

radar

DICIEMBRE 2009 / ENERO 2010

R33





Para anunciarse, hay que enviar la información
antes del día 20 del mes anterior a

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca
www.huesca.es

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es





Índice

- 4 **Música**
- 18 **Teatro**
- 21 **Danza**
- 23 **Exposiciones**
- 31 **Varios**
- 30 **Actividad literaria**
- 33 **Actividades culturales de otros colectivos**
- 37 **Ciudades 3.0**
- 38 **Día a día: actividades del ayuntamiento**

Huescaes
Cultura!

ZIZEK CLUB



Martes 1, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 \$ (taquilla), 4'5 \$ (anticipada), 4 \$ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 \$ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Enmarcado dentro del fenómeno de los global beats, que ha dado origen a figuras como Diplo y M.I.A. o a nuevos sonidos como el favela funk y el kuduro, el Zizek Club vendría a ser, en cierta forma, el equivalente argentino del mexicano

Nortec Collective. Es decir, una manera de acercarse a la música electrónica desde las raíces y el folklore. El Zizek Club ha popularizado un combinado de techno-cumbia, electro-reggaetón y otras inauditas mezclas en las que tienen cabida desde la IDM hasta el hip hop, pasando por el dancehall reggae, la cumbia villera, la chacarera y la electrónica más exploratoria. El Zizek Club fue creado en el año 2006 en Buenos Aires, tomando el nombre de un filósofo esloveno. Desde entonces se ha convertido en un auténtico laboratorio de música de baile, que ha generado también su propio sello discográfico, ZZK Records, el cual ha lanzado ya su primera recopilación, "ZZK Sound Vol. 1". Publicaciones como el New York Times, el Time Out, el NME, The Wire, Newsweek o Clarín han alabado su audacia y sus actuaciones en los mejores clubs y salas del mundo o en prestigiosos festivales como Coachella (USA) y Roskilde (Dinamarca). A Huesca llegará una embajada del Zizek Club compuesta por los disc-jockeys fundadores del club, EL G (el norteamericano Grant C Dull) y VILLA DIAMANTE, expertos ambos en los mash ups electro-latinos; y los proyectos TREMOR, un trío que combina la electrónica y el ambient con el folklore argentino, y FAUNA, auténticos reyes de la cumbia digital. Una cita obligada para los amantes de los nuevos sonidos.

JULIE DOIRON + EL BRINDADOR

Sábado 12, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Ex bajista del grupo de noise pop psicodélico Eric's Trip (que grabaron varios discos para el prestigioso sello Sub Pop a comienzos de los años 90), Julie Doiron se ha ido acercando progresivamente a un folk casero e intimista que la sitúa próxima a artistas como Hope Sandoval, Kristin Hersh, Bonnie "Prince" Billy o Nick Drake. Con siete discos editados (uno de ellos ganador en la categoría de mejor álbum al Grammy canadiense en 2001), esta artista de Montreal se ha asentado como una de las cantautoras más expresivas de su generación, llegando incluso a captar la atención de Howe Gelb (Giant Sand), quien colaboró en su álbum "Loneliest in the morning", o de Herman Dune, que grabaron con ella el disco "Goodnight Nobody". Su capacidad innata para emocionar se muestra claramente en su más reciente disco, "I can wonder what you did with your day", en el que en ocasiones se aproxima a la folktrónica más sutil y delicada. Una evocación del pasado y de los seres queridos que se desarrolla mediante un lenguaje musical intensamente emotivo, como se ha podido comprobar tras su paso por festivales tan importantes como el Tanned Tin o el Primavera Sound.

Como telonero, actuará El Brindador, nombre que da cobijo al francés Eric Cihigoyenette. Procedente de la escena de Burdeos, donde ha tocado con bandas como People On Holiday o Dollars, en la actualidad está afinado en Zaragoza, donde ha comenzado una trayectoria en solitario en la que se entrecruzan el folk americano más intimista, el indie pop, la elegancia frunchute y una voz deslumbrante. En la actualidad, se encuentra grabando su primer EP, que se editará en primavera de 2010.



ROSANA

ROSANA

en concierto



Viernes 18, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 27€.

La canaria Rosana Arbelo, nacida en Lanzarote en 1963, se ha destacado como una de las más importantes cantautoras surgidas en nuestro país. A los 20 años se trasladó a Madrid, donde estudió armonía y guitarra. Sin embargo, no fue hasta 1996 que se dio a conocer. Y nada más comenzar su carrera discográfica, su fama y su prestigio se dispararon con la edición de su primer álbum, "Lunas rotas", que contenía el que continúa siendo su mayor éxito, "El talismán". A partir de allí, su personal voz y sus canciones conquistarían a un público internacional que ha comprado más de seis millones de sus discos, entre los que cabe destacar "Luna nueva", "Rosana", "Marca registrada", "Magia" y el más reciente "A las buenas y a las malas", editado este mismo año. En todo este tiempo, ha obtenido numerosos galardones y ha realizado colaboraciones con artistas como M^a Dolores Pradera, Armando Manzanero, Sting, Raimundo Amador, Ketama, Las Hijas del Sol o su paisano Pedro Guerra. Ahora regresa a Huesca para presentar su nuevo disco.

FESTIVAL XXV ANIVERSARIO DE ESTIRPE DE ARAGONIA



Sábado 19, a las 17'15h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 5€.

Continúan las celebraciones musicales en Huesca. Ahora se trata del grupo folklórico oscense Estirpe de Aragonia, que cumple sus primeros 25 años de andadura, y ha decidido celebrar sus bodas de plata con un gran festival jotero para deleite de todos sus seguidores y de la ciudad de Huesca, a la cual siempre ha representado con orgullo y con la cual ha mantenido siempre un compromiso, como corroboran su papel organizativo en eventos como el Festival Folklórico Nacional Castillo de Montearagón y el encuentro navideño Villancicosca, o su colaboración con diversas causas benéficas. En este festival conmemorativo aúnan esfuerzos sus actuales y antiguos componentes, junto a una representación de su escuela, para intentar mostrar su pasado, presente y futuro. El dinero recaudado con este festival irá destinado a la Asociación Española contra el Cáncer.

OLGA Y LOS MINISTRILES

Domingo 20, a las 19'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Olga y los Ministriles es un grupo oscense de reciente creación, que cuenta en sus filas con varios de los componentes de Hato de Foces. Su andadura comenzó en julio de este año en el Festival Internacional del Castillo de Aínsa, y su intención es mostrar una visión personal de la música popular aragonesa, donde se mezclan los instrumentos más autóctonos y ancestrales que se tocan en los dances pirenaicos con otros instrumentos utilizados en la música de cámara. Algo que bien se podría definir como folk de cámara. Sus temas, de composición propia y del folclore aragonés, reflejan el compromiso que desde hace tantos años tienen algunos de sus componentes con la difusión de nuestra música tradicional. Olga Orús, Salvador Cored, Josu Ubierna, Antonio Orús y Daniel Escolano son los miembros de este grupo, todos ellos con sobrada experiencia no solo en la música tradicional, sino también en la música clásica y el jazz. Esta actuación de presentación en Huesca servirá para presentar su primer disco, "Zimbrea", que se lanza a la venta este mismo mes y en el que han contado con la colaboración de grandes músicos aragoneses. Toda una estimulante primicia en el ciclo Radar Huesca.



ALABAMA GOSPEL CHOIR



Lunes 21, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 29€.

El gospel es un género musical muy adecuado para escuchar al calor de las Navidades. Alabama Gospel Choir es una prestigiosa formación compuesta por 25 artistas que consiguen plasmar la historia del gospel en un recorrido único desde las raíces de esta música que combina la parte más visceral con la esencia más espiritual. Se trata de un exclusivo grupo vocal de Alabama, ligado al mítico coro Aeolians (creado en 1896), que cuenta con figuras como Francine Murphy, nominada a los Premios Grammy, y que está dirigido por Deana Butler. El gospel es un género que cada vez cuenta con más adeptos. La razón radica en el sentimiento y el fervor, ya que se trata de una música poderosa y llena de expresividad.

RESURRECCIÓN



Sábado 26, a las 20h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Resurrección no es el nombre de ningún grupo musical, sino el de una nueva colección de libros de poesía, publicada por la editorial aragonesa Comuniter, que se presenta en plenas fechas navideñas en el Centro Cultural del Matadero. Una colección creada por Octavio Gómez Milián que acoge a autores noveles, rockeros, profesores, freaks y outsiders. Lo importante es que da cancha a gente que tiene cosas que contar. Los cuatro primeros títulos de la colección son "Rara vez tu nombre" del oscense Antonio Romeo, "Ángel París" de Clara Santafé, "Todos los lunes jazz" de David Liquén y "Enroque frontal" de Luis Antonio Puente. La presentación consistirá en una actuación conjunta de los grupos Experimentos In Da Notte (Zaragoza) y Domador (Huesca), que pondrán la base musical a los poemas de los libros de la Colección Resurrección, que serán recitados por sus propios autores. Experimentos In Da Notte es el grupo de Octavio Gómez Milián (coordinador de la colección) junto a Pablo Malatesta y Luis Cebrián: torres de canción desesperada a las que solo se llega pagando una renta infinita. Por su parte, Domador es el grupo de Antonio Romeo (autor de uno de los libros de la colección), Chema Barrio y Rubén Clavería, que recientemente presentó en el Centro Cultural del Matadero su primer álbum, "Óxido-Ruido-Nucleico". A los asistentes a esta presentación les espera un fascinante espectáculo de música, poesía y spoken word.

NINO BRAVO, EL MUSICAL



Domingo 27, a las 19h y a las 21´30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 31€ (platea baja), 26€ (platea alta) y 21€ (anfiteatro y palco izquierdo).

Llega a Huesca este musical que realiza un recorrido cronológico a través de la vida y la carrera artística de Nino Bravo, uno de los grandes cantantes de este país. El hilo conductor son imágenes inéditas cedidas por TVE y entrevistas a personajes de la época, que dan paso a las veinte canciones del musical que se sirven en riguroso directo, interpretadas por una formación compuesta por 10 músicos, con las voces a cargo de dos hombres y dos mujeres, que no "imitan" a Nino Bravo, sino que dotan a los temas su propia personalidad. Un ballet compuesto por seis jóvenes bailarinas completan el reparto de este musical dirigido por Fernando Navarrete, que cuenta con un diseño de escenario a cargo de Paco Bello.

PANDERETAS.ORG: “Suenen las panderetas”

Jueves 3, a las 20´30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Panderetas.org presenta su primer espectáculo, “Suenen las panderetas”, en el que han contado con la colaboración de los miembros de la Agrupación Folklórica “Santa Cecilia” que participaron en los cursos de percusión tradicional impartidos por Jonás Gimeno entre 2006 y 2009. En el escenario se combinan voz y baile con las panderetas y la percusión tradicional de manos de Alicia Monaj, Aída Voces, Lorenzo Castrillo, Pili Mainé, Leticia Millán y Jonás Gimeno. El repertorio tradicional está extraído del cancionero popular y cuenta con los arreglos del acordeonista imaginario Ignacio Alfayé y con la ejecución de los músicos de Pastares, Diego Escolano, Manuel Riglos y Nuska Corriá, junto a Sergio Aso y César Frisa. Una propuesta fresca, con aires navideños, para amantes de la música popular.

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18´30h a 21h. Salón Jai Alai.

Entrada libre.

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Domingo 13.- DÚO MUSICAL A.J.

Domingo 20.- TRÍO FRENESÍ.

Domingo 27.- DÚO ICEBERG.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 27, a las 12h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar con un recital a cargo del gran tenor chileno León de la Guardia, afincado en nuestra ciudad.

ORQUESTA DE CÁMARA DE HUESCA

Lunes 4, a las 20h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 3D (taquilla), 2D (anticipada con Tarjeta Cultural).

El tradicional Concierto de Año Nuevo que desde hace varios años ofrece la Orquesta de Cámara de Huesca en nuestra ciudad cambia de escenario, y de la Iglesia de San Vicente se traslada por primera vez al Auditorio del Palacio de Congresos. Espacio en el que se podrá disfrutar con comodidad y brillantez de la propuesta de esta veterana formación que dirige con pulso maestro Antonio Viñuales. En esta ocasión presenta un atractivo programa no exento de cierta dosis didáctica. La primera parte está dedicada al género Concierto con dos claros ejemplos: uno "grosso", es decir con varios solistas, muy típico del periodo barroco (el "Concerto Grosso op. 6 nº 2" de Corelli, con los solistas Antonio Visuales, Marta Lafarga y María Castel), y otro "normal" (el "Concierto para clarinete y orquesta en Si b" de Stamitz, con el solista David Lobera dos Santos, que actualmente estudia en el Conservatorio Superior de Palma de Mallorca). Y la segunda parte se articula en torno a la Sinfonía, planteando un recorrido desde la estética barroca de Óbice ("Sinfonía nº 4"), pasando por J.C. Bach ("Sinfonía Op.6/1 en Sol Mayor") en claro contraste con la música de su padre J. Sebastián, hasta llegar a uno de los exponentes máximos del clasicismo vienés, W.A. Mozart, del que se interpreta su "Sinfonía en Sol Mayor KV 124 nº 15".



**Radar
HUESCA**

THE NEW RAEMON

Jueves 14, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

The New Raemon es el más reciente proyecto de Ramón Rodríguez, antiguo líder del mítico grupo de la escena independiente barcelonesa Madee, con el que grabó cuatro discos. Tras formar parte del supergrupo Ghouls n' Ghosts y colaborar como músico con la compañía de danza contemporánea La Intrusa (dirigida por Damián Muñoz y Virginia García), en el año 2008 decidió crear esta nueva aventura, lanzando un primer disco, "A propósito de Garfunkel", sin duda uno de los mejores trabajos aparecido en España ese año. Rodeado por algunos de los mejores músicos de la escena barcelonesa, como el batería Ricky Lavado y el bajista Ricky Falkner (ambos del grupo Standstill), dio forma a una resplandeciente colección de canciones, situadas entre la ironía y la melancolía, con aromas de folk, pero no exentas de humor y con una cuidada elaboración de atmósferas y texturas sonoras. Tras la publicación del EP "La invasión de los ultracuerpos" (editado únicamente en formato 10" de vinilo), en este 2009 acaba de lanzar su segundo álbum, "La dimensión desconocida", una nueva colección de canciones entrañables, de letras ingeniosas, melodías pulcras y sensaciones reconfortantes. Concebido más como un disco de "banda" que de cantautor, con él corrobora su gran habilidad para armar un repertorio capaz de robarnos el corazón.



JOE MORRIS & BARRE PHILLIPS

Martes 26, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La programación jazzística del Centro Cultural del Matadero en el año 2010 se inicia con dos auténticas leyendas del género. El guitarrista norteamericano Joe Morris ya actuó en formato big band en Huesca en la edición 2006 del festival Periferias, con un carnoso tributo al gran Pérez Prado, y es, sin duda, una de las figuras capitales de su instrumento en la escena del free jazz y la improvisación. Ha desarrollado su carrera fundamentalmente en la escena de Boston y ha tocado con casi todos los grandes del panorama actual: de William Parker a Mat Maneri, pasando por Ken Vandermark, Hamid Drake, Susie Ibarra o Kent Kessler. De las cuerdas de su guitarra desgaja un fascinante mundo interior poblado por pájaros negros, que pinta con quejumbrosas frases, largas y bien hilvanadas. Autodidacta, rebelde y radical, Joe Morris descubrió al veterano contrabajista californiano Barre Phillips en el mítico disco "New Thing at Newport" (1965), donde tocaba con el cuarteto de Archie Shepp. De esa admiración acabó surgiendo una colaboración plasmada en el disco "Elm City Duets" (2008) y en las actuaciones que ofrecen de forma conjunta. Barre Phillips es un contrabajista integral, sabio y lleno de recursos, que toca con imaginación y sensibilidad y que ha colaborado con innumerables maestros del jazz, de Ornette Coleman al propio Archie Shepp, pasando por Barry Guy, Lee Konitz, Eric Dolphy, Evan Parker, Derek Bailey, John Surman, Peter Brötzmann y muchos otros. La conjunción de ambos da como resultado una música honda, llena de delicadeza y sentimientos, de temblor y libertad.



SEA OF BEES

Miércoles 27, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La escena musical independiente norteamericana ofrece de vez en cuando sorpresas tan estimulantes como ésta. Sea of Bees es el proyecto particular de Julie Ann Bee, antigua componente del grupo Find Me Fighting Them, con el que tocaba bajo y teclados. En 2008 creó el trío Sea Of Bees, con el que ha editado un primer EP, "Bee Eee Pee", producido y mezclado por John Baccigaluppi en sus Hangar Studios, en los que han grabado artistas de la talla de Devendra Banhart, !!! o Alela Diane. El disco es una joyita delicada y sutil en la que se pueden encontrar fácilmente conexiones con la música de artistas tan diversos como Björk, Regina Spektor, múm, Portishead o Kimya Dawson. Se trata de un pop introspectivo e intimista, con ligeros toques electrónicos y evocadores ecos de folk contemporáneo, que se podrá degustar más ampliamente en su primer álbum completo, que se publicará en 2010, y que contará con la ayuda de James Finch Jr (Jackpot) y Andy Cabic (Vetiver) entre otros prestigiosos colaboradores. Todo un descubrimiento.



SAYÁ SANGIDORJ Y LA ORQUESTA SINFÓNICA DE PEÑÍSCOLA

Domingo 3, a las 19'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 18€ (taquilla), 16€ (anticipada con tarjeta CAI y Tarjeta Cultural).

El Servicio Cultural de la CAI organiza este

Concierto de Año Nuevo en el que la pianista Sayá Sangidorj y la Orquesta Sinfónica de Peñíscola, dirigida por Salvador García Sorlí, interpretarán obras de Mozart, Schumann, Mendelssohn y Strauss.

XIX CERTAMEN DE JOTA "CIUDAD DE HUESCA"

Sábado 16 y Domingo 17, a las 16'30h. Centro Cultural del Matadero.

Sábado 23, a las 16h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 4€ (en las sesiones del Centro Cultural del Matadero) y 5€ (en la sesión del Palacio de Congresos).

Llega una nueva edición de este prestigioso

Certamen de Jota, plenamente consolidado y organizado por la Asociación Cultural Acordanza, que se inscribe en el marco de las fiestas de San Vicente. Las dos primeras jornadas en el Centro Cultural del Matadero son fases clasificatorias, y el último día, el sábado 23, corresponde a la final del Certamen en las categorías infantil, juvenil y de adultos.

CONCIERTO LÍRICO "JÓVENES PROMESAS"

Sábado 30, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Gran concierto lírico que cuenta con el ítalo-argentino Mario de Rose como director

musical y con la participación del tenor chileno León de la Guardia y el pianista oscense Enrique Escartín, y en el que se podrán escuchar también las mejores voces de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Huesca. Este concierto lírico es el colofón al curso especial de formación que ofrecerá Mario de Rose en dicho centro del 26 al 29 de enero.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 31, a las 12h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada

mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar con un concierto a cargo de los alumnos de 6º curso del Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

DAVID NAVARRO



Viernes 4, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven, tarjeta de la RAEE y tarjeta CAI), 8€ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Un día su padre dijo: "El niño no tiene ni puta gracia". Desde ese día comprendió que su destino estaba claro: David Navarro sería un cómico de Paramount Comedy. Ahora que tiene conciencia se dedica a pasear sus monólogos por los teatros y salas de media España; la otra mitad, no le ha dado tiempo. ¡Que tampoco es tan mayor el niño! Su comedia también la ha plasmado en diferentes cortos cinematográficos y, no conforme con eso, también lo ha hecho en la radio, en Canal Sur.

DAVID BRONCANO



Viernes 11, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 12 € (taquilla), 10 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven, tarjeta de la RAEE y tarjeta CAI), 8€ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Nació el 30 de diciembre de 1984 en Santiago de Compostela, aunque desde niño David Broncano ha vivido en los hermosos montes de Jaén y posteriormente en Madrid, donde cursó estudios universitarios de Informática y de Publicidad. Su experiencia en el mundo televisivo comenzó a finales de 2007, trabajando con Paramount Comedy y más en concreto en el programa "Nuevos Cómicos". Actualmente es colaborador en "Éstas No Son Las Noticias", en Cuatro. Su labor en el programa ha despertado la pasión por su persona a nivel internacional, y ahora ya sólo puede salir de su casa disfrazado de oso panda. De vez en cuando, comenta algunos temas variados en M80 Radio, y asegura también haber sido presentador del telediario de las nueve en la CNN norteamericana, pero curiosamente nadie puede dar fe de ello.

TITIRITEROS DE BINÉFAR: “Retablo de Navidad”

Sábado 12, a las 18h y a las 20h, y Domingo 13, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3´50 ¤ (taquilla), 2´80 ¤ (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2´10 ¤ (anticipada con Tarjeta Cultural).

La proximidad de las fechas navideñas hacen muy deseable este espectáculo que los Titiriteros de Binéfar recuperan tras doce años sin representarlo en Huesca. Es su particular “Belén”, su “pesebre” de figuritas. La historia es la de siempre. La música son villancicos populares aragoneses cantados e interpretados con chiflo, chicotén, trompa y panderetas. Solo que en lugar de figuritas hay títeres: el pastorcillo bueno, la posadera egoísta y cruel, la Virgen con el Niño, los diablos traviesos y juguetones y unos Reyes Magos bromistas y espléndidos. Todo un regalo navideño.



TITIRITEROS DE BINÉFAR: “Fiesta fin de año”

Miércoles 30, a las 12h. Palacio Municipal de Deportes.

Entrada: 3´50 ¤ (taquilla), 2´80 ¤ (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2´10 ¤ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Y como ya es habitual, la despedida de esta temporada de Menudo Teatro recaerá una vez más en los organizadores de este ciclo de teatro infantil, Los Titiriteros de Binéfar. En esta ocasión, presentan un concierto-espectáculo con el que llegan dispuestos a armar la marimorena, cargados de música, muñecotes y peleles. Pero lo mejor viene al final, cuando tras una hora larga de saltos, corros, brincos, cantos y bailes, se acercan a ti poco a poco, con su cara pintarrajeada y su chaqueta de vivos colores y te estampan un beso en la mejilla. Algo que viene muy bien para empezar con buen pie el año que viene.

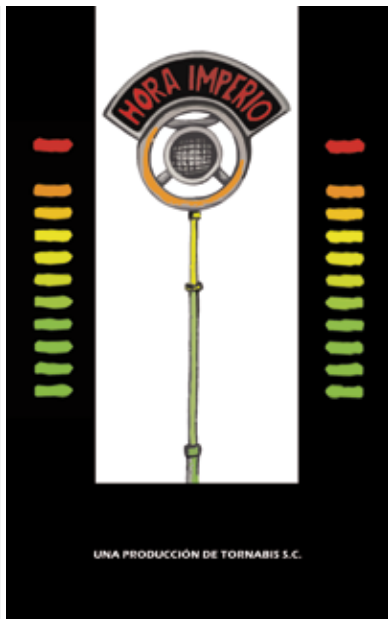


TORNABIS: “La hora Imperio”

Jueves 28, a las 22´30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada precio único: 5€.

Estamos de estreno. La escena oscense ha producido una auténtica comedia musical. La compañía Tornabis nació en Huesca en 2006 para dar cobertura a las iniciativas de dos licenciados en arte dramático por la RESAD, Javier Trillo (dirección de escena y dramaturgia) y Teresa Pérez Bambó (escenografía). Después de cinco años dedicados a la producción técnica, ahora asumen el riesgo de producir sus propios espectáculos teatrales junto a otros actores y músicos de la escena aragonesa, en esta ocasión, los actores Kike Lera y Javier García y el músico Manuel Franco. Todos juntos dan vida a esta comedia musical que parte de un original guión. El Dúo Imperio es un trío de músicos (no les gustan las obviedades) de smoking y batuta, que se sube quizá por última vez a los escenarios para ofrecer a los espectadores su mejor show: “La hora Imperio”. Un espectáculo de actores y músicos que nos invitan a conocer su particular visión de la música, anticuada para unos y novedosa para otros. Los mayores revivirán trocitos de su historia enmarcados en notas musicales, y los más jóvenes descubrirán la sensibilidad que encierran aquellas canciones del pasado.



UNA PRODUCCIÓN DE TORNABIS S.C.

PEPE HEVIA DANZA: "Instantes"

Viernes 18, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Pepe Hevia Danza es una consolidada compañía de danza contemporánea con sede en Barcelona y creada en 1993. La compañía está dirigida por el coreógrafo y bailarín cubano Pepe Hevia (hermano de la cantante de la nueva trova Liuba María Hevia), quien tras una larga y fructífera trayectoria en su país natal, se afincó en 1992 en Barcelona, donde ha desarrollado una brillante carrera en el mundo de la danza, formando parte de compañías como Metros y Transit, y colaborando con otras como Lanónima Imperial o Incepción Danza, así como con cantantes como

Lucrecia, Equis Alfonso o su propia hermana Liuba María. En esta ocasión trae a Huesca su último espectáculo, "Instantes", estrenado en octubre

de este mismo año y compuesto por tres piezas cortas: "Piedras" (un solo del propio Hevia, con

música de Guillem Llotje), "Paisaje amputado" (un trío femenino, a cargo de Danay Hevia,

Laia Santanach y Gloria Zapater, con música de Natacha Atlas) y "Detrás del cristal", un

dúo masculino interpretado por Nicolás Ricchini y el propio Pepe Hevia, que

cuenta con música experimental a cargo de Sylvain Chauveau,

Helios o Jóhan Jóhansson. Tres instantes coreográfico que

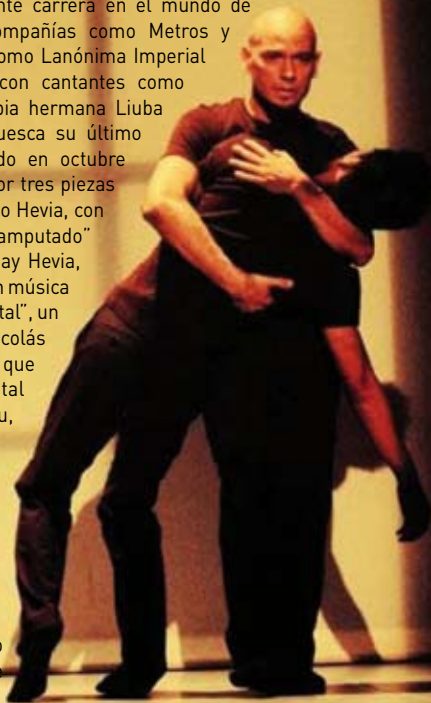
hablan de reflexión personal, del cuerpo femenino, de la libertad

y el desarraigo, de las difíciles relaciones humanas. La cuidada

fluidez y la perfecta musicalidad de las coreografías de la compañía

se adentran en un realismo poético lejos de cualquier rasgo de

artificialidad.



CORO, BALLET Y ORQUESTA DEL EJÉRCITO RUSO DE SAN PETERSBURGO



Jueves 10, a las 20'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 32€.

El Coro, Ballet y Orquesta del Ejército Ruso de San Petersburgo presentan a más de 100 artistas en escena que interpretan canciones populares rusas,

acompañadas de espectaculares coreografías y deslumbrantes vestuarios. Avalados por el éxito de sus giras internacionales, irrumpen en el escenario con la fuerza de un espectáculo plagado de delicados detalles. Por ello ya lo han disfrutado más de dos millones de espectadores.

BALLET ESTATAL RUSO DE ROSTOV: "El Lago de los Cisnes"

Jueves 17, a las 21h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada precio único: 35€.

Creado en el año 2000, el Ballet Estatal Ruso de Rostov es una de las compañías profesionales más jóvenes de Rusia, aunque ya ha conseguido reconocimiento internacional. Dirigido en la actualidad por Alexei Fadeechev, el Ballet cuenta con un gran elenco de bailarines y trae a Huesca "El Lago de los Cisnes", con música de Tchaikovsky y coreografía de Marius Petipa y Lev Ivanov. Un espectáculo mágico con impresionantes coreografías puestas en escena por más de 40 bailarines que nos sumergen en un inolvidable cuento de hadas.



JOSÉ BEULAS: “Abrir horizontes”

Hasta el 31 de enero. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

Impulsor principal del CDAN, José Beulas ve reconocida su obra y su magna labor con esta gran exposición retrospectiva. Abrir Horizontes recorre los 70 años de trabajo del artista catalano-aragonés nacido en Santa Coloma de Farnés en 1921, que ha hecho del paisaje el protagonista absoluto de su obra. La pintura de Beulas se ha ido homogeneizando progresivamente, acercándose cada vez más a lo esencial. Al reproducir la naturaleza sus obras encierran la emoción que ésta produce y son reflexión sobre la propia naturaleza sintética del paisaje. Su depurada técnica convierte el espacio de la obra en bandas de color, cielo y tierra, siempre con una línea de horizonte, uno de sus elementos más definitorios. Su aportación a la historia de la pintura española se refleja en esta exposición a través de los 53 paisajes seleccionados de colecciones nacionales públicas y privadas, junto a una extensa documentación que incluye dibujos de academia, esbozos, cartas, textos, publicaciones, fotografías realizadas por el propio Beulas y obras de otros autores que formaron parte de su colección y actualmente de la del CDAN. Es, pues, una exposición montada para el gran público que durante más de tres años ha demandado poder ver la obra pictórica de José Beulas en el CDAN. Público que, además, podrá acceder por primera vez al estudio diseñado por García Paredes y al jardín creado por el propio Beulas. Una gran celebración.



VUELO A80. HUESCA-HIROSHIMA

Del 12 de diciembre de 2009 al 10 de enero de 2010. Centro Cultural del Matadero.

El GZP (Grupo Zaragozano de Papiroflexia), que acaba de finalizar una magnífica muestra de su trabajo en el Centro de Historia de Zaragoza, organiza una emotiva exposición comisariada por Vicky Calavia que pretende ser un homenaje a las Pajaritas de Ramón Acín, coincidiendo con el 80 aniversario de la instalación del monumento del Parque Municipal "Miguel Servet" de Huesca. Una mirada a partir de la creación artística contemporánea realizada con papel, desarrollando conceptualmente la importancia del arte de la papiroflexia, tanto en Oriente como en Occidente, para resaltar en ambas culturas el paralelismo de su simbología como elemento artístico, lúdico y portador de valores humanos tan necesarios como la paz.



MANOLO CALVO Y MARCELO DEL MORAL: "2 balcones 1 pincel"

Del 10 al 19 de diciembre. Centro Raíces.

Tras su reciente exposición en el Centro Cultural del Matadero, Marcelo del Moral regresa a una sala municipal, en este caso al Centro Raíces, con una propuesta radicalmente distinta. "2 balcones 1 pincel" es el fruto de su trabajo conjunto con Manolo Calvo, artista oscense conocido sobre todo por su trabajo escultórico. A la manera de los "cadáveres exquisitos" de los surrealistas, la pintura que comenzaba Marcelo del Moral por el día, la continuaba por la noche Manolo Calvo, en lo que constituye un proyecto de colaboración inaudito y original. A partir del cuadro de Calvo "El vasco bebiéndose mi whisky", los dos artistas han creado una sorprendente propuesta de pintura y collage en la que se entremezclan un patio trasero y la visión nocturna de la oscense calle de La Zarza. Además de la obra conjunta, se exhiben también obras individuales de ambos.



CHEMA DURÁN Y SANTIAGO FERNÁNDEZ: “Vis a vis”

Del 22 de diciembre de 2009 al 16 de enero de 2010. Centro Raíces.

La colaboración entre artistas oscenses parece ser la norma de este mes en el Centro Raíces. Tras la exposición conjunta de Manolo Calvo y Marcelo del Moral, poco después llegará la que han realizado los conocidos artistas Chema Durán y Santiago Fernández. Antes que explicar su trabajo, han preferido que unos textos se acercaran a su pintura. Chema Durán ha elegido este texto de David Durán: “Pensamiento rosa, camino por la montaña azul/ el alma quiere ser sueño de lana morado/ el mar ahora debe ser rosa plateado/ y los labios negros besan el ocaso”. Y Santiago Fernández ha escogido este texto de Gabriel García Badell: “Pero al norte -lo más al norte posible- estaba el núcleo embrionario del reino, en los contrafuertes de la montaña -con nieve y con árboles del bosque-; los valles de Ansó, la Selva de Oza y Hecho y después Canfranc, donde la tierra se detenía en el tiempo, se levantaba, para hacerse eterna como si allí no quisiera morir”. La emoción y la sorpresa están aseguradas.



SALUD PARA EL DESARROLLO

Hasta el día 5 de diciembre. Centro Raíces.

Farmamundi y Medicus Mundi, con el apoyo del Gobierno de Aragón, y dentro de su campaña "Salud para el desarrollo", organiza una exposición sobre sus proyectos de desarrollo en África, intentando que se puedan conseguir los Objetivos del Milenio a los que 197 países pertenecientes a Naciones Unidas se comprometieron en el año 2000. La exposición, que consta de una serie de fotografías y de un montaje interactivo, se completa con un ciclo de cine en el Centro Cultural del Matadero. Más información en este mismo Radr en el apartado Actividades de Otros Colectivos.

MERCADO ARTESANO EN NAVIDAD

Del 18 de diciembre de 2009 al 5 de enero de 2010. Plaza López Allué.

El Mercado Artesano de Navidad, que ha pasado por diferentes ubicaciones, parece haber encontrado su sitio definitivo en la céntrica Plaza López Allué. En horario de 11h a 14h y de 17h a 21h (días 25 de diciembre y 1 de enero, cerrado), el visitante se podrá acercar a todo un mundo de artesanía y creatividad: vidrio, objetos reciclados, flores, papel, madera, cuero, plata, muñecas, cerámica, ropa y mucho más al alcance de cualquier bolsillo.



XI CONCURSO FOTOGRÁFICO "CADIS-HUESCA"

Del 10 de diciembre al 6 de enero. Centro Cultural del Matadero.

Un año más, el Centro Cultural del Matadero alberga la exposición de las obras ganadoras y el resto de las seleccionadas en el XI Concurso Fotográfico organizado por CADIS-Huesca, con el tema "Las personas con discapacidad y su entorno". Una muestra de elevada calidad artística, que plasma de forma certera y creativa el mundo en que se desenvuelven los discapacitados, y que trata de sensibilizar a la población sobre su vida y sus problemas.

RICARDO COMPAIRÉ. EL TRABAJO DEL FOTÓGRAFO

Del 18 de diciembre de 2009 al 31 de enero de 2010. Salas de la Diputación de Huesca y del Centro Cultural Ibercaja.

La Diputación de Huesca termina el año y comienza el siguiente con una exposición que, sin duda, atraerá a un público numeroso. "El trabajo del fotógrafo" tiene como objetivo examinar específicamente las características del trabajo de Ricardo Compairé (1883-1965), probablemente el fotógrafo más importante que ha dado la ciudad de Huesca. Compairé desarrolló una metodología que unía a la perfección fotografía, etnografía e intuición estética. El conocimiento que tenía de la vida pirenaica le servía para detectar aquellas situaciones que ya no se iban a repetir porque el progreso las vaciaba de sentido. La selección de imágenes se ha realizado sobre la práctica totalidad del Archico Compairé que, depositado en la Fototeca de la Diputación de Huesca en 1989, supuso el nacimiento de la misma y que se compone de cuatro mil placas de vidrio y más de seiscientos pares estereoscópicos. Las imágenes que componen la exposición, para cuya selección se ha recurrido a escoger aquellas menos divulgadas, se estructuran en categorías: Paisajes, Casas, Bodegones, Pueblos, Gentes, Fotografía Moderna, Reportajes y Fotografía Estereoscópica. Una exposición muy atractiva.



DAVID ADIEGO: “Proceso sobre el otro”



Del 15 de enero al 10 de febrero. Centro Cultural del Matadero.

En el marco del proyecto Interreg “Ciudades 3.0”, David Adiego ha recorrido las tres ciudades del proyecto (Tournefeuille, Olot y Huesca) involucrando a habitantes de las mismas en una propuesta insólita. Este creador local ha alternado en los últimos años su labor como ilustrador, dibujante de cómics, creativo publicitario, diseñador y artista plástico, y desde hace siete años dirige, junto a Jaime Lloro, el estudio creativo Mácula. “Proceso sobre el otro” es un fascinante proyecto sobre el retrato, que indaga en las relaciones entre creador, modelo y espectador en el contexto actual. Durante el proceso, se permitió a los interesados limitar las sesiones de posado a voluntad, e intervenir de este modo en el curso de la obra. El resultado son una treintena de retratos yuxtapuestos sobre el mismo soporte: un mural de 6 x 2’5 metros. La reconstrucción de este proceso establece líneas de reflexión sobre la propia obra como objeto, el acto de representar y la validez de ciertos tópicos sobre el arte.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 5 y 12 de diciembre y 9, 16 y 23 de enero, a las 12h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábados 19 de diciembre y 30 de enero, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para niños y niñas de todas las edades.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábados 19 de diciembre y 30 de enero, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 2, 9 y 16 de diciembre y 13, 20 y 27 de enero, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 4 y 11 de diciembre y 15, 22 y 29 de enero, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

CLUB BIBLIOJOVEN

Viernes 11 de diciembre y 8 y 22 de enero, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesiones quincenales relacionadas con la

literatura juvenil, para adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 18 de diciembre y 29 de enero, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, esta vez "Psiquiatras, psicólogos y otros enfermos" y "La lluvia amarilla" respectivamente.

CAFÉ LITERARIO

Miércoles 2 de diciembre y 13 de enero, a las 17'15h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

4º CONCURSO DE REPOSTERÍA

Viernes 18 de diciembre, a las 18h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Nueva edición de este concurso en ambas bibliotecas municipales.

CONCURSO DE CIBERDIBUJO

Martes 22, a las 18h. Centro Cívico.

Entrega de los premios del Concurso de Ciberdibujo dirigido a niños y niñas de 9 a 11 años.

EXPOSICIONES

Durante todo el mes de diciembre, exposición de libros sobre cocina del mundo y repostería en ambas Bibliotecas Municipales. Durante todo el mes de enero, exposición de libros de autoayuda en ambas Bibliotecas. Y hasta el día 7 de enero de 2010, exposición de dibujos del Concurso Infantil de Ciberdibujo, en el vestíbulo del Centro Cívico

OTOÑO IMAGEN 2009

Conferencias audiovisuales. Del 1 al 10 de diciembre, a las 19h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón"

Martes 1.- PATRICIA HUESO: "Canadá, azul y verde".

Miércoles 2.- JOSÉ LUIS FORTUÑO: "Nueva York (I)".

Jueves 10.- JOSÉ LUIS FORTUÑO: "Nueva York (II)".

VIII Seminario de Producción Audiovisual (Tema: "Cómo se hace un cortometraje"). Del 15 al 18 de diciembre, de 20h a 22h en el Centro Cultural Ibercaja.

Martes 15.- OSCAR SIPÁN: "De la idea al proyecto. Escribiendo y produciendo".

Miércoles 16.- JAVIER ESTELLA y JOSÉ MANUEL FANDOS: "Desarrollo del proyecto".

Jueves 17.- ÓSCAR SANMARTÍN y CRISTINA PERRONA, y JOSÉ MANUEL FANDOS: "Dirección artística y dirección de fotografía".

Viernes 18.- JAVIER ESTELLA y JOSÉ MANUEL FANDOS: "Organización del rodaje".

Taller Práctico del Seminario de Producción Audiovisual. Sábado 19 y Domingo 20 de diciembre, de 10h a 14h en el Centro Cultural del Matadero (sábado también de 16h a 20h).

JAVIER ESTELLA y JOSÉ MANUEL FANDOS: Taller práctico sobre montaje y organización de un set de rodaje. Punto de partida: escenas de "Il mondo mio", con guión de Oscar Sipán.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábados 12 de diciembre de 2009 y 9 de enero de 2010, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Tercera y cuarta sesión de la nueva temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

GUIRIGAY 2009

Del día 26 al 29 de diciembre, de 11'30h a 14h y de 17h a 20'30h. Palacio Municipal de los Deportes.

Entrada diaria: 4€. Abono para cuatro días: 10€ (20% de descuento con Tarjeta Cultural).

Pagan únicamente los niños y niñas de 2 a 12 años. Acompañantes y bebés, entrada libre.

Como todos los años por estas fechas, llega a Huesca una nueva edición del Guirigay. Los niños y niñas podrán disfrutar de las más diversas actividades: rincón del arte, rincón del maquillaje, juegos gigantes, ludoteca, ludopeques, rincón de la magia, rincón de la cocina, hinchables, camas elásticas, futbolines, juegos tradicionales y mucho más.

Como colofón, en el mismo lugar, el miércoles 30 de diciembre, a las 12h, tiene lugar la actuación de los TITIRITEROS DE BINÉFAR, con su espectáculo "Fiesta fin de año" (más información en la sección Menudo Teatro de este mismo Radar).

Z51

Todos los sábados, de 22'30h a 1'30h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 14 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, air jockey, futbolines, billar, Playstation 2, karaoke, wii), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Talleres, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas!

Sábado 5 de diciembre.- DJ JOSÉ CARLOS.

Sábado 12 de diciembre.- Concurso "Tú si que vales".

Sábado 19 de diciembre.- JR: Concierto de Jóvenes Rockeros. "Huesca versus Zaragoza".

Sábado 26 de diciembre.- DJ JOSÉ CARLOS.

LUDOTECA MUNICIPAL CASCABILLO

Taller "Manomanía": Taller de Adornos Navideños. Sábados 12 y 19 de diciembre, de 11'30h a 13'30h. Para niños y niñas a partir de 6 años. Monitores: Fernando Alvar y Loreto Gabarre.

CABALGATA DE REYES

Martes 5 de enero, a las 18h.

La tradicional Cabalgata de SSMM los Reyes Magos de Oriente recorrerá, como es habitual, el centro de la ciudad, desde la Avenida Monreal hasta la Plaza de Navarra.

FIESTAS DE SAN VICENTE 2010

Huesca celebra en enero la fiesta de su segundo patrón, San Vicente, con diversos actos culturales y recreativos. Entre ellos, hay que destacar especialmente los siguientes:

XIX CERTAMEN NACIONAL DE JOTA "CIUDAD DE HUESCA". Días 16, 17 y 23 de enero. Más información en la sección de música de este mismo Radar.

TRADICIONAL HOGUERA DE SAN VICENTE. Jueves 21 de enero, a las 19'30h en la Plaza Mosén Demetrio Segura. Con la actuación de los **GAITERS DE TIERRA PLANA** y con degustación de patatas asadas, longaniza y churros.

RONDA AL SANTO. Jueves 21 de enero, a las 22h en la Costanilla de Lastanosa, con la actuación de los grupos folclóricos **ROLDÁN DEL ALTOARGAÓN** y **SAN LORENZO**.

XVIII MUESTRA DE DANZA Y FOLCLORE "CIUDAD DE HUESCA". Auditorio del Palacio de Congresos, fecha y hora a determinar.

TEATRO OLIMPIA

Martes 22 de diciembre

"El mágico musical: Los diablillos de la ópera" (ópera para toda la familia, de Alfonso Zurro), a las 20'30h.

Martes 29 de diciembre

STRAUSS FESTIVAL ORCHESTRA & BALLET: "Gran Concierto de Año Nuevo" (concierto), a las 20'30h.

Sábado 2 de enero

II CERTAMEN LÍRICO DE AÑO NUEVO, a beneficio de la UNICEF, con las actuaciones de la Coral Oscense, León de la Guardia (tenor), Bernardina del Pino (soprano) y Lorenzo Otín (pianista), a las 20'30h.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Jueves 14 de enero

VLADIMIR KARIMI (bajo cantante) y EMILIO LÓPEZ DE SAA (piano), concierto a las 20h en la DPH.

JUAN SEBASTIÁN BAR

Jueves 3

NÓMADAS DEL ROCK (rock, Huesca).

Jueves 10

TRIVIAM KLEZMER (klezmer, Huesca).
Todas las actuaciones, a las 22'30h. Entrada libre.

FLOW MICROCLUB

Jueves 10

Xpecial Ragga: LA TRIBU SELEKTAHS (Zaragoza).

Jueves 17

Xpecial Hip Hop: DJ LADYFUNK (Zaragoza) + grupo por confirmar.

Sábado 19

WTF!!! Party: LOLA VON DISKO (Zaragoza) y EMCEEMISMADO (Sabiñánigo).

Jueves 24

Nochebuena con el (P) residente: AUDIOCLAUDIO.

Viernes 25

Fiesta solidaria ONG Pequeño Gran Paso: dj's por confirmar.

Sábado 26

Boxing Day: DJ VÍCTOR FL (Huesca/Londres).

Jueves 31

Nocheviejuna: DAVID SAUSÁN y AUDIOCLAUDIO.
Entrada libre.

CUBITOS CLUB SOUND

Sábado 5

ION BARONA DJ.

Sábado 12

A QUIET MAN.

Sábado 19

LUIS GUTIÉRREZ (live).
Todas las actuaciones, a las 23'30h. Entrada libre.

PUB CHARADA

Sábado 5 de diciembre

MONÓLOGOS POR LA BENEFICIENCIA.

Sábado 12 de diciembre

AMIANTO (rock, Huesca)).

Sábado 19 de diciembre

MONÓLOGOS POR LA BENEFICIENCIA.

Sábado 9 de enero

MONÓLOGOS POR LA BENEFICIENCIA.

Sábado 16 de enero

PLASMA (pop, en acústico, Huesca).

Sábado 23 de enero

MONÓLOGOS POR LA BENEFICIENCIA.

Sábado 30 de enero

Primer encuentro Tattoo Show. Todas las actuaciones, a las 23'30h. Entrada libre.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA.

Conferencias

Miércoles 2 de diciembre

INSTITUTO DE CARBOQUÍMICA:

"Litigación del cambio climático: tecnologías y actitudes", a las 12h en la Escuela Politécnica Superior.

Jueves 14 de enero

CARMEN FERNÁNDEZ: "Un espacio para la memoria. A propósito del programa expositivo del Museo Arqueológico de Asturias", a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Martes 26 de enero

GUILLERMO SOLANA: "La colección del Museo Thyssen-Bornemisza", a las 18'30h en el IEA.

Ciclo de conferencias

"**Condicionantes medioambientales en el medio rural**", a las 12h en la Escuela Politécnica Superior

Miércoles 9 de diciembre

JAVIER BIOTA: "Análisis de la Ley de Protección Ambiental de Aragón".

Miércoles 16 de diciembre

ÁNGEL ISLA: "Condicionantes formativos en alojamientos ganaderos".

Miércoles 13 de enero

JOSÉ MARÍA SOPENA: "Uso sostenible de plaguicidas".

Ciclo de cine "La posguerra española en el cine de la

democracia"

Jueves 3 de diciembre

"El portero", de Gonzalo Suárez. A las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Ciclo de cine "Joyas del cine mudo: Mauritz Stiller"

Jueves 10 de diciembre

"La mejor película de Thomas Graal".

Lunes 14 de diciembre

"El tesoro de ARNE".

Jueves 17 de diciembre

"Erotikon".

Lunes 21 de diciembre

"A través de los rápidos".

Lunes 11 de enero

"La saga de Gunnar Hede".

Jueves 14 de enero

"La leyenda de Gösta Berling".

Lunes 18 de enero

"Hotel Imperial".

Jueves 21 de enero

"Las eternas pasiones".

Todas las sesiones, a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Música

Martes 22 de diciembre

CORAL OSCENSE y ORQUESTA DE CÁMARA DE HUESCA:

"Concierto de Navidad del Campus de Huesca" (concierto), a las 20h en la Catedral de Huesca.

Exposiciones

Hasta el 14 de diciembre

"Centenario de Francisco Ferrer i Guardia", en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Del 28 de enero al 28 de febrero

Exposición del XV Concurso Fotográfico "Campus de

Huesca", en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES

Miércoles 9

Presentación del libro "Tiempo destruido" de VÍCTOR PARDO, a las 20h en la DPH.

Lunes 14

AULA DE TEATRO Y POESÍA:

Recital de poemas de los hermanos Argensola, a las 20h en el Centro Cultural Ibercaja.

CINE-CLUB PEÑA ZOITI

Martes 1 de diciembre

"Buscando un beso a medianoche", de Alex Holdridge.

Martes 15 de diciembre

"Vacaciones de Ferragosto", de Gianni di Gregorio.

Martes 12 de enero

"Destino: Woodstock", de Ang Lee.

Martes 19 de enero

"El primer día del resto de tu vida", de Rémi Bezançon. Todas las sesiones, a las 20'45h en el Teatro Olimpia.

ASOCIACIÓN AMIGO INVISIBLE

Viernes 18 y Sábado 19

Verbenas solidarias inspiradas en los años 80, a beneficio de la Asociación Síndrome de Down. En el Jai Alai, a partir de las 24h.

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE COMERCIO DE HUESCA

Sábado 12

Mercado navideño, de 10h a 20h en la Plaza López Allué.

Del 18 de diciembre al 5 de enero

Mercado Artesano de Navidad, en la Plaza López Allué.

Del 19 de diciembre al 5 de enero

El Animabús recorrerá las calles de la ciudad con ángeles terrenales repartiendo confeti, regalos y cava.

TALLER DE MARÍA TERESA FUMANAL

Del 22 de diciembre al 6 de enero

Exposición de patchwork, adornos navideños y labores antiguas, en el Centro Cultural del Matadero.

ACCIÓN SOLIDARIA ARAGONESA

III Ciclo de Cine Palestino-Israelí

Miércoles 9

"Balagán", de Andrés Veiel.

Miércoles 16

"Columpios", de Basel Ramsis (presenta el director).

Martes 22

"Checkpoint Rock", de Fermín Muguruza y Javier Corcuera.

Martes 29

"El belén", de Marco Potyonkim, y "La Nakba permanente", de J. Alberto Andrés, Manuel Gómez y Marco Potyonkim (con presencia de los autores).

Todas las sesiones a las 18'30h en el IEA. Entrada libre.

MIRANDO AL SUR

Sábado 12 y Domingo 13

Mercado del Trueque y talleres de juguetes para niños y niñas,

en el Centro Cívico.

ESCUELA DE ARTE

Hasta el día 6 de enero

PACO RALLO: "Un vocabulario sin fórmulas" (exposición).

LIBRERÍA ANÓNIMA

Hasta el 13 de diciembre

PACO RALLO: "Esos signos gráficos llamados letras" (exposición).

GALERÍA LA CARBONERÍA

Hasta el 11 de diciembre

RAFAEL NAVARRO: "Fotografías" (exposición).

CGT, LOS VERDES y ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

Ciclo de conferencias "Miradas críticas"

Jueves 3

ESTHER VIVAS: "Agricultura industrial vs soberanía alimentaria".

Jueves 10

PABLO COTARELO: "Cambio climático y pobreza, ¿qué nos jugamos en Copenhague?".

Jueves 17

LUIS GONZÁLEZ:

"Decrecimiento, el camino hacia la sostenibilidad". Todas las conferencias a las 19'30h en la Escuela de Empresariales. Entrada libre.

CADIS HUESCA

Jueves 3

Conferencia de JUAN CARLOS CASTRO sobre "La atención a la discapacidad en el sistema de Servicios Sociales de Aragón" (a las 19h), mesa redonda

sobre "Proceso de elaboración de la Ley de Servicios Sociales" (a las 19'30h) y acto de clausura del Día Internacional de las Personas con Discapacidad (a las 20'15h) en la DPH.

Del 10 de diciembre al 6 de enero

Exposición del XI Concurso Fotográfico CADIS Huesca, en el Centro Cultural del Matadero.

CRUZ ROJA HUESCA

Martes 1

Mesa redonda sobre "Acciones de Cruz Roja frente a la crisis", a las 18h.

Miércoles 9

AULA DE TEATRO Y POESÍA: "El chalet de Madame Renoir" (teatro), a las 18h.

Miércoles 16

SERGIO BENABARRE: "En busca de la felicidad" (charla), a las 18h.

Jueves 17

CORAL IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN" (festival de Navidad), a las 17'30h. Todos los actos son en el salón de actos de Cruz Roja Huesca. Entrada libre.

RESTAURANTE ARAZO

Hasta el día 31 de diciembre

PITER SAURA: "Irrealismo" (exposición).

CAFETERÍA GARABATO

Hasta el 17 de diciembre

DOMINIQUE LEYVA: "Urbes soñadas" (exposición).

ASOCIACIÓN JÓVENES GITANOS OSCENSES

Todos los martes

Curso de Baile Flamenco, de 19h a 20h en el Centro Cultural del Matadero.

ÁREA DE LA MUJER. AYUNTAMIENTO DE HUESCA

Hasta el 19 de diciembre

Exposición del concurso de fotografía "Igualdad Digital" sobre el tema "La condición masculina", en el Centro Cultural del Matadero.

ENTARACHÉN VOLS

Del 15 al 31 de enero

Exposición de la campaña "Luces por Etiopía", en el Centro Cultural del Matadero.

CAI

Hasta el día 22 de diciembre

Exposición "Trincheras de Huesca", de fotografías de PEDRO SALAVERRÍA.

Martes 1

TRÍO SALDUÍE (música, homenaje a Tapia Colman), a las 19'30h en la DPH.

Jueves 10

PHAMIE GOW (música, voz, arpa y piano), a las 20h en la DPH.

Martes 15

CUARTETO DE CUERDA

ALLA RUSTICA: "Homenaje a Haendel" (concierto), en la Iglesia de San Vicente el Real (La Compañía).

Miércoles 16

FERNANDO MARTÍNEZ DE

BAÑOS: "Trincheras de Huesca: historia rescatada de la Guerra Civil" (conferencia), a las 19'30h.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades. Diciembre 09 salvo indicación

Jueves 17

JOSÉ LUIS FORTUÑO: "La condición masculina como objeto de la fotografía" (conferencia), a las 19h.

Sábado 19

Inauguración de la exposición de Belenes y Dioramas. En el Claustro del Convento de Santa Teresa, hasta el día 6 de enero.

Martes 22

"Los diablillos de la ópera" (ópera para toda la familia), a las 20'30h en el Teatro Olimpia.

Domingo 3 de enero

SAYÁ SANGIDORJ y ORQUESTA SINFÓNICA DE PEÑÍSCOLA: "Concierto de Año Nuevo" (música), a las 19'30h en el Auditorio del Palacio de Congresos. Más información en la sección de Música de este mismo Radar.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Hasta el 10 de diciembre

Exposición "Cubanos" (fotografía) de JACQUES VALAT.

Martes 1 de diciembre

ALBERTO FERRÚS: "Aprender es vivir, olvidar es morir."

Fundamentos neurobiológicos del aprendizaje y la memoria" (conferencia), a las 20h.

Jueves 3 de diciembre

MÓNICA LÓPEZ BARAHONA:

"Las células madre: ¿el futuro es salud?" (conferencia), a las 20h.

Viernes 11 de diciembre

CORAL IBERCAJA: "Concierto de Navidad", a las 20h.

Del 15 al 18 de diciembre

Jornadas sobre "Cómo se hace un cortometraje" (más

información en la sección Varios de este mismo Radar en el apartado Otoño Imagen).

Jueves 17 de diciembre

Inauguración de la exposición de Dioramas y el Belén monumental. Hasta el 8 de enero.

Jueves 17 de diciembre

AMIGOS DE LA NAVIDAD: ronda de villancicos, a las 18'30h.

Viernes 18 de diciembre

Inauguración de la exposición de fotografías estereoscópicas de RICARDO COMPAIRÉ. Hasta el 31 de enero.

Viernes 18 de diciembre

AULA DE TEATRO Y POESÍA: Recital de poemas navideños, a las 20h.

Días 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de enero

Ciclo de audiovisuales "Un paseo por Centroamérica" a cargo de VALENTÍN DIESTE, a las 19'30h.

Miércoles 20 de enero

ANTONIA GUISAN: "San Vicente en la iconografía popular" (conferencia), a las 20h.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Martes 1, 2 y 10

Ciclo de proyecciones "Viajes por el mundo", con audiovisuales de PATRICIA HUESO ("Canadá, azul y verde") y de JOSÉ LUIS FORTUÑO ("Nueva York I" y "Nueva York II"), a las 19h.

Jueves 3

Inauguración de la exposición "Imank" de KATY ROCASOLANO. Hasta el día 31

de diciembre.

Lunes 14

Comienza la Semana Cultura de Navidad con el GRUPO DE CÁMARA ELEGÍA: "Concierto Fin de Año" (música), a las 19h.

Martes 15

CORAL IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN", dirigida por M^a Dolores Mañas: "Recital navideño" (música), a las 19h.

Miércoles 16

AGRUPACIÓN MUSICAL IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN", dirigida por Mariano Mairal: "Concierto de Navidad" (música), a las 19h.

Jueves 17

MARGA FERRER: "Decoración navideña" (charla con demostración), a las 19h.

Viernes 18

DABI LATAS: "Cocina navideña: algunas recetas y maridajes" (charla con demostración), a las 19h, seguida de una rifa a beneficio de la campaña "Luces por Etiopía" y de un concierto navideño a cargo de los alumnos del curso de pulso y púa.

Lunes 21 y Martes 22

Escuela de Cine dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección de los filmes "Murieron con las botas puestas" de Raoul Walsh y "Siete novias para siete hermanos" de Stanley Donen respectivamente, a las 18'30h.

El programa Interreg "Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo", en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- El 5 de diciembre se inaugura en Olot la exposición "Las puertas del silencio" del artista francés MITAU. La exposición, que estuvo en Huesca el pasado mes de junio, podrá verse hasta 15 de febrero de 2010 en la Sala Oberta de Olot.
- Después de haber pasado por Huesca la exposición "Toile de front/ Fire Waltz" de LA MÉNAGERIE, en el marco del festival Periferias, llega ahora a Tournefeuille, donde actuará el compositor de la música, MINO MALAN. Del 8 al 31 de diciembre de 2009 en la sala de exposiciones de la Médiathèque.
- Dentro de la programación del Guirigay, del 26 al 29 de diciembre, en el Palacio Municipal de Deportes de Huesca actuará la compañía LAITRUM, con su espectáculo "Capses" (en la foto). "Capses" nos transporta al mundo del teatro y la imaginación, regalando a los sentidos el placer de vivir en la propia piel lo que sienten los actores en el escenario. Pequeñas historias donde el espectador será el actor del montaje. Un espectáculo del público para el público. Un regalo para las emociones.
- Próximamente se va a poner en marcha la página web de Ciudades 3.0 : www.ciudades3-0.eu. Allí podréis encontrar toda la información relativa al programa Interreg, los proyectos que participan y la agenda de las 3 ciudades.



Capses

día a día

actividades del ayuntamiento

DICIEMBRE 2009

Martes 1

ZIZEK CLUB (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Miércoles 2

CAFÉ LITERARIO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'15h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 3

PANDERETAS.ORG (música). Centro Cultural del Matadero, a las 20'30h.

Viernes 4

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// DAVID NAVARRO (Huesca Humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 5

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Miércoles 9

CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 10

Inauguración de la exposición "2 balcones 1 pincel" de MANOLO CALVO y MARCELO DEL MORAL. Centro Raíces, hasta el 19 de diciembre.// CORO, BALLET Y ORQUESTA DEL EJÉRCITO RUSO DE SAN PETERSBURGO (danza y música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.

Viernes 11

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca

Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// DAVID BRONCANO (Huesca Humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 12

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// Inauguración de la exposición "Vuelo A80. Huesca-Hiroshima". Centro Cultural del Matadero, hasta el 10 de enero.// LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// TITIRITEROS DE BINÉFAR: "Retablo de Navidad" (teatro, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 18h y a las 20h.// JULIE DOIRON y EL BRINDADOR (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 13

TITIRITEROS DE BINÉFAR: "Retablo de Navidad" (teatro, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.// DUO MUSICAL A.J. (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.

Miércoles 16

CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 17

BALLET ESTATAL RUSO DE ROSTOV: "El Lago de los Cisnes" (danza). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 21h.

Viernes 18

Inauguración del MERCADO ARTESANO DE NAVIDAD. Plaza López Allué, hasta el 5 de enero.// CONCURSO DE REPOSTERÍA. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER". Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// ROSANA (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.// PEPE HEVIA DANZA: "Instantes" (danza). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 19

CUENTALENGUAS EN INGLÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// FESTIVAL XXV ANIVERSARIO DE ESTIRPE DE ARAGONIA (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 17'15h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 20

TRÍO FRENESÍ (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.// OLGA Y LOS MINISTRILES (música, Radar Huesca). Centro Cultural del Matadero, a las 19'30h.

Lunes 21

ALABAMA GOSPEL CHOIR (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.

Martes 22

Inauguración de la exposición "Vis a vis" de CHEMA DURÁN y SANTIAGO FERNÁNDEZ.

Centro Raíces, hasta el 16 de enero.// Entrega de premios Concurso de Ciberdibujo. Centro Cívico, a las 18h.

Sábado 26

Inauguración del GUIRIGAY 2009 (actividades infantiles). Palacio Municipal de los Deportes, hasta el 29 de diciembre.// RESURRECCIÓN (música y poesía). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22'30h.

Domingo 27

LEÓN DE LA GUARDIA (música, Música en el Casino). Casino de Huesca, a las 12h.// DUO ICEBERG (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.// NINO BRAVO, EL MUSICAL (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 19h y a las 21'30h.

Miércoles 30

TITIRITEROS DE BINÉFAR: "Fiesta fin de año" (teatro, Menudo teatro y Guirigay). Palacio Municipal de los Deportes, a las 12h.

ENERO 2010

Domingo 3

SAYÁ SANGIDORJ Y LA ORQUESTA SINFÓNICA DE PENÍSCOLA (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 19'30h.

Lunes 4

ORQUESTA DE CÁMARA DE HUESCA (música, Radar Huesca). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20h.

Martes 5

CABALGATA DE REYES. Desde la Avenida Monreal, a las 18h.

Viernes 8

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.

Sábado 9

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales

"Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.

Miércoles 13

CAFÉ LITERARIO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'15h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 14

THE NEW RAEMON (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 15

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// Inauguración de la exposición "Proceso sobre el otro" de DAVID ADIEGO. Centro Cultural del Matadero, hasta el 10 de febrero.

Sábado 16

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// XIX CERTAMEN DE JOTA "CIUDAD DE HUESCA" (música). Centro Cultural del Matadero, a las 16'30h.

Domingo 17

XIX CERTAMEN DE JOTA "CIUDAD DE HUESCA" (música). Centro Cultural del Matadero, a las 16'30h.

Miércoles 20

CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 21

Tradicional Hoguera de San Vicente. Plaza Mosén Demetrio Segura, a las 19'30h.// Ronda a San Vicente (música). Costanilla de Lastanosa, a las 22h.

Viernes 22

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB

DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.

Sábado 23

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Antonio Durán Gudiol" y "Ramón J. Sender", a las 12h.// XIX CERTAMEN DE JOTA "CIUDAD DE HUESCA" (música, gran final). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 16h.

Martes 26

JOE MORRIS & BARRE PHILLIPS (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Miércoles 27

CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// SEA OF BEES (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Jueves 28

TORNABIS: "La hora Imperio" (teatro musical). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 29

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER". Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.

Sábado 30

CUENTALENGUAS EN INGLÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// CONCIERTO LÍRICO "JÓVENES PROMESAS" (música). Auditorio del Palacio de Congresos, a las 20'30h.

Domingo 31

MÚSICA EN EL CASINO (música). Casino de Huesca, a las 12h.

