

# PLAN DE DINAMIZACIÓN 2021/2022

Bibliotecas Municipales de Huesca



# ÍNDICE

## 1. PRESENTACIÓN

## 2. PROGRAMAS

2.1 Educar para crear conocimiento

2.2 Apasíonate por la cultura

2.3 Escritura creativa

2.4 Cultura y sociedad

2.5 BiblioTIC

2.6 Proyectos transversales

2.6.1 Bibliojuven

2.6.2 Biblioteca inclusiva

2.6.3 Bibliotecas sin fronteras

## 3. TEJIENDO REDES

## 4. PROYECTOS DE COLABORACIÓN

## 5. PROMOCIÓN DE LAS BIBLIOTECAS MUNICIPALES

## 6. INDICADORES DE EVALUACIÓN

## 7. BALANCE ECONÓMICO

## 8. CONCLUSIONES

## 9. ESQUEMA GRÁFICO DE LOS DATOS

# 1. PRESENTACIÓN

El concepto de Biblioteca Pública, recogido en el *Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública* de 1994, contempla dicha institución como un centro local de información que facilita a sus usuarios toda clase de conocimiento e información para el aprendizaje permanente, la toma independiente de decisiones y el desarrollo cultural individual y colectivo e insta a las administraciones públicas pertinentes a equipar las bibliotecas para proporcionar el máximo acceso a los nuevos recursos de información para todos los ciudadanos, al margen de sus posibilidades económicas, físicas o educativas.

*La Ley 10/2007, de 22 de junio, de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas* en su artículo 13.1 recoge

*“Las bibliotecas públicas son el medio por el que los poderes públicos posibilitan el ejercicio efectivo del derecho de todos los ciudadanos para acceder a la información, la educación y la cultura en el contexto de la Sociedad de la Información y el Conocimiento”.*

Las bibliotecas municipales de Huesca trabajan con el Plan Estratégico 2018-2022 que se estructura en seis ejes de actuación: recursos humanos, gestión de la colección, servicios, difusión y comunicación, dinamización y equipamiento e infraestructuras. En el eje de dinamización, se proponía diseñar un plan de actuación anual con mayor participación de jóvenes y adultos y enfatizando en la formación de usuarios. Dicho plan se articula en cinco programas generales y tres transversales:

Programas generales:

1. Educar para crear conocimiento
2. Apasionate por la cultura
3. Escritura creativa
4. Cultura y sociedad
5. Bibliotic

Programas transversales:

6. Bibliojuven
7. Biblioteca inclusiva
8. Biblioteca sin fronteras



## 2. PROGRAMAS GENERALES

### 2.1 PROGRAMA EDUCAR PARA CREAR CONOCIMIENTO

El programa Educar para crear conocimiento está dirigido a los centros educativos de la ciudad para trabajar la competencia informacional y digital.

#### Objetivo

Conseguir que los estudiantes conozcan los recursos y las herramientas necesarias para adquirir las habilidades y destrezas que les permita gestionar autónomamente sus necesidades de información (educativas, ocio, administrativas, etc.)

#### Acciones

- Érase una vez...** A través del juego y los cuentos, el alumnado toma el primer contacto con la biblioteca: ubicación de los libros recomendados para su edad, la organización de los mismos y las normas básicas.
- Sigue la pista:** Mediante una serie de pistas, el alumnado descubre los recursos disponibles en la biblioteca infantil, las normas básicas y aprende qué es la signatura para localizar los libros en la estantería.
- Este cuerpo no es humano:** Actividad didáctica sobre el cuerpo humano que sirve de ejemplo para conocer la diferencia entre los libros de ficción (géneros) y los informativos (clasificación por temas).
- Biblioreporter@s en acción:** El equipo de Biblioreporter@s tiene una tarea asignada: redactar una noticia sobre un suceso acontecido en la biblioteca.
- Un viaje por la historia:** Las diferentes etapas de la historia serán analizadas en este recorrido. Para ello, mediante los recursos de la biblioteca, se buscará información en documentos informativos y obras de referencia haciendo uso de los índices, glosarios, mapas, etc.
- La vuelta al mundo en 80 clics:** Yincana informática basada en la novela de Verne "La vuelta al mundo en ochenta días". Para superar las etapas del viaje y sellar el pasaporte habrá que responder correctamente a las preguntas.
- Biblioexplorador@s en acción:** La misión encomendada es la realización de un informe sobre el cambio climático para lo cual se necesitará consultar información en diferentes soportes (libros de la biblioteca e Internet) y de diferentes fuentes que habrá que citar en la bibliografía así como la autoría de imágenes, textos, etc.

#### Actividades realizadas

100

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Acciones</b>	10	6
<b>Actividades</b>	70	30

#### Participantes

1.960

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Participantes infantiles</b>	1.252	479
<b>Participantes juveniles</b>	197	0
<b>Participantes adultos</b>	32	0
<b>TOTAL</b>	<b>1.481</b>	<b>479</b>

## 2.2 PROGRAMA APASIÓNATE POR LA CULTURA

El programa Apasiónate por la cultura lo componen dos tipos de actividades:  
A) clubes de lectura y B) tertulias culturales cine, libros, cómic, etc.

### Objetivo

- Acercar la cultura a los ciudadanos/as de todas las edades y generar experiencias lectoras que faorezcan la curiosidad y la motivación por la lectura.

### Acciones

#### Infantiles:

- Club Comelibros Sender
- Club Comelibros Durán
- Club Planeta lector Sender (Cp Pío XII)
- Club Planeta lector Durán

#### Juveniles:

- Club Bibliojuven

#### Adultos/as:

##### Clubes de lectura:

- Club de lectura en francés
- Club de lectura en inglés
- Club de lectura filosófica María Zambrano
- Club de poesía
- Club de lectura Sender
- Club de lectura Durán (2)
- Club de lectura de viajes

##### Tertulias culturales:

- Café Literario Sender
- Café Literario Durán
- Hoy toca cine
- Entre viñetas y bocadillos
- Leer mirando, mirar leyendo

## Actividades realizadas 260

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Acciones</b>	11	10
<b>Actividades</b>	136	124

## Participantes 196

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Participantes infantiles</b>	24	65
<b>Participantes juveniles</b>	10	0
<b>Participantes adultos</b>	100	97
<b>TOTAL</b>	<b>134</b>	<b>162</b>

## 2.3 PROGRAMA DE ESCRITURA CREATIVA

Este curso no se han programado los talleres de escritura creativa con jóvenes y peques que financiaba el Poctefa, ya que este programa ha finalizado. Sin embargo se programó un taller de escritura con Manuel Alcaraz en la Biblioteca Ramón J. Sender que tuvo muy buena acogida.

También se convocó a los jóvenes para la presentación del libro del concurso de microrrelatos 2021 cuya presentación corrió a cargo de la escritora Ana Alcolea con diálogo posterior entre Mariano de Meer, Ana Alcolea y David Guirao a propósito de la presentación de su libro. Esta actividad se programó dentro de los actos del Aniversario de la Biblioteca RAMÓN J. Sender.



### Acciones 1

	Acción	Sesiones
Taller escritura creativa adultos BMRJS	1	3
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>3</b>

### Participantes 10

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
Taller escritura creativa adultos		10
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>

## 2.4. PROGRAMA CULTURA Y SOCIEDAD

La biblioteca municipal como referente sociocultural para todos los ciudadanos/as, ofrece un programa de actividades culturales en colaboración con las diferentes asociaciones y entidades de la ciudad.

### Objetivo

Promocionar las bibliotecas municipales en ámbitos culturales, sociales y educativos de la ciudad.

### Acciones

- Aniversario de la Biblioteca Antonio Durán Gudiol:** celebrado en torno al 24 de octubre.
- Navidad en la biblioteca:** diferentes actividades para todas las edades.
- Aniversario de la biblioteca Ramón J. Sender:** celebrado en torno al 24 de febrero.
- Primavera poética:** se realiza durante el mes de marzo coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía.
- Cuanto cuento:** se realiza coincidiendo con dos fechas claves como son el Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil (2 de abril) y el Día del Libro (23 de abril).
- Los jóvenes también cuentan:** programa que se ofrece a los centros educativos de secundaria y bachillerato para formar a los jóvenes en técnicas de narrativa oral para realizar una actuación en el parque Miguel Servet ante alumnado de infantil y primaria.

### Acciones y actividades realizadas 269

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Acciones</b>	25	25
<b>Actividades</b>	121	96
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>123</b>

### Participantes 7.596

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
<b>Participantes infantiles</b>	2.740	1285
<b>Participantes juveniles</b>	497	312
<b>Participantes adultos</b>	1.639	1.123
<b>TOTAL</b>	<b>4.876</b>	<b>2.720</b>

## 2.5 BIBLIOTIC

### Descripción

El programa BiblioTiC es un programa formativo y de asesoría en cuestiones relacionadas con la tecnología: uso de los servicios digitales de las bibliotecas, interacción del usuario con la administración electrónica, uso de dispositivos, etc.

### Objetivos

- Orientar y acompañar en los procesos de interacción del ciudadano con la tecnología
- Informar de los servicios digitales de las bibliotecas municipales de Huesca
- Formar en el uso de los servicios digitales:
  - Búsquedas en el catálogo de la biblioteca
  - Gestión del área personal Mi biblioteca en Absys
  - Préstamos de libros electrónicos
- Formar en el uso de la tecnología
  - Uso de móviles y tablets
  - Redes sociales, protección de datos, etc.



### Actividades

4

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
La biblioteca en casa	1	0
eBiblio		2
Charla Protección de datos	1	
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

### Participantes

24

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
La biblioteca en casa	1	0
eBiblio		3
Charla de protección de datos	10	10
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>13</b>

## 2.6 PROGRAMAS TRANSVERSALES

### 2.6.1 BIBLIOJOVEN

#### Descripción

El programa **Bibliojuven** es el espacio más joven de las Bibliotecas Municipales de Huesca y está pensado para jóvenes de 12 a 20 años que les gusta la música, el cine y la literatura.

Es un programa transversal presente en todas las líneas de actuación:

- Educar para crear conocimiento.
- Apasíonate por la cultura
- Cultura y sociedad

Bibliojuven virtual: Difusión de contenidos culturales: novedades bibliográficas, estrenos películas, música, premios literarios, etc.

- Web [www.bibliojuven.es](http://www.bibliojuven.es) que aglutina toda la información y actividades dirigida a los jóvenes.
- Blog Bibliojuven. <https://bibliojuvenclub.wordpress.com/>

#### El programa tiene como objetivos :

- Incrementar la participación de jóvenes en las actividades y servicios de las Bibliotecas Municipales de Huesca.
- Formar en el uso de la información, manejo del catálogo, localización de los recursos y las fuentes de información.
- Fomentar los préstamos de documentos de la colección juvenil.
- Propiciar un espacio de encuentro físico y virtual de jóvenes interesados en la literatura y en la cultura en general.
- Fomentar la participación creativa: reseñas, creación de textos, concursos, etc.

Participantes

1.016

	B.M. Durán Gudiol	B.M. R. J. Sender
Educar para crear conocimiento	197	0
Apasíonate por la cultura	10	0
Abierta a la sociedad	497	312
<b>TOTAL</b>	<b>704</b>	<b>312</b>



## 2.6.2 BIBLIOTECA INCLUSIVA

### Descripción

El programa Biblioteca inclusiva es un programa transversal del Plan de dinamización de las bibliotecas municipales de Huesca, que tiene como objetivo que los colectivos más vulnerables como personas con discapacidad y personas mayores, refugiadas etc. accedan a la cultura y a la información.

Las bibliotecas Municipales de Huesca participan en la comisión de educación del proyecto Huesca + inclusiva, donde están representadas las entidades de discapacidad de Cadis Huesca, el departamento de educación de la DGA y la Universidad de Zaragoza.. En dicha comisión se hace seguimiento del programa Déjame que te cuente que se dirige tanto a discapacidad como a personas mayores.

### Acciones

#### 1) Educar para crear conocimiento:

- Visita de Valentia :

#### 2) Fomento de la lectura :

- Club Bibliojuven: participación de una niña con discapacidad visual
- Club de lectura + inclusiva : 2 personas de Valentia y 6 de Down
- Déjame que cuente : promoción de la lectura a personas mayores y discapacitadas. por medio de bibliovoluntarios

#### 3) Cultura y sociedad

- Diferentes actividades en las que han participado activamente personas de diferentes colectivos de discapacidad.

## Participantes

225

Actividad	Discapacidad	Mayores	Refugiad
<b>Educar para crear conocimiento</b>			
Visita Valentia	36		24
<b>Fomento lectura</b>			
Club Bibliojuven	1		
Club Lectura +Inclusiva	8		
Déjame que te cuente:	19	44	
<b>Cultura y sociedad</b>			
Biblioverano 2021	8		
Taller Libro Albúm	6		
Recital de poesía	9		
Escape Room	5		
Actuación coro	28		
Taller Hervé Tullet	14		
Taller vesipoéticos	2		
¡Cuánnto cuento !	19		
<b>TOTAL</b>	<b>157</b>	<b>44</b>	<b>24</b>

## 2.6.3 BIBLIOTECAS SIN FRONTERAS

### Descripción

Las Bibliotecas Municipales de Huesca iniciamos en el año 2018 un hermanamiento con la biblioteca pública de Panezaviks (Lituania) dentro del programa europeo Naple sister Library.

En el año 2019 y fruto de una visita de estudios a Polonia con un programa Erasmus Plus, se amplió el hermanamiento a la biblioteca de Piekary (Polonia)

### Acciones

En el Plan de dinamización 2021/2022 se han realizado actividades con Lituania, Polonia, Francia y Colombia.

- 1) Encuentro virtual Sara Jaramillo, Clubes de lectura Huesca Medellín
- 2) Prácticas de alumnos/as del CMEA Burdeos (Escuela de tiempo libre)
- 3) Exposición de la fotografía Lituana Ruta
- 4) Exposición de trabajos realizados por los alumnos/as de la Escuela de Arte de Huesca Cultiva cultura que se expusieron en la biblioteca pública de Panezevekys (Lituania)

FORMOS  
DIALOGAS =  
RYŠYS

FOTOGRAFIJOS  
DARBU  
PARODA



### Actividades

4

Fomento lectura:	
Encuentro virtual con Sara Jaramillo club lectura Durán Gudiol (Huesca) -club lectura la Floresta (Medellín)	1
Prácticas de alumnos/as del CMEA Burdeos (Escuela de tiempo libre)	1
Exposición de la fotografía Lituana Ruta	1
Exposición en Lituania de trabajos realizados por los alumnos/as de la Escuela de Arte de Huesca	1
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>

### Participantes

110

	Inf.	Juv.	Adul.
Encuentro virtual con Sara Jaramillo club (Huesca) - (Medellín)			63
Prácticas de alumnos/as del CMEA Burdeos		4	
Exposición de la fotografía Lituana Ruta		1	
Exposición del alumnado de la Escuela de Arte de Huesca en Lituania		22	
<b>TOTAL</b>		<b>27</b>	<b>83</b>

### 3. TEJIENDO REDES

#### AREAS AYUNTAMIENTO DE HUESCA

- Área de Juventud
- Área de Cultura
- Área de Turismo
- Área Servicios sociales
- Área de Participación
- Archivo Municipal

#### ASOCIACIONES:

- Colectivo Feminista de Huesca
- Asociación provincial de librerías de Huesca
- Asociación Ilusiones.com
- Asociación Aveletra
- Asociación de refugiados APIP-ACAM
- Asociación autismo Huesca
- Coordinadora del barrio del Perpetuo Socorro
- Universidad ciudadana
- Ayudar jugando
- Cadis Huesca
- Apid-Acam

#### BIBLIOVOLUNTARIOS/AS

- 8 personas en activo

#### CENTROS EDUCATIVOS

##### Infantil y primaria

- CEIP Pío XII
- CEIP San Vicente
- CEIP Pedro J. Rubio
- CEIP Alcoraz

- CEIP Sancho Ramírez
- CEIP Juan XXIII
- Colegio Santa Ana
- Colegio Salesianos
- Colegio San Viator
- Colegio de Grañen
- Colegio La Sabina
- Colegio Monegros Hoya
- Colegio Montearagón Tierz
- Colegio Montearagón Chimillas
- Colegio Alto Gallego

#### Secundaria y Bachillerato

- IES Ramón y Cajal
- IES Lucas Mallada
- IES Sierra de Guara
- IES Pirámide
- IES Pirámide- Almodévar
- IES Ayerbe
- Escuela de Artes

#### ENTIDADES PRIVADAS

- Consello da Fabla Aragonesa
- Diario del Altoaragón
- Editorial Apache libros
- Fundación Anselmo Pie
- Librería Anónima
- Librería Santos Ochoa
- Librería Masdelibros
- Casa Aísa
- Valentia

#### ESCRITORES/ESCRITORAS

- Sara Jaramillo
- Fran Picón
- Inés y Tere Sempere
- Ana M<sup>a</sup> y Vanesa Gros
- Indy García
- Patricia Cotaina
- Anna Fité
- Sandra Araguás
- Adrius
- Sergio del Molino
- Manuel Vilas
- J. Martín Retortillo
- Ana Ballabriga
- M<sup>o</sup> Pilar Molina
- Cris Bernadó
- María Floger
- Mar Blanco
- Miguel Roan
- Sergio C. Fanjul

#### ENTIDADES PÚBLICAS

- Diputación de Huesca: IEA
- DGA. Departamento de educación, cultura y deporte
- DGA. Biblioteca Pública del Estado
- 16 bibliotecas españolas (préstamo de lotes de libros)
- DGA. Laboratorios ciudadanos
- Biblioteca pública de Panazeviks (Lituania)
- Bibliotecas públicas de Medellín (Colombia)
- Ministerio de cultura: laboratorios ciudadanos.

## 4. PROYECTOS DE COOPERACIÓN

Durante el curso 2021/2022 las Bibliotecas municipales han continuado formando parte de la comisión de educación del proyecto Huesca + inclusiva, realizando, hermanamiento con Lituania y Polonia a través del programa Naple Sister Library, con la red de bibliotecas de Medellín (Colombia), Ministerio de cultura (laboratorios ciudadanos) y con la escuela del CMA (Burdeos) a través del programa Poctefa



**NAPLE**  
**SISTER**  
**LIBRARIES**

**CÉMEÉA**  
L'ELAN FORMATION  
*Nouvelle-Aquitaine*



**Interreg**  
**POCTEFA**  
**MIGAP**



## 5. PROMOCIÓN BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Las Bibliotecas Municipales de Huesca han estado a lo largo de este curso participando en diferentes congresos, jornadas y cursos de formación como se detalla a continuación :

### 5.1 Participación en congresos y jornadas

- Congreso Nacional de Bibliotecas públicas : ponencia, *Alianzas estratégicas para la innovación y la participación* (Gran Canaria, noviembre 2021)
- Jornadas de Bibliotecas escolares de Galicia : ponencia la *Competencia informacional y digital* (Santiago de Compostela, marzo de 2022)
- Seminario internacional. *Adults activities in public libraries* (On line, Abril 2022)
- Feria de la Psicología Aragonesa. Comunicación *Actividades inclusivas en las bibliotecas municipales de Huesca* (Huesca, 14 de mayo 2022)
- Jornadas Poctefa : BarrioLab : *Laboratorios ciudadanos de creación y participación* (Huesca, 17 y 18 de mayo de 2022)

### 5.2 Participación en cursos

- Participación en el curso de formación *Laboratorios ciudadanos en bibliotecas : Búsqueda de financiación*. (on line, 24 de mayo de 2022)

### 5.3 Participación en estudios

- Participación en el grupo de trabajo de investigación sobre *participación ciudadana en bibliotecas públicas* (dos sesiones on line, mayo y junio de 2022)

### 5.4 Artículos en revistas y blogs

- *La competencia informacional y digital en las bibliotecas municipales de Huesca*, Revista Forum Aragón, junio de 2022
- *Barriolab, laboratorios de creación y participación*. Bibliotecarios, junio 2022

## 6. INDICADORES DE EVALUACIÓN

	BIBLIOTECA A. D. GUDIOL	BIBLIOTECA R. J. SENDER	TOTAL
<b>ACCIONES</b>	<b>48</b>	<b>42</b>	<b>90</b>
Educación para crear conocimiento.	10	6	16
Fomento de la lectura	11	10	21
Cultura y sociedad	25	25	50
Escritura creativa	0	0	0
Bibliotecario	2	1	3
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>239</b>	<b>253</b>	<b>492</b>
<b>Actividades por programas</b>			
Educación para crear conocimiento.	70	30	100
Fomento de la lectura	136	124	260
Cultura y sociedad	121	96	217
Escritura creativa	0	1	1
Bibliotecario	2	2	4
<b>Actividades por franja de edad</b>			
Actividades infantiles	166	128	294
Actividades juveniles	63	13	76
Actividades adultos	100	111	211
<b>PARTICIPANTES</b>	<b>6.502</b>	<b>3.374</b>	<b>9876</b>
<b>Por franja de edad</b>			
Participantes infantiles	4.016	1829	5.845
Participantes juveniles	704	312	1.016
Participantes adultos	1.782	1233	3.015
<b>Infantil</b>			
Educación para crear conocimiento.	1.252	479	1.731
Fomento de la lectura	24	65	89
Escritura creativa	0	0	0
Cultura y sociedad	2.740	1285	4.025
Bibliotecario	0	0	0
<b>Juvenil</b>			
Educación para crear conocimiento.	197	0	197
Fomento de la lectura	10	0	10
Escritura creativa	0	0	0
Cultura y sociedad	497	312	809
<b>Adulto</b>			
Educación para crear conocimiento.	32	0	32
Fomento de la lectura	100	97	197
Escritura creativa	0	10	10
Cultura y sociedad	1.639	1.123	2.762
Bibliotecario	11	3	14
<b>BIBLIOVOLUNTARIOS/AS</b>			<b>9</b>
<b>COLABORACIONES</b>	<b>55</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

## 7. BALANCE ECONÓMICO

	BIBLIOT. DURÁN	BIBLIOT. SENDER	SCB	TOTAL
DIFUSIÓN	285,50 €	703,79 €		959,29 €
EDUCAR...	0,00 €	0,00 €		0,00 €
FOMENTO LECTURA	5.994.64	5.248.15		11.242,79 €
ESCRITURA CREATIVA	0,00 €	25,00 €		25,00 €
CULTURA Y SOCIEDAD	3.171.07 €	4.756.35 €		7.927,42 €
BIBLIOTIC	15,00 €	15,00 €		30,00 €
<b>TOTAL</b>	<b>9.466,21 €</b>	<b>10.748,33€</b>		<b>20.214,21 €</b>

FINANCIACIÓN	APORTACIÓN
<b>AYUNTAMIENTO DE HUESCA</b>	
<b>Partidas bibliotecas</b> - Partida de actividades: 11230.11€ - Partida de publicidad: 1.000,00 €	12.230,11 €
<b>Partidas de cultura</b> - Actuación Félix Albo:..... 1.258,04 € - Actuación Pep Bruno:... 1.335,75 € - Asistencia técnic Manuel Vilas y Sergio del Molino 580.00 €	2.593,79 €
<b>Subtotal Ayuntamiento de Huesca</b>	<b>14.823,90 € (73%)</b>
<b>Rastrillo de libros</b> Biblioteca Ramón J. Sender: 585,00 € Biblioteca A. Durán Gudiol: 1.300,00 €	<b>1.885,00 € (9%)</b>
<b>PROGRAMA POCTEFA</b> -Laboratorios: ..... 2.330,31 € - Presentación libro microrrelatos 2021: 75,00 €	<b>2.405,31 € (12%)</b>
<b>Info-doc, gestión de la información</b> Club de lectura Sender: 360,00 € Club lectura Durán: 480,00 € Evento bibliogame Marc Travé: 70,00 €	<b>840,00 € (4%)</b>
<b>Colectivo Mujeres feministas</b>	<b>60,00 € (0,30%)</b>
<b>Asociación Provincial de librerías</b>	<b>200,00 € (1,7%)</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20.214,21 €</b>

## 8. CONCLUSIONES

### Conclusiones generales

- ❑ **Modificar y sistematizar la memoria del Plan de dinamización anual.** Volcar los datos una vez realizada la actividad y simplificar el modelo para no invertir tanto tiempo en el mes de junio.
- ❑ **Conviene hacer una reflexión sobre el número de actividades y la inversión que requieren en tiempo y recursos humanos.**
- ❑ **Sigue siendo escaso el dinero para la programación.** Es preciso que el área de cultura pueda negociar una subida de la partida de actividades.
- ❑ **Equilibrar la programación equitativamente en todos los programas por franja de edad.** Siempre se tiene tendencia a programar más actividades para público infantil.
- ❑ **Difundir en un único documento las actividades dirigidas a los centros educativos.** Se puede concretar una reunión con los coordinadores de actividades para explicarles en persona las actividades.
- ❑ **Tener un folleto normalizado para que cada mes no se tenga que cambiar el formato y se recojan todas las actividades.**

### Conclusiones por programas

#### EDUCAR PARA CREAR CONOCIMIENTO

- ❑ **El programa requiere una revisión y reflexión previa a su difusión.** La participación de los colegios ha aumentado un 61% y se concentran en los meses de abril y mayo, saturando el servicio. Por lo que hay que replantear
  - a. Objetivos
  - b. Contenido
  - c. Difusión
  - d. Cronograma
  - e. Material que se entrega
  - f. Evaluación
- ❑ En junio de 2022 se mantuvo una reunión con la Directora del servicio provincial de Educación, Cultura y Deporte para valorar una posible colaboración entre las dos instituciones. Las conversaciones se retomarán en septiembre.

#### FOMENTO DE LA LECTURA

##### Clubes infantiles

- ❑ **Crear una identidad de pertenencia a los clubes infantiles.** Al comienzo de curso se entregó una bolsa de papel y el pasaporte lector al Club de Comelibros y Planeta Lector. La bolsa se ha ido estropeando a lo largo de curso en numerosas ocasiones y el pasaporte lector ha sido una herramienta de fomento de lectura muy motivadora para los niños/as durante todo el curso. Deberíamos darles una bolsa de tela o mochila con el logo de su club para que la puedan tener todo el curso.
- ❑ **Fomentar la participación familiar trimestralmente.** Durante el curso se han realizado actividades familiares con los clubes infantiles. Estas actividades se han valorado de forma muy positiva por parte de las familias porque es una manera de ver lo que hacen en el club. Incluso en algunas de las actividades las familias también han participado recitando poesías y contando cuentos.

## Club Bibliojuven

- ❑ **Diseñar un folleto específico para la actividad** y enviarlo a entidades relacionadas con jóvenes: entidades educativas, asociaciones, área de juventud etc.

## Clubes adultos

- ❑ **Hay muchas faltas de asistencia sin justificar** La ratio de asistencia va bajando conforme pasa el curso. Se hizo un repaso de la asistencia y bajas que se habían producido en el mes de enero. Se debería
  - 1) Sistematizar el control de asistencia. Con dos faltas se causa baja
  - 2) Proponer una aportación por participar en las actividades, como la compra de un libro para formar un lote.

## BLOGS

- ❑ **Fomentar la participación en las reseñas de los blogs.** El contenido de los Blog Bibliolibros, Pajartias de papel y Bibliojuven lo realizan los dinamizadores de cada actividad, excepto en el club de francés que lo han realizado los componentes del club.. En los clubes infantiles se puede entregar una hoja atractiva para que la preparen en casa y luego poder hacer la entrada del blog.

## Lotes de libros

- ❑ **Invertir en la compra de lotes de libros en idiomas.** En muchos clubes de lectura la elección de los lotes de libros está muy restringida, sobre todo en los clubes de idiomas que no hay muchos para elegir. Algunas dinamizadoras comentan la posibilidad de hacer alguna compra más para poder leer libros más actuales.

## CULTURA Y SOCIEDAD

- ❑ **Es necesario equilibrar el número de actividades programadas para cada franja de edad.**
- ❑ **Programar talleres para adultos que tengan que relación con el hilo conductor o temática del mes.**
- ❑ **Adelantar la difusión de La actividad “Los jóvenes también cuentan” a enero.** Con respecto a este programa se solicitó a la dirección provincial la colaboración para programar un narrador oral profesional que haga un taller encuentro con los centros inscritos.
- ❑ **A principio de curso hacer un catálogo de las actividades y servicios dirigidas a los centros educativos:**
  - Visita la biblioteca octubre
  - Primavera poética
  - Rodando la lectura
  - Tarjeta institucional
  - Recomendaciones blogs
  - Guías lectura
  - Concurso marcpáginas
  - Talleres prediseñados
    - Tullet
    - Palabras germinadas

## BIBLIOTIC

- ❑ **El programa requiere una revisión y reflexión previa a su difusión** en cuanto a :
  - objetivos
  - Contenido
  - Difusión
  - Cronograma

## 9. ESQUEMA GRÁFICO DE LOS DATOS

**TOTAL PARTICIPANTES: 9.876 (+ 52%)**

Educación para  
crear conocimiento.

1.960

Apasionarse por  
la cultura

196

Escritura  
creativa

10

Cultura y  
sociedad

7.596

BiblioTIC

24

**BIBLIOVOLUNTARIOS Y COLABORADORES**

BIBLIOVOLUNTARIOS

9

COLABORACIONES

100

**PARTICIPANTES POR FRANJA DE EDAD**

INFANTILES

5.845

JUVENILES

1.016

ADULTOS

3.015

