

LUIS EL ZAMBO + MADRID FLAMENCO

Viernes 2, a partir de las 22'30h. Local Peña Los Que Faltaban.

Entrada precio único: 10€. Venta anticipada de entradas en Cafetería Viceversa y Frankfurt La Corralaza.

Organizado por la Peña Flamenca Bajañí, tiene lugar un concierto que, con el título "Semana Santa Flamenca en Huesca", trae de nuevo a nuestra ciudad al gran cantaor jerezano Luis El Zambo, que ya se presentó hace ocho años en el Centro Cultural del Matadero en el marco del ciclo Primavera Flamenca. De verdadero nombre Luis Fernández Soto, este cantaor pertenece a una dinastía en peligro de extinción. Posee una voz de gran jondura, en gran medida debido al hecho de haber participado desde muy temprana edad en las míticas fiestas del barrio de Santiago junto a leyendas como El Borrico, Tía Anica la Piriñaca, Terremoto o el Sordera. Se ha convertido, gracias al eco ancestral de su voz, en uno de los exponentes más raciales del cante jerezano junto a su primo José Mercé o Manuel Agujetas. Y tras la actuación de Luis El Zambo, que antes cantará unas saetas en las calles del centro de Huesca, se podrá asistir al espectáculo Madrid Flamenco, que incluye la participación del cantaor Rafita Jiménez (que ha compartido escenario y discos con Diego "El Cigala", Javier Limón, Concha Buika, Wyclef Jean o Diego el Morao), el guitarrista Antón Jiménez (acompañante de Diego "El Cigala" y colaborador del Ballet Nacional de España), el joven cantaor Kike de Ramiro (de la saga de El Yunque), el bailar Kelián Jiménez (que ha trabajado con Antonio Canales, José Maya o la compañía Arrieritos) y el percusionista Julio de las Grecas, hijo de Carmela, de Las Grecas, y colaborador de Antonio Canales, Joaquín Cortés y Tomatito. Un espectáculo con mucho duende.

© DeFlamenco.com



QUÉ DEMASIAO! BANDA TRIBUTO A JOAQUÍN SABINA



€ (anticipada con Tarjeta Cultural).

A pesar de que llevan muy poco tiempo desde su creación a principios del año pasado, los componentes de Qué Demasiao! son viejos conocidos de la escena musical aragonesa, ya que forman parte de otros grupos como China Chana, Comando Cucaracha o Dixie Rue del Percebe, entre otros. Una gran banda formada por Carlos García (voz), Ana Martínez (coros y percusiones), Javier Sánchez (guitarra), Nacho Prol (guitarra), Bitor Murillo (bajo), Javier "Coyote" (batería), Arturo Sanz (teclados), Juanlu Castelló (trompeta) y Jesús Zate (saxo), que, coincidiendo con el 60º cumpleaños de Joaquín Sabina, han decidido homenajearle con un espectáculo titulado "A sus 50 y 10. El flaco no flaquea". Qué Demasiao! irá recorriendo distintos momentos de la discografía de Joaquín Sabina, alternando canciones de casi todos los discos que han jalonado sus más de treinta años de carrera musical. Partiendo de una actitud humilde y de un absoluto respeto por el repertorio "sabiniano", el grupo interpretará, entre otras, canciones como "Calle Melancolía", "Ruido", "19 días y 500 noches", "Princesa", "Pacto entre caballeros" o "Aves de paso". Un excelente y adecuado prólogo a la actuación que el cantautor de Úbeda ofrecerá en Huesca el próximo 31 de julio.



Sábado 10, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6

LOVELY LUNA + FRANNY GLASS



Lovely Luna



Franny Glass

Viernes 16, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.
 Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Lovely Luna es el proyecto paralelo de Xoel López (Deluxe), creado junto a Félix Arias (del grupo Guru Deva) en A Coruña en 1995. Dos años más tarde, junto a miembros del grupo Kozmic Muffin, grabaron una primera maqueta que poco después serviría de base a su álbum de debut, "Lovely Luna" (2000), único cantado en inglés de su discografía. La aventura quedó momentáneamente aparcada al ir cobrando cada vez más importancia el proyecto Deluxe, pero en 2004 Lovely Luna volverían a la carga con un segundo trabajo, "Las cosas que nadie debe ver", ya en castellano, en el que quedaría definitivamente perfilado el estilo del dúo, a caballo entre el folk y el pop, con ecos de Bob Dylan, Nick Drake o John Martyn. En diciembre de 2008, previamente al retiro de Xoel López en tierras latinoamericanas y paralelamente a la carrera en solitario de Félix Arias, Lovely Luna se juntaron de nuevo para grabar su tercer disco, "Chang y Eng", editado a finales del año pasado, y en el que han depurado su sonido, evitando ornamentos y arreglos grandilocuentes para extraer lo más esencial de sus composiciones y dar relevancia a las guitarras acústicas, con sutiles acompañamientos de piano, órgano o incluso zanfona. Música soleada y reconfortante.

Antes de su primer concierto en Huesca, actuará un invitado muy especial. Se trata de Franny Glass, nombre tras el que se esconde el uruguayo Gonzalo Deniz, cantante del grupo Mersey, procedente de la escena del pop-rock alternativo de Montevideo. Ha editado dos discos, "Con la mente perdida en intereses secretos" y "Hay un cuerpo tirado en la calle", y constituye otra delicia acústica del panorama neo-folk.

CHUCK PROPHET + AT SWIM TWO BIRDS

Sábado 17, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Impresionante programa doble para degustar la mejor música indie a ambos lados del Atlántico. Abrirá la velada At Swim Two Birds, proyecto personal del británico Roger Quigley, que ya actuó hace unos años en el Centro Cultural del Matadero con su exquisito folk-pop de cámara. Tras su carrera con los Montgolfier Brothers, grupo de Manchester, Quigley ha continuado desarrollando su inconfundible estilo expresivo, tan delicado como narcótico, en el que su dúctil voz (en la que se adivinan ecos de Leonard Cohen, Bill Callahan o Neil Hannon) se ve arropada por sutiles arpeggios de guitarra y dramáticas notas de violonchelo, interpretados por Otto Smart (líder del grupo The Otto Show) y Sophia

Lockwood respectivamente. Tras los discos "Quigley's Point" y "Returning to the scene of the crime", a finales del año pasado se editó su tercer álbum, "Before you left", una melancólica joya que ahora se presenta en Huesca.

Y por primera vez en nuestra ciudad, actuará Chuck Prophet, figura mítica del denominado Nuevo Rock Americano, debido a su pertenencia al grupo Green On Red, con el que grabó discos de leyenda como "Gas Food Lodging" o "The killer inside me", que se anticiparon en varios años a la eclosión del sonido "americana". En 1990 editó su primer disco en solitario, "Brother Aldo", y, desde entonces, ha consolidado una trayectoria coherente y emocionante, que le ha llevado a colaborar con estrellas de la talla de Warren Zevon, Lucinda Williams, Jim Dickinson, Aimee Mann o Jonathan Richman, y a grabar una docena de excelentes discos en los que se entrelazan soul, rock, country, psicodelia y folk. En Huesca presenta su nuevo disco, "Let freedom ring".



Chuck Prophet



At Swim Two Birds

OS GAITERS DE CHACA



Miércoles 21, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

En el marco de la semana cultural Aragón Tierra Abierta, y dentro del ciclo Luenga de Fumo, llegan a Huesca Os Gaiters de Chaca, grupo creado en 2001 en la Escuela de Música "Pilar Bayona" de Jaca a raíz de unos cursos de construcción de instrumentos tradicionales aragoneses: dulzaina, gaita de boto y trompa. El grupo se fue consolidando poco a poco con la incorporación de nuevos músicos e instrumentos de cuerda y percusión. Con un repertorio formado por composiciones propias basadas en las raíces de la música tradicional pirenaica, Os Gaiters de Chaca se abren también a las músicas del mundo y otros sonidos. En el año 2008 lanzaron su primer disco, "País con chen", en el que la mayoría de sus letras son en fabla aragonesa como apoyo a la cultura tradicional de la tierra. Recientemente han participado en el sorprendente disco colectivo "Allá donde vivía. Corridos y rancheras en el Pirineo".



MARÍA DOLORES PRADERA

Viernes 23, a las 22'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 30€ (platea) y 25€ (anfiteatro).

El año 2010 es un año especial para María Dolores Pradera, ya que quiere mostrar en él su agradecimiento de toda una vida dedicada a la música. Un año de homenajes, de ella a su público, y de su público a ella. Durante este año María Dolores Pradera, una de las grandes divas de la canción española, realizará una gira especial de conciertos por España y Latinoamérica, presentando en directo un espectáculo cálido e intimista, en un formato musical muy acústico, en el que interpretará lo mejor de su repertorio, desde sus piezas más clásicas ("Que te vaya bonito", "Amarraditos", "El rosario de mi madre") hasta su particular homenaje a excelentes autores como Carlos Cano ("María la portuguesa"), Chabuca Granda ("La flor de la canela"), Atahualpa Yupanqui ("Luna Tucumana") o "José Alfredo Jiménez ("El rey"), entre muchos otros.



MULTIKULTI 2010

Sábado 24, a las 18h. Parque Municipal "Miguel Servet".

Entrada libre.

El festival Multikulti se ha convertido ya en todo un clásico de la programación de las jornadas Aragón Tierra Abierta. Una gran fiesta de la diversidad que contará, una vez más, con espectáculos para todos los públicos. Los niños y las niñas (y los mayores también) disfrutarán al inicio de la tarde con dos divertidas actuaciones circenses pertenecientes al proyecto Circ Que O!:



Cimius

el espectáculo "Frontera 1" (un viaje sin fronteras a través del juego y una coreografía impredecible)

y **LOS CANECA** con un espectáculo lleno de acrobacias imposibles y mucho humor. Después llegará el hip hop del artista senegalés **NITDOFF**. De

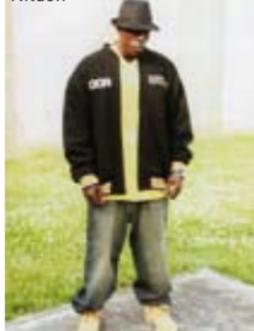


Los Canecca

verdadero nombre Mortalla Gueye, este rapero, que se parece físicamente a 50 Cent, procede del barrio Santhiaba Nord en la región senegalesa de Louga. Tras ganar el concurso de Gorée con su grupo **BMG**,

Nitdoff se fue a vivir a París, donde ha grabado el disco "M'beed Bi", lleno de hardcore rap con ritmos poderosos y textos que hablan la dura realidad social. Finalmente, el Multikulti llegará

Nitdoff



a su fin con la actuación de **RASPA**, grupo colombiano creado en el año 2003 y afincado en Barcelona, que a través de su nombre reivindican una música (la raspa, también llamada música tropical o chucuchucu), que se utiliza para modernizar y poner al día la tradición de la música popular colombiana, con su carácter alegre y festivo. Diez músicos componen esta formación que hará vibrar al público del Multikulti con su sonido trepidante en el que, debido a su carácter multicultural, tienen cabida también el swing, la cumbia, la salsa y la rumba. Perfecto colofón a una fiesta que, como siempre, contará con diversos stands y gastronomía de las distintas comunidades de inmigrantes de Huesca.



Raspa

BANDA DEL VII ENCUENTRO DE JÓVENES MÚSICOS DEL IAJ

Domingo 25, a las 18'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 5€. De venta exclusiva en cajeros Ibercaja y en las taquillas del Palacio de Congresos.

Una excelente ocasión para disfrutar de la selección musical interpretada por esta banda compuesta por jóvenes aragoneses y de otros puntos de la geografía española que compartieron su pasión por la música el pasado verano, en la séptima edición del Encuentro de Jóvenes Músicos organizada por el Instituto Aragonés de la juventud (IAJ) en Albarracín. La actuación está organizada por el IAJ y las Áreas de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Huesca, y cuenta con el patrocinio de la Obra Social y Cultural de Ibercaja y la colaboración del Conservatorio Superior de Música de Aragón.



SENSATIONAL & SPECTRE



Domingo 25, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En septiembre de 2002 recaló la escudería WordSound por primera vez en Huesca (fue su única parada en España), en el marco del ciclo RadarClub, dejando un excelente sabor de boca gracias a su hábil combinación de illbient y hip hop futurista. Ahora regresan dos de sus protagonistas, Sensational y Spectre, en el marco de su gira europea. Sensational se dio a conocer en sus primeros tiempos como Torture, colaboró con los Jungle Brothers y causó impacto rapeando al ritmo de los sonidos exploratorios de Stockhausen, lo que sirvió para que se dijera que es el equivalente en el hip hop de lo que fue Sun Ra para el jazz o Lee "Scratch" Perry para el reggae. Todo un visionario. Ha sido portada recientemente de la influyente revista musical The Wire y ha publicado seis discos en solitario llenos de hip hop experimental. Por su parte, Spectre es la cabeza visible del multiverso WordSound y del colectivo Crooklyn Dub Consortium, pieza fundamental del fenómeno illbient. Ha sido periodista de la revista de hip hop The Source, ha colaborado con artistas de la talla de Bill Laswell, Prince Paul, DJ Vadim, Mick Harris (Scorn, Napalm Death), Umar Bin Hassan (Last Poets) o Rob Swift, y ha expandido su sonido Bass Terror (una mezcla de dub, hip hop cósmico, illbient y experimentación sonora) a través de una amplia discografía, tanto en solitario como con el Crooklyn Dub Consortium, cuya última parada ha sido "Acid & Bass", su álbum reciente en colaboración con Sensational. Puro Nueva York. El sonido más oscuro de la Gran Manzana.

BANDA DE MÚSICA DE HUESCA

Sábado 17, a las 20h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 5€.

Tradicional concierto de la Banda de Música de Huesca en el marco de las Fiestas de San Jorge. Como es habitual, volverá a deleitar al público con un programa variado y atractivo.



MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 25, a las 12h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la actuación de TRIVIUM KLEZMER, un trío oscense dedicado a descubrir los secretos de esa fascinante música que es el klezmer judío.



VOCES DE ROMAMOR

Viernes 30, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Organizado por el Servicio Cultural de la CAI, en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca, tiene lugar el espectáculo poético-musical "Voces de RomAmor", un homenaje al gran poeta Miguel Hernández en el Centenario de su nacimiento.

PRODUCCIONES VIRIDIANA: “Habibi/ Amado”

Viernes 9, a las 22'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La programación de Patio de Butacas se cierra con este fascinante espectáculo, que se presentó en la última edición del festival Pirineos Sur, donde sedujo a un público absorto ante su magistral combinación de música embrujadora, imágenes sutiles, textos punzantes y poéticos y danzas hipnóticas. “Habibi/ Amado” es un espectáculo que utiliza palabras y versos de los grandes maestros del sufismo (Ibn Arabí, Mevlana Rumi) para plantear un viaje que recorre la senda por la que discurren años y siglos de historias, encuentros y desencuentros, intentando tender un puente entre Occidente e Islam a través de la poesía sufí, la magnífica música creada por Kike Lera y la evocadora danza del derviche Mohamed El Sayed, coreografiado por Ana Continente. Los impactantes visuales de Ramón Día y Kalamour completan este apasionante espectáculo dirigido por Jesús Arbués. Un viaje a través de los sentimientos y de nuestra historia, que conmueve y no deja indiferente a nadie. Un espectáculo total, subyugante y embriagador.



DE QUÉ CODA?!: "Mullers"

MULLERS

ANAABARCADEBOLEA
 albadaal nacimiento
 NIEUSLUZÍADUESO
 pilareta
 CHUANACOSCUJUELA
 al ueca
 ANATENA
 boit' allí
 PILARBENÍTEZ
 plebianegra
 CARMINAPARAÍSO
 yo... ¡danzante!



Jueves 22, a las 20'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

En el marco de la semana Aragón Tierra Abierta y dentro del ciclo Luenga de Fumo, que trata de difundir y reivindicar la cultura en aragonés, desde la Galliguera Alta llega a Huesca esta obra que constituye un recorrido histórico por la literatura en aragonés a través de sus autoras. La dramatización de los textos de Ana Abarca de Bolea, Nieus Luzía Dueso, Chuana Coscujuela, Ana Tena, Pilar Benítez y Carmina Paraíso, se acompaña de música en directo, una sencilla escenografía que nos transporta al ambiente propio de cada una de estas historias tan diferentes entre sí, aunque con un claro nexo de unión: la doble discriminación que supone ser una mujer escritora en lengua aragonesa. Literatura diversa, por su contexto histórico y por su temática, que engloba desde los textos religiosos de la pionera Ana Abarca de Bolea hasta un escalofriante relato contemporáneo de la muerte de una mujer a manos de su marido. Palabras, imágenes y melodías que recrean escenas históricas, costumbristas y contemporáneas, que buscan nuestra implicación y que nos acercan, de la mano de estas mujeres, a nuestra literatura.

PAVEL VANGELI: “Swinging Marionettes”

Domingo 11, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Desde la República Checa nos llega este espectáculo que consta de seis sketches independientes combinados con canciones de swing conocidas por todo el mundo. El texto, reducido al mínimo, hace posible la fácil comprensión y, sobre todo, el disfrute audiovisual. Entre las divertidas marionetas, destacan el ángel, el diablo, una pareja de bufones, la familia de esqueletos, el negro y los dos náufragos. Igual que en un cabaré, en este espectáculo conviven el humor, el canto grotesco, los números de malabarismo, la pantomima y el baile paródico, todo sazonado con momentos cómicos que nacen del contacto directo con el público. En pocas palabras, una divertida miscelánea de humor inteligente para público de todas las edades.



FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL

Viernes 23, a las 11'30h. Cerro de San Jorge.

Entrada libre.

Desde hace cinco años la programación de Menudo Teatro tiene su clausura en el Cerro de San Jorge, coincidiendo con la festividad del Patrono de Aragón. Y lo hace con un Festival de Teatro Infantil, que incluye la participación de tres compañías. Este año, por un lado, la compañía catalana **KATAKRAK** presentará (desde las 11'30h hasta las 14'30h) su proyecto de juegos "Animalada", en el que los objetos abandonados y olvidados se han escapado a su triste destino y se han convertido en juegos-animales. Del montón de chatarra poco a poco van surgiendo formas y colores. Por otro lado, a las 12h la compañía catalana **ZUM-ZUM TEATRE** ofrecerá su espectáculo "Titiritriki", en el que un viejo carro de comediantes llega al pueblo rememorando el teatro del siglo XVI. Tirando del carro hay un músico y dos cómicos ambulantes, que recorren el mundo contando historias, leyendas y cuentos recogidos en las tierras de poniente. Y por último, a las 13h, la compañía aragonesa **ARTEA TEATRO** volverá a Huesca con su divertido espectáculo "Los Naribol", que ya se vio en el festival ANIMAHU el verano pasado y que juega con la provocación y la complicidad del público, que disfruta con su lenguaje mímico y sus acciones que cautivan, emocionan y provocan sonrisas.

Katakarak



Artea Teatro



Zum Zum Teatre



TEATRO NACIONAL DE ÓPERA Y BALLET DE MOLDAVIA: "La Bella Durmiente"

Jueves 15, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 30€ (platea) y 25€ (anfiteatro y palco).

Vuelve a Huesca el ballet clásico de gran formato, de la mano del Teatro Nacional de Ópera y Ballet de Moldavia, compañía creada en 1957 que, a lo largo de su historia, llena de descubrimientos de varias generaciones de coreógrafos y bailarines, ha consolidado su competente y asentada reputación. En esta ocasión presenta "La Bella Durmiente", ballet basado en el cuento original de Charles Perrault, con música de Piotr Tchaikovsky y coreografía de Marius Petipa, que fue estrenado en 1890 en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo. Es considerado uno de los ballets más espectaculares y representativos de la danza clásica de todos los tiempos.



MAPI RIVERA y RAMÓN CASANOVA: **“La semilla de la imagen”**

Hasta el día 25. Centro Cultural del Matadero.

En el marco del programa Interreg “Ciudades 3.0”, que el Ayuntamiento de Huesca mantiene con Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées), y tras su paso por ambas ciudades, llega ahora a Huesca la exposición “La semilla de la imagen”, realizada por la artista oscense en colaboración con Ramón Casanova. El proyecto fotográfico “La semilla de la imagen” reflexiona sobre la germinación y el nacimiento de la imagen. La semilla que hace posible este proceso es una lente. De este modo, todo el plató se convierte en una suerte de cámara oscura o matriz para el cultivo de las imágenes. La luz como energía fértil atraviesa la lente, recreando una imagen más sutil y más etérea que la original. Las emanaciones de luz sobre los objetos se recogen en la lente/semilla como genes de información para dar cuerpo a la imagen. La cámara nos remite al mito de la caverna de Platón, pero en este caso no se proyectan sombras, sino luces, imágenes en las que, a pesar de su levedad, late un halo de misterio que les confiere un sentido de realidad o de verdad. Una exposición que reafirma la sólida trayectoria de una de las artistas oscenses con mayor proyección internacional.



KATIA ACÍN: "Obra gráfica"



Hasta el día 11. Diputación Provincial.

En colaboración con la Fundación Ramón y Katia Acín y el Ayuntamiento de Huesca, y con el patrocinio del Gobierno de Aragón, la DPH organiza esta valiosa exposición, que

ha sido comisariada por Alicia Vela y Antonia Vila. Una muestra que ejemplifica el compromiso y el esfuerzo continuado de los últimos años por parte de DPH y GA para la conservación y difusión del legado Acín. La obra de Katia Acín no puede entenderse sin los silencios que envuelven su vida, silencios que ahogaron las ilusiones de una adolescencia abocada a la orfandad. Las piezas que se presentan en la exposición son gritos de vida que dignifican esa historia, narrando acontecimientos pasados y presentes desde unas representaciones expresionistas que nos hablan de tragedia y dolor, de luchas y mitos, del cuerpo en su devenir mujer y madre. Xilografías, linóleos y aguafuertes constituyen la producción que la artista desarrolló con mayor implicación, junto con una infinidad de dibujos. Todos ellos suscitan –a lo largo de episodios del conjunto de piezas que constituyen su relato– una tentativa constante de dialogar con la realidad.

REVOLVIENDO EN LA BASURA. RESIDUOS Y RECICLAJES EN EL ARTE ACTUAL

Hasta el 9 de mayo. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN)

Bajo el comisariado de Seve Penelas y en coproducción con el Centro Koldo Mitxelena de San Sebastián, el CDAN presenta esta exposición que se articula en torno a los conceptos de residuos y reciclajes. Dos términos que son abordados desde la selección de varias obras de 9 artistas que unas veces nos ofrecen ingeniosos resultados visuales (Vik Muniz, Chus García-Fraile, Diet Wiegman), otras veces juegan con el espectáculo y la provocación, pero con un trasfondo que incide en los excesos de la sociedad de consumo (Chris Jordan, Ester Partegàs), y otras, sin embargo, concilian el factor crítico y de denuncia ante la degradación del medio ambiente, combinando audacia, extrañamiento y poética (Basurama, Donna Conlon, Mark Dion, Regina José Galindo). La exposición se complementa con la publicación de un catálogo que incluye las obras seleccionadas, así como un texto de introducción del comisario, Seve Penelas, y otro de Joan Nogué, Catedrático de Geografía Humana de la Universitat de Girona y director del Observatori del Paisatge de Catalunya.



JOSÉ FERMÍN MARCÉN: “Escultura en alabastro”

Hasta el día 11. Centro Cultural del Matadero.

Hace unos años se pudo ver en el Centro Cultural del Matadero una excelente exposición del Simposio de Escultura en Alabastro de Albalate del Arzobispo (Teruel). Y ahora es el artista aragonés José Fermín Marcén Marcén, organizador y director técnico de dichos Simposios y miembro de Artesanos de Aragón, quien expone su obra escultórica en alabastro en Huesca. Muy interesado en el mundo del arte, Marcén ha aprendido la técnica de forma autodidacta y ha realizado numerosas exposiciones de su obra en diversas localidades aragonesas, así como en Arreau (Francia) o en una colectiva itinerante en el Camino de Santiago que se inició en Carrión de los Condes. Además, ha obtenido diversos premios en el Certamen Internacional de Bellas Artes “Pentafinium Jacobeo” o en el Certamen de Artes Plásticas “José Lapayese Bruna”.



MUJERES ANTE LA GUERRA

Del día 12 al 24. Centro Cultural del Matadero.

Cruz Roja Huesca y el Gabinete de Derechos Humanos y Centro de Derecho Internacional Humanitario de la oficina autonómica de Cruz Roja en Cataluña, en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca y el Gobierno de Aragón, organizan esta exposición realizada a partir de testimonios de mujeres de diferentes partes del mundo, que dan a conocer su experiencia, demostrando con frecuencia que son capaces de encontrar recursos y suficiente entereza como para hacer frente a la pérdida y la destrucción que afectan a sus vidas. Las mujeres no solo son víctimas o personas vulnerables, sino que también participan activamente en las guerras como combatientes. Mosaicos, paneles explicativos, fotografías y vídeos nos ayudan a obtener una visión general de cómo las mujeres se ven afectadas por los conflictos armados.



MARIO MOLINS: “Consideracion/es”

Del 16 de abril al 22 de mayo. Centro Raíces.

Nacido en Lérida en 1983, Mario Molins vive en la actualidad en Binéfar, donde desarrolla su actividad escultórica en madera. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona, está desarrollando en estos momentos su tesis doctoral sobre fundición en bronce. Su obra, de carácter matérico, lleva arraigada la fuerza, el sentimiento y la devoción por la naturaleza. En su exposición en el Centro Raíces, titulada “Consideracion/es”, ha reunido una serie de esculturas e instalaciones de madera, realizadas con el fin de reflexionar sobre la condición de la materia natural. En sus propias palabras: “La observación de la naturaleza, junto a la mediación y el trabajo, generan vibraciones matéricas capaces de impulsarme hacia otros estados de conciencia para adentrarme en masas sagradas que me proporcionan cobijo místico”.



HISTORIAS DE ESPAÑA EN LA COLECCIÓN DE PICTURA

Del 21 de abril al 30 de mayo. DPH.

El juicio de Javier Lacruz, director artístico de la Colección De Pictura, definió el argumento que fundamenta su proyecto: configurar una colección de pintura española de la segunda mitad del siglo XX. La pintura interroga a la historia y España es el lugar privilegiado de reflexión. De modo que son la pintura y la historia de España los argumentos que articulan este proyecto expositivo, pensando que ambos están en el inicio de la Colección De Pictura y que también avalan el gusto personal de Javier Lacruz, tan ávido de pintura como de las historias que atraviesan las imágenes pintadas.

El título de la exposición Historias de España en la Colección 'De Pictura', que ha sido comisariada por Chus Tudelilla, avisa de lo que no trata este proyecto: de presentar una historia única e inalterable; y sí de sumergirnos en la compleja dinámica que activa tiempos heterogéneos. Para "interrogar" el tiempo de las imágenes pintadas se han seleccionado treinta obras de la Colección De Pictura, en las que la historia de España es el tema central a través de diferentes episodios determinantes que fueron objeto de la reflexión pictórica de algunos de los artistas españoles más destacados, en un periodo cronológico que transcurre entre 1948 y 1985. Y con el ánimo de construir un relato coral, no solo pictórico sino también interpretativo, se han brindado las imágenes a las miradas privilegiadas de lectores procedentes de los más diversos ámbitos de la cultura con el ánimo de penetrar en el "pliegue de la relación entre imagen e historia".

MENUDOS CUENTOS

Sábado 10, a las 12h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 17, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para todas las edades.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 17, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés todas las edades.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 7, 14, 21 y 28, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 9, 16 y 30, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

CLUB BIBLIOJOVEN

Viernes 9 y 30, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesiones quincenales relacionadas con la literatura juvenil, para adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER"

Viernes 30, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, esta vez "El baile" de Irene Nemirovsky.

CAFÉ LITERARIO

Miércoles 7, a las 17'15h. Biblioteca Municipal

"Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

TALLER DE NARRATIVA

Miércoles 14 y 28, a las 19h. Centro Raíces.

Taller impartido por Luz Rodríguez.

MARATÓN DE CUENTOS

Del 6 al 9, a las 18h. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender".

Conmemoración del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil. El día 9 se clausura el Maratón con la actuación de la narradora ANA GRIOT, a las 19h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

ENCUENTRO CON AUTORES ARAGONESES

Martes 13, a las 19'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Encuentro con la escritora ÁNGELA LABORDETA, presentada por Carlos Castán.

PRESENTACIONES DE LIBROS

Viernes 16.- PEPE SERRANO: "Máziel Spüch y el misterio del cuadro", a las 18'30h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Viernes 30.- MIGUEL LIZANA: "Vidas y tránsitos", presentado por Óscar Sipán, a las 20h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CONFERENCIA SOBRE MIGUEL HERNÁNDEZ

Lunes 26, a las 20h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Conferencia pronunciada por ÁNGEL GUINDA: "Miguel Hernández: vida poética y poesía viviente".

MARATÓN LITERARIO "DÍA DEL LIBRO"

Viernes 23, a las 18h. Centro Raíces.

La Asociación Aveltra organiza este maratón en el marco de la celebración de San Jorge, Día del Libro.

RASTRILLO DE LIBROS

Del día 5 al 30. Centro Cívico.

La recaudación se destinará a un proyecto de cooperación con el Tercer Mundo.

ARAGÓN TIERRA ABIERTA 2010

Coincidiendo con la celebración de San Jorge, tiene lugar una nueva edición de este ciclo dedicado a explorar la creatividad cultural aragonesa en sus más diversas manifestaciones, siempre desde una perspectiva abierta, viva y plural.

Lunes 19.- ASOCIACIÓN PAROLA : "Aragonés de Fonz" (audiovisual). Una investigación sobre el aragonés de Fonz, la localidad más meridional de la provincia en la que la lengua se mantiene con un vigor extraordinario. Con la presencia de FERNANDO ROMANOS y FERNANDO BLAS. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Martes 20.- ANTÓN COLLADA (encuentro literario). Natural de Fonz (1974), es autor de varios relatos cortos, y creador y colaborador de las revistas La Craba Roya y L'Urmo. Ha publicado la novela "El biache" (Premio de Novela Corta en Aragonés "Ziudá de Balbastro" en el año 2000), y su obra "¿Per qué ploran las estrelas?", ambientada en la Guerra de la Independencia, fue ganadora del Premio de Novela Histórica "Comarca del Cinca Medio" de 2009. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Miércoles 21.- OS GAITERS DE CHACA (música). Más información en la sección de música de este mismo Radar. En el Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 22.- DE QUÉ CODA?! "Mullers" (teatro). Más información en la sección de teatro de este mismo Radar. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.

Viernes 23.- FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL (teatro), con las actuaciones de KATAKRAK, ZUM-ZUM TEATRE y ARTEA TEATRO. Más información en la sección de teatro de este mismo Radar. En el Cerro de San Jorge, a partir de las 11'30h.

Sábado 24.- MULTIKULTI 2010 (festival multicultural), con las actuaciones de CIMIUS (Francia), LOS CANECA (España), NITDOFF (Senegal/París) y RASPA (Colombia/ Barcelona). Más información en la sección de música de este mismo Radar. En el Parque Municipal "Miguel Servet", a partir de las 18h.

Domingo 25.- BANDA DEL VII ENCUENTRO DE JÓVENES MÚSICOS DEL INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD (música). Más información en la sección de música de este mismo Radar. En el Auditorio del Palacio de Congresos, a las 18'30h.

Exposiciones.- MAPI RIVERA y RAMÓN CASANOVA: "La semilla de la imagen" (Centro Cultural del Matadero, hasta el 25 de abril)// MARIO MOLINS: "Consideracion/es" (Centro Raíces, del 16 de abril al 22 de mayo).

LUENGA DE FUMO 2010

Sexta edición de esta programación cultural que organiza el Consello d'a Fabla Aragonesa en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento, que pretende difundir y promover la cultura en aragonés a través de diversas actividades, todas de entrada libre: proyecciones, música, teatro, conferencias, etc.

Lunes 19.- ASOCIACIÓN PAROLA : "Aragonés de Fonz" (audiovisual). Una investigación sobre el aragonés de Fonz, la localidad más meridional de la provincia en la que la lengua se mantiene con un vigor extraordinario. Con la presencia de FERNANDO ROMANOS y FERNANDO BLAS. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Martes 20.- ANTÓN COLLADA (encuentro literario). Natural de Fonz (1974), es autor de varios relatos cortos, y creador y colaborador de las revistas La Craba Roya y L'Urmo. Ha publicado la novela "El biache" (Premio de Novela Corta en Aragonés "Ziudá de Balbastro" en el año 2000), y su obra "¿Per qué ploran las estrelas?", ambientada en la Guerra de la Independencia, fue ganadora del Premio de Novela Histórica "Comarca del Cinca Medio" de 2009. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Miércoles 21.- OS GAITERS DE CHACA (música). Más información en la sección de música de este mismo Radar. En el Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 22.- DE QUÉ CODA?!: "Mullers" (teatro). Más información en la sección de teatro de este mismo Radar. En el Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.



SAN
JORGE 2010
23 ABRIL
HUESCA

SAN JORGE 2010

Además de los actos enmarcados en los ciclos Aragón Tierra Abierta y Luenga de Fumo, el Ayuntamiento de Huesca organiza, a través de su Comisión de Fiestas, una serie de actos culturales con motivo de la festividad de San Jorge.

Sábado 17.- BANDA DE MÚSICA DE HUESCA (música). Más información en la sección de música de este mismo Radar. En el Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20h.

Viernes 23.- Día Mundial del Libro, con stands en los Porches de Galicia, desde las 9h hasta las 22h.// Actuación de la CORAL OSCENSE en la festividad religiosa que se celebra a las 10h en la Ermita de San Jorge.// Zona Joven (con actividades musicales, deportivas y talleres), de 10h a 18h en el Cerro de San Jorge.// Pasacalles por el Cerro de San Jorge a cargo de GAITERS DE TIERRA PLANA, de 16'30h a 17'30h.// ASOCIACIÓN FOLCLÓRICA "ESTIRPE DE ARAGONIA" (folclore), en el Cerro de San Jorge a las 17'30h.// MARIA DOLORES PRADERA (música), en el Auditorio del Palacio de Congresos, a las 22'30h.

Viernes 30.- Exhibición de patinaje artístico, en el Pabellón Polideportivo del Parque a las 20h.

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Todos los miércoles, a las 17h. Centro Cívico.

Entrada libre, previa inscripción.

Miércoles 7- Crea un documento con el procesador de textos word.

Miércoles 10.- Correo electrónico.

Miércoles 17.- Guarda tus fotografías digitales.

Miércoles 24.- Descarga de programas gratuitos.

Además, del día 5 al 30, Curso de iniciación a la informática e Internet.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 17, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Séptima sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

Z51

Todos los sábados, de 22'30h a 1'30h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 14 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, air jockey, futbolines, billar, Playstation 2, karaoke, wii), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Talleres, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas!

Y hasta el mes de abril se celebra un concurso de grupos jóvenes de música:

Sábado 10.- RASKA BORRASCA y B DE VICIO.

Sábado 17.- LOS HERNÁNDEZ.

Sábado 24.- Fallo del jurado del concurso y entrega de premios.

LUDOTECA MUNICIPAL CASCABILLO

Taller de Primavera: Sábados 10 y 17, de 11'30h a 13h. Manualidades y creaciones artísticas. A partir de 6 años. Monitor: China Chana.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

TEATRO OLIMPIA

Sábado 10

ANTONIO CANALES y AMADOR ROJAS: "Mano a mano" (compañía flamenca).

Sábado 24

ARTURO FERNÁNDEZ y CARMEN DEL VALLE: "La montaña rusa" de Eric Assous (teatro).

Todas las actuaciones son a las 20'30h.

SALA EDÉN

Viernes 9

WOYZA (hip hop, Uruguay/Galicia).

Viernes 16

PEDRO ANDREA & ANGEL CELADA PROJECT (rock fusión, Álava).

Viernes 30

CHERRY (soul-rock, Huesca).

Todas las actuaciones son a las 24h. Entrada libre.

FLOW MICROCLUB

Jueves 1

AUDIOCLAUDIO

Viernes 2

JAVIMAR

Sábado 3

JAVI NINO (Zaragoza)

Jueves 8

AUDIOCLAUDIO

Viernes 9

DJ TUPE + DJ EXCÉNTRICO: Presentación Tremendo Pop Festival

Sábado 10

SWEET SINNERS (Zaragoza)

Jueves 15

AUDIOCLAUDIO

Viernes 16

CARLOS HOLLERS (Goat Rec, Zaragoza)

Sábado 17

JUAN WHEELS (Graus)

Jueves 22

Xpecial Techno: AUDIOCLAUDIO + ANDRÉS CAMPO

Viernes 23

Xpecial San Jorge: VI VI VIVALA

Sábado 24

DJ GOLY (Barcelona/Zaragoza)

Jueves 29

AUDIOCLAUDIO

Viernes 30

DJ HAMFRY

Entrada libre.

CUBITOS CLUB SOUND

Sábado 3

CRIS BUENACREMA & ALE MUSICMAN (hip hop)

Sábado 10

NOMADAS DEL ROCK (rock)

Sábado 17

DOTES LIRICAS (hip hop)

Sábado 24

PABLOSKI aka XENSORAMA (techno)

Entrada libre.

PUB CHARADA

Sábado 10

MONOLOGOS POR LA BENEFICENCIA

Sábado 17

THREE FREE (jazz)

Sábado 24

MONOLOGOS POR LA BENEFICENCIA

Entrada libre.

PEÑA ALEGRÍA LAURENTINA

Jueves 22

LOS SECRETOS + CIUDAD DE LOBOS (música). En el Jai Alai, a las 23h.

CINE-CLUB PEÑA ZOITI

Martes 6

"Rojo Oriental", de Raja Amari.

Martes 13

"My Blueberry Nights", de Wong Kar-wai.

Todas las sesiones son a las 20'45h en el Teatro Olimpia.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Jueves 15

SWING SERENADERS (música), a las 20h en la DPH.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Ciclo de cine "Poderoso caballero es Don Dinero"

Lunes 12

"Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando", de Joseph McGrath, a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de cine "Cine y Derechos Humanos"

Jueves 15

"Confesiones de un sicario económico", de Stelios Koull.

Lunes 19

"Mi vida dentro", de Lucía Gajá.

Jueves 22

"La fortaleza", de Fernand Melgar.

Todas las sesiones, a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de cine "Trastorno y creación"

Lunes 26

"Donnie Darko", de Richard Kelly.

Jueves 29

"Una cierta verdad", de Abel García Roure.

Todas las sesiones, a las 18'45h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Conferencias

Lunes 12

ANTONIO GÓMEZ SAL: "Bases ecológicas de los sistemas agrícolas", a las 16h en la Escuela Politécnica Superior.

Martes 13

MANUEL LÓPEZ PELLICER: "Bertrand Russell: Centenario de principios de las matemáticas", a las 9'30h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Jueves 22

ELENA BARLÉS: "Arte y naturaleza en Japón", a las 12h en el Vicerrectorado del Campus.

Miércoles 28

JORGE ASÍN: Encuentro con el actor Jorge Asín (ciclo "Miradas al séptimo arte"), a las 18'30h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo conferencias "Aspectos críticos del actual sistema alimentario"

Miércoles 14

PEDRO CORTINA: "El arca del gusto".

Miércoles 21

ANTONIO ARAZO: "La propuesta de restaurantes Kilómetro Cero".

Miércoles 28

JORGE MARISCAL: "La juventud, el alimento y el slow food".

Todas las conferencias, a las 12h en la Escuela Politécnica Superior.

Ciclo "Educar para ser"

Miércoles 14

"Pesta: una escuela que nunca fue escuela".

Miércoles 21

"Experiencias y proyectos de educación activa en Huesca".

Miércoles 28

"Problemas y retos en las escuelas".

Todo el ciclo, a las 18'30h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Exposiciones

Hasta el día 7

"La otra cara de la ciencia. Mujer y ciencia", en la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales.

Del día 6 al 20

Exposición fotográfica "Paisajes de interior", en la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales.

Del 19 de abril al 10 de mayo

"Fotociencia. Fotografía científica", en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

IV JORNADAS CULTURALES

RUPUBLICANAS

Homenaje a Manolo Benito

Lunes 12

Inauguración de la exposición "Regiones devastadas" (en la Sala Saura de la DPH) y Homenaje a la Enseñanza de la II República y la Guerra Civil, con JUAN MANUEL FERNÁNDEZ SORIA, SEBASTIÁN GERTRUDIX y VÍCTOR JUAN, a las 19h.

Martes 13

Presentación de los libros "Des Aragonais. Testimonios del exilio aragonés en el sur de Francia" de Sergio Sánchez Lanaspá y "Sois leyendo. Brigadas Internacionales y el Frente de Aragón" de Salvador Trallero, con la presencia de MARTÍN ARNAL y MARIANO VIÑUALES, a las 19h.

Miércoles 14

Actuación de GAITERS DE TIERRA PLANA en la Ofrenda Floral en el Cementerio Civil de Huesca.// Concierto de ADEBAN (cantautores aragoneses), a las 19h.// Semblanzas de Manolo Benito, a cargo de JOSÉ M^a AZPIROZ, EUGENIO MONESMA y JESÚS INGLADA, a las 20h.

Viernes 16

Proyección del documental "Memoria de los campos", conferencia de VIRGILIO PEÑA y concierto de música popular a cargo de la soprano QUITERIA MUÑOZ, a las 19h.

Todos los actos son en la DPH, salvo indicación en contra. Entrada libre.

ASOCIACIÓN KALEIDOS

XI Festival Internacional de Teatro Escolar en Francés "Coup de Théâtre"

Del día 13 al 18

Diversas representaciones a cargo de 14 compañías teatrales escolares procedentes de Alemania, Rumania, Francia, Luxemburgo, Santiago de

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

Compostela, Gerona, Zaragoza, Jaca y Huesca. El día 13 tiene lugar la inauguración oficial con el espectáculo profesional "Sortie de secours" de la compañía LES BOUCANS de Montpellier. Y el sábado 17, a las 18'30h, tiene lugar la clausura con un pasacalles músico-teatral a cargo del grupo TIMBALAO. Todas las actuaciones son en el IES Pirámide, a excepción de la de Timbalao, que será en el Parque Municipal "Miguel Servet".

TEATRO SALESIANO

Jueves 1 (a las 23h) y Sábado 3 y Domingo 4 (a las 17h)

Representaciones de "La Pasión", en el Teatro Salesiano.

COMUNIDAD BAHÁ'Í

Sábado 10

XV Concierto de Primavera, a cargo de jóvenes intérpretes del Conservatorio de Música de Huesca, a las 19h en la DPH.

CAFETERÍA GARABATO

Hasta el día 30

Exposición de fotografías "New York in black & white" de CHEMA MARTÍN.

CAI

Lunes 12

Inauguración de la exposición "[Ruido, vacío, orden]" de JOSÉ RAMÓN MAGALLÓN SICILIA. Hasta el día 29.

Jueves 15

FRANCISCO RODRÍGUEZ BOIX: "Derecho de andar por casa" (conferencia), a las 18h.

Miércoles 21

Ciclo Conservatorio Superior de Música de Aragón: IRENE RODRÍGUEZ, PATRICIA CADAVEIRA, DIEGO GÓMEZ y TAKAHIRO MITA (música), a las 19'30h en la DPH.

Miércoles 28

Ciclo Conservatorio Superior de Música de Aragón (III): MÓNICA PRESNO y CRISTINA ANTÓN (música), a las 19'30h en la DPH.

Viernes 30

VOCES DE ROMAMOR: "Homenaje a Miguel Hernández" (música y poesía), a las 20h en el Centro Cultural del Matadero.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Miércoles 14 y Jueves 15

AULA DE TEATRO Y POESÍA: "Llama un inspector", de J.B. Priestley (teatro leído), a las 19'30h.

Viernes 16

Concierto y entrega de premios de las Becas de Continuación de Estudios para Músicos, a las 20h.

Martes 20

EUGENIO MONESMA: "Nabatas en la Galliguera" (conferencia audiovisual), a las 20h.

Martes 27

FRANCISCO SERÓN: "¿Qué le falta a un personaje virtual para ser inteligente?" (conferencia), a las 20h.

Viernes 30

RUBÉN RAMIRO PRIETO (concierto de piano), a las 20h.

Hasta el 7 de mayo

Exposición de IGNACIO FORTÚN: "El cuadro mutable. Paisajes".

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Viernes 9

Inauguración de la exposición de iconos y acrílicos de ANA MARÍA GASOL. Hasta el día 30.

Lunes 19

Inauguración de la Semana de Aragón con la Escuela de Cine, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección de "Huesca y provincia 1910-1930", a las 18'30h.

Martes 20

TERESA CALERO: "Técnicas para desarrollar el sentido del humor" (charla con proyección), a las 19h.

Miércoles 21

JUAN CRUZ BARRANCO: "Cómo pasan los años" (audiovisual comentado), a las 19h.

Jueves 22

AGRUPACIÓN MUSICAL "IBERCAJA CASTILLO DE MONTEARAGÓN", dirigida por Mariano Mairal (música), a las 19h.

El programa Interreg "Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo", en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- ¡Los PADOX invadirán Olot! 30 personajes curiosos, simpáticos y cariñosos, ocuparán las calles de Olot el próximo 1 de mayo en el marco del festival de danza Sismògraf. El grupo estará formado por gente de Olot, Huesca y Tournefeuille que previamente habrán participado en un taller de coreografía urbana con los creadores de los Padox, la compañía francesa Dominique Houdart-Jeanne Heuclin.
- También en Olot, Ciudades 3.0 organiza el seminario "Cultura y espacio público" que tendrá lugar los días 12 y 13 de abril. Las conferencias irán a cargo de expertos nacionales e internacionales (entre ellos, el artista Rogelio López Cuenca), que debatirán sobre el tema, seleccionados por Ramón Parramón, jefe de estudios de master y postgrados en Elisava Escola Superior de Disseny y codirector del Màster en Disseny i Espai Públic. El seminario quiere fomentar el intercambio de buenas prácticas entre artistas, agentes culturales, técnicos, políticos y ciudadanos diversos de las tres ciudades que forman el proyecto.
- El proyecto fotográfico "La semilla de la imagen" de la artista oscense MAPI RIVERA y el fotógrafo RAMÓN CASANOVA se podrá ver en el Matadero hasta el 25 de abril. Ambos artistas han realizado un extenso trabajo de experimentación para reflexionar sobre la germinación y el nacimiento de la imagen. El proceso de trabajo supone además un aproximación didáctica al fenómeno fotográfico.



día a día actividades del ayuntamiento

Martes 6

MARATÓN DE CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 18h.

Miércoles 7

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CAFÉ LITERARIO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'15h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// MARATÓN DE CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 18h.

Jueves 8

MARATÓN DE CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 18h.

Viernes 9

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// MARATÓN DE CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 18h.// PRODUCCIONES VIRIDIANA: "Habibi/Amado" (teatro, Patio de Butacas). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 22'30h.

Sábado 10

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// QUÉ DEMASIAO!(música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a

las 22'30h.

Domingo 11

PAVEL ANGELI: "Swinging Marionettes" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

Martes 13

ÁNGELA LABORDETA (Encuentro Literario). Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 19'30h.

Miércoles 14

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.

Jueves 15

TEATRO NACIONAL DE ÓPERA Y BALLET DE MOLDAVIA: "La Bella Durmiente" (ballet clásico). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.

Viernes 16

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// PEPE SERRANO (presentación libro). Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 18'30h.// Inauguración de la exposición de MARIO MOLINS. Centro Raíces, hasta el día 22 de mayo.// LOVELY LUNA y FRANNY GLASS (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 17

LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// CUENTALENGUAS EN

INGLÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// BANDA DE MÚSICA DE HUESCA (música, San Jorge 2010). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20h.// CHUCK PROPHET y AT SWIM TWO BIRDS (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Lunes 19

ASOCIACIÓN PAROLA (proyección sobre "Aragónés de Fonz", Aragón Tierra Abierta/ Luenga de Fumo). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Martes 20

ANTÓN COLLADA (encuentro literario, Aragón Tierra Abierta/ Luenga de Fumo). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Miércoles 21

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// OS GAITERS DE CHACA (música, Aragón Tierra Abierta/ Luenga de Fumo). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 22

DE QUÉ CODA?!. "Mullers" (teatro, Aragón Tierra Abierta/ Luenga de Fumo). Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.

Viernes 23

Día Mundial del Libro. Porches de Galicia, de 9h a 22h.// FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL, con KATAKRAK, ZUM-ZUM TEATRE y ARTEA TEATRO (teatro infantil, Menudo Teatro). Cerro de San Jorge, a las 11'30h.// ESTIRPE DE ARAGONIA (música, San Jorge 2010). Cerro de San Jorge, a las 17'30h.// MARATÓN LITERARIO "DÍA DEL LIBRO". Centro Raíces, a las 18h.// MARÍA DOLORES PRADERA (música). Auditorio del Palacio

de Congresos, a las 22'30h.

Sábado 24

Fiesta MULTIKULTI, con las actuaciones de CIMIUS, LOS CANECA, NITDOFF y RASPA (música y circo, Aragón Tierra Abierta). Parque Municipal "Miguel Servet", a las 18h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 25

TRIVIUM KLEZMER (música, Música en el Casino). Círculo Oscense, a las 12h.// BANDA DEL VII ENCUENTRO DE JÓVENES MUSICOS DEL IAJ (música, Aragón Tierra Abierta). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 18'30h.// SENSATIONAL & SPECTRE (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Lunes 26

ÁNGEL GUINDA (conferencia sobre Miguel Hernández). Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 20h.

Miércoles 28

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.

Viernes 30

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER". Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// VOCES DE ROMAMOR (música y poesía). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.// MIGUEL LIZANA (presentación libro). Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 20h.// Exhibición de patinaje artístico. Pabellón Polideportivo del Parque, a las 20h.