

el placer de **LEER** también en  
**VERANO**



#### EXTENSIÓN BIBLIOTECARIA

##### BIBLIOPISCINA

Ciudad Deportiva Municipal  
Fechas: del 23 de junio al 25 de julio  
Horario de lunes a viernes:  
Mañanas: de 12.00 h. a 14.00 h.  
Tardes: de 15.30 h. a 20.00 h.  
Organiza: Patronato Municipal de Deportes

##### CASITA DE BLANCANIEVES

Parque Municipal Miguel Servet  
Junio. Horario de lunes a viernes  
Tardes de 17:30 a 20.00 h.  
Julio y agosto. Horario de lunes a viernes:  
Mañanas de 11.30 h. a 13.30 h.  
Tardes de 18.30 h. a 21.00 h.  
Septiembre. Horario de lunes a viernes:  
Tardes de 17.30 h. a 20.00 h.  
Organiza: Ludotecas Municipales

#### BIBLIOTECAS MUNICIPALES

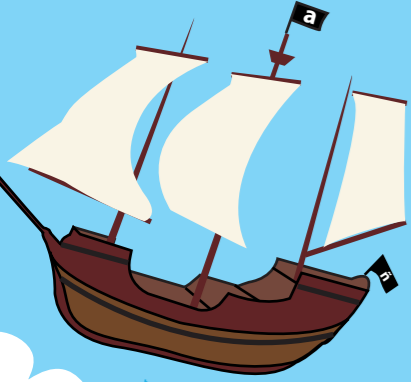
##### BIBLIOTECA MUNICIPAL RAMÓN J. SENDER INFOCENTRO

C/ San Vicente de Paúl, 69 - 22006 Huesca  
Tel. 974 24 37 60  
Horario de lunes a viernes de 16.00 a 21.00 h.

##### BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTONIO DURÁN GUDIOL

C/ Alfonso II de Aragón, 20 - 22005 Huesca  
Tel. 974 22 05 49  
Horario de lunes a viernes de 16.00 a 21.00 h.

Cerrado del 9 al 15 de agosto, San Lorenzo  
Organiza: Servicio de Coordinación Bibliotecaria



Érase una vez un lobito bueno al que maltrataban todos los corderos. Y había también una bruja hermosa, un príncipe malo y un sirviente colorado. Había una vez un poderoso rey que tenía tres hermanas hijas...  
Abuelita, abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes! La ratita fue a la tienda y compró un lechazo rojo y lo puso en su cola y se sentó a la puerta de su casa. ¡Qué preciosos son los stridos de un lechazo honrado. Todas esas cosas había una vez cuando yo soñaba un mundo al revés.  
Érase una vez... y fueron felices y comieron perdices. En un lugar muy lejano vivía una princesa...  
Érase una vez... y colorín colorado este cuento se ha acabado.

de 0 a 5 años



**TODOS SOMOS ESPECIALES.** Arlene Maguire. León: Everest, 2007

En cada uno de nosotros, hay algo que nos hace diferentes a los demás. Este libro celebra esas diferencias entre la gente y reconoce que todos tenemos algo que nos hace especiales.



**¡A BAÑARSE!** Taro Gomi. Vigo: Factoría K de Libros, 2007

Madre e hijo dialogan a través de un juego imaginativo con el que explican al lector cómo desvestirse para bañarse. Una actividad tan cotidiana como el ritual del baño nunca fue contada de una manera tan divertida y entretenida como en este álbum del japonés Taro Gomi.



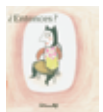
**UN DÍA DE LLUVIA EN EL ZOO.** Isabel Pin. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2007

Ana va al zoo con su papá. Cuando llegan, llueve, y los animales permanecen escondidos en sus casas. Una atractiva propuesta de adivinanzas cuya solución se descubre levantando las solapas con forma de madriguera que ocultan a cada animal.



**LAS ESTACIONES.** Iela Mari. Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2007

Un árbol, sobre el cual se suceden los cambios de color característicos de cada estación y donde se percibe la presencia o ausencia de los animales que lo habitan, sirve para mostrar el acontecer de un año en la Naturaleza. Sin palabras, solo con imágenes, como ocurre en la realidad.



**¿ENTONCES?** Kitty Crowther. Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2007

Historia de una espera diaria rodeada de expectación y sorpresa. Las imágenes representan una atmósfera entre real y fantástica que envuelve la acción y muestra la relación afectiva del niño protagonista con sus juguetes. Para leerla noche tras noche antes de irse a la cama.



**OLIVIA Y SU BANDA.** Ian Falconer. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2007

Olivia va a ir al parque con su familia para ver los fuegos artificiales. Al enterarse de que no habrá banda de música, decide sustituirla transformándose en una orquesta completa. Una historia cotidiana en la que grandes y pequeños se verán reflejados.



**EL SUEÑO DEL OSITO ROSA.** Roberto Aliaga / Helga Bansch. Pontevedra: OQO Editora, 2007

El osito de peluche rosa está muy triste porque ha perdido su sueño. Varios animales, con la mejor intención, le ayudan a buscarlo; pero nada de lo que le traen le consuela. Un cuento con un esquema repetitivo que anima a los pequeños a participar en la narración.



**OSO Y CAJA.** Cliff Wright. Barcelona: Juventud, 2007

La mamá de Oso le regala una caja verde llena de sorpresas de la que él va sacando objetos para construir algo muy especial. Este álbum narra una historia que invita al juego y contribuye al aprendizaje de formas y colores. Para pasar buen rato en familia con éste y los otros títulos de la colección.

desde 6 años



**LA REINA DE LAS MONTAÑAS.** Alfredo Gómez Cerdá. León: Everest, 2007

Era la montaña más alta de la cordillera y estaba orgullosa de ello. Además era generosa y por eso dejaba que muchos animales viviesen en sus faldas y que Félix, el pastor, se refrescara la cara en una fuente que allí había. Dicen que nadie ha visto nunca sonreír a una montaña, pero es seguro que esta lo hacía... hasta que un día comenzaron a llegar enormes máquinas...



**LA AVENTURA FORMIDABLE DEL HOMBRECILLO INDOMABLE.** Hans Traxler. Madrid: Anaya, 2007

Cuento en verso que narra las fantásticas, disparatadas y divertidas aventuras de un hombrecillo que se encontró una esponja y la estrujó para ver qué pasaba. Una historia circular, que sorprende en cada página, en la que autor e ilustrador muestran un mundo surrealista, absurdo, sin aparente sentido, donde destacan las ilustraciones.



**EL CABALLERO PEPINO.** Carmen Gil / Anna Castagnoli. Pontevedra: OQO Editora, 2007

Pepino se ha enamorado de la princesa Rigoberta, para conseguir su mano se dirige a la guerra en busca de una victoria. Por el camino, su bondad y generosidad hacen que no llegue al campo de batalla, pues se entretiene ayudando a los demás. Un relato pacifista que muestra cómo lo sencillo y verdadero puede enamorar.



**LEÓN DE BIBLIOTECA.** Michelle Knudsen / Kevin Hawkes. Barcelona: Ekaré, 2007

Desde el primer día en que apareció por la biblioteca, el león se convirtió en un usuario ejemplar. Siempre respetaba las normas, participaba en las actividades y ayudaba en las tareas diarias de las salas de lectura. Este álbum describe una biblioteca y advierte que las normas deben tener excepciones.



**NINGÚN BESO PARA MAMÁ.** Tomi Ungerer. Madrid: Anaya, 2007

A Toni Zarpas, el gato más travieso y gamberro de la clase, no le gustan los besos, pero su madre lo besuquea siempre y lo trata como a un bebé. Una historia que muestra los conflictos que se producen en las relaciones entre padres e hijos, con humor y cierto distanciamiento del lector.



**PANTALEÓN SE VA.** Patxi Zubizarreta / Jokin Mitxelena. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2007

A Pantaleón, el muñeco de nieve, no le gusta vivir en el Polo Norte porque siempre es blanco y hace mucho frío. Un día decide explorar el desierto para sentir el calor del sol. En el camino encontrará vertidos tóxicos, perros malvados, montañas y dunas. Un texto poético para un divertido relato sobre la experiencia de cumplir un sueño.



**JOHANN SEBASTIAN BACH.** Paule du Bouchet / Charlotte Voake. Barcelona: Combel, 2007

Presentación del músico alemán J. S. Bach que se completa con ejercicios interactivos con la voz y aclaraciones sobre qué es un canon, cómo se produce el eco, o las diferencias de ritmos en melodías. La obra se acompaña de un CD con el que se podrá disfrutar y aprender en familia y en el aula.



**SOPA DE CLAVO.** Eric Maddern / Paul Hess. Barcelona: Blume, 2007

Una fría noche, un vagabundo aparece en casa de una fornida mujer avara. Ante los ruegos del viajero la señora accede a dejarle dormir en el suelo. El huésped, como muestra de agradecimiento, le ofrece preparar la cena: sopa de clavo. Un cuento que invita a la reflexión.

desde 9 años



**LA LEYENDA DEL VIAJERO QUE NO PODÍA DETENERSE.** Concha López Narváez / Carmelo Salmerón. León: Everest, 2008

Un extraño acontecimiento convierte al débil Kostia en un joven vigoroso con la fuerza de un árbol. Pero su suerte tiene un precio y por eso nunca podrá permanecer más de tres días con las personas que encuentra en su camino. Una preciosa leyenda que nos habla de amor y de dar la vida por los demás.



**BLANCANIEVES.** Josephine Poole / Angela Barrett. Madrid: Kókinos, 2007

La malvada reina cree ser la mujer más bella del mundo, pero su espejo mágico le dice que hay una muchacha llamada Blancanieves que la supera en belleza, por lo que decide acabar con su rival. Una nueva versión maravillosa de uno de los cuentos más populares de los hermanos Grimm.



**ESTABA OSCURO Y SOSPECHOSAMENTE TRANQUILO.** Einar Turkowski. Barcelona / Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007

Esta es la historia de un pescador de nubes que vive en una casa abandonada a la orilla del mar y cuya vida misteriosa despierta la hostilidad y la envidia de sus vecinos. Los dibujos, acordes a una historia surrealista, reflejan una atmósfera recargada y nocturna.



**ESTE PÍCARO MUNDO.** Ana María Shua / Noemí Villamuza. Madrid: Anaya, 2007

Cuentos populares de todo el mundo que han retratado a los pícaros con acierto. Pillos, encarnados en animales de distintas nacionalidades, agudizan su ingenio para sobrevivir o lograr sus fines de forma no demasiado honrada.



**EL HUERTO DEL LIMONAR.** Ana Pelegrín / Rafael Vivas. Zaragoza: Eldelvives, 2007

Ana Pelegrín ha recopilado en esta antología poemas de doce de los mejores poetas de la Generación del 27, que se acompañan de una breve biografía de cada autor. La obra ha sido ilustrada por Rafael Vivas. Disfruta de los frutos de un huerto imaginario, el Huerto del Limonar.



**JAIME DE CRISTAL.** Gianni Rodari / Javier Aramburu. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2007

Jaime es transparente, y cuando todos callan ante los abusos de un dictador, la transparencia de sus pensamientos alienta al resto y le da fuerza para no callar. A partir de una obra de Rodari, Aramburu ofrece un álbum cargado de simbolismo y belleza que constituye un canto a la verdad.



**TIERRA DE DRAGONES.** James A. Owen. Barcelona: Destino, 2007

Una novela fantástica de aventuras en la que el protagonista se convierte en el guardián de la Imaginarium Geographica, el atlas de todos los mundos imaginarios que han existido. Él y sus ayudantes se embarcarán en una aventura que les llevará hasta la línea del fin del mundo, la Tierra de Dragones.



**VEINTIÚN ELEFANTES EN EL PUENTE DE BROOKLYN.** April Jones / François Roca. Barcelona: Juventud, 2007

Historia basada en hechos reales que cuenta cómo el director de circo, Phineas T. Barum logra que veintiún elefantes, con todo su peso y esplendor, crucen el puente de Brooklyn ante los ojos atónitos de la ciudad entera para comprobar su resistencia. Una historia asombrosa y muy bella.