVIA BROSSA (Centro Cultural Ibercaja, a las 19'20h), SILVIA AURÉ (Plaza de la Catedral, a las 19'40h), EMMANUEL GRIVET (Plaza de la Universidad, a las 20'05h), y ANTON LACKHY & PETER JASKO (Plaza de la Universidad, a las 20'25h).



LENGUAJES DE PAPEL. COLECCIÓN CIRCA XX. PILAR CITOLER

Hasta el día 24. DPH y Centro Cultural del Matadero.

“Circa XX” es una de las colecciones privadas más amplias e importantes de arte contemporáneo internacional que hay en España, construida gracias a la dedicación de Pilar Citoler. “Lenguajes de papel” es una selección de 150 obras de la Colección, en las cuales el papel tiene una presencia especial, bien como soporte o como medio artístico. Las salas de la DPH albergan las vanguardias más importantes del siglo XX, con obras de algunos de sus más representativos artistas: Emil Nolde, Picasso, Bacon, Matta, Ponç, Mompó, Saura, Barceló, Baselitz, Warhol, Hockney, Arroyo o el Equipo Crónica. Y en las salas del Centro Cultural del Matadero prosigue esta historia del arte del siglo XX con obras de Christo, Oldenburg, Plensa, Man Ray, Coppola, Cristina García Rodero, Susana Solano, Pierre Gonnord, García-Alix o Joseph Beuys. Una gran muestra.



BERNARD PLOSSU: “País de paisajes”

Hasta el 14 de junio. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

El CDAN propone una mirada al paisaje oscense a través de las imágenes del influyente fotógrafo francés Bernard Plossu, Premio Nacional de Fotografía en su país en 1988. A lo largo de dos años, Plossu, fotógrafo viajero por excelencia, siempre de espíritu abierto, ha visitado distintos lugares de la provincia de Huesca con su cámara, componiendo un archivo fotográfico de más de 300 instantáneas, que han pasado a formar parte de la colección del CDAN. A la fotografía se une también en esta ocasión la literatura, a través de una publicación que plasma la mirada del poeta Paco Grasa sobre el mismo paisaje que ha recorrido Plossu. El año pasado, en colaboración con la Escuela de Arte, el fotógrafo francés dirigió también un taller de fotografía de paisaje, cuyos resultados se exhiben del 3 al 30 de abril en una exposición colectiva en Bara.



30 AÑADAS D´APEGALLOS EN LENGUA ARAGONESA

Hasta el día 16. Centro Raíces.

En el marco de las jornadas Aragón Tierra Abierta y dentro del programa Lengua de Fumo, se presenta esta exposición realizada por el Centro de Recuperación de Pegatinas, que dirige con mano maestra el montisonense Chorche Paniello. Tras haberse visto en la edición "Agit Prop" del festival Periferias su colección de pegatinas políticas, ahora vuelve a Huesca con "30 añadas d´apegallos en lengua aragonesa", que, como su título indica, es una recopilación de pegatinas en lengua aragonesa (y en catalán de la Franja) de los últimos 30 años. Una parte significativa de nuestra memoria histórica. El día 16 de mayo, coincidiendo con la clausura de la exposición, tendrá lugar un Encuentro de Coleccionistas de Pegatinas de Aragón desde las 17´30h a las 21´30h.



OKUPARTE 2009

Del 9 de mayo al 7 de junio. Diversos espacios de la ciudad.

El festival creativo Okuparte celebra este año su décimo aniversario y vuelve a transformar la fisonomía urbana de Huesca, convirtiéndose en un aliciente importante para pasear tranquilamente por las calles de la ciudad. El arte sale una vez más a la calle a través de más de 40 propuestas diferentes llegadas fundamentalmente de Huesca y Aragón, pero también de otros puntos de España, así como de Francia, Canadá, Japón, República Checa y Portugal. Desde la pintura hasta la fotografía, pasando por el vídeo, las instalaciones, la escultura, el diseño o el arte sonoro, un sinfín de vías de expresión toman al asalto Huesca y se muestran en lugares no habituales en los círculos artísticos. Esta décima edición de Okuparte se verá complementada también con nuevas ediciones de Música en las Plazas, Jornadas Corales "Oscanta" y Trayectos Huesca "Danza en Paisajes Urbanos" [consultar programas específicos en este mismo Radar], además de otros actos que se señalan a continuación. La inauguración tendrá lugar a las 12h del sábado, día 9, en el Antiguo Seminario y contará con una actuación de música de cámara a cargo de jóvenes músicos del Conservatorio de Huesca.

Sábado 9.- MARIA GIL y ÉRICK D´ORION, performance, a las 14h en el local Z51.

Domingo 10.- YOKO HONAGA, performance, a las 20´30h en el Centro Cultural del Matadero.// LENKA MORÁVKOVÁ, con los invitados ONKA ONICHI aka NAKED BRUNCH y SIMULACRO & SANTI Y EL LOBO, fiesta electrónica, a las 21´30h en el local Z51.

Lunes 11.- LENKA MORÁVKOVÁ, performance, a las 20´30h en el Centro Cultural del Matadero.

Sábado 16.- JAVIER ARMENDÁRIZ y BLANCA BELTRÁN: "Musikarte" (música electrónica), a las 21h en la Plaza de San Pedro.

Sábado 6 de junio.- CHELIS & HECTOR DE LA PUENTE: "Electro{caústica}. Ruido/ industria/ urbe", a las 22h en el Patio del CPR.



MITAU: “Las puertas del silencio ...”



Del 27 de mayo al 25 de junio. Centro Cultural del Matadero.

En el marco del programa Interreg “Ciudades 3.0”, que Huesca lleva a cabo con las localidades de Olot (Girona) y Tournefeuille (Francia), llega a nuestra ciudad una magnífica exposición del artista francés Mitau, gran pintor de Burdeos que mostrará sus “puertas del silencio”: una colección de grandes obras sombrías atravesadas por un resplandeciente rayo de luz. La cita de Saint John Perse que aparece en el catálogo de la exposición es realmente elocuente: “me llamaban el oscuro viviendo en el resplandor”. Se trata de una obra a contemplar desde muy cerca, para apreciar su textura metálica, con múltiples relieves que evocan el trabajo de la forja. Su trabajo está basado en la materia: la tela, el papel, la madera, los pigmentos puros y algunos objetos que son integrados en el soporte. Reacio a explicar sus obras, Mitau señala que “el cuadro es un espejo que hará surgir en el espectador que lo contempla emociones positivas o negativas”. Con una larga trayectoria tras de sí, con exposiciones realizadas por toda Europa, la pintura de Mitau invita a la meditación y abre puertas a interrogantes esenciales.

ENCUENTROS LITERARIOS

Jueves 14, a las 20h. Salón Azul del Casino.

Entrada libre.

Llega una nueva edición de los Encuentros Literarios que organiza la Asociación Aveltra, y que en esta ocasión contarán con la presencia del escritor y poeta zaragozano FERNANDO SANMARTÍN, entre cuyas obras destacan "Noches de lluvia en el embarcadero" o "Hacia la tormenta".

XXVI FERIA DEL LIBRO DE HUESCA

Del 29 de mayo al 7 de junio. Parque Municipal "Miguel Servet".

Una nueva cita con la veterana Feria del Libro de Huesca, que ya ha cumplido su primer cuarto de siglo. Stands de librerías, firmas de autores, presentación de libros, música y muchos otros actos. Consultar programa.

TALLER DE NARRATIVA

Miércoles 6 y Miércoles 20, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender" (Centro Cívico).

Entrada libre.

Nuevas sesiones del Taller de Narrativa que coordina la Asociación Aveltra y dirige LUZ RODRÍGUEZ.

TALLER DE POESÍA

Viernes 8 y Viernes 22, a las 18h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender" (Centro Cívico).

Nuevas sesiones del Taller de Poesía que dirige el poeta cubano DOLAN MOR y que coordina la Asociación Aveltra.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 9, 16 y 23, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Actividad dirigida a los niños y niñas de 3 a 5 años.

SÁBADOS DE CUENTO

Sábado 9, 16 y 23, a las 12h. Biblioteca

Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad dirigida a niños y niñas de 6 a 8 años. Este mes está dedicado a los libros de Daniel Nesquens.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 8, 15 y 22. Bibliotecas Municipales Ramón J. Sender (a las 18h) y Antonio Durán Gudiol (aquí se hacen dos grupos, a las 17'30h y 18'30h).

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad destinada a niños y niñas de 9 a 11 años, que gira cada trimestre en torno a un tema o un autor, en esta ocasión al autor Daniel Nesquens.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS E INGLÉS

Sábado 30, a las 12h. Parque Municipal "Miguel Servet".

Clausura de esta actividad en el marco de la Feria del Libro. Para todas las edades.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 8, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesión mensual, para adultos (a partir de 16 años), en torno a la lectura de un libro común, en esta ocasión "Caperucita en Manhattan" de Carmen Martín Gaité.

TALLER DE CÓMIC

Viernes 8, 15, 22 y 29, a las 15'30h y a las 16'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Actividad destinada a adolescentes a partir de 12 años. A las 15'30h, taller de iniciación, y a las 16'30h, taller avanzado.

OTRAS ACTIVIDADES

Programa "Déjame que te cuente", actividades de alfabetización digital, formación de usuarios, exposición bibliográfica (este mes sobre libros de manualidades) en ambas Bibliotecas Municipales durante todo el mes.

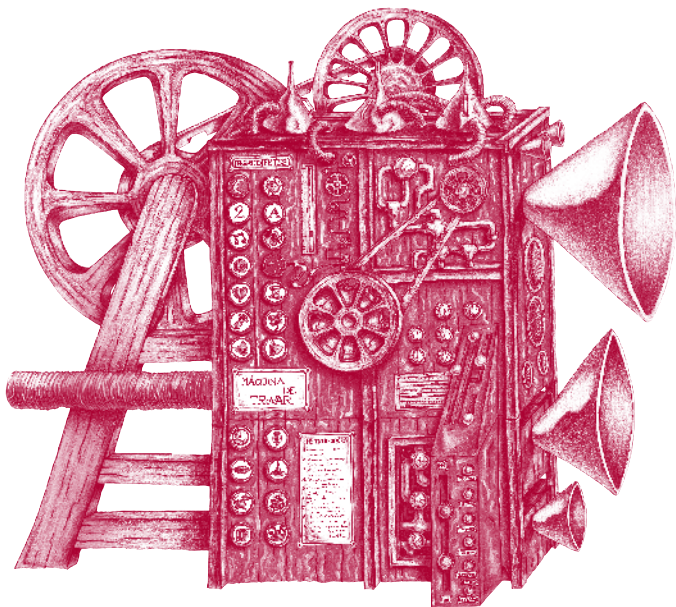
HUESCA ES UN CUENTO. X FESTIVAL DE LA ORALIDAD

Del día 22 al 24. Diversos espacios de la ciudad.

La décima edición del Festival de la Oralidad volverá a convertir a Huesca en la Ciudad de los Cuentos. Oralidad, narración y música, artistas del spoken word, contadores de historias, juglares, poetas y cuentacuentos conforman la base de esta nueva edición de Huesca es un Cuento: un festival que reivindica un género que, a pesar de su carácter tradicional y arcaico, continúa viviendo momentos dulces en la actualidad.

A falta de completar la programación, se puede adelantar que este año se inaugurará algún nuevo espacio para el festival, como el exterior cubierto del Palacio de Congresos, y que se contará con la presencia de, entre otros, El Bazar de los Sueños (Aragón/ Argentina), Victoria Gullón (Castilla-León), Grassa Toro (Aragón), Michèle Nguyen (Vietnam/ Bélgica) o Experimentos in da Notte (Aragón).

Más adelante se editará un programa específico con los horarios concretos de todas las actuaciones.



LUENGA DE FUMO 2009

Sábado 16.- Encuentro de Coleccionistas de pegatinas de Aragón, de 17'30h a 21'30h en el Centro Raíces, como acto final de la exposición "30 añadas d'apegallos en luenga aragonesa" de Chorche Paniello.

Domingo 24.- DINGOLONDANGO: "Yésica, un abríó d'agora" (teatro en aragonés), en el marco del ciclo de difusión de la cultura aragonesa Luenga de Fumo, que organiza el Consello d'a Fabla Aragonesa en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento. Más información en la sección de teatro de este mismo Radar.

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Todos los miércoles, a las 19h. Centro Cívico.

Entrada libre.

Miércoles 6- Descarga de programas y archivos.

Miércoles 13.- Multimedia en la web: formatos, reproductores, codecs.

Miércoles 20.- Cómo guardar información en el ordenador.

DÍA INTERNACIONAL DE INTERNET

Domingo 17.- Celebración del Día Internacional de Internet en el Centro Cívico: con talleres de iniciación, Zona TICs y Colectivos.NET.

Z51

Sábados 2, 9, 16 y 23, de 22'30h a 1'30h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 16 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, mesa de aire, futbolines, Playstation, karaoke), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas!

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 9, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Octava sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

LUDOTECAS MUNICIPALES "CANDELETA" y "CASCABILLO"

Taller de Primavera (manualidades y creaciones artísticas). Días 9, 16, 23 y 30, de 11'30h a 13h (para niños a partir de 6 años). Impartido por China Chana en la Ludoteca Cascabillo (Centro Cultural del Matadero).

Laboratorio de Naturaleza: Paseo por la Redolada, con excursión al castillo de Loarre y el mirador de Puendelugas. Día 9. Salida, a las 16h de la Estación Intermodal.

TEATRO OLIMPIA

Viernes 8

TAPEPLAS: "Boombach" (espectáculo de tapdance, incluido como acto paralelo del festival Trayectos).

Sábado 23

TEATRO MERIDIONAL: "La verdadera historia de los Hermanos Marx" (teatro).

Todas las actuaciones son a las 20´30h.

SALA EDÉN

Viernes 8

EL TÍO CALAMBRES (fusión, Madrid).

Viernes 15

BLACK VELVET (versiones rock, Barcelona).

Viernes 22

KUMAR (hip hop, Cuba/ Barcelona).

Viernes 29

LAS CULEBRAS (heavy, Pamplona).

Todas las actuaciones son a las 24h. Entrada libre.

CAFÉ DEL ARTE

Jueves 7

OVEN HOT CLUB (jazz manouche).

Jueves 14

WASTELAND (rock, Huesca).

Jueves 21

HERRN + ABOVE THE TREE (folk).

Jueves 28

TRIVIUM.

Todas las actuaciones son a las 23h. Entrada libre.

FLOW MICROCLUB

Viernes 1

PABLOSKI

Sábado 2

HARLEM + LOLA VON DISKO (Fokin Massive, Zaragoza)

Jueves 7

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

AUDIOCLAUDIO

Viernes 8

MAJESTIK

Sábado 9

STARTEK: LORENZO NAVARRO + UFO (Zaragoza)

Jueves 14

BRENDA B

Viernes 15

CISTITIS & THE PAJER (live + DJ, Zaragoza)

Sábado 16

CHELIS (Zaragoza)

Jueves 21

Xpecial Ragga: LA TRIBU SELEKTAHS (Karty Er Nene y Alfonso, Zaragoza)

Viernes 22

CARLOS HOLLERS (Goadrec, Zaragoza)

Sábado 23

DJ BIRDY (Zaragoza)

Jueves 28

AUDIOCLAUDIO

Viernes 29

DARK WAVE COLLECTIVE (Zaragoza)

Sábado 30

DAVID SAUSÁN

Además, todos los miércoles, "Flowmenco" con JAVIMAR, y todos los sábados, de 23h a 2h, "USK tiene Flow" con GERBOL.

PEÑA ALEGRÍA LAURENTINA

Viernes 1

Festival de rock con los grupos NÓMADAS, FLAME y AMIANTO, en el marco de las fiestas de Montserrat del Barrio de San Lorenzo, a las 23h en el Jai Alai.

Sábado 9

Voces contra el Olvido: festival en recuerdo de las víctimas del atropello de la Discoteca Manhattan, con los grupos JESSÚS & XII y LA TALEGA, a las 23h en el Jai Alai.

Entrada libre.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Lunes 4

NONETO CHECO (concierto), a las 20h en la DPH.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Ciclo "Cine rumano contemporáneo"

Lunes 11

"Occidente", de Cristian Mungiu.

Miércoles 13

"Examen", de Titus Muntean.

Lunes 25

"Niki y Flo", de Lucian Pintilie.

Miércoles 27

"Cigarrillos y café", de Cristi Puiu, y "El sueño de Liviu", de Corneliu Porumboiu.

Todas las sesiones son a las 19'15h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de cine "Rafael Azcona"

Jueves 14

"El año de las luces", de Fernando Trueba.

Viernes 15

"Belle époque", de Fernando Trueba.

Lunes 18

"La niña de tus ojos", de Fernando Trueba.

Martes 19

"El verdugo", de Luis García Berlanga.

Miércoles 20

"¡Ay, Carmela!", de Carlos Saura.

Todas las sesiones son a las 19'30h en la DPH.

Ciclo de conferencias "Miradas al 7º Arte"

Lunes 4

ROBERTO SÁNCHEZ: "Documental versus ficción".

Miércoles 6

JAVIER PARICIO: "La comunicación con el espectador: Alien".

Jueves 7

ROSA TABERNERO: "Del libro al guión: el caso de Pippi Langstrump".

Viernes 8

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

MERCÈ COLL: "Sesión-taller de análisis fílmico".

Lunes 18

FERNANDO TRUEBA: "Conversando sobre Rafael Azcona".

Todas las conferencias son a las 17´30h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de conferencias "Aprender en el Museo"

Miércoles 6

MANUEL GARCÍA GUATAS: "¿Dónde se ve la escultura contemporánea?".

Miércoles 13

MARGARITA BELINCHÓN: "Extramuros: museos para los ciudadanos, museos integradores".

Miércoles 20

LUIS F. DÍAZ-GUERRA: "No pierdas el tren: acércate al Museo del Ferrocarril".

Todas las conferencias son a las 20h en el Centro Cultural Ibercaja.

Otras conferencias

Lunes 18

JUAN FELIPE CARRASCO: "Organismos modificados genéticamente", a las 16h en la Escuela Politécnica Superior.

Miércoles 20

"Cooperación internacional para el desarrollo", a las 19h en la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales.

CONSELLO D´A FABLA ARAGONESA

Domingo 31

TERTULIAS EN ARAGONÉS, dentro de la campaña "Presencia publica de l´aragonés":

"¿Qué se mincha os diners?" (¿quién se come los dineros?), a las 17h en el Café del Arte.

CÁRITAS

Del día 11 al 15

Exposición sobre Comercio Justo, en el marco de la celebración del Día Internacional del Comercio Justo. En el Centro Cultural del Matadero.

ATADES

Del día 18 al 24

Exposición de trabajos realizados en ATADES. En el Centro Cultural del Matadero.

AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA CECILIA

Sábado 30

Festival de jota de fin de curso, a las 18´30h en el Centro Cultural del Matadero.

CAI

Lunes 4

Inauguración de la exposición de cerámica de ARELLANO. Hasta el día 21.

Jueves 7

SANTOS SANTOLARIA: "Prevención del cáncer de colon" (conferencia), a las 19´30h.

Sábado 16

KAIRÓS TEATRO: "Aunque sea un sueño" (teatro), a las 20h en el Centro Cultural del Matadero. Más información en la sección de teatro de este mismo Radar.

Jueves 21

CUARTETO DE CUERDA ALLA RUSTICA: "Homenaje a Haendel" (concierto), a las 20h en la Iglesia de San Vicente el Real (La Compañía).

Lunes 25

Inauguración de la exposición de PACO LAFARGA. Hasta el día 11 de junio.

CLUB CAITÚ

Sábado 16

Taller del Joven Científico.

Sábado 23

Taller "¿Te atreves con las Chocobolas?".

Sábado 30

Taller "Brazaletes mágicos".

Todos los actos son de 11´30h a 13´30h en el Centro Cívico.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Martes 5

MARÍA DE LOS DESAMPARADOS CABANES: "Crisis y renacer de Aragón con Ramiro II" (conferencia), a las 20h.

Miércoles 6, 13 y 20

Conferencias en el marco del ciclo "Aprender en el Museo" (más información en el apartado del Campus de Huesca de este mismo Radar), a las 20h.

Jueves 7

ASOCIACIÓN ARAGÓN-JAPÓN: "Los espacios naturales Patrimonio de la Humanidad en

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

Japón" (conferencia), a las 20h.

Viernes 8

ANTONIO LATORRE (voz) y PACO MENDOZA (piano): "Tarde de bolero" (concierto), a las 20h.

Viernes 15

SECOND: "Nuevos secretos" (concierto de pop), a las 22h en los Jardines del Centro.

Viernes 15

Inauguración de la exposición "A millones de años luz. Un viaje a los límites del universo" del Grupo Astronómico Silos. Hasta el 15 de junio.

Martes 19

JESÚS M^a ALEMANY: "La conquista de la paz, como uno de los derechos humanos" (conferencia), a las 20h.

Viernes 22

B VOCAL: "Érase una voz ... la historia" (concierto acapella), a las 20h.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Lunes 4

Escuela de Cine dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección del filme "La rosa púrpura de El Cairo", a las 18'30h.

Martes 5

M^a JOSÉ ARBUÉS y JULIA JUSTES : « De la excavación al museo" (charla con proyección), a las 19h.

Miércoles 6

Inauguración de la exposición "Poesía al viento" de MATILDE CAÑIZARES. Hasta el día 30.

Martes 12

JULIO RAMÓN: "El modo de vida cartujo a través de los pinceles de Fray Manuel Bayeu" (charla con proyección), a las 19h.

Jueves 14

JOSÉ RAMÓN VILLAR: "Excursiones inolvidables" (ciclo audiovisual), a las 19h.

Martes 19

FÉLIX MONTÓN: "La intervención arqueológica. Teoría y práctica" (charla con proyección), a las 19h.

Jueves 21

JOSÉ RAMÓN VILLAR: "Los alrededores de Huesca" (ciclo audiovisual), a las 19h.

Lunes 25

AGRUPACIÓN POLIFÓNICA VOCES AMIGAS: "Concierto de Primavera", a las 19h.

Ciudades 3.0

LaboratorioCulturaFuturo

- El programa Interreg “Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo”, en el que trabajan de forma conjunta Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées), continúa su andadura con diversos actos:

- El festival Trayectos de danza contemporánea se realizará en las tres ciudades a lo largo de este mes de mayo. En Olot tendrá lugar los días 1, 2 y 3. En Huesca se realizará los días 8 y 9 (más información en la sección de Danza de este mismo Radar). Y en Tournefeuille se podrá ver los días 29 y 30 de este mes en el que la danza tiene un papel esencial.

- Por otro lado, el día 8 se inaugura la exposición “La semilla de la imagen”, de la escultrice Mapi Rivera, en Olot, tras haberse podido ver en Tournefeuille. A Huesca, al Centro Cultural del Matadero, llegará el año que viene.

- Y, precisamente, el Centro Cultural del Matadero de Huesca acoge desde el miércoles 27 de este mes hasta el 25 de junio la exposición “Las puertas del silencio...” del pintor francés Mitau.

- Noticias: el próximo 12 de junio se presenta en Olot el programa “Ciudades 3.0” de forma oficial.// El grupo de cine de animación de Tournefeuille La Ménagerie participará en el Festival de Cine de Huesca (que se celebra del 4 al 13 de junio), realizando dos sesiones de animación.// Se continúa trabajando en un proyecto conjunto de las tres ciudades de Campamento de Verano.

día a día actividades del ayuntamiento

Sábado 2

DÚO BLOW PIPES (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Miércoles 6

Taller de Narrativa. Centro Cívico, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Jueves 7

JUAN VILLAR y LA TATE & KARAMELO (música, Primavera Flamenca). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 8

TRAYECTOS 2009 (danza contemporánea, consultar programación en este mismo Radar). Diversos espacios (Palacio de Congresos y Parque "Miguel Servet"), a partir de las 18h.// Taller de poesía. Centro Cívico, a las 18h.// CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" (a las 18h) y "Antonio Durán Gudiol" (a las 17'30h y 18'30h).// CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER". Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.

Sábado 9

Inauguración de OKUPARTE 2009, a las 12h en el Antiguo Seminario (arte contemporáneo). Diversos espacios, hasta el 7 de junio.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// MÚSICA EN LAS PLAZAS (música). Diversos espacios y horarios (consultar programación en este mismo Radar).// LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// MARIA GIL y ÉRICK D'ORION (performance, Okuparte). Local Z51, a las 14h.// DÚO ICEBERG (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// TRAYECTOS 2009 (danza contemporánea, consultar programación en este mismo Radar). Diversos espacios del Casco Antiguo, a partir de las 19h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las

22'30h.

Domingo 10

YOKO HONAGA (performance, Okuparte). Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.// LENKA MORÁVKOVÁ, ONKA ONICHI y SIMULACRO & SANTI Y EL LOBO (fiesta electrónica, Okuparte). Local Z51, a las 21'30h.

Lunes 11

LENKA MORÁVKOVÁ (performance, Okuparte). Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.

Miércoles 13

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Jueves 14

FERNANDO SANMARTÍN (Encuentros Literarios). Salón Azul del Casino, a las 20h.// REMEDIOS AMAYA y DAVID TEJEDOR (música, Primavera Flamenca). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 15

CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" (a las 18h) y "Antonio Durán Gudiol" (a las 17'30h y 18'30h).

Sábado 16

MÚSICA EN LAS PLAZAS (música). Diversos espacios y horarios (consultar programación en este mismo Radar).// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// Encuentro de Coleccionistas de Pegatinas de Aragón. Centro Raíces, de 17'30h a 21'30h.// DÚO BLOW PIPES (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// KAIROS TEATRO: "Aunque sea un sueño" (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.// JAVIER ARMENDÁRIZ & BLANCA BELTRÁN: "Musikarte" (música, Okuparte). Plaza de San Pedro, a las 21h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 17

DÍA INTERNACIONAL DE INTERNET. Centro Cívico.// GRUPO DE DANCE (música, Música en

el Parque). Parque Municipal "Miguel Servet", a las 12h.// GRAN TEATRO AMARO (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Lunes 18

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.

Martes 19

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.

Miércoles 20

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.// Taller de Narrativa. Centro Cívico, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Jueves 21

LIZANA (música, Primavera Flamenca). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 22

X FESTIVAL DE LA ORALIDAD "Huesca es un Cuento". Diversos espacios y horarios (consultar programa).// Taller de poesía. Centro Cívico, a las 18h.// CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" (a las 18h) y "Antonio Durán Gudiol" (a las 17'30h y 18'30h).// CORAL SANTO DOMINGO (música, Oscanta). Iglesia de las Miguelas, a las 20h.

Sábado 23

MÚSICA EN LAS PLAZAS (música). Diversos espacios y horarios (consultar programación en este mismo Radar).// X FESTIVAL DE LA ORALIDAD "Huesca es un Cuento". Diversos espacios y horarios (consultar programa).// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// DÚO A.J. (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// VOCES AMIGAS (música, Oscanta). Centro Cultural Ibercaja, a las 20h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 24

X FESTIVAL DE LA ORALIDAD "Huesca es un Cuento". Diversos espacios y horarios (consultar programa).// AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA SANTA CECILIA (música, Música en el Parque). Parque Municipal "Miguel Servet", a las 12h.// DINGOLONDANGO

(teatro en aragonés, Luenga de Fumo). Centro Cultural del Matadero, a las 19h.

Lunes 25

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.// CORAL DIVERTIMIENTO (música, Oscanta). Centro Cultural Ibercaja, a las 20h.

Martes 26

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.// CORAL VILLA DE ALMUDÉVAR (música, Oscanta). Centro Cultural Ibercaja, a las 20h.

Miércoles 27

X MUESTRA DE TEATRO INFANTIL (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 18h.// Inauguración de la exposición de MITAU. Centro Cultural del Matadero, hasta el 25 de junio.// CORAL DIEGO PONTAC (música, Oscanta). DPH, a las 20h.// PSYCHIC TV (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 28

CORO ARCADIA (música, Oscanta). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Viernes 29

Inauguración de la XXVI FERIA DEL LIBRO DE HUESCA. Parque Municipal "Miguel Servet", hasta el 7 de junio.// CORO ARS MUSICAE (música, Oscanta). Centro Cultural Ibercaja, a las 20h.

Sábado 30

MÚSICA EN LAS PLAZAS (música). Diversos espacios y horarios (consultar programación en este mismo Radar).// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS E INGLÉS. Parque Municipal "Miguel Servet", a las 12h.// Encuentro de Corales (música, Oscanta). Plaza de Navarra, a las 18h.// TRÍO FRENESÍ (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// CORAL REINO DE LOS MALLOS (música, Oscanta). Centro Cultural Ibercaja, a las 20h.

Domingo 31

ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL DEL CONSERVATORIO DE HUESCA (música, Música en el Casino). Casino de Huesca, a las 12h.// GRUPO FOLKLÓRICO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN (música, Música en el Parque). Parque Municipal "Miguel Servet", a las 12h.