

radar

OCTUBRE 2011

R46



PERIFERIAS



Índice

3	Música	16	Actividad literaria
6	Teatro	17	Varios
8	Danza	21	Agenda Diaria
9	Exposiciones	27	Ciudades 3.0

Para anunciarse, hay que enviar la información antes del día 20 del mes anterior a

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca
www.huesca.es

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



Huescaes
Cultura!

MAIKA MAKOVSKI

Sábado 8, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La carrera de Maika Makovski, mallorquina con sangre macedonia y andaluza, residente en Barcelona y Nueva York, ha sido tan diversa como lo son sus propias raíces. Cantante, compositora, actriz y artista visual, ganó su primer reconocimiento profesional a los quince años.

Sus dos primeros álbumes, "Kradiaw" (2005) y "Kraj para Koferot" (2007), fueron aclamados por la crítica y presentados en directo por toda Europa. Pero su espaldarazo definitivo le llegó en 2010, cuando editó su tercer disco, "Maika Makovski", grabado en Bristol bajo la supervisión del gran John Parish (productor de PJ Harvey, Eels o Tracy Chapman) y con colaboraciones de artistas de la talla de Jim Barr (Portishead) o Billy Fuller (de la banda de Robert Plant). Gracias a este disco, realizó una gran gira internacional que incluyó paradas en Gran Bretaña y Estados Unidos. La que ha sido definida como la PJ Harvey española, o también "musa del underground y una de las voces con más autoridad del rock español", acaba de lanzar su nuevo disco, "Desaparecer", que incluye canciones de la obra teatral del mismo título, dirigida por el siempre polémico Calixto Bieito, y en la que la propia Maika Makovski comparte escenario con Juan Echanove. De esta actuación se ha dicho que *"Maika Makovski mira al público con un aire fantasmal, con una intensa belleza que no se sabe si viene o va hacia la muerte, y que consigue su principal objetivo: conmover. Su música penetra como una daga en la niebla"*. Una voz apasionante.



FINAL CLIP SHOW FESTIVAL

Viernes 14, a las 22:00h. Centro Cultural del Matadero.
Entrada libre.

Radar
HUESCA



★
Clip Show

El pasado mes de junio los impulsores del Clip Festival organizaron la I Clipada Maquetera, un concurso de maquetas que se desarrolló en dos semifinales celebradas en la Sala Edén de la capital oscense. Tras las deliberaciones y votaciones, los cuatro artistas que han conseguido ser finalistas actuarán el viernes 14 en el Centro Cultural del Matadero. Los finalistas son el grupo oscense de hip hop DOTES LÍRICAS, el cantautor boltañés FRANCHO SARRABLO (que ha formado parte de La Ronda de Boltaña y de otros grupos sobrarbenses), el grupo oscense de blues fusión LICOR DE PÁJARO y los también oscenses THE BÄRDS, que ya han llevado su pop-rock de raíces anglosajonas al Osca Rock o el festival Okuparte. Será, por tanto, una buena ocasión para tomarle el pulso a la muy activa escena musical altoaragonesa.

ÓPERA EN EL CINE: "Fausto"

Lunes 10, a las 19:30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 16 € (taquilla), 13 € (anticipada). Existe también un abono para tres de las cuatro sesiones de "Ópera en el Cine" y "Ballet en el Cine" que van a tener lugar esta temporada, por 33 €.

El Auditorio del Palacio de Congresos continúa ofreciendo su ciclo "Ópera en el Cine", con el que es posible acercarse a los mejores escenarios líricos del mundo a través de retransmisiones en pantalla gigante, en directo y en alta definición. En esta ocasión se trata de la célebre ópera "Fausto" del compositor Charles Gounod, con libreto de Jules Barbier y Michel Carré, e inspirada levemente en el "Fausto" de Goethe. Esta versión de Alain Lombard será retransmitida desde la Ópera Nacional de la Bastilla de París, estará dirigida por Jean-Louis Martinoty y contará entre sus intérpretes con Roberto Alagna, Tassis Christou Yannis, Angélique Noldus o Alexander Duhamel.



MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 30, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense. Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar de un concierto a cargo del violonchelista EROS JACA, que actuará acompañado por el pianista JOEL REYNOSO.

ABSURDIA TEATRO: “Duelos de improvisación”

Sábado 15, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La compañía madrileña Absurdia Teatro llega por primera vez a Huesca para presentar un espectáculo enmarcado dentro del emergente fenómeno del teatro improvisación. Absurdia es un continente que, como Atlantis, se hundió hace varios milenios,

aunque sus habitantes parecen no haberse enterado.

También es el nombre de esta compañía teatral especializada en técnicas de improvisación. Entre sus 16 socios (todos ellos capaces de lanzarse al escenario para inventarse una obra sin guion y sobre la marcha) hay un médico, una abogada, varios consultores informáticos y un superhéroe. Bajo la tapadera de una compañía de teatro, y

mediante sus espectáculos, persiguen su misión de acabar con el Imperio de la Seriedad que domina el planeta. “Duelos de improvisación” es un evento teatral al filo de lo imposible. Sin guion, sin atrezzo, sin trampa ni cartón, los actores y actrices de este arriesgado espectáculo improvisarán obras de teatro a partir de las ideas del propio público. Es una de las veladas cómicas más sorprendentes, surreales y participativas que puedan imaginarse. Un excéntrico presentador introducirá a dos parejas que esa noche pelearán por ganar una lucha sin cuartel en que las armas serán el ingenio afilado de cada dúo, y cuyo destino elegirá el público por votación popular.



VAIVÉN CIRCO DANZA: “La felicidad en un dos x dos”

Domingo 23, a las 12:00h. Centro Cívico.

Entrada: 3´50 € (taquilla), 2´80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2´10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Como todos los años, la nueva temporada del ciclo Menudo Teatro da comienzo con un espectáculo vibrante, programado en el marco del festival Periferias y destinado al público más menudo. “*La Felicidad en un dos x dos*” es un espectáculo familiar, situaciones cotidianas que sacarán la sonrisa de sentirse reflejado. Un espectáculo a caballo entre el circo, la danza y el teatro, con objetos de casa, ritmos con ollas y sartenes, manipulaciones de objetos, danza acrobática, danza contemporánea y ritmo, mucho ritmo. Encontraremos diferentes situaciones, todas ocurridas el primer día de convivencia de una pareja joven y las dificultades que se encuentran al ir a vivir a un minipiso de siete metros cuadrados. Utilizando y fusionando la danza y el circo, con escenas divertidas y entrañables. La música puesta a nuestra disposición, desde el funk al flamenco, la salsa o el tango. Un espectáculo mudo, que se desarrolla a través del teatro gestual y el movimiento. La compañía Vaivén Circo Danza fue creada en el año 2008 por Raquel Pretel y Miguel Moreno tras haber coincidido ambos en Els Comediants, y aúna las técnicas circenses con la magia de la danza.



BALLET EN EL CINE: "Raymonda"

Martes 25, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 16 € (taquilla), 13 € (anticipada). Existe también un abono para tres de las cuatro sesiones de "Ópera en el Cine" y "Ballet en el Cine" que van a tener lugar esta temporada, por 33 €.

El Auditorio del Palacio de Congresos no solo desarrolla el ciclo "Ópera en el Cine", sino también el de "Ballet en el Cine", que se inicia con esta retransmisión en pantalla gigante, en directo y en alta definición desde el Teatro de la Scala de Milán del ballet "Raymonda", con música de Aleksandr Glazunov y coreografía del mítico Marius Petipa. El ballet fue estrenado originariamente en el Teatro Mariinski de San Petersburgo en 1898, y ahora se podrá disfrutar en esta versión dirigida por Michael Jurowski, coreografiada por Sergei Vikharev e interpretada por Olesia Novikova y Friedemann Vogel.



BEGOÑA LACASA: "El abrazo de la sombra"

Hasta el día 16. Centro Cultural del Matadero.

Tras varios años sin exponer en su ciudad, la artista oscense Begoña Lacasa muestra una obra, titulada genéricamente "El abrazo de la sombra", que conecta con toda su trayectoria anterior vivamente influida por la espiritualidad y el chamanismo. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid con la especialidad de pintura y grabado calcográfico (1990/94), diplomada universitaria en Conservación y Restauración en Huesca con la especialidad de pintura (2000/03), actualmente se encuentra estudiando cuarto curso de la licenciatura de antropología social y ejerce desde hace quince años la docencia en varios institutos de secundaria de Huesca en la especialidad de Educación de Plástica y Visual y Dibujo Técnico, en la actualidad en el I.E.S "Sierra de Guara" de Huesca. Al mismo tiempo, ha realizado exposiciones tanto individuales como colectivas en diversas localidades de Huesca, así como en Valladolid, León o Madrid. La exposición "El abrazo de la sombra", que nace de una poderosa experiencia personal en la cueva de Artica cercana al pantano de Belsué, contiene 16 obras sobre papel, una serie fotográfica, una proyección y un laberinto. El espacio expositivo representa, por tanto, la cueva o gruta donde se sumerge el observador para interiorizar sobre su ser y la búsqueda de su sombra interior.



ALICIA FRAMIS: “Apuntes sobre el cielo”

Hasta el día 18. Diputación de Huesca.

“Apuntes sobre el cielo” es el proyecto que presenta Alicia Framis en la sala de exposiciones de la Diputación de Huesca tras recibir en 2010 la Beca de Artes Visuales Ramón Acín. Este proyecto expositivo surge de la continuidad del trabajo que la artista viene desarrollando desde hace dos años y que relaciona conceptos como futuro, tecnología, ciencia, comunidad y artes visuales. El proyecto arrancó en 2009, año en que Framis participó en la Bienal de Nueva York, Performa 09, con la realización de la performance “Lost Astronaut”. A partir de allí surge “Moon Life”, un trabajo que parte de una premisa aparentemente utópica, pero que, atendiendo a factores como el desarrollo del turismo espacial, se presenta como una posibilidad real y no tan lejana: cómo democratizar la vida en el espacio y cómo tratar de mejorar las condiciones de vida de los viajeros lunares. En este contexto, la exposición “Apuntes sobre el cielo” reúne proyectos como “Monikea Houses” (folletos que el público puede fotocopiar) y “Cartas al cielo”, un buzón público ubicado en el Planetario del Parque Tecnológico Walqa de Huesca.



LLUÍS HORTALÀ

Del 1 de octubre de 2011 al 29 de enero de 2012. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

Lluís Hortalà tuvo una experiencia como alpinista breve e intensa, de 1975 a 1982. A partir de entonces, sus esfuerzos se centraron en la escultura. En 1999 produjo las obras "London Mountain Postcards" y "All the mountins that i have climbed", con las que llevó a cabo un retorno a su pasión por la montaña. Desde entonces, la montaña aparece como tema principal en el trabajo de Hortalà. En los últimos tiempos, este artista ha estado recuperando obras previas a 1999 en las que las montañas no aparecían de forma explícita, y las ha hecho dialogar con sus nuevas producciones. Esta confrontación podrá verse en la exposición del CDAN, que ha sido comisariada por Alejandro Ratia. En la experiencia del Hortalà escalador cuentan, de un modo especial, las ascensiones juveniles en Montserrat y Riglos. Tras una serie de trabajos dedicada al macizo catalán, el artista está trabajando ahora sobre el oscense, y estas obras serán presentadas en el CDAN como primicia. La propuesta expositiva para el CDAN revisará el tema de la montaña en Hortalà. Será también una crítica de la mirada desde



la experiencia de escalador, desde la que el artista retorna como desde el otro lado. Sirve, por otra parte, a un doble propósito, dentro de la política expositiva del centro oscense: por un lado, una nueva aportación al diálogo entre Arte y Naturaleza, y por otro lado, la contextualización de un artista ya presente en su colección.

PERIFERIAS 2011. OUTSIDER

Del 21 de octubre al 13 de noviembre (en la DPH hasta el 20 de noviembre).

Varios espacios.

La temática de este año del festival Periferias, **Outsider**, ha articulado una serie de exposiciones que tienen como eje vertebrador el arte relacionado con la enfermedad mental, así como el arte que se produce en los márgenes y desde la heterodoxia y la creación más libre.

Diputación de Huesca

Colección NAEMI. Exposición colectiva (Miami, EEUU).

La colección de arte outsider NAEMI, de Miami, es una de las más representativas en su género a nivel mundial, donde todos los artistas que la conforman son personas con discapacidades



o trastornos mentales o físicos. Juan Martín, director de NAEMI, y Ricardo Viera, experto internacional de arte outsider, son los comisarios de esta magnífica colectiva, traída de la mano de Artix Espacio Creativo. La exposición incluye artistas ya con gran prestigio y reconocimiento como Carlos Stella, Ramón Losa, Echo, Mery Eis, Sebastián Ferreira o Roger Sadler.

Jorge Fuenbuena: "The Argonauts".

El fotógrafo zaragozano Jorge Fuenbuena presenta su serie «The Argonauts». Fotografías de los usuarios del Centro de Día de la Fundación Agustín Serrate de Huesca, dedicada al tratamiento y tutela de enfermos mentales. Personas anónimas, luchadores vitales ante sus trastornos, que siguen haciendo una vida normalizada con talleres y trabajos remunerados dentro de esta organización paradigma de



integración y de comprensión hacia el otro. A través de la certera mirada de Fuembuena, se convierten en artistas, en profetas, en ídolos... en personas.

Centro Cultural del Matadero

Steve Gibson: "2 PM 18 Agosto".

Steve Gibson es un artista británico afincado en Zaragoza, que nos presenta su instalación "2 pm 18 agosto". Se trata de una obra que el escultor ha creado para esta edición de Periferias dedicada a los creadores outsider. Como los define el propio Gibson, "aquellos que no ven lo que ven los demás, quienes ven lo que los demás no ven. Aquellos que ven el orden en el caos y el caos en el orden". La obra refleja la insoportable levedad y fragilidad del ser humano ante un mundo externo que nos amenaza continuamente, que nos agrade y nos obliga a estar siempre alerta.

"Razón vs. Locura". Exposición colectiva.

Stendhal dijo que "la belleza es la promesa de la felicidad", pero creemos que la felicidad no es sino una actitud ante la vida, la ausencia del miedo a vivir, a crecer. Los artistas que conforman esta muestra carecen totalmente de este miedo a vivir con sus filias y fobias. Esta exposición colectiva, organizada por Artix espacio creativo y comisariada por Sergio Muro y Juan Escós, ahonda en la idea de razón y locura, indaga sobre dónde

se encuentran sus límites, quién lo categoriza, cómo se digiere culturalmente y ante todo cuál es la conciencia que de ella se tiene en el imaginario colectivo de la sociedad. Esta colectiva cuenta con artistas de la talla de Ana Camusso (artista visual), Fernando Clemente (videocreación), Dani Didita (escultura), Miguel Ángel Gil (cerámica contemporánea), Antonio Chipriana (performance), Lina Vila (pintura), Heather Sincavage (instalación), Marta Ceniceros (fotografía) y Carla Nicolás (grabado).

Centro Raíces

Guillermo Guillemi: "Barreras subjetivas".

Guillermo Guillemi es un artista visual que nos plantea un proyecto expositivo que considera el tema de las barreras arquitectónicas con el fin de crear conciencia e incentivar la reflexión. A partir de su experiencia personal como persona afectada de paraplejía, "Barreras Subjetivas" establece



dos ejes fundamentales: el empleo de barreras físicas como alegoría de las barreras interiores y la incomunicación.

Museo de Huesca

“El mundo fluye”. Exposición colectiva.

La Fundación ONCE lleva 20 años trabajando por la inclusión de las personas con discapacidad en todos los órdenes de la vida, incluyendo por supuesto el ámbito artístico. Con este objetivo, se creó la Bienal de Arte Contemporáneo Fundación ONCE, que ha conseguido potenciar la obra de artistas con alguna discapacidad y al mismo tiempo invitar a artistas reconocidos que han encontrado en la discapacidad un tema a partir del cual desarrollar sus obras. Esta exposición es una selección de las mismas, entre ellos de artistas como Cristina García Rodero, Luis Lugán o Dan Miller.

Escuela de Arte

Fundación Agustín Serrate y otros colectivos.

La Fundación Agustín Serrate, junto con Artix, se unen a esta idea integradora y rompedora que acompaña siempre al festival Periferias. Al fin y al cabo, la Fundación, en su quehacer diario, no pretende más que ser un instrumento para que muchas personas, en el día a día, encuentren la oportunidad para integrar y sobrellevar las desventuras y alegrías que la vida nos depara, siendo un ejemplo en la superación de su propio malestar. Este esfuerzo tiene múltiples expresiones vitales. Arte sin título. Un homenaje a las personas que desde el anonimato quieren expresar lo que son y sienten. Una mirada que te mira.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 8, 15 y 22, a las 12:00h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 29, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para todas las edades.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 1, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades.

CUENTALENGUAS EN ÁRABE

Jueves 27, a las 18:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Entrada libre.

¡Novedad! Cuentos y leyendas en árabe los últimos jueves de cada mes.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 19 y 26, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Lunes 17 y 24, las 17:30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 14, 21 y 28, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

CLUB DE LECTURA SENDER

Viernes 28, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

Jueves 27, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

¡Novedad! Lectura de libros en francés de literatura francesa, actuales y clásicos.

CAFÉ LITERARIO

Martes 4, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

OTRAS ACTIVIDADES

Hasta el 18 de octubre continúa el plazo para apuntarse al II Concurso Juvenil de Cómico "El ladrón de libros", para autores de 16 a 21 años. Infórmate en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol" o en www.huesca.es/areas/bibliotecas.

Por otro lado, en la sección Varios podrás ver las actividades organizadas con motivo del 6º aniversario de la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", del 24 al 29 de octubre.

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN AVELETRA

Miércoles 5 y 26.- Taller de poesía a cargo de DOLAN MOR. En el Centro Cultural del Matadero, a las 18:30h.

Viernes 7 y Miércoles 19.- Taller "Narrar: escribir de cabo a rabo", a cargo de CARLOS GRASSA-TORO. En el Centro Cultural del Matadero, a las 18:00h.

Sábado 22.- Sesión "Cuentos y vermú". En el Torreón del Café del Arte, a las 13:00h.

Domingo 23.- Excursión fotográfico-literaria de otoño a Ordesa. En colaboración con la Asociación AFOTO.

PERIFERIAS 2011
DEL 21 AL 30 DE OCTUBRE



OUTSIDER

PERIFERIAS 2011. OUTSIDER

Del 21 al 30 de octubre. Diversos espacios.

El festival Periferias llega este año a su 12ª edición con el propósito de continuar desvelando los misterios de la creación contemporánea. En esta ocasión, el tema elegido para hacer girar en torno a él toda la programación del festival es Outsider, tanto en lo que se refiere a la relación entre arte y enfermedad mental como a la obra de los creadores más libres y heterodoxos, a los francotiradores del arte y la cultura. Durante diez días, la ciudad de Huesca podrá disfrutar de una programación ecléctica y excitante que, como ya es habitual, incluirá música, cine, teatro, artes plásticas, moda, literatura, danza, humor, performances y mucho más. Vía libre a la creatividad.

Viernes 21

Inauguración de las exposiciones del festival, a las 18:00h: Colección NAEMI de Miami y JORGE FUEMBUENA (DPH), STEVE GIBSON y "Razón vs. Locura" (Centro Cultural del Matadero), GUILLERMO GUILLEMI (Centro Raíces), Centro Arcadia y otros colectivos (Escuela de Arte) y "El mundo fluye" (Museo de Huesca).

EL TINGLAO: "In-Grave" (danza). Museo de Huesca, a las 20:30h.

Fiesta inaugural: THE GRAMOPHONE ALLSTARS (música). Sala Edén, a las 00:00h.

Sábado 22

CORO ARCADIA + ATADES: "Alta frikzión" (música). Salón de Actos del Conservatorio de Huesca, a las 18:00h.

GRUPO TECNOPOETAS: "Y sin venir a cuento..." (teatro). Centro Cultural del Matadero, a las 20:00h.

Periferias Fashion Show (panorama de la moda joven aragonesa), con diseño audiovisual de RA MALONE y HÉCTOR DE LA PUENTE. Palacio de Congresos, a las 22:30h.

LITORAL (música). El 21, a las 23:30h.

Domingo 23

VAIVÉN: "La felicidad en un dos x dos" (danza circo, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12:00h.

Cine: "El ingenioso jardinero Don Lewis de Staines" (cortometraje) de Miguel Lloro y Chema Gómez, y "Monos como Becky" de Joaquim Jordà. Teatro Olimpia, a las 20:00h.

Lunes 24

Encuentro literario con CHANTAL MAILLARD. DPH, a las 20:00h.

COMPAÑÍA ANTONIO RUZ: "No Drama" (danza). Centro Cultural del Matadero, a las 22:30h.

Martes 25

ÁNGEL ALCALÁ: "Tres claves para entender a Miguel Servet hoy" (conferencia). Salón de Actos del IEA, a las 20:00h.

Cine: "Más allá del espejo" de Joaquim Jordà. Teatro Olimpia, a las 22:00h.

Miércoles 26

Cine: "Morir de día" de Laia Manresa y Sergi Dies. Teatro Olimpia, a las 20:00h.

ERRE QUE ERRE: "Principios opuestos" (danza). Centro Cultural del Matadero, a las 22:30h.

Jueves 27

"Pedro Fernández y Cía. hablan de Perico Fernández" (encuentro literario). Centro Cultural del Matadero, a las 20:00h.

MIGUEL NOGUERA: "Ultrashow" (humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22:30h.

Viernes 28

Planeta Ataràxia: THE MARZIPAN MAN, ANÍMIC y MACROMASSA (música). Centro Cultural del Matadero, a las 19:00h.

Bleep!: LUCCA, EXPERIMENTOS IN DA NOTTE, PICORE, PIPELINES, AL FILO DEL ABISMO, RÍOS DE TINTA TURBIA, FUSIÓN DE NOBLES, VS/KURAYAMI y ROGER BORGES. Centro Cultural del Matadero, a las 22:30h.

Sábado 29

Territorio Performance (I): PEDRO BERICAT. Plaza Concepción Arenal, a las 13:00h.

Cine: "Sueños colectivos" de Marco Potyomkin y Manuel Gómez. DPH, a las 16:00h.

Gato a Cuadros: DAVID WAPNER, EUGENE CHADBOURNE y ENABLERS (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 18:30h.

Perro Verde: LA VEUVE MOUSTACHE, KIEV CUANDO NIEVA, ACID MOTHERS TEMPLE, MARTIN WIESE, SCARLATTI GOES ELECTRO, KIRA KIRA, ROCHITE, BARBARA PANTHER, VÍCTOR COYOTE y CARLOS HOLLERS (música): Palacio de Congresos, a las 22:00h.

**Domingo 30**

Territorio Performance (II): LUISA NÓBREGA. Plaza Concepción Arenal, a las 13:00h.

ISRAEL GALVÁN: "La curva" (danza). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 19:30h.

LES COMANDOS PERCU (pirotecnia y percusión). Recinto Ferial, a las 21:00h.



6º ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL "ANTONIO DURÁN GUDIOL"

Del día 24 al 29 de octubre. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Un año más, la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol" celebra su aniversario con diversos actos.

Lunes 24.- Lecturas en el aire: Decoramos la Biblioteca, a las 18:00h.// Inauguración de la exposición de cómic y entrega del premio del II Concurso de Cómic Para Jóvenes, a las 19:00h.

Martes 25.- Cuentacuentos en francés a cargo de MARIE THOMAS, a las 15:00h (para escolares) y a las 18:00h.

Miércoles 26.- Encuentro con la autora BEGOÑA ORO (Premio Gran Angular 2011), a las 18:30h.

Jueves 27.- Teatro leído a cargo del AULA DE TEATRO Y POESÍA de Ibercaja: "Amor, vida, muerte. Otro homenaje a Miguel Hernández", a las 19:00h.

Viernes 28.- Divertilibros Divertidos (a partir de 9 años), a las 17:30h.

Sábado 29.- Cuentalenguas en inglés, a cargo de HOLLY WILIS, a las 12:00h.

XX JORNADAS "OTOÑO IMAGEN"

Del 6 de octubre al 30 de noviembre. Diversos espacios.

Estas jornadas, organizadas por la asociación AFOTO, que ya se han convertido en un referente de la fotografía y la imagen en Huesca, llegan este año a su 20º aniversario. Dos décadas de actividad interrumpida, que en esta ocasión volverán a generar un sinfín de actividades.

Exposiciones**Del 6 de octubre al 6 de noviembre.-**

Exposición de JOSÉ BEULAS: "20 aniversario. Fotógrafo del paisaje". En La Carbonería.

Del 17 al 31 de octubre.- Exposición fotográfica colectiva "Las vidas de una botella". En la Sala de AFOTO.// Exposición fotográfica "Buscando la luz" de ELENA RUSCÁN. En la sala de la CAI.

Del 17 de octubre al 30 de noviembre.-

Exposición fotográfica "Fotografía en la calle. 20 años de fotografía" (Socios de AFOTO), en los Porches de Galicia.

Ciclo de Audiovisuales "Santiago Agón"

En el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón", a las 19:30h.

Lunes 17.- JUAN CRUZ BARRANCO: "Morir de amor".

Martes 18.- M^a PILAR GRASA y MIGUEL A. PÉREZ: "Jordania, de los nabateos a Lawrence de Arabia".

Miércoles 19.- JAVIER SÁNCHEZ y JESÚS NÚÑEZ: "Vietnam y Bangkok: calles, templos y mercados".

Jueves 20.- ASOCIACIÓN ALOUDA: "Sáhara, historia de un conflicto".

Viernes 21.- JOSÉ M^a FUIXENCH: "África, paraíso e infierno".

Lunes 24.- JAVIER SÁNCHEZ y JESÚS NÚÑEZ: "De Marrakech a Ouarzazate: un recorrido por Marruecos".

Martes 25.- MANOLO CAMPELO: "Las Bárdenas, la tierra de arcilla y del esparto".

Miércoles 26.- KEES WOUTERSEN: "Aves e infierno en Holanda".

Jueves 27.- SEVERO ACÍN: "BTT por el autismo".

Viernes 28.- JORGE DUESO: "A bal de

Chistau".

Otras actividades

Domingo 2.- Salida fotográfica a Senés: 1^a Cicloturista BTT por el Autismo.

Domingo 23.- Excursión fotográfico-literaria a Ordesa: "Colores de Otoño".

Viernes 28 y Sábado 29.- Taller de retrato, en la sede de AFOTO.

Lunes 31.- VÍCTOR IBÁÑEZ: "20 años de fotografía en Huesca y anécdotas" (charla), a las 19:30h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Centro Cívico, de 17:00h a 19:00h.

Entrada libre, sin inscripción previa, hasta completar un aforo de 10 personas.

Miércoles 5.- "Conoce tu ordenador".

Miércoles 19.- "Seguridad en Internet".

Miércoles 26.- "Correo electrónico avanzado".

Además, el Infocentro del Centro Cívico ofrece cursos de iniciación a la informática e Internet, cursos de nivel intermedio, el programa Mayores en Red, asesoría en nuevas tecnologías y otras actividades. Más información, en el Centro Cívico.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 15, a las 12:00h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Primera sesión de la nueva temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

Sábado 1

11:30h Conferencia. SALLY BROWN y PHIL RACE: "Utilizando la evaluación para mejorar el aprendizaje". FEGP.

12:00h Literatura. Cuentalenguas en Francés. BMRJS.

17:00h Mesa redonda. "Presente y futuro de la agricultura" (II Jornadas de Agroeco-

logía y Consumo Responsable). Ermita Salas. Organiza Campus.

23:30h Humor. MIGUEL MARTÍN y RAÚL PÉREZ. L80C.

00:00h Música. AUDIOCLAUDIO (electrónica). Flow.

Lunes 3

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Fernando Alvira". IEA.

18:30h Cine. "De aquí a la eternidad" de Fred Zinnemann (Escuela de Cine, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS). EICM.

Martes 4

17:30h Literatura. Café Literario. BMADG.

20:00h Conferencia. MARÍA BESTUÉ: "Contigo contra el ictus". CCI.

Miércoles 5

17:00h Informática. Miércoles Informáticos. CC.

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Pepe Cerdá". IEA.

18:30h Literatura. DOLAN MOR (Taller de poesía). CCM. Organiza Aveletra.

19:00h Audiovisual. RENÉ ALQUÉZAR: "China. Ciudad milenaria". EICM.

19:00h Conferencia. MANUEL PIMENTEL: "Políticas de empleo y reactivación económica en tiempos de crisis". MC.

20:00h Conferencia. GERARDO HERRERA: "Autismo y discapacidad". CCI.

Jueves 6

18:00h Cine. "Sicko" de Michael Moore (ciclo Salud para el Desarrollo). Aula Marro.

19:00h Audiovisual. RENÉ ALQUÉZAR: "Namibia. Mundos insólitos". EICM.

20:00h Conferencia. JOSÉ LUIS BARINGO:

"La propiedad intelectual a debate". CCI.

20:45h Cine. "Home" de Ursula Meier (Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

00:00h Música. DJ BAGBANGER (electrónica). Flow.

Viernes 7

18:00h Literatura. CARLOS GRASSA-TORO (Taller de narrativa). CCM. Organiza Aveletra.

18:30h Literatura. JUAN CARLOS MORENO CABRERA: "El aragonés, la lingüística y el imperialismo filológico" (VI Trobada d'Estudios e Rechiras arredol d'a Luenga Aragonesa e a suya Literatura). MC. Organiza IEA y Consello d'a Fabla.

20:00h Música. CORAL VOCES AMIGAS: "Conocer el autismo". CCI.

21:00h Música. BIELLA NUEL: concierto de música en aragonés (VI Trobada d'Estudios e Rechiras arredol d'a Luenga Aragonesa e a suya Literatura). DPH. Organiza IEA y Consello d'a Fabla.

00:00h Música. DJ CAMPO (electrónica). Flow.

Sábado 8

12:00h **Literatura.** **Menudos Cuentos.** BMADG y BMRJS.

22:30h **Música.** **MAIKA MAKOVSKI** (indie rock). CCM.

23:00h **Música.** **HOLYWATER y MARYLAND**

(Galicia). El 21.

23:30h **Humor.** **JUAKO MALAVIRGEN.** L80C.

00:00h **Música.** **AUDIOCLAUDIO** (electrónica). Flow.

Lunes 10

18:00h **Arte.** **Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Paco Rallo".** IEA.

19:00h **Cine.** "Elle s'appelle Sabine" de

Sandrine Bonnaire. CCI.

19:30h **Música.** "Fausto" (Ópera en el Cine). PC.

Martes 11

19:00h **Cine.** "María y yo" de Félix Fernández de Castro. CCI.

Jueves 13

18:00h **Cine.** "El medicamento, un derecho secuestrado" de Yasmina Solanes (ciclo Salud para el Desarrollo). Aula Marro.

00:00h **Música.** **DJ BAGBANGER** (electrónica). Flow.

Viernes 14

17:30h **Literatura.** **Club Divertilibros.** BMADG.

20:00h **Música.** **ESTHER DOMINGO** (violonchelo, Jóvenes Intérpretes). CCI.

22:00h **Música.** **Final Clip Show Festival.** CCM.

00:00h **Música.** **DJ EDGWARE** (electrónica). Flow.

Sábado 15

12:00h **Literatura.** **Menudos Cuentos.** BMADG y BMRJS.

12:00h **Cine.** **La Linterna Mágica** (cine infantil). Teatro Olimpia.

22:30h **Teatro.** **ABSURDIA TEATRO: "Duelos de improvisación".** CCM.

23:00h **Música.** **SERENDEI** (pop-rock, Huesca). El 21.

23:30h **Música.** **Entrega Premio Clip Show Festival.** L80C.

00:00h **Música.** **AL PRCINO DEEJAY** (electrónica). Flow.

Lunes 17

16:30h Conferencia. GASPAR MAIRAL: "La génesis del patrimonio como concepto". FEGP.

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMRJS.

19:30h Audiovisual. JUAN CRUZ BARRAN-Martes 18

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Enrique Torrijos". IEA.

Miércoles 19

12:00h Conferencia. EDUARDO BANDRÉS: "Presente y futuro del sistema de pensiones". FEGP.

17:00h Informática. Miércoles Informáticos. CC.

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMADG.

18:00h Literatura CARLOS GRASSA-TORO (Taller de narrativa). CCM. Organiza Aveletra.

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a

CO (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

19:30h Cine. "América, América" de Elia Kazan (ciclo "Emigrantes, ¿huyendo del paraíso?"). FEGP.

19:30h Audiovisual. M^a PILAR GRASA y MIGUEL A. PÉREZ (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "María Jesús Bruna". IEA.

19:30h Audiovisual. JAVIER SÁNCHEZ y JESÚS NÚÑEZ (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

19:30h Cine. "El té del harén de Arquímedes" de Mehdi Charef (ciclo "Emigrantes, ¿huyendo del paraíso?"). FEGP.

20:00h Conferencia. CARLOS GARCÉS: "Panorama de la Historia Antigua de Huesca hasta la conquista islámica". CCI.

Jueves 20

18:00h Cine. "Las mamás muertas no lloran" de Steve Bradshaw (ciclo Salud para el Desarrollo). Aula Marro.

19:00h Cine. "Cuentos de Tokio" de Yasujiro Ozu (ciclo Japón). DPH. Organiza CAI.

19:30h Audiovisual. ASOCIACIÓN ALOUDA (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM.

Organiza AFOTO.

22:30h Música. TED DANIEL & CHARLIE COLLINS (free jazz, Periferias). JSB.

23:00h Música. DORIAN (electropop). El 21.

00:00h Música. LA TRIBU SELEKTAHS (ragga, Periepcias Intruder). Flow.

Viernes 21

17:30h Literatura. Club Divertilibros. BMADG.

18:00h Arte. Inauguración de exposiciones (Periferias). Varios espacios.

19:00h Cine. "Still walking" de Hirokazu Kore-eda (ciclo Japón). DPH. Organiza CAI.

19:30h Audiovisual. JOSÉ M^a FUIXENCH (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM.

Organiza AFOTO.

20:30h Danza. ELTINGLAO: "In-Grave" (Periferias). MH.

23:30h Humor. Monólogos. Pub Charada.

00:00h Música. THE GRAMOPHONE ALLSTARS (Periferias, fiesta inaugural). Sala Edén.

Sábado 22

12:00h Literatura. Menudos Cuentos. BMADG y BMRJS.

13:00h Literatura. Cuentos y Vermú. Café del Arte. Organiza Aveletra.

18:00h Música. CORO ARCADIA + ATADES (Periferias). Conservatorio.

20:00h Teatro. GRUPO TECNOPOETAS: "Y sin venir a cuento..." (Periferias). CCM.

20:30h Teatro. TEATRO DE ROBRES: "Bodas de sangre". Teatro Olimpia.

22:30h Moda. Periferias Fashion Show (Periferias). PC.

23:30h Música. LITORAL (indie pop, Periferias). El 21.

00:00h Música. AUDIOCLAUDIO (electrónica, Periepieces Intruder). Flow.

Domingo 23

12:00h VAIVÉN CIRCO DANZA: "La felicidad en un dos x dos" (teatro infantil, Menudo Teatro/Periferias). CC.

17:00h Tertulia. Tertulia en aragonés. Café del Arte. Organiza Consello d'a Fabla.

20:00h Cine. "El ingenioso jardinero Don Lewis de Staines" de Miguel Lloro y Chema Gómez, y **"Monos como Becky"** de Joaquim Jordà (Periferias). Teatro Olimpia.

Lunes 24

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMRJS.

18:00h Literatura. Lecturas en el aire (6º aniversario Biblioteca). BMADG.

19:00h Cómic. Inauguración exposición II Concurso Cómic (6º aniversario Biblioteca). BMADG.

19:30h Audiovisual. JAVIER SÁNCHEZ y JESÚS NÚÑEZ (Ciclo Audiovisuales, Otoño

Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

19:30h Cine. "Lamerica" de Gianni Amelio (ciclo "Emigrantes, ¿huyendo del paraíso?"). FEGP.

20:00h Literatura. CHANTAL MAILLARD (Periferias). DPH.

22:30h Danza. COMPAÑÍA ANTONIO RUZ: "No Drama" (Periferias). CCM.

Martes 25

15:00h Literatura. MARIE THOMAS: "Cuentacuentos n francés para escolares" (6º aniversario Biblioteca). BMADG.

18:00h Literatura. MARIE THOMAS: "Cuentacuentos en francés" (6º aniversario Biblioteca). BMADG.

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Eva Armisen". IEA.

19:30h Audiovisual. MANOLO CAMPELO

(Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

20:00h Literatura. ÁNGEL ALCALÁ: "Tres claves para entender a Servet hoy" (conferencia, Periferias). IEA.

20:00h Danza. "Raymonda" (Ballet en el Cine). PC.

22:00h Cine. "Más allá del espejo" de Joaquim Jordà (Periferias). Teatro Olimpia.

Miércoles 26

17:00h Informática. Miércoles Informáticos. CC.

17:30h Literatura. Club Comelibros. BMADG.

18:00h Arte. Curso "Geografías Íntimas" a cargo de VIRGINIA BAIG OMELLA: "Lina Vila". IEA.

18:30h Literatura. DOLAN MOR (Taller de poesía). CCM. Organiza Aveletra.

18:30h Literatura. BEGOÑA ORO (Encuentro literario, 6º aniversario Biblioteca). BMADG.

19:30h Audiovisual. KEES WOUTERSEN (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

19:30h Cine. "El domingo si Dios quiere" de Yamina Benguigui (ciclo "Emigrantes, ¿huyendo del paraíso?"). FEGP.

20:00h Cine. "Morir de día" de Laia Manresa y Sergi Dies (Periferias). Teatro Olimpia.

20:00h Conferencia. JOSÉ LUIS CEBOLLA y FRANCISCO JAVIER RUIZ: "Descubrimientos arqueológicos en la ciudad de Huesca". CCI.

22:30h Danza. ERRE QUE ERRE: "Principios opuestos" (Periferias). CCM.

Jueves 27

18:00h Literatura. Cuentalenguas en Árabe. BMRJS.

18:00h Cine. "Salud!!!" de Connie Field (ciclo Salud para el Desarrollo). Aula Marro.

19:00h Literatura. Club de Lectura en Francés. BMADG.

19:00h Teatro. AULA DE TEATRO Y POESÍA (teatro leído, 6º aniversario Biblioteca). BMADG.

19:00h Cine. "Yakuza" de Sydney Pollack (ciclo Japón). DPH. Organiza CAI.

19:30h Audiovisual. SEVERO ACÍN (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

20:00h Literatura. "Pedro Fernández y Cia. hablan de Perico Fernández" (Periferias). CCM.

20:45h Cine. "Bon appétit" de David Piniellos (Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

22:30h Humor. MIGUEL NOGUERA: "Ultraslow" (Periferias). CCM.

Viernes 28

17:30h Literatura. Club Divertilibros (6º aniversario Biblioteca). BMADG.

19:00h Literatura. Club de Lectura Sender. BMRJS.

19:00h Música. THE MARZIPAN MAN, ANÍMIC y MACROMASSA (Planeta Ataràxia, Periferias). CCM.

19:00h Cine. "Lost in translation" de Sofia Coppola (ciclo Japón). DPH. Organiza CAI.

19:30h Audiovisual. JORGE DUESO (Ciclo Audiovisuales, Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

22:30h Música. LUCCA, EXPERIMENTOS IN DA NOTTE, PIPELINES, PICORE, AL FILO DEL ABISMO, RÍOS DE TINTA TURBIA, FUSIÓN DE NOBLES, VS/KURAYAMI y ROGER BORGES (Bleep!, Periferias). CCM.

Sábado 29

12:00h Literatura. HOLLY WILIS (Cuentas en Inglés, 6º aniversario Biblioteca). BMADG.

13:00h Performance. PEDRO BERICAT (Periferias). PCA.

16:00h Cine. "Sueños colectivos" de Marco Potyomkin y Manuel Gómez (Periferias). DPH.

18:30h Música. DAVID WAPNER, EUGENE CHADBOURNE y ENABLERS (Gato a Cuadros, Periferias). PC.

20:30h Música. TEATRO LÍRICO DE ZARAGOZA: "Una tarde con Don Hilarión. Paseando entre zarzuelas". Teatro Olimpia.

Organiza CAI.

22:00h Música. LA VEUVE MOUSTACHE, KIEV CUANDO NIEVA, ACID MOTHERS TEMPLE, MARTIN WIESE, SCARLATTI GOES ELECTRO, KIRA KIRA, ROCHITE, BARBARA PANTHER, VÍCTOR COYOTE y CARLOS HOLLERS (Perro Verde, Periferias). PC.

23:00h Música. INDIES MADUROS DJs (indie). El 21.

23:30h Música. LA BULGARIS ROCK (rock alternativo, Huesca). Pub Charada.

00:00h Música. DAVID SAUSÁN (electrónica, Peripecias Intruder). Flow.

Domingo 30

12:00h Música. EROS JACA (música clásica, Música en el Casino). Casino.

13:00h Performance. LUISA NÓBREGA (Periferias). PCA.

19:30h Danza. ISRAEL GALVÁN: "La curva" (Periferias). PC.

21:00h Música. LES COMANDOS PERCU (Periferias). RF.

Lunes 31

19:30h Conferencia. VÍCTOR IBÁÑEZ: "20 años de fotografía en Huesca y anécdotas" (Otoño Imagen). EICM. Organiza AFOTO.

Exposiciones

Del 1 de octubre de 2011 al 29 de enero de 2012. **LLUÍS HORTALÀ.** CDAN.

Del día 4 al 31. **M^a DEL CARMEN FIGUERAS:** "El papel como soporte". EICM.

Del 6 de octubre al 6 de noviembre. **JOSÉ BEULAS:** "20 aniversario. Fotógrafo del paisaje" (Otoño Imagen). La Carboneria.

Hasta el día 11. "De norte a sur con los objetivos del milenio". CAI. Organiza Fundación Canfranc.

Hasta el día 14. "Hiroshima-Minamata-Fukushima. Reciclando imágenes". EAH.

Hasta el día 15. "ASAPME en ruta". CCI. Organiza ASAPME.

Sábado 15 y Domingo 16. **Celebra 2011 (Feria de Eventos, Celebraciones y Bodas).** PC. Organiza Veintiocho Estudio Creativo.

Hasta el día 16. **BEGOÑA LACASA:** "El abrazo de la sombra". CCM.

Del día 17 al 31. "Las vidas de una botella" (Otoño Imagen). AFOTO. Organiza AFOTO.

Del 17 al 31. **ELENA RUSCÁN:** "Buscando la luz" (Otoño Imagen). CAI. Organiza AFOTO.

Del 17 de octubre al 30 de noviembre. "Fotografía en la calle. 20 años de fotografía". Porches de Galicia. Organiza AFOTO.

Hasta el día 18. **ALICIA FRAMIS:** "Apuntes sobre el cielo". DPH.

Hasta el día 21. "Los libros también se escriben en aragonés". FCHE y FEGP.

Del 21 de octubre al 13 de noviembre. "Razón vs. Locura" (Periferias). CCM.

Del 21 de octubre al 13 de noviembre. **STEVE GIBSON:** "2PM 18 Agosto" (Periferias). CCM.

Del 21 de octubre al 13 de noviembre. **GUILLERMO GUILLEMI:** "Barreras subjetivas" (Periferias). CR.

Del 21 de octubre al 13 de noviembre. "El mundo fluye" (Periferias). MH.

Del 21 de octubre al 13 de noviembre. **FUNDACIÓN AGUSTÍN SERRATE Y OTROS COLECTIVOS** (Periferias). EAH.

Del 21 de octubre al 20 de noviembre. **COLECCIÓN NAEMI** (Periferias). DPH.

Del 21 de octubre al 20 de noviembre. **JORGE FUENBUENA:** "The Argonauts" (Periferias). DPH.

Hasta el día 22. **TERE SEMPERE:** "Variaciones aisladas". Cafetería Garabato.

Hasta el día 23. "Barriorretrato". CC.

Del día 24 al 29. **II Concurso de Cómic para Jóvenes.** BMADG.

Hasta el día 25. **JAVIER SAURAS:** "Espíritu y materia". CCI.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

BMADG: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

BMRJS: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CC: Centro Cívico.

CCGP: Centro Cultural Genaro Poza.

CCI: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).

CCM: Centro Cultural del Matadero.

CDAN: Centro De Arte y Naturaleza.

CPR: Centro de Profesores y Recursos.

CR: Centro Raíces.

DPH: Diputación Provincial de Huesca.

EICM: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

EAJ: Espacio de Arte Joven.

EPS: Escuela Politécnica Superior.

EUUE: Escuela Universitaria de Estudios Empresariales.

FCHE: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

IEA: Instituto de Estudios Altoaragoneses.

LAVCV: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".

LAVMA: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.

LAVSL: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.

PC: Palacio de Congresos.

PMMS: Parque Municipal "Miguel Servet".

TG: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".

TPPP: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

El programa Interreg “Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo”, en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- Continúa el trabajo de creación musical de la ópera *‘Tistú el de los pulgares verdes’*. El director de la Orquesta de Cámara de Toulouse, Gilles Colliard, realiza un taller de escritura musical con los alumnos del Conservatorio de Música de Huesca los días 1 y 2 de octubre. La representación tendrá lugar el 19 de noviembre en el Auditorio del Palacio de Congresos.
 - La compañía oscense Producciones Viridiana lleva su espectáculo *‘Y es que cuando no me llueve encima, me llueve dentro’*, a Tournefeuille el viernes 14 de octubre. Esta vez los textos de Vicky de Sus se podrán escuchar en francés.
 - La exposición *Comic* es el resultado de la creación del comic *‘2063, tebeo de después’* por dibujantes vinculados a las ciudades de Huesca, Olot y Tournefeuille. Un proyecto cuya historia pone en común el espacio de los tres territorios. Después de haberse visto ya en Huesca, la exposición de los dibujos originales podrá visitarse en la Médiathèque de Tournefeuille del 5 al 29 de octubre.
 - Dentro de la programación del Festival Periferias 2011 podrá verse el espectáculo *Très Méchant(s)* de la compañía francesa **Les Commandos Percu**. Esta formación compuesta por músicos percusionistas y pirotécnicos, tanto profesionales como voluntarios, mostrará un derroche de energía en el concierto de la noche del 30 de octubre, a las 21h en el Recinto Ferial.
- La combinación de percusión y fuego componen este espectáculo lleno de ritmo, movimiento y magia. Cuarenta minutos de júbilo y alegría.



- Además, si quieres iniciarte en los secretos de la pirotecnia y de la percusión junto a ellos y formar parte del pasacalles que precederá a su espectáculo “Très Méchant(s)”, no te pierdas el **taller de percusión y pirotecnia** que tendrá lugar del 27 al 29 de octubre de 2011 en el Espacio de Arte Joven. ¡Una aventura única, emocionante y divertida! Para más información e inscripciones: malbero@huesca.es / 974 213 693.

