

radar

NOVIEMBRE 2009

R32



RICHARD
SINCLAIR
BAND



Para anunciarse, hay que enviar la información
antes del día 20 del mes anterior a

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca
www.huesca.es

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es





Índice

- 4** Música
- 12** Teatro
- 15** Danza
- 16** Exposiciones
- 22** Varios
- 24** Actividades culturales de otros colectivos
- 29** Ciudades 3.0
- 30** Día a día: actividades del ayuntamiento

Huescaes
Cultura!

“HOMENAJE MIX”



Domingo 1, a las 20h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 5€ (taquilla), 4€ (anticipada con Tarjeta Cultural o en taquilla con Tarjeta Cultural y Carnet Joven).

Con el título Homenaje Mix, tiene lugar el broche de oro del festival Periferias, el que servirá para cerrar la décima edición del festival. Se trata de un acto celebratorio, que servirá para soplar las velas de estos diez primeros años y para mostrar la estrecha conexión que ha existido desde el inicio del festival con los grupos locales de música popular y tradicional. Es bien sabido que durante todos estos años, sobre todo en las primeras ediciones, varios de estos grupos han participado en las sesiones de homenaje que Periferias ha rendido a figuras clave de la creación musical contemporánea. En anteriores ediciones del festival se han rendido tributos a Kraftwerk, Sun Ra, Fela Kuti, Lee “Scratch” Perry, Frank Zappa, Moondog, Robert Wyatt, Pérez Prado, Incredible String Band,

Eugenio Monesma, Julio Llamazares y Roland Topor. Pues bien, este año Periferias ha decidido reunir a los grupos oscenses que participaron en los homenajes de los primeros años (el GRUPO DE TAMBORES CIUDAD DE HUESCA versionando a Kraftwerk, los GAITEROS DE LA TIERRA PLANA versionando a Sun Ra, la BANDA DE MÚSICA DE HUESCA adaptando el afrobeat de Fela Kuti, el CUARTETO ALCESTE llevando a la música de cámara los temas de Lee “Scratch” Perry y otros artistas jamaicanos, y KINGTETO tocando en clave de flamenco-rock la música de Frank Zappa) en una tarde en la que volverán a realizar sus interpretaciones de dichos artistas y, bajo la batuta y coordinación del músico oscense Justo Bagüeste (en la foto), se grabará la velada, que aparecerá posteriormente registrada en un disco-libro conmemorativo de los 10 primeros años de Periferias. Un bonito regalo de cumpleaños.

DAMO SUZUKI + CUZO

Miércoles 4, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Nacido en Japón en 1950, Damo Suzuki es uno de los grandes mitos del krautrock en su vertiente más audaz y experimental. En los años 70 grabó cuatro discos con los legendarios Can, quizá sus álbumes más conocidos: "Tago Mago", "Future days", "Soundtracks" y "Ege Bamyasi", considerados por la prensa especializada como fundamentales en la historia del rock alemán, junto a los de otros grupos como Faust, Neu!, Amon Düül y Guru Guru. En los años 80 Suzuki se integró en el grupo Dunkelziffer, para después crear su actual proyecto, Damo Suzuki's Network, un magma cambiante que va incorporando músicos de los diferentes países (más de treinta) en los que toca en su autodenominado "Never ending tour" (la gira sin fin), que se inició en los 90 y que, efectivamente, no tiene visos de terminar nunca. Aquí en España, el "japonés errante" se hace acompañar por la banda barcelonesa Cuzo, nuevo grupo del guitarrista Jaime Pantaleón (ex 12Twelve), que también incluye a Álvaro y Pepe Caravante (Warchetype), y que,

*Damo Suzuki's Network
Live!*

tal como se pudo comprobar en su aparición en la última edición del festival Primavera Sound de Barcelona, posee un sonido electrizante y único: una mezcla de psicodelia de alto octanaje, música de cine de terror e instrumentales lisérgicos. Recientemente Damo Suzuki ha grabado junto al inquieto Omar Rodríguez-López (del grupo The Mars Volta), y la buena noticia es que Suzuki ha elegido su actuación oscense en el Centro Cultural del Matadero para grabar un disco en directo con Cuzo, que se editará en febrero de 2010 en el sello Alone Records. Una ocasión única.

**Radar
LAB**

ÁMBAR MARTIATU

Jueves 5, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 6€ (taquilla), 3€ (anticipada con tarjeta CAI o Tarjeta Cultural).

“Con voz de mujer” es el título del espectáculo de esta cantante cubana nacida en La Habana en 1973. Allí cursó estudios musicales, que le permitieron formar parte como soprano y solista del Coro de la Universidad de La Habana, realizando numerosas actuaciones por todo el país. Tras participar en 1999 y 2000 en el Festival de Habaneras y Polifonías de Torrevieja (Alicante), Ámbar decidió afincarse en España. “Con voz de mujer” es su primer trabajo en solitario, y en él realiza un recorrido emocionante, romántico y sentimental por un repertorio habitualmente interpretado por hombres: desde boleros clásicos (“Contigo en la distancia” de César Portillo) hasta temas más actuales de Manolo García y Bunbury, pasando por canciones de Pancho Céspedes, Joaquín Sabina, Antonio Vega, Los Secretos, Ricky Martin, Pedro Guerra, Silvio Rodríguez o Marc Anthony. El concierto, que contará únicamente con un piano y su voz, está organizado por la CAI en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca.



SKÁIDI

Martes 10, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

No es muy frecuente poder disfrutar de la música sami o lapona en los escenarios españoles. Es por eso un auténtico privilegio contar en el Centro Cultural del Matadero con la actuación de Skáidi, uno de los principales proyectos de la música sami procedente de Noruega. Skáidi son el contrabajista Steinar Raknes (procedente de la escena del jazz noruego) y la cantante tradicional Inga Juuso, que practica una modalidad vocal de folk lapón conocida como yoik, un canto que habitualmente es improvisado. A partir de sus respectivas raíces, Skáidi crea una



música que transforma el viento helado de los meses de oscuro invierno en algo cálido y hermoso. Una nueva y refinada expresión que trasciende ambas tradiciones, la del jazz y la del folk. Juntos, Steinar e Inga, han desarrollado una gran energía y complicidad musical, que se puede apreciar en su reciente disco "Where the river meets": un entramado sonoro tan sencillo como hipnótico y fascinante. Una actuación ideal tanto para los que gustan de la música de Mari Boine como para los aficionados a los guturales cantos de Tuva.

HOLA HOLA HERMANITA**Radar
HUESCA**

Sábado 14, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

En el poco tiempo que llevan desde que se crearon a finales de 2007, los altoaragoneses Hola Hola Hermanita se han labrado un prestigio creciente en sus numerosas actuaciones realizadas en estos dos años. Durante todo este tiempo han ganado los dos concursos a los que se han presentado: el del Tremendo Pop Festival de Monzón (donde compartieron cartel con Tachenko, CatPeople, We Are Standard, Vive La Fête o Vetusta Morla, entre otros) y el Polifonik Sound de Barbastro, donde actuaron junto a Big City o DJ Tupe. Además, fueron incluidos en el recopilatorio de Nuevos Talentos de Myspace 08 junto a grupos como Estereotipo, Pull o Anika Sade. El grupo está formado por Bob (voz), Gelu (guitarra), Chama (bajo), Gonzalo (teclados) y Bruno (batería), y este mismo año han lanzado su primer disco, "Hola Hola Hermanita", autoeditado y grabado en los estudios Pirenaudio de Labuerda. Un trabajo muy fiel a su sonido, inspirado en el post-punk de The Cure, Bauhaus, Joy Division, Nick Cave o Killing Joke, así como en el rock independiente de Yo La Tengo, Wilco o los Planetas. Una suma de guitarras afiladas, bases contundentes, colchones de teclados y delays y la magnética voz de su cantante. El ciclo Radar Huesca se abre también a la provincia.

“LOS CHICOS DE PROVINCIAS SOMOS ASÍ”

Sábado 21, a las 19'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Este título no corresponde al nombre de ningún grupo musical, sino al documental que el realizador oscense Orencio Boix ha filmado sobre los primeros 50 años de pop en Huesca. Un título tomado prestado de una canción de los Mestizos que ejemplifica el orgullo provinciano de una ciudad, Huesca, que ha dado muchos y magníficos ejemplos del mejor pop y rock realizado en nuestro país en el último medio siglo. La película, que ha sido seleccionada por el prestigioso festival de cine documental musical In-Edit de Barcelona (donde se estrenará los días 4 y 5 de este mes) y que se proyectará el día 21 en el Palacio de Congresos, en el marco de la Muestra de Videorealizadores Oscenses, es un emocionante recorrido por la Huesca pop, que va desde los pioneros 3 Carino hasta la excitante escena musical actual, pasando por la época ye-yé, la movida de los ochenta, el hip hop, la rumba o la electrónica. Un verdadero fresco musical oscense que se completará con las actuaciones en directo de los grupos Domador, Copiloto, Will Spector y los Fatus y Kiev Cuando Nieva, abanderados de la nueva generación del pop en Huesca, que ofrecerán diferentes versiones de algunos de los temas más emblemáticos del pop oscense de los últimos 50 años. Una cita absolutamente imprescindible.

LOS CHICOS DE PROVINCIAS SOMOS ASÍ

BREVE HISTORIA DE LA CULTURA POP EN HUESCA

Radar HUESCA



ESTRENO
SÁBADO 21 DE NOVIEMBRE, 19-30 H
PALACIO DE CONGRESOS DE HUESCA
TRAS LA PROYECCIÓN, CONCIERTO DE
KIEV CUANDO NIEVA, DOMADOR,
WILL SPECTOR Y LOS FATUS Y COPILOTO,
VERSIONANDO CLÁSICOS DE LA HISTORIA
DE LA MÚSICA POP OSCENSE.

RICHARD SINCLAIR BAND



Jueves 26, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Si a principios de mes nos visita Damo Suzuki, ex miembro de Can, a finales hará lo propio otro gran mito del rock de los años 70. Nada menos que Richard Sinclair, uno de los músicos de referencia de la escena del rock progresivo y del jazz-rock británico de las últimas cuatro décadas. Adalid del sonido Canterbury, desde finales de los años 60 estuvo vinculado a la bulliciosa escena musical de esa ciudad a través de bandas como Wilde Flowers o Soft Machine. A comienzos de los 70 creó, junto a su primo David, Pye Hastings y Richard Coughan, el grupo Caravan, una de las bandas más legendarias del rock progresivo de todos los tiempos. Entre el importante legado discográfico de Caravan se incluye "In the land of grey and pink", álbum clave del rock progresivo. Más tarde, se convirtió en el bajista y esporádico cantante de Camel, otra formación histórica del género, también con una sólida trayectoria tras de sí. Por otro lado, su proyecto Hatfield And The North, estimulante laboratorio de experimentación musical y auténtico grupo de culto, legaría una discografía tan breve como esencial. Actualmente Richard Sinclair reside en el sur de Italia y desde allí dirige la Richard Sinclair Band, que completan Alex Maguire (teclados) y Tony Bianco (batería), y con la que recorre festivales y escenarios importantes ofreciendo un recorrido por la música de esos tres grupos fundamentales de la historia del rock progresivo: Caravan, Camel y Hatfield And The North. Todo un regalo.

“HOMENAJE A CAMILA GRACIA”

Sábado 28, a las 18h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada libre, recogiendo invitación previa.

Camila Gracia es uno de los grandes mitos de la jota aragonesa. Nació en Huesca el 15 de julio de 1909, por lo que este año se celebra su Centenario. Tras recibir lecciones con Marieta Pérez y Felipe Seral, actuó en numerosos lugares, recibió diferentes premios y fue profesora del Grupo de Jota San Lorenzo y de canto en la Escuela Municipal de Jota de Huesca. Fue además galardonada y homenajeada en múltiples ocasiones por compañeros de profesión. Y ahora, en el Centenario de su nacimiento, la Escuela Municipal de Jota Aragonesa de Huesca junto con el Ayuntamiento de la ciudad han decidido rendirle un merecido homenaje en el que participarán representantes de los diversos grupos folklóricos de la ciudad.



MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 29, a las 12h. Salón Azul del Casino de Huesca.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión un concierto de piano y voz, que correrá a cargo de SAYÁ SANGIDORJ (piano) y M^a ELENA VALLEJO (mezzosoprano). Una excelente forma de disfrutar de una mañana de domingo de otoño.

TEATRO DE LA LUNA: “Pequeño teatro de Don Quijote”

Domingo 15, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Esta compañía madrileña trae hasta Huesca un espectáculo de títeres y actores, que reconstruyen las aventuras de Don Quijote de la Mancha y Sancho Panza: cómo se hizo caballero, sus aventuras, sus batallas y sus escasas victorias. Cómo eligió la dama de quien enamorarse y quiso que todos la reconocieran como la más bella, Dulcinea del Toboso. Y cómo su tremenda pasión por los libros de caballería le hizo convertir en realidad lo que eran sueños e imaginación de sus autores. Intervienen, además, otros personajes como el cura y el barbero, que quieren recuperar a Don Quijote, animales, molinos y gente que se encuentra por los caminos. Una aventura fantástica para niños y niñas a partir de 7 años.



MIKRÓPERA: “Hánsel y Grétel”



Domingo 29, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Menudo Teatro se introduce en el mundo de la ópera para niños (a partir de 3 años) con este delicioso montaje de la compañía aragonesa Mikrópera, realizado a partir de la ópera de Humperdinck basada en el cuento tradicional “Hánsel y Grétel y la casita de chocolate”. Un cuento muy popular en el que Hánsel y Grétel salen al bosque a buscar moras y a partir de allí vivirán muchas aventuras. Se hace de noche y los hermanos no encuentran el camino de vuelta a casa. Duermen bajo los árboles y por la mañana descubren una dulce casita de chocolate. En ella vive la bruja Malak y le encanta comer niños asados para cenar. ¿Conseguirán Hánsel y Grétel escapar de las garras de la bruja?

JULIÁN LÓPEZ y RAÚL CIMAS

Viernes 20, a las 22'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada única: 18€.

Los monólogos de Julián López y Raúl Cimas inauguran la tercera temporada del ciclo Huesca Humor con su espectáculo "Monólogos para la Muchachada Nui". Julián López nació en 1.978 en un pueblecito conquense, El Provencio. Fue en la Universidad donde conoció a algunos de sus hoy compañeros y a pesar de todo amigos Ernesto Sevilla y Raúl Cimas, con los que se adentró en el mundo del teatro y los cortos. Su nivel de idiotez fue creciendo... En el año 2.000 realiza su primera colaboración en Paramount Comedy, y poco a poco va compaginando estos trabajos con sus estudios en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, dando lugar a procesos de locura transitoria. Desde entonces, además de tener un Quinteto de Música de Cámara, ha sido actor y guionista en La Hora Chanante y colaborador del programa Noche Hache de Cuatro. Por su parte, Raúl Cimas es un cómico y actor que comenzó junto a sus compañeros Joaquín Reyes, Julián López y Ernesto Sevilla en La Hora Chanante. Ahora, en Muchachada Nui, interpreta una gran variedad de personajes. Raúl Cimas es albaceteño hasta la médula, pero los hay que le acusan de forzar el acento manchego, como Bono. Además de ser cómico, actor y guionista, de pequeño era guapo -eso dice él, al menos-. Empezó muy pronto a hacer teatro y supo que lo suyo era la comedia cuando en plena escena trágica de Shakespeare su intervención provocó las carcajadas de todo el auditorio, con la excepción del director y de sus esforzados compañeros. Además de como guionista y actor de La Hora Chanante y monologuista en Nuevos Cómicos, Raúl ha destacado como guionista y colaborador de la productora El Terrat para el programa de ETB La Gran Evasión y como humorista del late night Buenafuente. También participó en la película Tapas. Un inicio de auténtico lujo.

JJ VAQUERO

Viernes 27, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven, tarjeta de la RAEE y tarjeta CAI), 8€ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Guionista de El Hormiguero de la cadena Cuatro, la especialidad de JJ Vaquero como monologuista es observar los comportamientos humanos en las relaciones de pareja, y especialmente esas peculiaridades de las mujeres: cortarte la digestión en la cama al acercarte las plantas de los pies congeladas o sacarte espinillas con cara de placer. Y es que las mujeres se pasan la vida diciendo que todos los hombres son iguales, y luego los dejan por otros. A José Juan su novia le dejó. Le dijo que era malo en la cama. Pero José Juan no entiende cómo pudo averiguarlo en solo dos minutos.



CENTRO DRAMÁTICO DE ARAGÓN: "Delicatessen"

Viernes 27, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Una vez más, el Palacio de Congresos de Huesca acoge un nuevo estreno nacional. En este caso se trata de un espectáculo de ballet contemporáneo impulsado por el Centro Dramático de Aragón titulado "Delicatessen". Bajo la dirección de Amador Castilla y con coreografías de Inma Rubio, Paolo Mohovich y el propio Amador Castilla, "Delicatessen", tal como sugiere su título, pretende ser una traslación de la gastronomía al universo de la danza. De igual manera que los grandes chefs innovan a diario llegando a ser verdaderos alquimistas de la cocina, también la danza está continuamente sometida a experimentos diversos y búsqueda de nuevas vías. Los platos que elaboran los grandes cocineros de reconocido prestigio podrían ser verdaderas composiciones coreográficas, con sus protagonistas, solistas y cuerpo de baile. Por todo ello "Delicatessen" quiere estimular al espectador a través de la plasticidad, el dibujo coreográfico, el color y la música. En definitiva, crear una atmósfera que despierte los sentidos. El espectáculo incluye tres coreografías ("Sabor de una historia", "Food for thought" y "Piel de canela") y cuenta con música en directo del Trío Salduie, que interpreta piezas de Mompou, Granados, Fernández Arbós y Tapia Colman. La organización corre a cargo del Ayuntamiento de Huesca, el Palacio de Congresos y el CDA, y cuenta con la colaboración de Pastelería Ascaso y de los restaurantes Taberna del Lillas Pastia, Venta del Sotón y Las Torres, que ofrecerán una cena "Delicatessen" los días 26, 27 y 28 de noviembre al precio especial de 35€ (IVA incluido), presentando la entrada adquirida en el espectáculo. Una original iniciativa.

PERIFERIAS 2009. COMERCIAL

Hasta el día 12 (en la DPH hasta el día 29, y en la Escuela de Arte hasta el día 9).

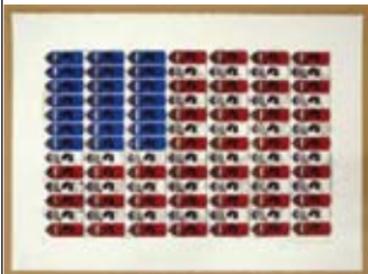
La temática de este año del festival Periferias, Comercial, ha articulado una serie de exposiciones que tienen como eje vertebrador la sociedad de consumo, los souvenirs y todo aquello que tiene que ver con el concepto “comercial” en el mundo del arte.

Diputación Provincial de Huesca

GLOBALIZADOS. PERSPECTIVAS SOBRE LA SOCIEDAD DE CONSUMO EN LA

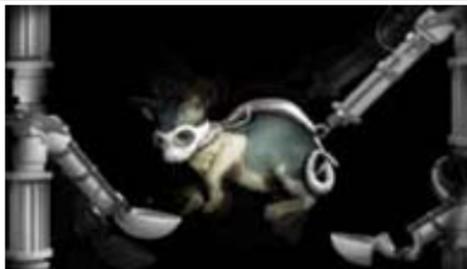
COLECCIÓN MUSAC: Exposición colectiva comisariada por Antonio Latorre y Tania Pardo, que incluye obras de, entre otros, Fernando Sánchez Castillo, Ignasi Aballí, Pierre Huyghe, Muntean/Rosenblum, Joan Fontcuberta, Daniele Buetti, Carles Congost o Immo Klink. En el arte contemporáneo, frecuentemente se alude a lo comercial de una manera despectiva. Para ciertos especialistas, lo comercial resulta un demérito para la obra de arte. Pero qué duda cabe que lo comercial es sólo un aspecto externo de la obra, una porción de una realidad mayor y más compleja. En torno a este eje temático se circunscribe esta ambiciosa exposición que mostrará en Huesca fondos de la Colección MUSAC. Una exposición fascinante.

Centro Cultural del Matadero



SOUVENIRS: Exposición colectiva comisariada por el oscense Jorge Martín Vila (actualmente residente en Nueva York) que incluye obras de Delphine Delas, Margaret Blanchett, Darren Jones y otros artistas radicados en la Gran Manzana. Los souvenirs son poderosos objetos que tienen la capacidad de abrir las puertas de nuestra memoria para trasladarnos a un momento concreto. Un viaje mágico en el tiempo y en el espacio. Los souvenirs, que suelen ser objeto de comercio, son convertidos aquí en pequeñas obras de arte.

XIMO LIZANA: “Coltan”. El artista oscense Ximo Lizana, que el año pasado comisarió en Periferias la espectacular exposición “Futura”, presenta ahora sus últimas creaciones en el marco del festival. Tras Coltan subyace una propuesta



de lo humano, supliendo las barreras impuestas por nuestras limitaciones orgánicas.

fotográfica innovadora, en la cual se hibrida fotografía artística convencional con entornos avanzados de imagen sintética. La exposición presenta una galería de retratos de individuos y animales, en un supuesto donde el cyborg y el androide serían sinónimo de cotidianidad, donde la máquina trasluce la función amplificadora

Escuela de Arte



LA MÉNAGERIE: *"Fire Waltz/ Toile de front"*. Desde hace dos años La Ménagerie, colectivo de cine de animación francés residente en Tournefeuille (ciudad francesa con la que Huesca y Olot mantienen un programa Interreg denominado "Ciudades 3.0"), desarrolla un ambicioso proyecto: un largometraje de animación coescrito por Marc Ménager, realizador, y Mino Malan,

compositor, cuya acción se sitúa en la Primera Guerra Mundial. Es la historia de un comandante "melomaniaco", músico genial y traidor militar, que se dispone a aprovechar todos los medios de la guerra para crear una sinfonía musical total e inédita. Un proyecto delirante. La exposición presenta los elementos utilizados durante el proceso de desarrollo del proyecto: textos, fotos, decorados, personajes, esculturas accesorias, storyboards, vídeos...

Centro Raíces

PERI AZAR: *"Osquitectura 1.0"*. Se trata de un juego de naipes basado en el desarrollo urbanístico de Huesca. Con la intención de presentar y divulgar parte de la historia de la arquitectura de la ciudad nace Osquitectura 1.0, proyecto de arte lúdico de la fotógrafa argentina Peri Azar. La obra se ofrece en forma de naipes a todos los públicos y forma parte de una línea de juegos y juguetes de colección que la autora viene desarrollando desde hace más de tres años: 38 edificios destacados conforman este juego sobre el desarrollo urbanístico de la ciudad.

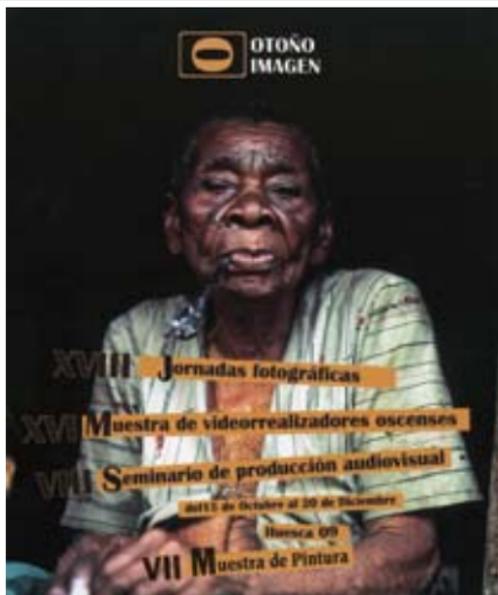
JOSÉ BEULAS: “Abrir horizontes”

Hasta el 31 de enero. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

Impulsor principal del CDAN, José Beulas ve reconocida su obra y su magna labor con esta gran exposición retrospectiva. Abrir Horizontes recorre los 70 años de trabajo del artista catalano-aragonés nacido en Santa Coloma de Farnés en 1921, que ha hecho del paisaje el protagonista absoluto de su obra. La pintura de Beulas se ha ido homogeneizando progresivamente, acercándose cada vez más a lo esencial. Al reproducir la naturaleza sus obras encierran la emoción que ésta produce y son reflexión sobre la propia naturaleza sintética del paisaje. Su depurada técnica convierte el espacio de la obra en bandas de color, cielo y tierra, siempre con una línea de horizonte, uno de sus elementos más definitorios. Su aportación a la historia de la pintura española se refleja en esta exposición a través de los 53 paisajes seleccionados de colecciones nacionales públicas y privadas, junto a una extensa documentación que incluye dibujos de academia, esbozos, cartas, textos, publicaciones, fotografías realizadas por el propio Beulas y obras de otros autores que formaron parte de su colección y actualmente de la del CDAN. Es, pues, una exposición montada para el gran público que durante más de tres años ha demandado poder ver la obra pictórica de José Beulas en el CDAN. Público que, además, podrá acceder por primera vez al estudio diseñado por García Paredes y al jardín creado por el propio Beulas. Una gran celebración.



OTOÑO IMAGEN



Del día 16 al 30. Centro Cultural del Matadero.

En el marco de las XVIII Jornadas "Otoño Imagen", que organiza AFO-TO junto a la Asociación Provincial de Empresarios de Fotografía de Huesca y la Asociación Oscense de Realizadores, se pueden ver en el Centro Cultural del Matadero tres exposiciones relacionadas con la fotografía: la correspondiente al XII Premio Fotográfico "Ciudad de Huesca" (con una participación y una calidad cada vez mayores), la colectiva de 4D – LOS DUERTO y la del Rally Fotográfico Infantil "Los rincones de mi ciudad", que se podrá contemplar en el Torreón del Matadero de la Ludoteca Cascabillo.

Por otro lado, del día 10 al 25 de este mismo mes, y también en el marco de Otoño Imagen, se pueden visitar también en el Centro Cultural del Matadero dos exposiciones de pintura: la del GRUPO PLÁSTICO "LA PATAQUERA", titulada "Fuellas d'Agüerro" (Hojas de Otoño) y la del GRUPO DE PINTURA ARCADIA.

Hasta el día 30 de este mes se puede visitar todavía la exposición fotográfica "Reflejos y reflexiones" de JOSÉ POCH SOLÁNS en los Porches de Galicia.

Por último, en la Galería La Carbonería, y también enmarcada en las actividades de las jornadas Otoño Imagen, se podrá visitar del 10 de noviembre al 10 de diciembre la exposición fotográfica de RAFAEL NAVARRO.

PASOS Y ENSERES DE LA SEMANA SANTA OSCENSE



Del día 7 al 14. Palacio de Congresos.

En el marco del IX Encuentro de Cofradías de Semana Santa de Aragón, que se celebra los días 7 y 8 en el Palacio de Congresos de Huesca, su sala polivalente acoge una exposición en la que se pueden contemplar 20 pasos actuales y 7 antiguos de la procesión del Viernes Santo de Huesca, así como carteles de los últimos treinta años, la gran cruz que abre la procesión, las cruces de las siete palabras, trajes y estandartes.. También se podrán ver unos audiovisuales de Semana Santa de los años 50 y de la actual. Horarios de exposición: de 10h a 14h y de 16'30h a 21h. Organizan la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz de Huesca y el Palacio de Congresos.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 7, 14, 21 y 28, a las 12h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 28, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para niños y niñas de todas las edades.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 28, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 4, 11, 18 y 25, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 6, 13, 20 y 27, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

CLUB BIBLIOJOVEN

Viernes 13 y 27, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesiones quincenales relacionadas con la literatura juvenil, para adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 27, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, esta vez "El cartero

de Neruda".

CAFÉ LITERARIO

Miércoles 4, a las 17'15h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

TALLER DE NARRATIVA

Jueves 5 y 19, a las 19h. Centro Cívico.

Entrada libre para los socios de Aveletra.

Nuevas sesiones quincenales de este taller donde se enseñan los recursos básicos narrativos con ejercicios prácticos. Actividad dirigida por Luz Rodríguez y destinada a adultos.

TALLER DE POESÍA

Jueves 12 y 26, a las 18'30h. Centro Cívico.

Entrada libre para los socios de Aveletra.

Nuevas sesiones quincenales de este taller dirigido por Dolan Mor y orientado a adultos.

TALLER DE LITERATURA GÓTICA

Viernes 13, 20 y 27, a las 18'30h. Centro Cívico.

Comienza este nuevo taller de escritura dirigido por Javier Sánchez Blasco.

TALLER FILOSÓFICO LITERARIO

Sábado 28, a las 11h. Centro Cívico.

Entrada libre.

Taller sobre la escritora feminista Hélène Cixous, impartido por Arancha Hernández, y organizado conjuntamente con el Colectivo de Mujeres Feministas de Huesca.

PRESENTACIÓN LIBRO

Martes 17, a las 19h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Presentación del libro "Esperando el cierzo" de ANCHEL CONTE.

EXPOSICIONES

Durante todo el mes, exposición de libros y cine de terror en ambas Bibliotecas Municipales. Y del día 6 al 15, exposición de dibujos "Descubro mi barrio" en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

OTOÑO IMAGEN 2009

Hasta el 20 de diciembre. Diversos espacios.

Además de las exposiciones de fotografía y pintura, de las que se puede encontrar información más amplia en la sección de Exposiciones de este mismo Radar, las XVIII Jornadas "Otoño Imagen" proporcionan otras atractivas actividades.

TALLER DE FOTOGRAFÍA DE RETRATO

Viernes 20 y Sábado 21, en el local de AF0-T0.

Plazas limitadas. Tfo: 629 357 080.

XVI MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES

Todas las sesiones a las 19h y a las 20'30h en la DPH con entrada libre, a excepción de la del día 13, que es solo a las 20'30h y de la proyección final del día 21, que es en el Auditorio del Palacio de Congresos a las 19'30h y tiene un precio de 5€ (más información de esta última en la sección de Música de este mismo Radar).

Lunes 9.- A las 19h, "Chaves, la memoria expoliada" de David Orte y M^a José Urraca, y a las 20'30h, "The build-up" de Paloma Polo, "El niño de la silla" de David Fernández Santos, "El señor Don Gato" de Alberto Olivar, "El pájaro que trae la buena suerte" de Irene Bailo, "La temporada baja (es para hibernar)" de Ingrid Buchwald, "Pequeño cuento de amor" de Alberto Pisa y "Caballera" de Judit Benaiges.

Martes 10.- A las 19h, "Pasado mañana" del Taller de Cine y "Viento Sur" de Jesús Bosque, y a las 20'30h, "Onírico" de Miguel Mainar, "Noxinterna" de Gonzalo Catalinas, "Daniel's Journey" de Luis Zamora Pueyo, "Re-nacer" de María Gracia y V. Calvo, "Conduzco" de Ricardo Luis Grau (grupo Gascoigne), "Aquel día me levanté" de Alumnos del Colegio Altoaragón y "Buenos días don Simeón" de Ángel Gonzalvo.

Miércoles 11.- A las 19h, "In your mind" de Jorge Claver y "Victoria & Victorino" de José Luis Blasco y Ramón Día, y a las 20'30h, "Displacements through landscape" de Queralt Lencinas, "Fotos de familia" de Paula Ortiz, "Furtasantos" del

Taller del Área de Juventud del Alto Gállego, "A tu vera" de Javier Estella y "Hip Hop Hu" de Julián Porras.

Jueves 12.- A las 19h, "Los pueblos del agua" de Eugenio Monesma, y a las 20'30h, "Universo Gandul" de Los Gandules, "Entre la noche y el día" de Jenzo, "Sal" de Orencio Boix, "Recicla papel" de Alumnos del Colegio Altoaragón, "Salomón" de Ignacio Lasierra, "Fumar puede matar" de Ricardo Luis Grau y "Letreros: ecos en la montaña" de Marta Javierre.

Viernes 13.- A las 20'30h, "Fundación Agustín Serrate" de Gonzalo Catalinas y "Guinea en patués" de José María Mur Torrecilla.

Sábado 21.- A las 19'30h, "Los chicos de provincias somos así" de Orencio Boix, con las actuaciones en directo de Domador, Kiev Cuando Nieva, Copiloto y Will Spector y los Fatus, en el Auditorio del Palacio de Congresos. Más información en la sección de Música de este mismo Radar.

HISPACON '09

Del día 6 al 8. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

La asociación juvenil Oscafriki ha conseguido traer a Huesca este año la prestigiosa Hispacon, la Convención Nacional de Literatura Fantástica, que este año celebra su 27ª edición. El programa de actos, muy amplio, se desarrolla del 6 al 8 de noviembre en el Centro Cultural del Matadero, repartido entre el Salón de Actos, la Nave 2 y el Aula de Dinámica.

Viernes 6.- Acto inaugural (17h), ponencias de David Jasso, Fernando Lafuente y Sergio Mars (a las 17'20h, 18h y 19h respectivamente), mesa redonda sobre "El auge de la literatura juvenil" (a las 19h) y presentaciones de libros de Juan Miguel Aguilera y Óscar Bribián (a las 18h y 19h respectivamente).

Sábado 7.- Ponencias de Óscar Bribián, de Sergi Viciana & Juan Díaz Olmedo, de José María Tamparillas, de Juan Miguel Aguilera, David Mateo & Raúl González, de Emilio Bueso & Ismael M. Biurrún, de Juan Miguel Aguilera, Sergio Mars & Fernando Lafuente y de Susana

Vallejo (a las 11h, 12h, 13h, 17h, 18h, 19h y 20h respectivamente) y otras ponencias de Miguel Ángel López Muñoz, Javier Ruescas, Joaquín Vidal, Alfredo Álamo y miembros de Noche (a las 17h, 18h, 18'15h, 19h y 20h respectivamente). Además, presentación de novedades literarias de la editorial Silente, de Ediciones Tusitala y de la editorial Saco de Huesos (a las 11'30h, 12'30h y 13'30h respectivamente), presentaciones de libros de Steve Redwood y Susana Vallejo (a las 12h y 13h respectivamente), taller literario sobre literatura marciana a cargo de David Jasso (a las 11'30h), inauguración de la XI Aznarcon (a las 17h), mesa redonda sobre el tema "¿Cómo hubiera sido la saga si GHW la hubiera escrito en los primeros años del siglo XXI?" (a las 17'15h) y concurso "Un, dos, tres, responde otra vez, sobre la saga de los Aznar" (a las 19'15h).

Domingo 8.- Proyección de la película "Watchmen" de Zack Snyder (a las 10'30h), mesa redonda sobre el tema "¿Quién vigila a los vigilantes?" (a las 13h) y acto de clausura.

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Todos los miércoles, a las 17h. Infocentro Digital (Centro Cívico).

Entrada libre, previa inscripción.

Miércoles 4.- "Descarga un antivirus gratuito".

Miércoles 11.- "Guarda tus fotografías digitales en un ordenador".

Miércoles 18.- "La Biblioteca en casa. Servicios en línea".

Miércoles 25.- "Regístrate en la red social Facebook".

MONOGRÁFICOS SEMANALES

De lunes a viernes (excepto miércoles), de 17h a 19h. Infocentro Digital (Centro Cívico).

Cursos prácticos sobre temas concretos relacionados con el ordenador e Internet. Inscripción: 3D.

Del día 3 al 6.- "Descarga de programas y archivos".

Del día 9 al 13.- "Fotografía digital. Gestión de imágenes y retoque digital básico".

Del día 16 al 20.- "Administración electrónica".

Del día 23 al 27.- "Redes sociales".

JORNADAS WASQA 2009

Del día 12 al 14. Palacio de Congresos.

Jornadas de trabajo y convivencia organizadas por el Ayuntamiento de Huesca.

Jueves 12.- Recepción, ponencias y zonas para repensar (de 9'30h a 17h).

Viernes 13.- Proyección del filme de animación infantil "Nocturna" de García/Maldonado (a las 18h) y proyección de un filme del Festival de Cine Africano de Tarifa (a las 22h).

Sábado 14.- Cocina de cuentos (a las 12h) y exposición de vestidos y territorios "Tejiendo con fibras del mundo" (a las 18'30h).

Z51

Todos los sábados, de 22'30h a 1'30h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 14 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, air jockey, futbolines, billar, Playstation 2, karaoke, wii), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Talleres, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas! Comienza el día 7 con una fiesta Hip Hop Urban Party, con concierto, graffitis, etc.

ZONA ABIERTA

Todos los sábados, de 17h a 20h. Pabellón de IES "Ramón y Cajal"

Entrada libre.

Actividades deportivas "a la carta" para jóvenes de 12 a 18 años.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 14, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Segunda sesión de la nueva temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

TEATRO OLIMPIA

Viernes 13

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS: "La Marquesa de O" (teatro, con Amaia Salamanca y Tina Sainz), a las 20'30h.

Viernes 20

MARIANO FERRÁNDEZ (recital de piano, 50º aniversario del Colegio San Viator), a las 20'30h.

SALA EDÉN

Viernes 6

NINO GALISSA (Guinea Bissau, música africana).

Viernes 13

AI AI AI (Barcelona, rumba mestiza).

Viernes 20

GREGTOWN (Madrid, reggae).

Viernes 27

IL CUESCO (Zaragoza, rock humorístico). Todas las actuaciones a las 24h. Entrada libre.

PEÑA ALEGRÍA LAURENTINA

Sábado 14

BARRENCE WHITFIELD (USA), EDDIE KIRKLAND (USA) y WENTUS BLUES BAND (Finlandia). Gran noche de blues y soul, a las 22'30h en el Jai Alai. Entrada: 18€ (taquilla), 16€ (anticipada) y 13€ (socios Peña Laurentina).

FLOW MICROCLUB

Domingo 1

DOMADOR + JAVIMAR (cierre de Peripecias).

Sábado 7

AUDIOCLAUDIO.

Viernes 13

CARLOS HOLLERS (Zaragoza).

Sábado 14

JAVI LAGO (Barcelona).

Viernes 20

MIKEL TEBA + DJ LEMON (Lleida).

Viernes 27

AUDIOCLAUDIO.

Sábado 28

McPÉREZ.

Entrada libre.

CUBITOS CLUB SOUND

Sábado 7

CRIS BUENACREMA.

Sábado 14

PROYECTO ASIÁTICO DEL RITMO.

Sábado 21

CUENTOS CHINOS.

Sábado 28

KIKEMAN.

Entrada libre.

KAFKA INDUSTRIAL

Sábado 14

ÁNGEL MOLINA + PABLO JIMÉNEZ, desde las 24h hasta las 6'30h.

Entrada: 15€.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Jueves 5

ART BOHEMIA TRIO (violín, violonchelo y piano). Salón de Actos DPH, a las 20h.

RESTAURANTE LILLAS PASTIA

Viernes 6

Cena Lírica, a cargo de ESTANY DALMAU (tenor), M^a ÁNGELES LEO (soprano) y ANTONIO JESÚS GIL (piano), a las 22h en el Restaurante Lillas Pastia.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Conferencia

Jueves 5

M^a ÁNGELES CALERO: "¿Es cierto que la lengua española discrimina a las mujeres?", a las 12h en la Escuela de Estudios Empresariales.

Jornadas "Aragón. Educación y libertad. En el centenario de Francisco Ferrer i Guardia"

Lunes 9

Ponencias de Alejandro Tiana y Víctor Pardo (a las 18h y 19'30h respectivamente).

Martes 10

Ponencias de María Jesús Vicén y Víctor Juan (a las 18h y 19'30h).

Miércoles 11

Presentación de la edición facsímil de Nuevo Aragón del 9 de marzo de 1937 y ponencia de Antonio Bernat (a las 18h y a las 19h).

En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de cine "La posguerra española en el cine"

Jueves 5

"La colmena", de Mario Camus.

Jueves 12

"Demonios en el jardín", de Manuel Gutiérrez Aragón.

Lunes 16

"El sur", de Víctor Erice.

Jueves 19

"El año de las luces", de Fernando Trueba.

Lunes 23

"El viaje a ninguna parte", de Fernando Fernán-Gómez.

Jueves 26

"Tiempo de silencio", de Vicente Aranda.

Lunes 30

Secretos del corazón", de Montxo

Armendáriz.

Todas las sesiones, a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Cine científico

Miércoles 11

"Tras las huellas de la vida primitiva. El periodo Cámbrico", de Eladio Liñán y J. Miguel Bayón, a las 12h en la Escuela Politécnica Superior.

Música

Jueves 5

ART BOHEMIA TRIO (en colaboración con la Sociedad Oscense de Conciertos), a las 20h en la DPH.

Exposiciones

Hasta el día 24

PILAR SANTOLARIA y JESÚS YÁNIZ:

"Paisajes minúsculos", en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES

Jornadas "El documental, un género fronterizo"

Martes 3

M^a Dolores Fernández-Figares: "El documental como instrumento de propaganda colonial: España en Guinea Ecuatorial".

Miércoles 4

Antonio Weinrichter: "Documentalidades: el nuevo cine de no ficción".

Jueves 5

Abel García Roure: "Una cierta verdad y el legado de una muy determinada tradición del cine británico: Humphrey Jennings". Todas las ponencias, de 18h a 21h en el Salón de Actos del IEA.

Mesa redonda

Viernes 6

"Javier Osés y la Iglesia Española de su época", con Pablo Martín de Santa Olalla,

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

José Bada, Javier Ortega y José Manuel Vidal. Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, a las 19'30h.

Dos Soles de Poesía. Jornadas 450º Aniversario de los Hermanos Argensola

Miércoles 18

Conferencia inaugural de Lia Schwartz, a las 19h en la DPH.

Viernes 20

Ponencias de Gregorio Colás, María D'Agostino y María Teresa Cacho, y conferencia de clausura de Antonio Pérez Lasheras, desde las 10h en la DPH.

VIVERO PROVINCIAL

Aula de Naturaleza "Domingos de Otoño"

Domingo 8

RAFAEL PALACIO: "Compost: el reciclaje de productos naturales".

Domingo 15

MARGARITA FERRER: "Cómo convertir la basura en arte. Restauración y recuperación de muebles".

Domingo 22

MARTA FÁBREGAS: "Reutilización de los residuos industriales y agrícolas".

Domingo 29

CARMEN GARCÍA: "Somos Basura". De 11'30h a 13'30h. Entrada libre.

IAM

Encuentro con Mujeres Escritoras

Miércoles 4

Encuentro con ÁNGELES VALLVEY. Salón Azul del Casino, a las 20h.

COLECTIVO DE MUJERES FEMINISTAS DE HUESCA

Sábado 28

HÉLÈNE CIXOUS: Taller literario-filosófico sobre el libro "Las ensoñaciones de la

mujer salvaje", en colaboración con las Bibliotecas Municipales. De 11h a 14h en el Centro Cívico.

ESCUELA DE ARTE

Viernes 13

Inauguración de la exposición del pintor y diseñador PACO RALLO. Hasta el 6 de enero.

MIRANDO AL SUR

Viernes 27

Proyección del documental "El sabor amargo del café" en el marco de la celebración del Día sin Compra. DPH, a las 19h.

CGT, LOS VERDES y ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

Ciclo de conferencias "Miradas críticas 2"

Miércoles 18

DESIDERIO MARTÍN: "Ante la crisis: la respuesta de los trabajadores".

Lunes 23

JORGE RIECHMANN: "Tiempo para la vida. Consumo de mercancías, mercancías que nos consumen".

En el Salón de Actos de la Escuela de Estudios Empresariales, a las 19'30h.

CONSELLO D'A FABLÀ ARAGONÈSA

Del día 3 al 14

En el marco de las jornadas Otoño Imagen, exposición del I Concurso "Fotos que Charran". Local de AFO-TO.

Domingo 29

Tertulia en aragonés, a las 17h en el Café del Arte.

FARMAMUNDI ARAGÓN y MEDICUS MUNDI

Del 24 de noviembre al 5 de diciembre

Exposición "Salud para el Desarrollo", en el Centro Raíces.

Miércoles 25

Comienzo del ciclo de cine "Salud para el Desarrollo", a las 19h en el Centro Cultural del Matadero.

BARRIO DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Fiestas de San Martín

Todos los actos son en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón", salvo indicación.

Miércoles 11

ASOCIACIÓN CULTURAL EL GLOBO:

"Hadas, brujas y fantasmas" (fiesta infantil), a las 18h.

Viernes 13

JAVIER GÓMEZ y JOSÉ ANTONIO MARTÍN OTÍN "PETÓN": "La representación deportiva" (charla-coloquio), a las 19'30h.

Viernes 13

Inauguración de exposición en el Centro Raíces.

Domingo 15

AGRUPACIÓN MUSICAL IBERCAJA

"CASTILLO DE MONTEARAGÓN", dirigida por Mariano Mairal (concierto), a las 20h en el local de la Asociación de Vecinos "Juan de Lanuza".

Lunes 16

M^a TERESA OMISTE: "Repercusión de la gripe A en la sociedad" (charla), a las 19'30h.

Martes 17

Presentación del libro "Esperando el cierzo" de ANCHEL CONTE, a las 19h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Miércoles 18

ALBERTO LARRAZ: "Análisis de la crisis actual" (conferencia), a las 19'30h.

Jueves 19

MIRYAM MIGUÉLEZ: "Cuidarnos y dejarnos cuidar" (charla), a las 19'30h.

Viernes 20

CLARA MARTÍNEZ: "El cáncer de mama. Afectación psicológica" (charla), a las 19'30h.

TEATRO DE ROBRES

"Lorca: pintor de pasiones"

Sábado 28

Presentación del DVD y la ficha didáctica del último estreno del Teatro de Robres: "Yerma" de Federico García Lorca, filmado en el Santuario de Nuestra Señora de Magallón de Leciñena por Eugenio Monesma. Intervendrán diversas personalidades relacionadas con el mundo del teatro, la literatura y la música. Centro Cultural del Matadero, a las 19h.

CENTRO SOCIAL LAGOR

Domingo 8

PABLO CORMENZANA: "Acercamiento a los logros laborales de la Revolución Bolivariana" (charla-debate), a las 11'30h en el local del Centro Social Lagor (Coso Bajo 7, 2º B).

CAI

Martes 3

Inauguración de la exposición de óleos de PILAR REINÉ. Hasta el día 26.

Martes 3

MARIO GARCÉS: "¿Alien existe? Otras formas de vida" (conferencia, ciclo "¿Vida en el espacio?"), a las 19'30h.

Jueves 5

AMBAR MARTIATU (concierto). Centro

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

Cultural del Matadero, a las 20h. Más información en la sección de Música de este mismo Radar.

Jueves 5

EVA PALACIOS: "Educación y convivencia contra la violencia de género" (conferencia, Escuela de Igualdad), a las 19h.

Martes 10

SANTIAGO EZQUERRA: "¿Hay alguien ahí fuera? Proyecto Seti" (conferencia, ciclo "¿Vida en el espacio?"), a las 19'30h.

Miércoles 11

CLARA USÓN (Encuentros Literarios, presentados por Lourdes Berges y Carmen Nueno), a las 19'30h.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Viernes 6

JOSÉ LUIS REQUERO: "La justicia, ¿poder independiente?" (conferencia), a las 20h.

Martes 10

FRANCISCO MORA: "Cerebro y conciencia. ¿Solo pensamos los seres humanos?" (conferencia), a las 20h.

Martes 17

SUSANA CARMONA: "El cerebro social" (conferencia), a las 20h.

Jueves 19

ALFONSO MERLOS: "La amenaza terrorista en la era digital" (conferencia), a las 20h.

Martes 24

JAVIER MÍNGUEZ: "Mover máquinas solo con pensarlo" (conferencia), a las 20h.

Miércoles 25 y Viernes 27

AULA DE TEATRO Y POESÍA: "El enfermo imaginario" de Molière (teatro leído), a las 19'30h.

Jueves 26

SEBASTIÁN MORA: "Retos y propuestas para la acción social ante la crisis" (conferencia), a las 20h.

Viernes 27

Inauguración de la exposición de fotografías estereoscópicas de RICARDO COMPAIRÉ. Hasta el 31 de enero de 2010.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Martes 3

SANDRA ARAGUÁS y NEREIDA MUÑOZ: "Seres mágicos" (charla con proyección), a las 19h.

Miércoles 4

Inauguración de la exposición "Deporte de reyes" de FRANCISCO GIRAL. Hasta el día 28.

Lunes 9

Escuela de Cine, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección del filme "El extranjero" de Orson Welles, a las 18'30h.

Martes 10, 17 y 24

EUGENIO MONESMA: ciclo de proyecciones "Comarcas de Aragón", dedicadas a "El Maestrazgo y la comarca de Albarracín", "La Ribagorza y Las Cinco Villas" y "Cuencas Mineras, Bajo Martín y Andorra-Sierra de Arcos", a las 19h.

Jueves 12

JUAN JOSÉ FERRER: "Sáhara. Conflicto olvidado 31 años después" (proyección), a las 19h.

Jueves 26

CARITAS HUESCA: Proyección del documental "Oro Negro" y venta de productos de Comercio Justo, a las 19h. Más actividades, relacionadas con las fiestas de San Martín, en esta misma sección del Radar.

El programa Interreg "Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo", en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- El artista oscense DAVID ADIEGO terminará en Huesca la residencia de su proyecto "Proceso sobre el otro". Se trata de una pintura mural de gran formato (óleo sobre lienzo), en la que se representan, mediante el retrato, las personas visitantes que acceden a la sala de trabajo. Tras su paso por Tournefeuille y Olot, el artista se instalará en la Escuela de Arte de Huesca durante este mes de noviembre para terminar su trabajo. La visión que podremos obtener de la obra podrá interpretarse como un mapa estadístico del proceso pictórico. El año que viene se podrá ver todo el proceso en una exposición.
- Por otra parte, PEP SAU, fotógrafo olotino, visitará Huesca en el mes de noviembre para preparar su proyecto "Dins/Dentro/Dedans".
- Hasta el 9 de noviembre se puede visitar la exposición de LA MÉNAGERIE "Fire Waltz/ Toile de front" en la Escuela de Arte de Huesca, enmarcada dentro de la programación del festival Periferias. La exposición presenta los entresijos de la génesis del filme así como elementos utilizados por Marc Ménager durante el proceso de desarrollo del proyecto.
- Las obras expuestas en Olot dentro del proyecto "unmetrecuadrat", invasión sutil, ya pueden verse en la página web: <http://www.olot.org/cultura/1M2/>. La exposición llegará a Huesca en mayo de 2010, en el marco del festival Okuparte.



David Adiego

- La compañía LAITRUM presenta su espectáculo "Capses" en Olot en este mes de noviembre. El espectáculo se podrá ver también en Huesca en el mes de diciembre en el marco de la programación infantil del Guirigay.
- La ciudad de Tournefeuille tiene al final de este mes una cita con las marionetas en el festival "Marionnettissimo". Espectáculos de adultos para ver en familia.

día a día actividades del ayuntamiento

Domingo 1

RICHARD MARTEL (performance, Periferias). Plaza Concepción Arenal, a las 13h.// HOMENAJE MIX (música, Periferias). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20h.

Miércoles 4

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Infocentro, a las 17h.// CAFÉ LITERARIO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'15h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// DAMO SUZUKI + CUZO (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 5

TALLER DE NARRATIVA. Centro Cívico, a las 19h.// AMBAR MARTIATU (música). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Viernes 6

HISPACON 09. Centro Cultural del Matadero, desde las 17h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.

Sábado 7

Inauguración de la exposición "Pasos y enses de la Semana Santa Oscense". Palacio de Congresos, hasta el día 14.// HISPACON 09. Centro Cultural del Matadero, desde las 11h.// MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// ZONA ABIERTA (actividades para jóvenes). Pabellón del IES "Ramón y Cajal", a las 17h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 8

HISPACON 09. Centro Cultural del

Matadero, desde las 10'30h.

Lunes 9

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h y 20'30h.

Martes 10

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h y 20'30h.// SKÁIDI (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Miércoles 11

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Infocentro, a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// XVI MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h y 20'30h.

Jueves 12

Inauguración Jornadas Wasqa 2009. Palacio de Congresos, hasta el día 14.// TALLER DE POESÍA. Centro Cívico, a las 18'30h.// XVI MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h y 20'30h.

Viernes 13

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// TALLER DE LITERATURA GÓTICA. Centro Cívico, a las 18'30h.// XVI MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 20'30h.

Sábado 14

LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// ZONA ABIERTA (actividades para jóvenes). Pabellón del IES "Ramón y Cajal", a las 17h.// HOLA

HOLA HERMANITA (música, Radar Huesca). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 15

TEATRO DE LA LUNA: "Pequeño teatro de Don Quijote" (teatro, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

Lunes 16

Inauguración exposición del XII Concurso Fotográfico "Ciudad de Huesca". Centro Cultural del Matadero, hasta el día 30.

Martes 17

ANCHEL CONTE (presentación libro). Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 19h.

Miércoles 18

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Infocentro, a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 19

TALLER DE NARRATIVA. Centro Cívico, a las 19h.

Viernes 20

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// TALLER DE LITERATURA GÓTICA. Centro Cívico, a las 18'30h.// JULIÁN LÓPEZ y RAÚL CIMAS (humor, Huesca Humor). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 22'30h.

Sábado 21

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// ZONA ABIERTA (actividades para jóvenes). Pabellón del IES "Ramón y Cajal", a las 17h.// LOS CHICOS DE PROVINCIAS SOMOS ASÍ (música con proyección, Radar Huesca). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 19'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Miércoles 25

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Infocentro,

a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 26

TALLER DE POESÍA. Centro Cívico, a las 18'30h.// RICHARD SINCLAIR BAND (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 27

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// TALLER DE LITERATURA GÓTICA. Centro Cívico, a las 18'30h.// CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER". Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// CENTRO DRAMÁTICO DE ARAGÓN: "Delicatessen" (danza). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.// JJ VAQUERO (humor, Huesca Humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 28

HÉLÈNE CIXOUS (Taller Filosófico-Literario). Centro Cívico, a las 11h.// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// CUENTALENGUAS EN INGLÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// ZONA ABIERTA (actividades para jóvenes). Pabellón del IES "Ramón y Cajal", a las 17h.// HOMENAJE A CAMILA GRACIA (música, Radar Huesca). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 18h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 29

SAYÁ SANGIDORJ y M^a ELENA VALLEJO (música, Música en el Casino). Salón Azul del Casino, a las 12h.// MIKRÓPERA: "Hánsel y Grétel" (ópera-teatro, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

participantes

Restaurante Casino SARIÑENA SARIÑENA
Hotel-Restaurante SARIÑENA SARIÑENA
Restaurante Cafetería CARLOS SARIÑENA
Restaurante MAURO SARIÑENA
Restaurante MONEGROS SARIÑENA
Hostal Restaurante ALCANADRE SARIÑENA
Hostal LAS SABINAS BUJARALOEZ
Restaurante EL CAÑARDO GRAÑÉN
Restaurante BOIRA II GRAÑÉN
Casa ALVIRA HUERTO
Bar de ABAJO LAUUEZA
Bar Restaurante TAMARA LAUUEZA
Hotel COSTALAZ TORRALBA DE ARAGÓN



concurso
MONEGROS
de
taPas

**MONEGROS: 30 y 31 de octubre.
1, 2, 6, 7 y 8 de noviembre de 2009**