

Kepa Junkera

radar

marzo 2014
nº 66

Agenda cultural y turística de Huesca



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura



venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



Agenda cultural y turística de Huesca
n.º 66

INDICE / Agenda diaria 3 / Música 10 / Teatro 19 / Danza 23
Cine 24 / Exposiciones 25 / Actividad literaria 30
/ Varios 31 / Turismo 33

radar

marzo_2014

Huescaes
Cultura!

Diseño Loher Publicidad Impresión Gráficas Alós



Sábado 1

11:30h **BIDANZA**. **BEATRIZ BENABARRE**: Taller de Bidanza (Sistema Oficial Rolando Toro). CCM.

12:00h **TEATRO Y MÚSICA**. **HABANA TEATRO**: "Caringa Cosongo" (Carnaval 2014). PLLA.

12:00h **LITERATURA**. **Menudos Cuentos**. BMADG.

12:00h **LITERATURA**. **Cuentalenguas en Francés**. BMRJS.

18:00h **MÚSICA**. **CHARANGA BANDIEZ y LA CHARANGA DEL PINCHO** [pasacalles, Carnaval 2014]. Centro ciudad.

19:00h **CABALGATA**. **Cabalgata de Carnaval** (Carnaval 2014). Centro Ciudad.

20:00h **ACTIVIDAD JUVENIL**. **Parque de Invierno** (Carnaval 2014). PC.

23:30h **MÚSICA**. **DJ NINO** (electrónica). Arkanos.

23:30h **MÚSICA**. **WILLY GIMÉNEZ & CHANELA** (rumba, Carnaval 2014). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA**. **SINIESTRO TOTAL** (rock, Vigo, Carnaval 2014). CPT. Organizan Peña Laurentina y Albahaca & Plata.

Domingo 2

12:00h **MÚSICA**. **VICENTE ARIÑO** (recital piano). CDAN.

12:00h **TEATRO**. **TEATRO DEL TEMPLE**: "Cascanueces" (teatro infantil, Menudo Teatro). CC.

16:00h **CURSO**. **ALBERT CUBERO**: Masterclass Música Popular Creativa. EAJ.

18:00h **MÚSICA**. **JAVIMAR** (Domingo Bailón). Sala Genius.

19:00h **TEATRO**. **AGRUPACIÓN DE TEATRO DE SABIÑÁNIGO**: "Mala yerba" (Escena Amateur). CCM.

Lunes 3

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMRJS.

17:30h **LITERATURA**. **Lecturas Compartidas**. BMADG.

19:30h **CINE**. "La infancia desnuda" de Maurice Pialat (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

Martes 4

17:30h **LITERATURA**. **Café Literario**. BMADG.

18:00h **CURSO**. **NATI MENDIARA**: "Pilates Básico". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 5

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMADG.

18:00h **CURSO**. **MIGUEL ESCARTÍN**: "Poesía: siglos de oro". LAVMA. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **VARIOS**. **Proyección del documental "Bref"** sobre la práctica de la Mutilación Genital Femenina, y mesa debate con **AIS-SATOU BALDE, PILAR NGUEMA y MAGALI PEDRAZA**. CCM. Organiza Médicos del Mundo.

19:00h **CONFERENCIA**. **ADOLFO CAJAL**: "Nutrición en los enfermos reumáticos". EICM.

19:00h **VARIOS**. **Entrega premios disfraces Carnaval** (Carnaval 2014). Ayuntamiento.

19:30h **CINE**. "El rey de las máscaras" de Wu Tianming (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

Jueves 6

18:00h **CURSO**. **NATI MENDIARA**: "Pilates Básico". IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CURSO**. **RAMÓN DÍA**: "Formato de video y montaje". EAJ. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **LITERATURA**. **Club de Lectura en Francés**. BMADG.

19:00h **CONFERENCIA**. **ÁNHEL CONTE**: "Moros y moriscos" (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). IEA.

19:30h **CONFERENCIA**. **JUSTA MONTERO**: "Contrarreforma de Gallardón: la crisis y la involución general para los derechos de las mujeres" (Día de la Mujer). DPH.

19:30h **CONFERENCIA**. **MIGUEL JAIME**: "La reforma local y sus consecuencias en pueblos y servicios públicos" (ciclo Miradas Críticas). FEGP.

20:45h **CINE**. "Michael H." de Yves Montma-

yeur (ciclo Jueves de Cine). Teatro Olimpia. 22:30h **MÚSICA. LE VOYEUR MÉNDEZ** (cabaret-rock, Madrid). Juan Sebastián Bar.

Viernes 7

17:00h **VISITA. ÁNCHEL CONTE**: visita guiada a la Morería de Huesca (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). Salida desde la Iglesia de Santo Domingo.

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros**. BMDAG.

18:00h **LITERATURA. Presentación libro "Me toca a mí"** (Día de la Mujer). CC.

19:30h **LITERATURA. MANUEL PUERTAS**: "Reza a Pound" (Taller de Poesía). CR. Organiza Aveletra.

19:30h **TEATRO. AULA DE TEATRO Y POESÍA**: "Los bosques de Nyx" (lectura dramatizada). CCI.

20:00h **EXPOSICIÓN. Inauguración exposición "Mujeres en el Barrio"** (Día de la Mujer). LAVMA.

21:00h **TEATRO. LA ZARANDA**: "El régimen del pienso" (Platea). PC.

23:30h **MÚSICA. EVA LLORENS & MANU MORENO**: "Jazz standards old style". Sala Genius.

00:00h **MÚSICA. ELECTRIC GOZARELA** (latin funk & boogaloo, Barcelona). Sala Edén.

Sábado 8

12:00h **LITERATURA. Menudos Cuentos**. BMDAG y BMRJS.

18:30h **MÚSICA. DÚO GUARA** (Sácame a Bailar). LAVSL.

19:30h **TEATRO. TEATRO LA CLAC**: "Mi monstruo y yo" (teatro infantil). CDAN.

21:30h **MÚSICA. CONEXIÓN NIRVANA** (Día de la Mujer). Sala Edén.

22:30h **MÚSICA. GINFERNO** (free rock, RadarLab, Madrid). CCM.

23:30h **"Tejiendo esperanza"** (concierto benéfico con **SANTI REX, DR LEEN, CRISÁLIDA, SUSAN Q o EDU MECANISMO**). El 21.

23:30h **MÚSICA. CARLOS TRIANO, YURTON y DANI CARNICER** (electrónica). Arkanos.

23:30h **MÚSICA. Selección de videoclips**. Sala Genius.

Domingo 9

12:00h **MÚSICA. MUGA** (rock, ArtLab Vermut Sessions, Radar Huesca). EAJ.

12:00h **DANZA. ARACALADANZA**: "Constelaciones" (Platea/ Menudo Teatro). PC.

16:00h **CURSO. ALBERT CUBERO**: Masterclass Música Popular Creativa. EAJ.

Lunes 10

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros**. BMRJS.

19:30h **CINE. "Estación Central de Brasil"** de Walter Salles (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

19:30h **LITERATURA. ENRIQUE MENESES**: presentación libro "La vida de un reportero" (XV Congreso de Periodismo Digital). CCI.

Martes 11

17:30h **JORNADA. ÁLVARO HERNÁNDEZ y SERGIO PRATS**: IV Jornada sobre Conservación y Rehabilitación de Suelos. Ecosistemas afectados por incendios forestales. IEA.

18:00h **CURSO. RAMÓN DÍA**: "Formato de video y montaje". EAJ. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **MÚSICA. Encuentros con la zarzuela**. EICM.

19:30h **CINE. "El hombre que estaba allí"** de Daniel Suberviola y Luis Felipe Torrente (XV Congreso de Periodismo Digital). CCI.

19:45h **CURSO. GABRIELA MARTÍNEZ**: "Algunas claves para comprender el duelo". Local Asociación Vecinos Barrio Santiago. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 12

11:00h **TEATRO. ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO DE ZARAGOZA**: "Geometría del adiós". CCM.

13:00h **TEATRO. ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO DE ZARAGOZA**: "Geometría del adiós". CCM.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros**. BMDAG.

18:00h **CURSO. MIGUEL ESCARTÍN**: "Poesía: siglos de oro". LAVMA. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **LITERATURA. AVELETRA**: "Mujeres

escritoras: del papel al fotograma" (conferencia). BMRJS.

19:00h **AUDIOVISUAL**. **GASPAR MAYOR**: "San Petersburgo monumental y otras capitales del Báltico". EICM.

19:30h **CONFERENCIA**. **JAVIER DEL PINO**: "El periodista en el siglo XXI" (XV Congreso de Periodismo Digital). CCI.

19:30h **CINE**. "Antwone Fisher" de Denzel Washington (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

Jueves 13

Todo el día **VARIOS**. **XV CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL**. PC.

19:00h **CONFERENCIA**. **JULIÁN M. ORTEGA**: "Topografías de poder y trabajo en la Huesca medieval (siglos XI-XIII)" (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). IEA.

20:45h **CINE**. "Tiburón" de Steven Spielberg (ciclo Cine en Inglés). Teatro Olimpia. Organiza YouTalk.

22:30h **MÚSICA**. **KEPA JUNKERA** (folk, País Vasco). CCM.

22:30h **MÚSICA**. **JAVIER CORCOBADO** (dúo acústico rock, Madrid). Juan Sebastián Bar.

Viernes 14

Todo el día **VARIOS**. **XV CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL**. PC.

17:30h **LITERATURA**. **Club Divertilibros**. BMADG.

18:30h **LITERATURA**. **DOLAN MOR**: Taller de Narrativa Breve. CR. Organiza Aveletra.

19:30h **CONFERENCIA**. **JORDI BERBIS**: "Evasión y presión fiscal: mitos y realidades" (ciclo Miradas Críticas). FEGP.

21:00h **HUMOR**. **DIEGO PEÑA**: "Bigbang Doble y Dios de Patatas" (comedia sobre las teorías de la creación del Universo). Teatro Olimpia.

23:30h **TEATRO**. **LOS MANCUSOS** (humor e improvisación teatral). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA**. **BURRITO PANZA** (indie pop). El 21.

00:00h **MÚSICA**. **LOS EXPRESOS** (rock, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 15

10:30h **VISITA**. **LUIS FRANCO** y **JULIA JUSTES**: Visita guiada a la Muralla de Huesca (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). Salida desde la Sala Genius.

11:30h **BIDANZA**. **BEATRIZ BENABARRE**: Taller de Bidanza (Sistema Oficial Rolando Toro). CCM.

12:00h **LITERATURA**. **Menudos Cuentos**. BMADG y BMRJS.

18:00h **TEATRO**. **ARBOLÉ**: "La isla del tesoro" (teatro infantil). CCI.

18:30h **MÚSICA**. **DÚO MUSICAL A.J.** (Sácame a Bailar). LAVSL.

20:00h **MÚSICA**. **LOS CHICOS DEL CORO** (música coral, Francia). PC.

22:30h **MÚSICA**. **ARAGONIAN** (jazz fusión, Radar Huesca). CCM.

23:30h **MÚSICA**. **HOTEL** (pop-rock, Zaragoza). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA**. **RUFUS T. FIREFLY** (indie). El 21.

23:30h **MÚSICA**. **DAVID SAUSÁN** (electrónica). Arkanos.

Domingo 16

12:00h **TEATRO**. **LA GOTERA DE LAZOTEA**: "La boda de la pulga y el piojo" (teatro infantil, Menudo Teatro). CC.

16:00h **CURSO**. **ALBERT CUBERO**: Masterclass Música Popular Creativa. EAJ.

18:00h **MÚSICA**. **CORO ATADES** (Domingo Cantor). Sala Genius.

19:00h **MÚSICA**. **LEAN LEFT + MICHEL DONEDA & ALESSANDRA ROMBOLÁ** (free jazz e improvisación, RadarLab, USA-Europa). CCM.

Lunes 17

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMRJS.

18:00h **CINE**. Inauguración de la **XIV MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES** y sesión "Aragonesas". DPH. Organiza Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

19:30h **CINE**. "La pequeña Lola" de Bertrand Tavernier (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

20:00h **CONFERENCIA. CARMEN ASCASO:** "Expediciones a Atacama: aridez, desierto y vida en las rocas" (acto enmarcado en la entrega de la 20ª Distinción Rotaria 2014 a Carmen Ascaso). CCI. Organiza Club Rotario Huesca.

Martes 18

17:30h **LITERATURA. AVELETRA:** Taller de poesía infantil (Primavera Poética). BMADG.

18:00h **CINE. "Manzanas, pollos y quimeras"** (XIV Muestra de Cine Realizado por Mujeres). DPH. Organiza Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

19:00h **AUDIOVISUAL. EUGENIO MONESMA:** "Ritos y tradiciones: las piedras y sus secretos. Piedras rituales". EICM.

19:45h **CURSO. GABRIELA MARTÍNEZ:** "Algunas claves para comprender el duelo". Local Asociación Vecinos Barrio Santiago. Organiza Universidad Ciudadana.

Miércoles 19

Varias horas **CINE. XIV MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES** (consultar programación). Teatro Olimpia. Organiza Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

17:30h **CURSO. RAFAEL CHUECA** (Caixaforum) y **JUAN FRANCISCO FANDOS** (EACC): Curso "El arte en la educación desde los museos". IEA.

17:30h **LITERATURA. Club Comelibras.** BMADG.

19:30h **LITERATURA. Quedamos en la Biblio.** BMADG.

19:30h **LITERATURA. Bibliobotellón Poético** (Primavera Poética). BMRJS.

19:30h **CINE. "Foster Child"** de Brillante Mendoza (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

Jueves 20

Varias horas **CINE. XIV MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES** (consultar programación). Teatro Olimpia. Organiza Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

17:00h **LITERATURA. AVELETRA:** Taller de poesía infantil (Primavera Poética). BMRJS.

17:30h **CURSO. EVA ALCALDE y ENRITZ LÓPEZ y SANTIAGO GONZÁLEZ:** "El arte en la educación desde los museos". IEA.

18:00h **CONFERENCIA. RÉGINE ILLION:** "Mujeres que se atrevieron en todos los tiempos" (Día de la Mujer). CAI.

18:00h **CURSO. MIGUEL ESCARTÍN:** "Poesía: siglos de oro". LAVMA. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CURSO. RAMÓN DÍA:** "Formato de video y montaje". EAJ. Organiza Universidad Ciudadana.

19:30h **CINE. "Whisky Romeo Zulú"** de Enrique Piñeyro (ciclo Cine y Seguros). DPH. Organiza Colegio de Mediadores de Seguros de Huesca.

22:30h **MÚSICA. GIPSY POUR JAZZ** (jazz manouche, Madrid). Juan Sebastián Bar.

Viernes 21

Varias horas **CINE. XIV MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES** (consultar programación). Teatro Olimpia. Organiza Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibras.** BMADG.

17:30h **CURSO. Fundación Antoni Tàpies y Museo de Navarra** (Curso "El arte en la educación desde los museos"). IEA.

18:00h **LITERATURA. EL SILBO VULNERADO + lectura de poemas** (Primavera Poética). BMRJS.

19:00h **MÚSICA. Concierto de Primavera**, a cargo de jóvenes intérpretes del Conservatorio de Música de Huesca. DPH. Organiza Asociación Bahá'í Huesca.

19:00h **CINE. "Olvídate de mí"** de Michel Gondry (V.O. con subtítulos en inglés). CCI. Coorganiza Escuela Oficial de Idiomas.

19:00h **LITERATURA. Presentación del libro "Nombres vernáculos de aves de la provincia de Huesca"** de JOAQUÍN LÓPEZ, presentado por ENRIQUE SATUÉ. EICM.

19:30h **LITERATURA. Día Mundial de la Poesía**

(varios actos, Primavera Poética). BMADG.
23:30h **HUMOR**. ÓSCAR TRASOYERES. Sala
Genius.
00:00h **MÚSICA**. MOMO (hip hop, Zaragoza).
Sala Edén.

Sábado 22

Varias horas **CINE**. XIV MUESTRA DE CINE
REALIZADO POR MUJERES (consultar
programación). Teatro Olimpia. Organiza
Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

09:00h **LITERATURA**. Excursión literaria al
Embalse de Valdabrá. Salida del cruce
Martínez de Velasco/vía de tren. Organiza
Aveletra.

12:00h **LITERATURA**. **Menudos Cuentos**.
BMADG y BMRJS.

12:00h **CINE**. **La linterna mágica** (cine
infantil). Sala Genius.

18:30h **MÚSICA**. **DÚO ICEBERG** (Sácame a
Bailar). LAVSL.

19:30h **PERFORMANCE**. **JORDI VILASECA**:
"Gárgola" + videodanza. CDAN.

20:00h **CIRCO**. **Cabaret de Circo**. Sala Genius.

20:00h **MÚSICA**. **LA DÉCADA PRODIGIOSA**
ERES TÚ (pop). PC.

20:00h **TEATRO**. **PASANA TEATRO**: "Cuadros
de amor y humor al fresco" de José Luis
Alonso de Santos. CCM.

23:30h **MÚSICA**. **FERNANDO KAMO &**
MAJESTIK (electrónica). Arkanos.

23:30h **CIRCO**. **Cabaret de Circo**. Sala Genius.

23:30h **MÚSICA**. **LEÓN BENAVENTE** (indie
rock). El 21.

Domingo 23

Varias horas **CINE**. XIV MUESTRA DE CINE
REALIZADO POR MUJERES (consultar
programación). Teatro Olimpia. Organiza
Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

12:00h **MÚSICA**. **ALBERT CUBERO Y ALUM-**
NOS (música creativa, ArtLab Vermut Ses-
sions). EAJ.

12:00h **CIRCO**. **CIRCO LA RASPA**: "Cata-
plum!!" (circo infantil). Sala Genius.

16:00h **CURSO**. **ALBERT CUBERO**: Master-
class Música Popular Creativa. EAJ.

19:00h **MÚSICA**. **ARTLAB BIG BAND** (jazz,
Huesca). Sala Genius.

19:30h **MÚSICA**. **THALIA ZEDEK BAND +**
FRANK RUDOW (indie rock, USA + España).
CCM.

Lunes 24

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**.
BMRJS.

18:30h **CINE**. **ÁNGEL S. GARCÉS**: Escuela de
Cine. EICM.

19:30h **CINE**. "**La pivellina**" de Tizza Covi y
Rainer Frimmel (ciclo "Derechos de infan-
cia y adolescencia III"). FEGP.

19:30h **AUDIOVISUAL**. **MARTA JAVIERRE y**
FERNANDO GATÓN: "Huesca sonora". IEA.

Martes 25

18:00h **CURSO**. **RAMÓN DÍA**: "Formato de
video y montaje". EAJ. Organiza Universi-
dad Ciudadana.

19:00h **AUDIOVISUAL**. **PILAR LARROSA**: "Labor
humanitaria del Centro AMMA España". EICM.

19:30h **CONFERENCIA**. **ANTONIO NAVAL**:
"Huesca: ciudad universitaria a lo largo de
su historia". CCI.

Miércoles 26

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**.
BMADG.

18:00h **CURSO**. **MIGUEL ESCARTÍN**: "Poesía:
siglos de oro". LAVMA. Organiza Universi-
dad Ciudadana.

Jueves 27

18:00h **CONFERENCIA**. **RÉGINE ILLION**: "Muje-
res que se atrevieron en todos los tiempos"
(Día de la Mujer). CAI.

19:00h **LITERATURA**. **Club de Lectura en**
Inglés. BMRJS.

19:00h **CONFERENCIA**. **ANTONIO GARCÍA**
OMEDES: "Vestigios de la Huesca románi-
ca" (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). IEA.
20:45h **CINE**. "**Los cazafantasmas**" de Ivan
Reitman (ciclo Cine en Inglés). Teatro Olim-
pia. Organiza YouTalk.

22:30h **MÚSICA. LOS PIPELINES** (surf rock, Huesca). Juan Sebastián Bar.

Viernes 28

10:00h **JORNADAS. "Gastronomía y América"** (mañana y tarde). CCI.

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros.** BMADG.

19:00h **LITERATURA. Club de Lectura Sender.** BMRJS.

19:30h **LITERATURA. LUZ RODRÍGUEZ:** Taller de Poesía. CR. Organiza Aveletra.

21:00h **TEATRO. FOCUS/ JOSEP M^a POU:** "A cielo abierto" (Platea). PC.

23:30h **TEATRO MUSICAL. ROMA CALDERÓN:** "The lovers" (musical canalla). Sala Genius.

23:30h **MÚSICA. THE BRIGHT** (indie pop). El 21.

00:00h **MÚSICA. EL VICIO DEL DUENDE** (pop-rock, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 29

10:00h **JORNADAS. "Gastronomía y América"** (horario de mañana). CCI.

10:30h **VISITA. ANTONIO GARCÍA OMEDES y ANTONIA BUISÁN:** Visita guiada a la Sala de la Campana y Doña Petronila (ciclo "Arte e Historia en Huesca"). Salida desde la

Iglesia de San Pedro el Viejo.

11:30h **BIODANZA. BEATRIZ BENABARRE :** Taller de Biodanza (Sistema Oficial Rolando Toro). CCM.

12:00h **LITERATURA. Menudos Cuentos.** BMRJS.

12:00h **LITERATURA. Cuentalenguas en Inglés.** BMADG.

18:30h **MÚSICA. DISCO MÓVIL GUARA** (Sácame a Bailar). LAVSL.

22:30h **MÚSICA. LUAR NA LUBRE** (folk, Galicia). CCM.

23:30h **MÚSICA. NIÑO Y PISTOLA** (indie). El 21.

23:30h **MÚSICA. JAVIMAR:** Fiesta Penny Lane. Sala Genius.

Domingo 30

12:00h **MÚSICA. Música en el Casino.** Casino.

18:00h **MÚSICA. Domingo Bailón.** Sala Genius.

Lunes 31

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMRJS.

19:30h **CINE. "Any day now"** de Travis Fine (ciclo "Derechos de infancia y adolescencia III"). FEGP.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CAA 0.42: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqa).

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCM: Centro Cultural del Matadero.

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CPMH: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CPT: Carpa Plaza de Toros.

CPXII: Colegio Pío XII.

CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EAH: Escuela de Arte de Huesca.

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EPS: Escuela Politécnica Superior.

Exposiciones

Del día 1 al 29. **KATIA ACÍN** (grabados) y **MARÍA RUIDO** (vídeo). "Contra los límites".

La Carbonería. Festival Miradas de Mujeres.

Hasta el día 2. **PABLO CARNERO**: "Ladrón de la realidad" (pintura). CCM.

Hasta el día 3. **Carteles de Carnaval** (Carnaval 2014). CCM.

Del día 3 al 23. **ASIER ALCORTA**: "Un viaje con compromiso". CCM. Organiza Médicos del Mundo.

Del día 3 al 29. **M^a JOSÉ POVAR**: "Palabras de amor para esta guerra" (pintura). BMADG.

Del día 3 al 31. **LUCÍA GRACIA**: "El jardín japonés" (ilustraciones). EICM.

Del día 4 al 11. "**100 botellas, 100 artistas, 100 años de Freixenet**". CCM.

Hasta el día 5. **VICENTE CASANUEVA** (dibujo). Cafetería Garabato.

Del 6 de marzo al 4 de abril. **JUANJO GRACIA**: "Ave Fénix". CCI.

Del día 7 al 23. **DIEGO CAPUZ**: "Panorámica" (pintura). CCM.

Del día 8 al 28. **SARAH GALLEN**: "Sierpes" (pintura). Arkanos.

Del 8 de marzo al 11 de mayo. **FERNANDO BIARGE**: "El paisaje del hombre: fotografías, 1968-2013". DPH.

Hasta el día 9. **FRATELLI MOCA**: "Santa Diógenes II". CCM.

Hasta el día 9. **VÍCTOR MIRA**: "El arte como transgresión". CDAN.

Del 14 de marzo al 6 de abril. **ANA ESCAR**: "Y por qué no?". CCM. Festival Miradas de Mujeres.

Del 15 de marzo al 22 de junio. **ANTONIO SANZ DE LA FUENTE**: "El jardín entre rejas II". CDAN.

Hasta el día 16. **PALOMO**: "Una mirada sobre la India" (fotografía). Juan Sebastián Bar.

Hasta el día 20. **JOSÉ LUIS GRATAL**: "Óleos". CAI.

Hasta el día 22. "**Japón como influencia artística**" (festival Hanami). CCI.

Del 24 de marzo al 10 de abril. **ROQUE GARCÍA**: "Óleos". CAI.

Hasta el día 30. **GRUPO ZEBRA-ATADES HUESCA**: "Abstracción emocional". CDAN.

Hasta el 6 de abril. **AMAIA GRACIA AZQUETA**: "Memoria de una observadora". CDAN.

Hasta el 30 de abril. "**Playmobil: Diario de Exploración y Colonización**" (diorama). Espacio 0.42 (Walqa).

EUEH: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

FEGP: Facultad de Empresa y Gestión Pública.

FCSD: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

IESRC: IES Ramón y Cajal.

LAAH: Local Agrupación Astronómica de Huesca.

LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".

LAVJL: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.

LAVPS: Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

LMC: Ludoteca Municipal Cascabillo.

LSO: Librería Santos Ochoa.

MH: Museo de Huesca.

MPA: Museo Pedagógico de Aragón.

PC: Palacio de Congresos.

PCA: Plaza Concepción Arenal.

PFA: Plaza de los Fueros de Aragón.

PLLA: Plaza Luis López Allué.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

PPP: Parque Puerta del Pirineo.

PT: Plaza de Toros.

RF: Recinto Ferial.

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

GINFERNO

Sábado 8, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Ginferno es una auténtica institución del underground madrileño. Más de 15 años dinamitando estilos musicales, reventando prejuicios y apareándose con todo tipo de creadores a cada cual más excéntrico: performers, bailarines japoneses, directores de cine, poetas, cantantes míticos del krautrock alemán, etc. Esta vez vienen con reciente disco entre los dientes y armados con un estratosférico cuarteto de saxofones, Los Saxos del Averno, para dar otra vuelta de tuerca a esa espiral de música lunática por la que se siguen deslizándose: ¿afro-rockabilly?, ¿calypso-punk?, ¿swing asiático?, ¿garage aborigen? Todo es posible en el universo ginferral. Ginferno se crea y se destruye, pero nunca se transforma. Si los miembros de cualquier grupo de hipsters de Williamsburg hubiesen escuchado sin prejuicios muchísima más música y de cualquier rincón del mundo, si se juntasen en una sesión con unos cuantos capos del jazz que en realidad querrían ser rockeros, con unos cuantos músicos de rock de Turquía y Nepal que en realidad querrían ser auditores, con algunos músicos callejeros sin nacionalidad concreta y con un cantante sueco que en realidad es cineasta.... lo que sonaría se podría empezar a parecer a Ginferno. Así de complicado o incluso más es definir a Ginferno. Pero cuando escuches su nuevo disco, "Erta Ale", o los veas en directo lo tendrás claro: son como el color negro, que siempre sienta bien, combina con todo y además es el único color que contiene a todos los demás. Sin duda, va a ser un espectáculo espectacular. Y valga la redundancia.



KEPA JUNKERA

Jueves 13, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*



El músico vasco Kepa Junkera es una de las figuras prominentes del folk de la península ibérica y uno de sus mejores y más reconocidos embajadores a nivel internacional. Tras su ya lejano paso por una de las primeras ediciones del festival *iberi@huesca.folk*, regresa ahora a la capital oscense para presentar su último trabajo, "Galiza". Nacido en Bilbao en 1965, Kepa Junkera es un músico inquieto y autodidacta que ha conseguido revolucionar el mundo de la música tradicional y, más en concreto, el de la *trikitixa*, al haber creado una música que, partiendo de la tradición vasca, no reconoce fronteras y mezcla sin prejuicios los aromas, ritmos y colores de otros lugares y culturas. Desde su primer disco, "Kepa, Zabaleta eta Motriku" (1987), se intuyó claramente su futura evolución hacia un folk abierto al

mundo. Una concepción que se vio plasmada en discos de fusión con el jazz o en trabajos como "Trans Europe Diatonique" (junto a Ricardo Tessi y John Kirkpatrick), con el que hibridaba la música de varios lugares de Europa. En 1998 publicó uno de sus álbumes más importantes, "Bilbao hora 00:00h", un homenaje a su ciudad natal que contó con múltiples colaboradores. Una práctica que continuaría diez años después con "Etxea", en el que contó con la ayuda de, entre otros, Estrella Morente, Dulce Pontes, Miguel Bosé, Amancio Prada, Miguel Ríos, Michel Camilo o Andrés Calamaro. La trilogía se completaría con "Fandango" y "Kalea", grabado con amigos de la talla de Lila Downs, Juanes, Pablo Milanés o Susana Vaca. A su aventura cubana ("Habana Sessions") y su trilogía sobre música tradicional vasca, sigue ahora su último trabajo, "Galiza", un canto de amor a Galicia, en el que han colaborado importantes músicos gallegos como Cristina Pato, Budiño, Luar Na Lubre, Uxía o Susana Seivane. En su actuación en Huesca estará acompañado por Íñigo Olazábal (txalaparta y alboka), Argíbel Euba (txalaparta y percusiones) y Carolina Vázquez y Cristina Pico (voces y percusiones). Un verdadero lujo.

ARAGONIAN

Sábado 15, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

Hace ahora tres años que se presentó oficialmente en Huesca, en el Centro Cultural del Matadero, el proyecto Aragonian, que por entonces publicaba su primer disco, "5 Jotas". Un título que describía a la perfección su contenido: una estimulante fusión de jazz y música tradicional aragonesa, en la que junto a diversos dances (algunos de ellos, de las fiestas de San Lorenzo de Huesca) se incluían, claro está, distintas jotas. Pues bien, ahora, tres años después, de nuevo con el trompetista oscense Gerardo López Pontaque al frente, Aragonian presenta el que es ya su segundo disco, "... y 7 son 12". Siete nuevas aproximaciones a la tradición musical aragonesa y a la jota desde el jazz, el funk, el dixie o el latin jazz. Un abanico de estilos y colores que este gran músico oscense, licenciado en la ESMUC de Barcelona, líder de su propio trío y director de la ArtLab Big Band, ha sabido plasmar con inspiración y magia junto a otros excelentes músicos. En esta ocasión le acompañarán Pablo Posa (batería), Jesús Martí (bajo), Miguel Ángel Royo (saxo y flauta) y Óscar Carerras (teclados). Se esperan, además, músicos invitados y sorpresas. Noche de estreno.

radar
huesca



LEAN LEFT + MICHEL DONEDA & ALESSANDRA ROMBOLÁ

Domingo 16, a las 19:00h. Centro Cultural del Matadero.

► **Entrada:** 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

radar
lab

Nueva visita a Huesca de uno de los grandes monstruos de la vanguardia del jazz y la libre improvisación, el saxofonista Ken Vandermark. En esta ocasión, llega con el proyecto Lean Left, que comparte nada menos que con el batería noruego Paal Nilssen-Love (ha estado ya en Huesca con grupos como Atomic o The Thing, y también es miembro de Territory Band, School Days o Powerhouse, y ha tocado junto a Pat Metheny, Joe McPhee o Peter Brötzmann, entre otros muchos) y con los dos guitarristas del legendario grupo punk holandés The Ex: Terrie Ex y Andy Moor, que actualmente forman parte de la escena de la música improvisada de Ámsterdam, además de actuar regular-



Lean Left

mente con algunos de los mejores músicos etíopes. Por su parte, Vandermark es la gran figura de la escena vanguardista de Chicago, y entre su inagotable currículum cabe destacar su pertenencia a proyectos como Vandermark 5, DKV Trio, School Days, Made To Break, Free Fall, Territory Band o el Chicago Tentet de Peter Brötzmann. La colisión entre estos dos dúos (saxo + batería contra dos guitarras) promete hacer saltar chispas en un fascinante y arrollador magma de jazz, rock, noise e improvisación.



Alessandra Rombolá y Michel Doneda

Y abriendo la velada, estará el dúo formado por el francés Michel Doneda (saxos, radio, objetos) y la italiana Alessandra Rombolá (flautas y objetos de cerámica), ambos con una amplia trayectoria tras de sí. Su música se basa en la exploración de dinámicas internas, de relaciones tímbricas y en el juego entre posibilidades y límites. Toda una experiencia sensorial, que se ha visto plasmada en el disco "Overdeveloped Pigeons".

THALIA ZEDEK BAND + FRANK RUDOW

Domingo 23, a las 19:30h. Centro Cultural del Matadero.

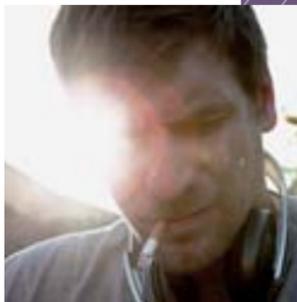
▶ *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Ésta es la segunda vez que Thalia Zedek pisa el escenario del Matadero (la anterior fue en el año 2010) y, a pesar de que ésta es ya la cuarta década en su trayectoria musical, no muestra en absoluto signos de fatiga creativa. Al contrario, parece estar más en forma que nunca. Después de liderar en los años 80 grupos de culto como Uzi y Live Skull, en 1990 formó junto a Chris Brokaw (que venía del grupo de slowcore Codeine)

una de las bandas más influyentes del rock alternativo de esa época, Come. Hasta llegar la disolución de este grupo en 2001, Zedek fue forjando una personalidad fuerte en el mundo del rock, un poco en la línea de otras mujeres como Kim Gordon, Kim Deal, Lydia Lunch o Patti Smith. Una auténtica heroína del rock, de la que el Time Out neoyorquino dijo que era "una de las más brillantes y honestas de todos los tiempos". Tras la disolución de Come, ha seguido en solitario al frente de su banda, y ahora presenta su nuevo disco, "Via", una colección de canciones que se debate entre la melancolía y la rabia, entre la sutileza y la intensidad emocional. Considerada una pionera del rock alternativo, Thalia Zedek sigue transmitiendo honestidad y sinceridad.

Y abriendo la velada, tendremos nada menos que a Frank Rudow, músico que aterrizó a mediados de los noventa en Gijón para formar parte de grupos míticos como Manta Ray, Viva Las Vegas o La Jr. También ha colaborado con Nacho Vegas o Nosotrësh, y en 2008 se estableció en Barcelona, donde ha formado parte de proyectos como Bedroom y Suma, además de acompañar en los directos a La Bien Querida. En solitario desarrolla su vena más experimental, cercana al noise y el ambient.



LUAR NA LUBRE

Sábado 29, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*

En las últimas fechas el Matadero ha acogido, sin duda, a las figuras más señeras del folk hecho en España. Tras Nuevo Mester de Juglaría y Kepa Junkera, ahora llega el turno de Luar Na Lubre, el grupo que representa como



nadie el auténtico espíritu de la música gallega y del folk celta de nuestro país. El grupo se creó en el año 1986 en La Coruña, y en su primer disco grabaron el tema "O son do ar", del que Mike Oldfield realizaría una versión en 1996 en su álbum "Voyager". Ese hecho fue el que les dio el espaldarazo internacional, que ha llevado

a este grupo a realizar giras por todo el mundo y a compartir escenarios con artistas de la talla de The Waterboys, Mike Oldfield, The Corrs o Bob Geldof. Desde ese primer disco, titulado igualmente "O son do ar", la banda coruñesa ha grabado 13 álbumes (de los que han vendido más de 300.000 copias), ha cosechado innumerables premios y ha colaborado con artistas como Luz Casal, Pedro Guerra, Lila Downs, Adriana Varela, Pablo Milanés o Ismael Serrano. En el año 2012 editaron una antología, en forma de triple CD + DVD, "Sons da lubre nas noites de luar", que recogía esa música sugerente, mezcla de alegría y ensoñación, que ha caracterizado siempre a Luar Na Lubre, que en la actualidad está compuesto por Bieito Romero (gaitas, acordeón, zanfona), Xulio Varela (bouzouki, percusión), Eduardo Coma (violín), Patxi Bermúdez (bodhran, percusiones), Pedro Valero (guitarra), Xavier Ferreiro (percusiones), Xan Cerqueiro (flautas) y la cantante Paula Rey, que sustituye en ese puesto a las anteriores Ana Espinosa y Rosa Cedrón. El debut en Huesca de Luar Na Lubre es esperado con muchas ganas.

ARTLAB VERMUT SESSIONS

Domingos, a las 12:00h. Espacio de Arte Joven.

► *Entrada libre.*

Regresan las ArtLab Vermut Sessions, con el objetivo de compartir un vermut, intercambiar ideas y disfrutar de actuaciones en directo.



radar
huesca

Asensio [guitarras]. Se trata de perros viejos del rock and roll procedentes de diversos grupos del panorama oscense de las últimas décadas (Atila y los Hunos, Moriarty y Kalaña, Au d'Asti), que confluyen en un nuevo proyecto de puro rock and roll con la clásica formación voz, guitarra, bajo y batería.

Domingo 23.- ALBERT CUBERO Y ALUMNOS: Como colofón al taller-masterclass de música creativa moderna que este guitarrista ofrece durante el mes de marzo en el ArtLab (más información en las páginas de Varios de este mismo Radar), tiene lugar un concierto abierto junto a los alumnos del taller. Albert Cubero es un reputado guitarrista de jazz. Tras su paso por el conservatorio de Barcelona, estudió con músicos de talla mundial, como Steve Brown, Arthur Berstein, Phil Lee, Louise Steward (con quien compartió escenario), John Abercrombie y John Scofield. Ha impartido clases de jazz guitar en escuelas como el Aula de Música, Zeleste, Taller de Musics, Blues en Sol o Música Activa. Ha acompañado con su guitarra, a artistas como Raimon, Miguel Gallardo, Joan Isaac, Lluís Llach o Shirley Bassey, y durante nueve años fue el guitarrista de Joan Manuel Serrat. Ha formado parte de grupos de jazz y jazz-fussion, entre los que cabe mencionar a Manel Camp Quintet, This Side Up, Trío Vivo, Albert Cubero Trío y Onix.



Domingo 9.- MUGA:

Con el nombre de Muga se presenta un grupo formado por Guillermo Gimeno (voz), Rafael Salillas (batería), José María Cabellud (bajo y coros) y José Ángel



LOS CHICOS DEL CORO

Sábado 15, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congressos.

► *Entrada: 20 € (Platea), 17 € (Anfiteatro), 18 € (Platea, para Amigos del Palacio), 15 € (Anfiteatro, para Amigos del Palacio).*

Los Chicos del Coro de Saint Marc cumplen su décimo aniversario desde que la gran pantalla les dio la fama por dar voz a la película "Los Chicos del Coro". Ahora rinden homenaje al séptimo arte con su último trabajo, "De Cine", en el que recopilan los temas más conocidos de la historia del cine. Tras ser nominados y ganadores del Oscar por la BSO de la película "Los Chicos del Coro", la coral de Saint Marc ha obtenido un gran éxito mundial, aplaudidos por el público y la crítica, copando las entradas y llenando aforos allí donde actúan. El coro infantil de los Petits Chanteurs de Saint-Marc es un coro de niños fundado en 1986 por Nicolas Porte, su director musical. Se trata de un coro mixto constituido por unos ochenta niños con edades comprendidas entre los nueve y los quince años, del colegio de Saint-Marc, en Lyon, Francia. Forman la escolanía de la Basílica de Nôtre Dame de Fourvière desde 1995 y es considerado uno de los mejores coros de pequeños cantores de Europa.

LA DÉCADA PRODIGIOSA ERES TÚ

Sábado 22, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congressos.

► *Entrada: 15 € (Platea), 12 € (Anfiteatro, o en Platea para Amigos del Palacio), 9 € (Anfiteatro para Amigos del Palacio).*

Si quieres volver a vivir las mejores épocas musicales de tu vida, este es tu espectáculo. "La Década Prodigiosa eres tú" es un homenaje musical, de casi dos horas de duración, a los más de 28 años de existencia de La Década Prodigiosa, en el que se incluyen los mejores éxitos desde su creación hasta la actualidad. De la mano de las cuatro magníficas voces de sus componentes, acompañados por unos excelentes músicos, bailarines, un cuidado trabajo de proyecciones y montaje visual, el espectador se ve envuelto en los mejores recuerdos de su propia vida. Con "La Década Prodigiosa eres tú", haremos un paréntesis en el momento musical y social en el que nos encontramos para transportar al espectador a una época de transición donde la música fue la vía de escape de los españoles de aquel entonces.



SINIESTRO TOTAL

Sábado 1, a las 00:00h. Carpa Plaza Toros.

► *Entrada: 18 € (taquilla), 15 € (anticipada), 12 € (socios Peña Laurentina).*



Con motivo de la celebración del Carnaval 2014, la Peña Alegría Laurentina organiza un concierto del gran grupo vigués Siniestro Total. Tras más de treinta años de trayectoria y con Julián Hernández todavía al frente del timón, vuelven de nuevo a Huesca para ofrecer un gozoso recorrido por su discografía, desde sus inicios punk hasta el más puro rock & roll actual, desde sus primeros éxitos a los temas de su último trabajo, "Country & Western". Al término de su actuación, tiene lugar una Gran Fiesta de Carnaval, con dj's y con entrada libre.

VICENTE ARIÑO

Domingo 2, a las 12:00h. CDAN.

► *Entrada: 8 €*

El CDAN organiza un concierto de piano a cargo de Vicente Ariño, que posee una amplia trayectoria profesional que le ha permitido actuar desde el Concert Hall de Shanghai o el Mirato Miral Hall de Yokohama a la Sala George Enescu de Bucarest invitado por la UNESCO, el Auditorio Villa Louvigny de Luxemburgo, o la Emmanuel Hall de San Francisco, así como en muchos otros países del mundo. La crítica ha dicho de él: San Francisco Herald "*fue un acontecimiento interpretativo*". Philadelphia Morning: "*... se presentó en la National Society ante un auditorio rebosante que aplaudió cada una de las interpretaciones con enorme entusiasmo*". Diario de Levante: "*... un pianista de notable fuerza expresiva, con una solvente técnica capaz de enfrentarse a cualquier reto interpretativo*".

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18:30h a 21:00h. Local Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo.

► *Entrada libre.*

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Sábado 8.- **DÚO GUARA**

Sábado 15.- **DÚO MUSICAL A.J.**

Sábado 22.- **DÚO ICEBERG**

Sábado 29.- **DISCO MÓVIL GUARA**

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 30, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

► *Entrada libre.*

La programación musical del Casino de Huesca tiene lugar el último domingo de cada mes y se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca.

LA ZARANDA: "El régimen del pienso"

Viernes 7, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► Entrada: 15 € (general), 10 € (reducida).

PLATEA



El nuevo programa Platea, financiado por el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), da comienzo con una de las compañías más brillantes y veteranas de la escena nacional. Esta compañía jerezana, con treinta y cinco años de trayectoria, conserva intacto su compromiso con el teatro y sigue desarrollando una intensa labor creativa que le ha hecho merecedora del Premio Nacional de Teatro en el año 2010 y de un gran prestigio internacional. Con el uso simbólico de los objetos, una plástica tan sencilla como poética, textos depurados y efectivos y un humor demoledor, crea un lenguaje contemporáneo radicalmente personal y extremadamente vivo. Como es habitual en esta compañía, la dirección corre de nuevo a cargo de Francisco Sánchez "Paco de La Zaranda" (que también es actor en la obra junto a Gaspar Campuzano, Luis Enrique Bustos y Javier Semprún) y el texto es de otro componente del grupo, Eusebio Calonge. La obra parte de un hecho poco común: el exceso de pienso ha desencadenado una epidemia en las pocilgas y los cerdos se devoran unos a otros. Con la bajada de ventas de la empresa, comienzan los despidos de personal y crece la desesperación, con la lucha por el puesto como único horizonte. Un texto de nuevo transgresor que para muchos constituye la mejor obra de una compañía de referencia. La sociedad de hoy, al descubierto en toda su estupidez y su codicia. Teatro en estado puro.

FOCUS/ JOSEP M.^a POU: “A cielo abierto”

PLATEA

Viernes 28, a las 21:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

▶ *Entrada: 20 € (general), 15 € (reducida).*

Todo un mito del teatro en nuestro país, Josep Maria Pou, presenta junto a otros dos grandes actores, Nathalie Poza y Sergi Torrecilla, la obra “A cielo abierto”, escrita por David Hare y traducida por el propio Pou, que también es el director de la pieza. El rico Tom Sergeant trata de reconciliarse con Kyra Hollis, su ex amante, ex camarera y ex canguro de su hijo, ahora reconvertida en comprometida profesora de escuela. Un loft de la periferia de Londres se convierte en el punto de encuentro entre estos dos personajes con filosofías vitales muy diferentes, que nos muestran la dicotomía entre la cultura de empresa y la vocación pedagógica. Una historia de amor tan angustiada como creíble, estrenada en 1995 en el Teatro Nacional de Londres y, desde entonces, representada con gran éxito en el West End londinense, en el Broadway neoyorquino y en los principales teatros del mundo. Según la crítica, Josep M.^a Pou está pletórico de facultades y, junto a sus compañeros de reparto, ofrece una interpretación impecable y maravillosa, dando vida a una amplia paleta de sentimientos. “No se la pierdan” (Marcos Ordóñez, Babelia, El País).



AGRUPACIÓN DE TEATRO DE SABIÑÁNIGO: "Mala yerba"

Domingo 2, a las 19:00h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 3 € (taquilla), 2 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).*

escena
amateur

El ciclo Escena Amateur trae en esta ocasión hasta Huesca a la Agrupación Teatral de Sabiñánigo, que ya ha actuado en la capital oscense en anteriores ocasiones. Esta compañía amateur celebra sus 50 años de vida, a lo largo de los cuales han representado obras de todos los estilos y para todo tipo de públicos. En 2009 fue finalista del Certamen Nacional



de Teatro de Torrelavega con la obra "Las manos" de la compañía Cuarta Pared. Y ha obtenido otros galardones por algunos de sus distintos montajes. "Mala yerba" es una loca comedia de enredo en la que ocurren toda suerte de disparates y situaciones alocadas. El punto de partida es un piso destartalado en Madrid, que sirve de escondrijo para dos traficantes de droga de poca monta. Su principal suministrador es detenido y necesitan dinero para sacarle de la cárcel y conseguir más mercancía. La solución consiste en mandar a la abuela del suministrador a Hamburgo para que le cuele la mercancía en la maleta. La convivencia con la abuela se convierte en una hilarante locura. Una vez más, el teatro plantea la reflexión sobre un tema lleno de crudeza, enfocado con la lente del buen humor.

ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO DE ZARAGOZA: "Geometría del adiós"

Miércoles 12, a las 11:00h y a las 13:00h. Centro Cultural del Matadero

► *Entrada libre.*

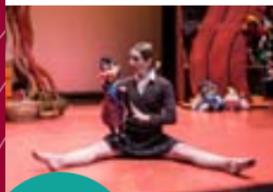


Vuelve a Huesca la Escuela Municipal de Teatro de Zaragoza, cuyos alumnos han puesto en marcha, bajo la dirección de Francisco Ortega y sobre un texto de Rafael Campos, la obra "Geometría del adiós". Nos pasamos la vida en un constante adiós. Se van las personas, nos vamos nosotros. Pero los adioses no son buenos ni malos, sencillamente están ahí y forman parte de nuestras vidas. El resultado es una obra llena de poesía, que ha constituido un gran esfuerzo por parte de los alumnos, y que cuenta también con una coreografía a cargo de Luciana Croatto y Samuel Retortillo. Aunque la obra se representa en horario escolar (dos funciones, a las 11:00h y a las 13:00h), está abierta a todo el público.

TEATRO DEL TEMPLE: “Cascanueces”

Domingo 2, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



La veterana compañía zaragozana Teatro del Temple presenta este espectáculo visual de títeres y danza que está basado en el cuento original de Hoffmann y en la música original del famoso ballet de Tchaikovsky. Recrea un mundo lleno de imaginación, donde los actores, los muñecos y la danza se convierten en el vehículo para acercar la magia y la fantasía al escenario. Espectáculo recomendado para niños y niñas de 4 a 10 años.

menudo teatro

LA GOTERA DE LAZOTEA: “La boda de la pulga y el piojo”

Domingo 16, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

La compañía andaluza La Gotera de Lazotea llega a la programación de Menudo Teatro con este espectáculo de música y diálogo en directo. La boda de la pulga y el piojo va a tener lugar. Los preparativos y los ensayos previos son muy importantes para que luego, durante la celebración, todos se puedan divertir. Será la gran boda de la pulga y el piojo ... pero algo ocurre inesperadamente. Espectáculo recomendado para público familiar.



TEATRO LA CLAC: “Mi monstruo y yo”

Sábado 8, a las 19:30h. CDAN

► *Entrada: 5 €*

Teatro La Clac presenta este espectáculo de teatro para público familiar. Pepa es la muñeca de trapo de Miguel. Es una muñeca especial porque la hizo su abuela cuando nació. Vive en el último estante de la estantería y desde allí observa muchas cosas. A veces tiene miedo porque cree que en el cuarto hay un monstruo... ¿o son dos? Lo que tiene claro es que, como dice Miguel, “hay que enfrentarse a los miedos”. Tanto Pepa como Miguel tendrán que hacer frente a divertidos monstruos y se darán cuenta de que las cosas no son siempre lo que parece. Así la muñeca de trapo Pepa intentará quitar todos los miedos del público asistente, niños y adultos.



ARACALADANZA: "Constelaciones" PLATEA

Domingo 9, a las 12:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 17 € (general), 13 € (reducida).*

Enmarcado dentro del programa Platea, pero incluido también en la programación del ciclo Menudo Teatro, llega a Huesca el espectáculo "Constelaciones": un cóctel de sensaciones en el que el color, las formas y los juegos nos han ayudado a imaginar un universo rescatado de entre las imágenes con las que Joan Miró siempre nos ha desafiado. El resultado es una obra esencial, menos figurativa de lo habitual en Aracaladanza y mucho más "espacial". La compañía Aracaladanza, que ha conseguido numerosos Premios Max, fue también reconocida con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud en 2010. Aracaladanza siempre ha creído en el poder de la imaginación como instrumento para cambiar la realidad. Y "Constelaciones" intenta ser una insignificante señal que vuela en tiempos de desolación. La música original de Mariano Lozano y Luis Miguel Cobo se entrelaza con varios temas de la Penguin Cafe Orchestra. Una verdadera delicia.

menudo
teatro



JORDI VILASECA: "Gárgola" + proyección videodanza

Sábado 22, a las 19:30h. CDAN.

► *Entrada: 5 €*

El CDAN presenta una performance de Jordi Vilaseca en la que la gárgola, ese ser mitológico que cobra vida durante la noche, es un animal humanizado, un monstruo solitario que se defiende de si mismo. Una gárgola sin manada que se tiene que proteger de su ser monstruoso en las horas de la noche y se convierte en piedra cuando caen los primeros rayos del sol. La piel de piedra le impide moverse durante el día y vuela por las noches ahuyentando a los espíritus que lleva dentro.

Y tras la performance, tendrá lugar una proyección de videodanza, con los Premios del Festival Internacional de Videodanza Experimental de La Rioja (FIVER 2014).



performance

XIV MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES

Del día 17 al 23. Teatro Olimpia (salvo indicación).

► *Entrada libre, salvo para las sesiones de noche (2 € sesión, 8 € abono).*

De nuevo llega una de las citas imprescindibles para los cinéfilos y cinéfilas oscenses. La decimocuarta edición de la Muestra de Cine Realizado por Mujeres, organizada de nuevo por el Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca, nos permitirá una vez más acercarnos a la creatividad de la mujer en el cine a través de sus distintas miradas.

Lunes 17.- Inauguración de la Muestra y sesión "Aragonesas", con la proyección de "Ver", "¿Qué ves?", "¿Cuántos cocodrilos caben en un mes?", "El Hombre y la Música", "Espacios habitados", "Reflejadas", "Le millas" y "Merveilles", a las 18:00h en la DPH.

Martes 18.- "Manzanas, pollos y quimeras", a las 18:00h en la DPH.// "La carcoma" (teatro), a las 20:00h en lugar por determinar.

Miércoles 19.- Cortos en Femenino 2014 (I): "Un lugar mejor", "Tryouts", "Sarirosa", "Eso otro", "Celebraciones" y "La chica de la fábrica de limones", a las 18:00h.// "Yo aborto, tu abortas, todxs callamos", a las 19:30h [con coloquio con PATRICIA LUQUIN].// "Come, duerme, muere", a las 22:00h.

Jueves 20.- "El extraordinario viaje de

Lucius Dumb" (sesión infantil), a las 09:30h, con presencia de la realizadora.// "La bicicleta verde", a las 11:30h (sesión especial Un Día de Cine, para escolares), a las 11:30h.// "Cromosoma 5", a las 18:00h (con coloquio a cargo de CADIS).// "La plaga", a las 19:45h.// "El médico alemán", a las 22:00h.

Viernes 21.- "El extraordinario viaje de Lucius Dumb" (sesión infantil), a las 09:30h, con presencia de la realizadora.// "La bicicleta verde", a las 11:30h (sesión especial Un Día de Cine, para escolares), a las 11:30h.// "El extraordinario viaje de Lucius Dumb" (sesión infantil), a las 15:30h, con presencia de la realizadora.// Cortos en Femenino 2014 (II): "Fe de vida", "Y otro año perdices", "Le cimetière des marionettes", "Generación K" y "Juliana", a las 18:00h.// "Las maestras de la República" (con presencia de la realizadora), a las 19:30h.// "Tomboy (nacida libre)", a las 22:00h.

Sábado 22.- "Otras voces: una mirada sobre el autismo" (presentación y coloquio a cargo de TEADIR), a las 11:30h en la DPH.// "Video del Minuto 2013" y "Video del Minuto 2014 (Sobrarbel)", a las 16:45h.// "La semilla de la verdad" (con coloquio a cargo de ALOUDA), a las 18:00h.// "Audre Lorde: los años en Berlín 1984 a 1992", a las 19:15h [coloquio con ARANTXA HERNÁNDEZ].// "Tots volem el millor per a ella", a las 22:00h.

Domingo 23.- "El cajón", a las 18:00h.// "Cuidado, resbala", a las 19:15h.// "Por la flor de la canela", "Little Vulvah", "El mundo tan pequeño" y "Ella", a las 20:30h.// "La bicicleta verde" (clausura), a las 22:00h.



FRATELLI MOCA: “Santa Diógenes II”

Hasta el día 9. Centro Cultural del Matadero.

Exaltando la irrealidad como vía de escape, la muestra explora el antiguo juego de imaginar nuevas formas para viejos objetos y crear así nuevos y múltiples significados. Entre la ironía y la provocación, las piezas están realizadas en su mayoría con elementos encontrados (residuos, desechos). Al utilizar objetos de uso común extraídos de su cotidianidad y re-codificarlos, se pretende sacar de la rutina al espectador, hacerlo partícipe de la obra y alejarlo de convencionalismos. Con una actitud marcadamente dadaísta, e intentando dar respuesta a la sempiterna pregunta de su (santa) madre: ¿para qué guardáis eso?, los fratelli se cuestionan nuestro modelo de consumo, de sociedad, y nos invitan a mirar la vida desde una perspectiva diferente, no aceptando lo establecido.



ANA ESCAR: “Y por qué no?”

Del 14 de marzo al 6 de abril. Centro Cultural del Matadero.



Huesca participa por primera vez en el festival Miradas de Mujeres, una iniciativa de la asociación MAV, Mujeres en las Artes Visuales, formada por profesionales del sector de las artes plásticas en España. El propósito principal del festival, que

este año celebra su tercera edición bajo el lema “La artista está presente”, es el de difundir el papel de la mujer dentro de todos los ámbitos profesionales de las artes visuales. Para esta edición, en la que participan 300 sedes repartidas por todo el país, el Centro Cultural del Matadero acoge la exposición “Y por qué no?” de la artista oscense Ana Escar, comisariada por María Tosat. Ana Escar en sus collages y “souvenirs” realiza un ejercicio de

búsqueda y definición de su propia identidad a través de recuerdos y objetos familiares que transforma y ensambla creando, a modo de pequeños relatos, una nueva memoria. Sus composiciones, cuidadas al detalle, son delicadas y están repletas de significado, en ellas cuestiona los cánones establecidos y reivindica la posibilidad de rehacerse a uno mismo.





100 BOTELLAS, 100 ARTISTAS, 100 AÑOS DE FREIXENET

Del día 4 al 11. Centro Cultural del Matadero.

Tras su paso por el centro Etopia de Zaragoza, llega ahora al Centro Cultural del Matadero una exposición muy singular. "100 botellas, 100 artistas, 100 años de Freixenet" es una exposición enmarcada en los actos con motivo del Centenario de Freixenet. Desde hace unos veinte años, esta firma de cava viene colaborando en la promoción de productos aragoneses como la trufa negra o, ahora, el queso de Aragón. En esta ocasión, la compañía ha dejado que 100 artistas aragoneses decoraran otras tantas botellas de cava mostrando su talento y su espíritu vanguardista en disciplinas como la pintura, la escultura, la fotografía, el diseño gráfico o la arquitectura.

DIEGO CAPUZ: "Panorámica"

Del día 7 al 23. Centro Cultural del Matadero.

El artista oscense Diego Capuz muestra una panorámica de su obra plástica en el Centro Cultural del Matadero. "Todo lo que nos rodea es perfección. Más aún que perfección, es algo asombroso, mágico. El universo entero se mueve de manera justa y equilibrada. El desarrollo tecnológico nos ha llevado a producir mucho más con muchísimo menos esfuerzo. Y ha llegado la hora de utilizar todo el conocimiento para un bien común" (Diego Capuz).



CARTELES DE CARNAVAL 2014

Hasta el día 3. Centro Cultural del Matadero.

Un año más, se puede visitar la exposición que muestra los carteles de Carnaval presentados a concurso en ambas modalidades: infantil y adultos. Un universo de fantasía e imaginación.

M^a JOSÉ POVAR: "Palabras de amor para esta guerra"

Del día 3 al 29. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Exposición de óleos de M^a José Povar inspirados en los poemas del libro "Palabras de amor para esta guerra" de Begoña Abad.

PABLO CARNERO: “Ladrón de la realidad”

Hasta el día 2. Centro Cultural del Matadero.

Tras haber expuesto en Barcelona, Madrid y ciudades de las dos Castillas, el pintor zamorano Pablo Carnero llega ahora a Huesca para mostrar su obra, que Antonio Fidel define a través de este poema:

*Pablo, armado con tu pincel,
Asaltas el santuario
Bienaventurado de la memoria.
Ladrón de la realidad,
Oreas sueños y soledades com-
partidas.*

*Cenicientas veces te lo diría,
Amigo mío y perdona el acrós-
tico, a
Respirar espacios, formas y
sombras,
Nadie te gana. De tal manera
Escupes en el lienzo la luz del
Realismo que te habita para que,
Obsecuente a tu mano, surja al
fin el cuadro.*



VÍCTOR MIRA: “El arte como transgresión” (Colección Beulas-Sarrate)

Hasta el día 9. CDAN Sala 2.

Víctor Mira fue uno de los grandes creadores del arte español de las últimas décadas del siglo XX. Pintor, escultor, fotógrafo, ceramista, escritor, un artista inagotable y de una profundidad asombrosa. La obra de Víctor Mira conmueve las entrañas del espectador con una violencia que parece preludiar el trágico final de un artista introspectivo, puro y radical.



ASIER ALCORTA: “Un viaje con compromiso: el valor de la prevención en la lucha contra la Mutilación Genital Femenina”

Del día 3 al 23. Centro Cultural del Matadero (pasillo).

Con motivo de la celebración del Día Internacional contra la Mutilación Genital Femenina, Médicos del Mundo organiza esta exposición de fotografías que tratan de reflejar el viaje con “compromiso” que deben adquirir muchas familias con riesgo cuando se desplazan a sus lugares de origen.





GRUPO ZHEBRA – ATADES HUESCA: “Abstracción emocional”

Hasta el día 30. Sala Multiusos CDAN.

“Abstracción emocional” tiene su origen en el taller que ofrece el Centro Manuel Artero para personas con discapacidad; un taller que utiliza el arte como medio de expresión y de desarrollo personal y en el que se sondan las potencialidades creativas de cada artista y se les facilita las herramientas más adecuadas a su lenguaje creativo. La muestra, que corresponde a trece artistas, incluye pintura y escultura. Además, en el acceso a la Sala Multiusos se muestra un gran mural que los integrantes del Grupo Zhebra, proyecto impulsado por Eduardo Cajal, han creado en el propio CDAN de forma conjunta.

AMAIA GRACIA AZQUETA: “Memoria de una observadora”

Hasta el 6 de abril. CDAN Sala 1.

El paisaje de Amaia Gracia se refiere claramente a espacios localizados, representados por medio de fotografías, mapas o relieves; a veces invertidos con espejos, que al yuxtaponerlos a otras cosas más pequeñas, muebles domésticos y cotidianos, parecen encogidos. La yuxtaposición de estos dos lugares, el representado y el espacio inherente del objeto, produce una confrontación de sitios realmente alejados, juntando escalas de diferente magnitud.



ANTONIO SANZ DE LA FUENTE: “El jardín entre rejas II”

Del 15 de marzo al 22 de junio. CDAN Sala 2.

“El jardín entre rejas II” muestra la obra póstuma del pintor y maestro Antonio Sanz de la Fuente (Burgos, 1951-2013), fallecido el pasado mes de octubre. La obra del artista entremezcla diversos materiales: la madera teñida o natural, el plomo en láminas, el plexiglás (de un color sobrio), el metacrilato, el parqué flotante o el papel, además de la pintura, su pintura. En las obras inéditas que se podrán ver en el CDAN han variado los tonos, cada vez menos austeros e intimistas, y la concepción de la pieza, cada vez más alejada del concepto generalizado de “cuadro”.



FERNANDO BIARGE: “El paisaje del hombre: fotografías, 1968-2013”

Del 8 de marzo al 11 de mayo. DPH.

En febrero de 2014 se cumplen veinticinco años de la celebración de la muestra “*Solanas y umbrías*” de Fernando Biarge, una de las primeras exposiciones que tuvieron lugar en la sala de la Diputación de Huesca. Este mismo año se conmemora también el 25.º aniversario de la Fototeca Provincial, de la que Fernando Biarge fue el primer responsable y donde jugó un papel esencial en la creación de un archivo fotográfico con registros de la provincia de Huesca. Fernando es un fotógrafo de prestigio, montañero y estudioso de la antropología. Lleva más de cuarenta y cinco años recorriendo el paisaje oscense, comprometido con el conocimiento del territorio. Su colosal obra comprende en este momento un archivo de más de 95.000 fotografías de la provincia, y gran parte de él se ha contemplado en diversas publicaciones, bien porque Biarge es autor y editor de más de veinte libros que recogen su trabajo, o bien porque la memoria colectiva de la provincia de Huesca está teñida de imágenes que se han utilizado en la difusión del territorio. La Diputación de Huesca ha invitado a Fernando Biarge a elegir de su archivo imágenes de paisaje desde un particular punto de vista: nuestro entorno humano.



PLAYMOBIL: DIARIO DE EXPLORACIÓN Y COLONIZACIÓN

Hasta el 30 de abril. Espacio 0.42 (Planetario Walqa).

El Centro Astronómico Aragonés, Espacio 0.42, alberga en sus instalaciones un diorama de Playmobil, realizado por la Asociación Española de Coleccionistas de Playmobil (Aesclick). Se trata del diorama “Diario de exploración y colonización”. Estamos en el año 3001, octavo mes, décimo día. Constelación de Walqa, Galaxia Bolskan, Planeta Wasqa. Base Interplanetaria Osca, Coordenadas 0.42.



MENUDOS CUENTOS

► **Sábados 1, 8 y 15 y 22** (*Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*), a las 12:00h.

► **Sábados 8, 15, 22 y 29** (*Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"*), a las 12:00h.

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años, a cargo de Virginia G. Unzué y Sandra Araguás respectivamente. Con motivo del Día Mundial de la Poesía, el sábado 22 será un especial "Rimas, trabalenguas, adivinanzas y canciones".

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

► **Sábado 29**, a las 12:00h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para niños y niñas todas las edades, a cargo de Holly Willis.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

► **Sábado 1**, a las 12:00h. *Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"*.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades, a cargo de Marie Thérèse Calvo.

CLUB COMELIBROS

► **Miércoles 5, 12, 19 y 26**, a las 17:30h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*. **Lunes 3, 10, 17, 24 y 31**, a las 17:30h. *Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"*.

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de Sandra Araguás.

CLUB DIVERTILIBROS

► **Viernes 7, 14, 21 y 28**, a las 17:30h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años, a cargo de Virginia G. Unzué.

QUEDAMOS EN LA BIBLIO

► **Miércoles 19**, a las 19:30h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

Entrada libre, previa inscripción.

Nueva actividad para público adolescente, de 12 a 16 años. Actividades en torno a literatura juvenil, música y cine, coordinadas por Abigail Alins.

CAFÉ LITERARIO

► **Martes 4**, a las 17:30h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Concha Generelo.

LECTURAS COMPARTIDAS

► **Lunes 3**, a las 17:30h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Inés Mur.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

► **Jueves 6**, a las 19:00h. *Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"*.

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en francés de literatura francesa, actuales y clásicos, coordinada por M^a Ángeles Lumbierres. En esta ocasión, se comentará la obra "L'Africain" de Jean-Marie Gustave Le Clézio.

CLUB DE LECTURA EN INGLÉS

► **Jueves 27**, a las 19:00h. *Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"*.

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en inglés, coordinada por Pilar Martínez. En esta sesión se comentará la obra "A handful of dust" de Evelyn Waugh.

CLUB DE LECTURA SENDER

► **Viernes 28**, a las 19:00h. *Centro Cívico*.

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, coordinada por Eduardo Martínez Carnicer. En esta ocasión, se comentará la obra "Poesía para

los que leen prosa” de Miguel Munárriz.

CONFERENCIA

► **Miércoles 12, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Entrada libre.

Charla a cargo de la Asociación Aveletra sobre “Mujeres escritoras: del papel al fotograma”.

PRIMAVERA POÉTICA

Actividades con motivo de la celebración del 21 de Marzo, Día Mundial de la Poesía.

Entrada libre.

Martes 18.- Taller de poesía infantil, a cargo de Aveletra, a las 17:30h en la Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Miércoles 19.- Bibliobotellón Poético: Taller de poesía para jóvenes de 12 a 16 años (con decoración de botellas e introducción de mensajes poéticos), a las 19:30h en la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Jueves 20.- Taller de poesía infantil, a cargo de Aveletra, a las 17:00h en la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”.

Viernes 21.- EL SILBO VULNERADO: “Bululú. Cuentos y poesías del comediante solitario” y recital de poesía infantil, a las 18:00h en la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”. // **EL SILBO VULNERADO:** Pregunta Poética, seguido de la presentación del libro “Palabras de amor para esta

guerra” de Begoña Abad, lectura pública y abierta de poemas y actuación de un grupo de alumnos de los Talleres Municipales de Teatro, con la obra “Greguerías. Breve degustación poética”, a las 19:30h en la Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.

Exposición.- Del día 18 al 30 se puede visitar la exposición de poemas realizados por alumnos y alumnas de diversos centros educativos de Educación Primaria de Huesca en el Centro Cívico.

EXPOSICIÓN

► **Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”.**

Del día 3 al 29.- Exposición de óleos de M^a José Povar inspirados en los poemas del libro “Palabras de amor para esta guerra” de Begoña Abad.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

Viernes 7.- MANUEL PUERTAS: “Reza a Pound” (Taller de Poesía), a las 19:30h en el Centro Raíces.

Viernes 14.- DOLAN MOR: Taller de Narrativa Breve, a las 18:30h en el Centro Raíces. **Sábado 22.-** Excursión literaria al Embalse de Valdabrá, con salida a las 09:00h del cruce entre Martínez de Velasco y la anti-gua vía del tren.

Viernes 28.- LUZ RODRÍGUEZ: Taller de Poesía, a las 19:30h en el Centro Raíces.

VARIOS

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Con motivo de la celebración del 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, tienen lugar diversos actos.

Martes 4, 11, 18 y 25.- Hilosiones: Encuentros de habilidades manuales y otras conversaciones, a las 16:00h en la Cantina de CCOO.

Jueves 6.- JUSTA MONTERO: “Contraforma de Gallardón: La crisis y la involución general para los derechos de las mujeres”, a las 19:30h en la DPH.

Viernes 7.- Presentación del corto “Me toca a mí” y tertulia con chocolate, a las 18:00h en el Centro Cívico. // Inauguración de la exposición “Mujeres en el Barrio”, a las 20:00h en el Local de la Asociación Vecinal de María Auxiliadora.

Sábado 8.- Manifestación: “Aborto seguro, libre y gratuito”, a las 20:00h en la Plaza Navarra. // CONEXIÓN NIRVANA (actuación de rock), a las 21:30h en la Sala Edén.

Miércoles 12.- AVELETRA: “Mujeres escritoras: del papel al fotograma” (conferen-

cia), a las 19:00h en la Biblioteca municipal "Ramón J. Sender".

Del día 17 al 23.- XIV Muestra de Cine Realizado por Mujeres.

Jueves 20 y 27.- RÉGINE ILLION: "Mujeres que se atrevieron en todos los tiempos" (ciclo de conferencias), a las 18:00h en la CAI.

CARNAVAL 2014

Sábado 1.- HABANA TEATRO: "Carin-ga Cosongo" (espectáculo infantil), a las 12:00h en la Plaza López Allué.// Pasacalles por el centro de la ciudad a cargo de CHARANGA BANDIEZ y LA CHARANGA DEL PINCHO, a las 18:00h.// Cabalgata de Carnaval, a las 19:00h con salida de la Avenida Monreal y recorrido por el Coso Alto, calle Miguel Servet, calle del Parque y llegada a la Plaza de Navarra.// Parque de Invierno (actividades para jóvenes), a las 20:00h en el Palacio de Congresos.// SINIESTRO TOTAL (actuación, rock), a las 00:00h en la Carpa de la Plaza de Toros. Organizan Peña Alegría Laurentina y Albahaca & Plata SL.

Hasta el día 3.- Exposición de carteles de Carnaval, en el Centro Cultural del Matadero.

Miércoles 5.- Entrega de premios del Concurso de disfraces y comparsas de Carnaval, a las 19:00h en el Ayuntamiento.

XV CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL

Jueves 13 y Viernes 14. Auditorio del Palacio de Congresos.

Un año más, el Palacio de Congresos acoge el Congreso de Periodismo Digital. Un foro que celebra ya su 15ª edición y en el que periodistas, editores y profesores universitarios debatirán sobre las nuevas fórmulas del periodismo. Ponencias, mesas redondas, debates y talleres sobre temas de candente actualidad en el universo periodístico conformarán el grueso del programa de un evento que tendrá como debate principal el emprendimiento en Internet a través de

nuevas experiencias puestas en marcha por profesionales del periodismo.

PARQUE DE INVIERNO

Sábado 1, de 20:00h a 01:00h. Sala Polivalente del Palacio de Congresos.

► **Entrada: 2 € con refresco incluido, o 5 € con bocata y refresco.**

El Parque de Invierno es un espacio alternativo de ocio para los jóvenes de entre 13 y 17 años. Se trata de una colaboración transversal entre diferentes áreas municipales que pretende atender la demanda creciente de ocio por parte de la juventud, creando un espacio dinámico que permita atender sugerencias. La oferta cuenta con música, videojuegos y zona de barra sin alcohol con mesas para cenar. Especial Carnaval.

TALLERES DEL ARTLAB

Domingos 2, 9, 16 y 23.- ALBERT CUBERO: Curso-Masterclass sobre Música Popular Creativa, de 16:00h a 20:00h en el ArtLab (Espacio de Arte Joven).

Sábado 29.- CHUSÉ FERNÁNDEZ: Masterclass sobre Podcasting y Radio Online, en el ArtLab (Espacio de Arte Joven). Más información en info@artlabhuesca.org.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

Días 4 y 6.- NATI MENDIARA: Curso de "Pilates básico", a las 18:00h en el Polideportivo del IES Lucas Mallada.

Días 5, 12, 19 y 26.- MIGUEL ESCARTÍN: curso de "Poesía: siglos de oro", a las 18:00h en el Local de la Asociación de Vecinos de María Auxiliadora.

Días 6, 11, 20 y 25.- RAMÓN DÍA: Curso de "Formato de vídeo y montaje", a las 18:00h en el ArtLab (Espacio de Arte Joven).

Días 11 y 18.- GABRIELA MARTÍNEZ: Curso sobre "Algunas claves para comprender el duelo", a las 19:45h en el Local de la Asociación de Vecinos del Barrio de Santiago.

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué)

Todos los sábados y domingos de marzo, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h.

► Tarifas: 2 € (adulto), 1 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años). Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: De lunes a viernes: 10:30h-14:00h y 16:00h-19:00h. Sábados: 10:30h-14:00h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de 09:00h a 13:00h y de 16:30h a 19:00h). Contacto: 974 231 099.

► Tarifas: 3 € (general), 1'50 € (reducida), gratuita (niños menores de 12 años, discapacitados, clero).

CATEDRAL

Abierta para culto: Mañanas: 09:00h-13:00h y Tardes: 16:30h-18:30h. Domingos y festivos: 09:00h-13:00h y 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

10:00h-14:00h y 17:00h-20:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

CONVENTO DE SAN MIGUEL

10:00h-12:00h y 16:00h-18:00h (Llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

10:00h-13:30h y 16:00h-18:00h (Domingos y festivos 11:00h-12:00h y 13:00h-13:30h).

► Tarifa general Iglesia y claustro: 2'50 €.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

09:30h-13:30h (tardes solo culto)

IGLESIA DE SAN LORENZO

09:00h-13:00h y 17:00h-20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h)

CDAN

Jueves y Viernes: 17:00-20:00h. Sábados: 11:00h-14:00h y 17:00h a 20:00h. Domingos y festivos: 11:00h-14:00h. Lunes, martes y miércoles (incluidos festivos), cerrado.



CENTRO ASTRONÓMICO ARAGONÉS 0.42 (WALQA)

De miércoles a domingo, de 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20:00h. Visitas guiadas los miércoles, jueves y viernes, a las 17:00h (para adultos a partir de 8 años) y a las 18:00h (para menores de 8 años), previa reserva. Entre semana, visitas guiadas para grupos por las mañanas. Y en fin de semana, visitas a las 10:00h, 12:00h y 17:00h para público mayor de 8 años, y a las 11:00h y a las 18:00h para público infantil.

► Precio entrada global: 5'50 € (infantil), 7 € (adultos), 6 € (senior, mayor de 65 años), 5 € (discapacitados). Precio entrada Space 0.42: 4 € (infantil), 5 € (adultos). Hay también tarifas especiales para grupos y bonos de temporada.

MUSEO PEDAGÓGICO

Miércoles, Jueves y Viernes 09:00h-20:00h. Resto de los días, cerrado. Tfo: 974 233 036.

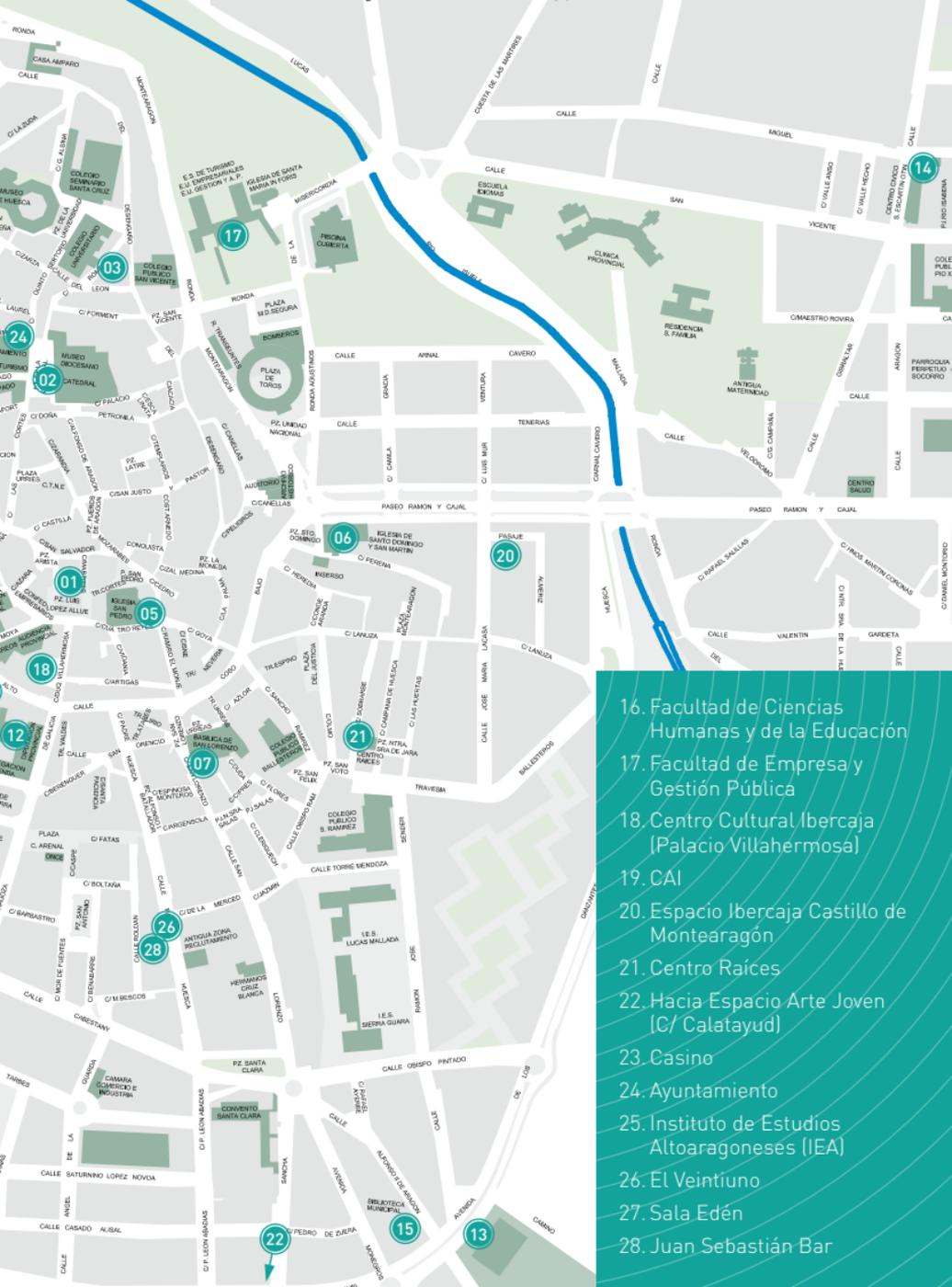
MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051. ► Precio: 3 €.





01. Visitas Turísticas Guiadas / Museo Pedagógico
02. Catedral / Museo Diocesano / Torre
03. Museo de Huesca
04. Convento de San Miguel
05. Iglesia de San Pedro El Viejo
06. Iglesia de Santo Domingo
07. Basílica de San Lorenzo
08. Hacia el CDAN
09. Museo Saturnino López Nova
10. Centro Cultural del Matadero
11. Teatro Olimpia
12. Diputación Provincial de Huesca
13. Palacio de Congresos
14. Centro Cívico / Biblioteca Municipal Ramón J. Sender
15. Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol



- 16. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
- 17. Facultad de Empresa y Gestión Pública
- 18. Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa)
- 19. CAI
- 20. Espacio Ibercaja Castillo de Montearagón
- 21. Centro Raíces
- 22. Hacia Espacio Arte Joven (C/ Calatayud)
- 23. Casino
- 24. Ayuntamiento
- 25. Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA)
- 26. El Veintiuno
- 27. Sala Edén
- 28. Juan Sebastián Bar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura