



radar

FEBRERO 2010

R34

LONDON

"EL ESPECTÁCULO"

cre-art
project

CRE.ART PROJECT
"LONDON"



Para anunciarse, hay que enviar la información
antes del día 20 del mes anterior a

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO
Avda. Martínez de Velasco, 6 - 22005 Huesca
www.huesca.es

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es





Comarca Hoya de Huesca • Plano de Uesca



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte

Índice

- 4** **Música**
- 10** **Teatro**
- 16** **Exposiciones**
- 23** **Actividades literarias**
- 24** **Varios**
- 26** **Actividades culturales de otros colectivos**
- 29** **Ciudades 3.0**
- 30** **Día a día: actividades del ayuntamiento**

Huescaes
Cultura!

THE SUNDAY DRIVERS

Sábado 6, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Surgidos en Toledo a finales de los años 90, The Sunday Drivers se han convertido por derecho propio en uno de los grupos más poderosos del indie pop nacional. Formado originalmente por Jero Romero (voz), Miguel de Lucas (bajo), Carlos Pinto (batería) y Fausto Pérez (guitarra), más tarde se incorporaría al grupo el teclista Julián Maeso, que en junio de 2004 sería sustituido por Lyndon Parish (teclados y guitarra). Desde la edición de su primer álbum, "The Sunday Drivers", en 2003, y su aparición ese mismo año en el cartel del FIB, se granjearon un sólido prestigio como banda de directo, lo que les ha llevado posteriormente a actuar en los

festivales más importantes, tanto en España (Sonorama, Contempopránea, Summercase, Bilbao BBK Live) como en Europa (Les Transmusicales de Rennes, Eurockennnes de Belfort, Rock in Seine, Popkomm de Berlín, Rockwave de Atenas, etc), y a compartir escenario con artistas de la talla de Wilco, Paul Weller o Coldplay, siendo en la actualidad uno de los grupos españoles con mayor proyección internacional. Su vigoroso pop-rock de raíces sesenteras y tintes psicodélicos se ha podido escuchar en bandas sonoras de películas y series televisivas y en spots comerciales, lo que ha reforzado el impacto de sus cuatro discos: tras el primer álbum homónimo, han lanzado "Little heart attacks" (2004), "Tiny telephone" (2007) y el más reciente "The end of Maiden Trip", editado el año pasado, que opta a los Premios de la Música en el apartado de mejor disco de pop alternativo. Una bocanada de aire fresco en el panorama de la música independiente española.



LICHENS

Jueves 11, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Los líquenes son organismos surgidos de la simbiosis entre un hongo y un alga. Pero también es el nombre, Lichens, tras el que se esconde el norteamericano Robert Lowe, cuyo principal eje de trabajo es la composición espontánea basada en la improvisación. A caballo entre el neo-folk, el ambient y la música experimental más poética, Lichens ha sido componente del grupo 90 Day Men y ha colaborado con artistas como White/Light, Cloudland Canyon, Alan Licht, Doug Aitken, Lexie Mountain, Om o The Castanets. Con su voz, su guitarra y diversos efectos sonoros es capaz de crear atmósferas psicodélicas de gran belleza y misterio. Ha publicado dos discos con el prestigioso sello Kranky, "The psychic nature of being" (2005) y "Omns" (2007), así como un single para el sello Chocolate Industries, que incluía un libreto con ilustraciones de Devendra Banhart. Dos días después de su actuación en Huesca, participará en el festival Emergència en Barcelona, junto a Pony Bravo, Dent May y otras sorpresas de la escena independiente internacional. Conocerle es amarle.



**Radar
LAB**

DAYNA KURTZ



Jueves 18, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En marzo de 2005 visitó Huesca por primera vez Dayna Kurtz y dejó absolutamente seducido y fascinado

al numeroso público que acudió a verla en el Centro Cultural del Matadero. Por entonces solo había publicado dos discos: "Postcards from downtown" (que incluía su deliciosa y emblemática canción "Love gets in the way") y el álbum de versiones "Beautiful yesterday", además del DVD en directo "Postcards from Amsterdam". Con el paso del tiempo, Dayna Kurtz se ha convertido en una de las grandes divas de la nueva canción norteamericana, una impresión corroborada tras una atenta escucha de sus siguientes discos: "Another black feather" y el reciente "American Standard", una joya que ha sido grabada entre Memphis y Nueva Orleans y que constituye un estimulante paseo por lo mejor de la tradición musical americana: swing, blues, jazz, country, folk y, sobre todo, rockabilly. Un disco que incluye colaboraciones de Sonny Burgess y los Nightcrawlers, y en el que vuelve a desplegar su inmenso talento y su maravillosa voz, creando una música de la que se ha dicho que reúne elementos de Billie Holiday, Nina Simone, Tom Waits, Marianne Faithfull, Leonard Cohen, Suzanne Vega, Jeff Buckley o Joni Mitchell. Y lo mejor de todo es que es rigurosamente cierto. No en vano, artistas como Richie Havens, Antony & the Johnsons o Rufus Wainwright le han invitado para abrir sus actuaciones.

FIRE ROOM

Jueves 25, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La primera vez que Ken Vandermark puso un pie en un escenario español, fue en Huesca, en el Centro Cultural del Matadero. Aquello constituyó un acontecimiento único, que pervive en la memoria de quienes asistimos a la presentación española de este portento del free jazz y la improvisación. Tanto es así que incluso tiene un tema en su repertorio titulado "Huesca Alphabet". Pues bien, aquí tenemos de nuevo al bueno de Ken Vandermark, saxofonista nacido en Boston, pero instalado desde 1989 en la siempre efervescente escena de la vanguardia de Chicago. En los últimos 20 años ha estado explorando y trabajando para extender las posibilidades de la música improvisada, actuando con alguno de sus innumerables proyectos: DKV Trio, NRG Ensemble, Vandermark Quartet, School Days, Vandermark 5, Spaceways, Free Fall, Territory Band, Sonore, Powerhouse Sound, Frame Quartet o el Chicago Tentet de Peter Brötzmann, entre muchos otros. Ahora, su toque torrencial y energético, que le ha valido incontables premios, se podrá escuchar en el seno de su proyecto Fire Room, un trío que comparte con el batería noruego Paal Nilssen-Love (a quien ya hemos podido disfrutar en Huesca con Atomic y The Thing) y el músico electrónico noruego Lasse Marhaug, especializado en noise y metal extremo, y colaborador habitual de formaciones tan excitantes como Jazzkammer, Sunn O))) o Merzbow. Un auténtico placer para los apasionados de la exploración sonora. Una experiencia inolvidable.



CIUDAD DE LOBOS

Sábado 27, a las 19'30h. Centro Cívico.

Entrada libre.

En el marco del ciclo Radar Huesca, que sirve para dar a conocer la actualidad de la música oscense, regresa Ciudad de Lobos, grupo creado en junio de 2004 por el cantante de la banda, Tono. A él le acompañan Rubén (batería), Jorge (bajo), Edu (guitarra), Toño (guitarra) y Chus (teclados). Su primer concierto tuvo lugar en Loporzano, localidad cuya antigua denominación da nombre al grupo, ya que su etimología corresponde a "pueblo de lobos". Su música bebe de las fuentes del pop y el rock, y da cauce a unas letras que hablan de la vida cotidiana y a un sonido sólido y poderoso. Han actuado ya en el Osca Rock y, tras presentar en mayo de 2006 su primer disco, "Ciudad de Lobos" (financiado con una de las ayudas a la producción artística del Ayuntamiento) y después de haber teloneado a artistas de la talla de Rosendo y Celtas Cortos, ahora lanzan al mercado su segundo disco, "Siguiendo el camino", que será la base de su actuación en el Centro Cívico, que tiene lugar en el marco de los actos de celebración del VII Aniversario de la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".



MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 28, a las 12h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar de un concierto a cargo de un grupo de varios profesores del Conservatorio: Lorenzo Otín (piano), Eva Díez (saxofón), Luis Calaforra (oboe) y Blanca Gascón (percusión).

SÁCAME A BAILAR

Domingos, de 18'30h a 21h. Salón Jai Alai.

Entrada libre.

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Domingo 7.- DÚO ICEBERG.

Domingo 14.- DÚO BLOW PIPES

Domingo 21.- DÚO MUSICAL A.J.

Domingo 28.- TRÍO FRENESÍ.



**Nota
IMPOTANTE**

En el Centro Cultural del Matadero hay a disposición del público abonos por valor de 60 € que permiten la entrada a todos los espectáculos de la programación musical municipal de todo el año 2010.

CRE.ART PROJECT: "London"



Viernes 5, a las 22'30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

El inicio de la nueva temporada del ciclo Patio de Butacas se produce de forma espectacular con Cre.Art Project, una compañía creada por el riojano Tagore González y el montisonense Guillermo Laporta, que se dio a conocer en 2008 con un ambicioso proyecto musical que recorrió diversas localidades aragonesas. Ahora regresan con "London", un espectáculo total que, a través de la interacción de cine, música, danza, teatro y circo, recrea una visión personal y vitalista de la ciudad de Londres, uno de los focos más activos del arte internacional y todo un excitante melting pot de culturas. Algo que queda perfectamente plasmado en este espectáculo multidisciplinar que cuenta con 18 excepcionales profesionales, entre ellos el ganador de 2009 del reality show "¡Fama, a bailar!" de la cadena Cuatro. Musicalmente, "London" recorre desde el jazz hasta el drum'n'bass, pasando por el bhangra, el gospel, el tango o la música clásica. Sonidos y ritmos que se amalgaman con los diferentes estilos de danza (afro, contemporánea, newstyle, tango o krump), y diversos malabares y acrobacias, todo ello envuelto en un sistema de proyecciones multiscreen. Un espectáculo impactante y lleno de magia sobre una ciudad fascinante.

K DANSE: "Gameplay"

Viernes 12, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La compañía francesa K Danse, que ya actuó hace unos años en el festival Periferias, regresa a Huesca (donde su director, Jean-Marc Matos, ofreció en su día un taller de videodanza en colaboración con el ArtLab) para presentar un espectáculo de danza muy especial, con un contenido lúdico y plenamente conectado a la realidad actual. Realizado por los coreógrafos Jean-Marc Matos y Anne Holst en colaboración con el artista-programador Antoine Schmitt, "Gameplay" lleva el lenguaje y la tecnología de los videojuegos al ámbito coreográfico. Se trata, en definitiva, de remontarse a los orígenes comunes de estas dos disciplinas: la noción de prueba física presente en casi todos los rituales de iniciación. "Gameplay", que ya se ha representado en diversas ciudades francesas y en prestigiosos festivales como Nuit Numérique de Reims (Francia) o DiD de Milán (Italia), es un espectáculo en el que el performer (el bailarín Benjamin Aliot-Pagès) se enfrenta a un medio ambiente luminoso y sonoro, semi-autónomo y sensible a su presencia. La danza llevada a los límites del futuro.



EL SILBO VULNERADO: “Rayo, viento y ausencia. Miguel Hernández”

Viernes 19, a las 22’30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Este año se celebra el Centenario del nacimiento de uno de los poetas más brillantes y carismáticos de nuestras letras, Miguel Hernández. Con tal motivo, la compañía aragonesa El Silbo Vulnerado, que precisamente toma su nombre de un poemario del autor alicantino nacido en Orihuela, ha decidido ofrecer su personal y emocionado homenaje a través de “Rayo, viento y ausencia”, un espectáculo montado con respeto por esta veterana compañía creada en 1974, para la que “no hay ningún circo alrededor de la palabra, porque la poesía de Miguel Hernández se defiende sola. Acaso, con el apoyo del gesto, porque está en escena. Entonación y cadencia”. Se trata de un recital cronológico, interpretado por Luis Felipe Alegre y Carmen Orte, producido por Ricardo Celorrio con la asesoría de Jesucristo Riquelme, Ignacio Juárez y Aloma Rodríguez, que incluye poesía y música, con melodías tomadas del cancionero popular, así como de Paco Ibáñez, Serrat o Víctor Jara, entre otros. Un espectáculo lleno de emoción, que está dividido en tres partes: Rayo (poesía amorosa), Viento (poesía de guerra) y Ausencia (poesía en prisión).



PROVISIONAL DANZA: “Frágil”

Viernes 26, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta de la RAEE, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Provisional Danza es el nombre de la compañía creada en 1987 por Carmen Werner, Premio Nacional de Danza en 2007. Desde la creación de Provisional Danza, Werner ha realizado trabajos de sala (de pequeño y gran formato, incluida una ópera-danza), así como trabajos de calle, vídeo-danza, un cortometraje y diversas colaboraciones, además de impartir clases y talleres coreográficos. En esta ocasión, trae a Huesca “Frágil”, un programa de tres solos a cargo de los bailarines-coreógrafos de la compañía: Tatiana Chorot, Javier Ferrer y la propia Carmen Werner. La música de Bach, Fennesz, Toots Thielemann y Masahiro Hiramoto sirve de base sonora a las evoluciones de una danza que responde a estas palabras de Fernando Savater: “para un ser humano, cualquier semejante debería llevar en la frente la advertencia “muy frágil, manéjese con cuidado”. Si no fuese así, si nos supiésemos todos invulnerables y duraderos, sin falla como los dioses, ¿quién se preocuparía de cómo tratar a los demás?”. La fragilidad como base de una danza sutil y radicalmente personal.

MICROCOSMOS TEATRE: "Baobab"

Domingo 7, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La nueva temporada de Menudo Teatro, programación de teatro infantil, se inicia con esta compañía catalana que narra en esta obra una historia que comienza en medio del océano, en una pequeña embarcación en la que viajan tres personas (que pronto serán cuatro) en busca de un mundo que imaginan fantástico y mágico. Han dejado atrás su casa, y entre una tierra y la otra vuelan los cuentos y las canciones. "Baobab", el nombre de un árbol enorme y frondoso que crece en tierras africanas, es también el título de este espectáculo en el que los títeres y los cuentos, las máscaras y las músicas, nos descubrirán la riqueza de las distintas culturas del África negra.



TEATRO TYL TYL: “Sesá”

Domingo 21, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada y en taquilla con Tarjeta Cultural y Tarjeta Cultural Básica), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Desde Madrid llega una vez más la compañía Tyl Tyl con un espectáculo para niños a partir de 0 años y público familiar. En “Sesá” todo transcurre en un día: un hombre y una mujer esconden una pluma para su hijo, dentro de un cofre como regalo de cumpleaños. Se lo darán por la noche al acostarse. Cuando se abre el cofre, la pluma ha desaparecido. La buscan, la encuentran y el peso de la pluma cumple su función: equilibra el mundo. Una historia mágica hecha a base de agua, barro, fuego y aire, cuatro elementos representados en cuatro timbres: saxo, violonchelo, guitarra y percusiones. Las manos manipulando la materia como fuente de imaginación humana.

DAVID ADIEGO: “Proceso sobre el otro”

Hasta el día 14. Centro Cultural del Matadero.

En el marco del proyecto Interreg “Ciudades 3.0”, David Adiego ha recorrido las tres ciudades del proyecto (Tournefeuille, Olot y Huesca) involucrando a habitantes de las mismas en una propuesta insólita. Este creador local ha alternado en los últimos años su labor como ilustrador, dibujante de cómics, creativo publicitario, diseñador y artista plástico, y desde hace siete años dirige, junto a Jaime Lloro, el estudio creativo Mácula. “Proceso sobre el otro” es un fascinante proyecto sobre el retrato, que indaga en las relaciones entre creador, modelo y espectador en el contexto actual. Durante el proceso, se permitió a los interesados limitar las sesiones de posado a voluntad, e intervenir de este modo en el curso de la obra. El resultado son una treintena de retratos yuxtapuestos sobre el mismo soporte: un mural de 6 x 2'5 metros. La reconstrucción de este proceso establece líneas de reflexión sobre la propia obra como objeto, el acto de representar y la validez de ciertos tópicos sobre el arte.



REVOLVIENDO EN LA BASURA. RESIDUOS Y RECICLAJES EN EL ARTE ACTUAL

Del 5 de febrero al 9 de mayo. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN)

Bajo el comisariado de Seve Penelas y en coproducción con el Centro Koldo Mitxelena de San Sebastián, el CDAN presenta esta exposición que se articula en torno a los conceptos de residuos y reciclajes. Dos términos que son abordados desde la selección de varias obras de 9 artistas que unas veces nos ofrecen ingeniosos resultados visuales (Vik Muniz, Chus García-Fraile, Diet Wiegman), otras veces juegan con el espectáculo y la provocación, pero con un trasfondo que incide en los excesos de la sociedad de consumo (Chris Jordan, Ester Partegàs), y otras, sin embargo, concilian el factor crítico y de denuncia ante la degradación del medio ambiente, combinando audacia, extrañamiento y poética (Basurama, Donna Conlon, Mark Dion, Regina José Galindo). La exposición se complementa con la publicación de un catálogo que incluye las obras seleccionadas, así como un texto de introducción del comisario, Seve Penelas, y otro de Joan Nogué, Catedrático de Geografía Humana de la Universitat de Girona y director del Observatori del Paisatge de Catalunya.



M^a MERCÈ GONZÁLEZ GUILÀ: “El guerrero espiritual”

Del 12 de febrero al 14 de marzo. Centro Raíces.

Procedente de Salou (Tarragona), M^a Mercè González Guilà es una artista multidisciplinar que se expresa a través de diversos medios, materiales y soportes: desde materiales esencialmente pictóricos (óleo, acuarela, pintura plástica) hasta materiales naturales (arena de la playa, cañas, piedras) y objetos encontrados. A partir de métodos vanguardistas, plasma de forma figurativa e idealista sus sueños y preocupaciones estéticas y sociales, lanzando una mirada crítica y subjetiva a la sociedad actual. En Huesca presenta su serie “El guerrero espiritual”, de corte figurativo y colorista, que se compone de 14 cuadros y una obra de 28 piezas pintada expresamente para esta exposición y titulada “Entre todos somos uno”. El guerrero espiritual, en palabras de M^a Mercè González, es el camino que recorre el alma buscando el equilibrio con su ego. Su mascota come estrellas y su aldea poblada de seres de luz despierta relatos de leyenda.

EL HUESCA. CIEN AÑOS DE FÚTBOL

Del día 15 al 28. Sala Multiusos del Palacio de Congresos.

Con motivo del Centenario del fútbol en la ciudad de Huesca, la Fundación Alcoraz organiza una exposición dedicada a repasar los hechos más significativos acaecidos a lo largo de todos estos años en la ciudad relacionados con el deporte rey. El visitante podrá repasar gran cantidad de material fotográfico, acompañado de anécdotas y curiosidades no conocidas hasta ahora. Horario: de lunes a viernes de 17h a 20h, y sábados y domingos de 9h a 14h y de 17h a 20h.



CARTELES DE CARNAVAL

Del día 3 al 14. Centro Cultural del Matadero y Escuela de Arte.

Con motivo de la celebración del Carnaval, se llevan a cabo en Huesca dos exposiciones relacionadas con el mismo. En el Centro Cultural del Matadero se puede visitar la exposición de los carteles presentados al concurso de este año 2010, tanto en su modalidad infantil como de adultos. Y en la Escuela de Arte, se puede visitar una exposición de los carteles y programas de los carnavales de Huesca desde 1983 a 2010.



JAN VAN EDEN: "Miradas contra el olvido: 1948-2009"

Del 19 de febrero al 21 de marzo. Centro Cultural del Matadero.

Como un guiño a la película "Los olvidados" de Luis Buñuel, el Centro Buñuel de Calanda organizó el año pasado la exposición "Miradas contra el olvido: 1948-2009", comisariada por Javier Espada. La intención (como en "Los olvidados") era dar voz a quienes no la tienen, concretamente al pueblo palestino, que sufre el desgarrar cotidiano en medio de una situación insostenible. La pintura del holandés Jan van Eden (de quien todavía se puede visitar hasta el día 4 en la sala de la CAI de Huesca su exposición "Ecos del pasado") conecta de forma clara con el expresionismo negro de Goya y Munch, con ese grito permanente de rebelión contra la opresión. La suya es una pintura apegada a la realidad, reflexiva y crítica, que nos devuelve una imagen terrible de nosotros mismos. La exposición, que se completaba con audiovisuales de Marco Potyomkin y J. A. Andrés Lacasta y dibujos y animaciones de Manuel Gómez Torres, llega ahora a Huesca cuando todavía no se han apagado los ecos del reciente ciclo de cine palestino-israelí. Una exposición llena de verdad. Cruda y poco complaciente verdad.



KATIA ACÍN: "Obra gráfica"



Del 20 de febrero
al 11 de abril.

Diputación
Provincial.

En colaboración
con la Fundación
Ramón y
Katia Acín y el
Ayuntamiento
de Huesca, y
con el patrocinio
del Gobierno
de Aragón, la
DPH organiza
esta valiosa

exposición, que ha sido comisariada por Alicia Vela y Antonia Vilá. Una muestra que ejemplifica el compromiso y el esfuerzo continuado de los últimos años por parte de DPH y GA para la conservación y difusión del legado Acín. La obra de Katia Acín no puede entenderse sin los silencios que envuelven su vida, silencios que ahogaron las ilusiones de una adolescencia abocada a la orfandad. Las piezas que se presentan en la exposición son gritos de vida que dignifican esa historia, narrando acontecimientos pasados y presentes desde unas representaciones expresionistas que nos hablan de tragedia y dolor, de luchas y mitos, del cuerpo en su devenir mujer y madre. Xilografías, linóleos y aguafuertes constituyen la producción que la artista desarrolló con mayor implicación, junto con una infinidad de dibujos. Todos ellos suscitan –a lo largo de episodios del conjunto de piezas que constituyen su relato– una tentativa constante de dialogar con la realidad.

FRANCISCO JAVIER FERNÁNDEZ BORDONADA: "Pirineo Vivo 2009-2010"

Del día 2 al 14. Centro Cultural del Matadero

Photolocus, en colaboración con el fotógrafo de viajes y naturaleza Francisco Javier Fernández Bordonada, ofrece esta exposición itinerante que muestra parte del archivo fotográfico de los últimos años de este autor, sobre diferentes temáticas agro-ambientales del Pirineo y que ha servido de ilustración en varias publicaciones de este fotógrafo. "Es un trabajo que pretende dar a conocer algo de ese Pirineo escondido, lleno de vida y con un valor especial por su tradición y cultura. Un Pirineo frágil y vulnerable que necesita de todo el apoyo de quienes lo disfrutamos para entenderlo, preservarlo e intentar ir hacia un desarrollo sostenible real, de cara al futuro".



MENUDOS CUENTOS

Sábados 6, 13 y 20, a las 12h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 27, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para niños y niñas de todas las edades.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 27, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades.

CLUB COMELIBROS

Miércoles 3, 10, 17 y 24, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años.

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 5, 12, 19 y 26, a las 17'30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños de y niñas de 9 a 11 años.

CLUB BIBLIOJOVEN

Viernes 12 y 26, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesiones quincenales relacionadas con la

literatura juvenil, para adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 26, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, esta vez "La conquista del aire".

CAFÉ LITERARIO

Miércoles 3, a las 17'15h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias.

VII ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL "RAMÓN J. SENDER"

Del lunes 22 al domingo 28 se desarrolla una semana de actividades para celebrar el VII Aniversario de la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". Más información en la sección Varios de este mismo Radar.

EXPOSICIONES

Durante todo el mes, exposición de libros de historias de amor y desamor en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", y de libros de temática adolescente en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

CARNAVAL 2010

Del 3 al 14.- Exposición de los carteles de carnaval presentados al concurso. Centro Cultural del Matadero y Escuela de Arte. Más información en la sección Exposiciones de este mismo Radar.

Jueves 11.- Jueves Lardero, con degustación de productos típicos y actuación de los GAITERS DE TIERRA PLANA. En la Plaza López Allué, a las 20h.// Actuación de LICHENS (más información en la sección Música de este mismo Radar). En el Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 12.- Patio de Butacas: K DANSE: "Gameplay" (más información en la sección de Teatro de este mismo Radar). En el Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 13.- Estudio Fotográfico Ambulante "Proyecto El-E-f-amte" (Cosecha de Invierno, organiza Comarca de la Hoya). En la Plaza Concepción Arenal, de 10h a 18h.// Pasacalles por la ciudad a cargo del grupo de percusión ASSAMBAOS, la charanga BANDIEZ y el GRUPO DE PERCUSIÓN CIUDAD DE HUESCA. A las 17h.// HABANA TEATRO y GARABATO: "¡Ay, Tequeté!" (fiesta infantil). En el Patio del Colegio Salesianos, a las 17'30h.// Cabalgata de Carnaval. Desde la Avenida Monreal hasta la Plaza de Navarra, a las 19h.

Martes 23.- Entrega de premios a los ganadores del concurso de disfraces de carnaval. En el Ayuntamiento de Huesca, a las 20h.

VII ANIVERSARIO BIBLIOTECA MUNICIPAL "RAMÓN J. SENDER"

Todos los actos son gratuitos y se celebran en el Centro Cívico.

Lunes 22.- Cine y literatura: proyección de la película "Valentina" de Antonio José Betancor, basada en la novela "Crónica del alba" de Ramón J. Sender, presentada por JOSÉ DOMINGO DUEÑAS. A las 19'30h.

Martes 23.- Cuentacuentos: "Cuentos bajo la jaima", a cargo de la Asociación Alouda. A las 18h.

Miércoles 24.- Miércoles informáticos: ALBERT CUESTA: "El libro electrónico". A las 19'30h.

Jueves 25.- Cuentacuentos: "Cuentos de mi barrio", a cargo de MAMARRO TEATRO. A las 18h.// Cine para jóvenes: "Corazón de tinta" de Iain Softley, basado en la obra de Cornelia Funke. A las 19'30h.

Viernes 26.- Teatro: TALLERES MUNICIPALES DE TEATRO: "Recital de escenas de teatro". A las 19'30h.

Sábado 27.- Cuentacuentos: Cuentalenguas en francés, a cargo de CÉLINE RAINOIRD. A las 12h.// Música: CIUDAD DE LOBOS, presentación de su nuevo disco "Siguiendo el camino" (más información en la sección de Música de este mismo Radar). A las 19'30h.

Domingo 28.- Cine: "Alma gitana" de Chus Gutiérrez, programada por la asociación Ilusiones.com. A las 18h.

TALLER DE CANTO CORAL

Del 5 de febrero al 5 de marzo, todos los viernes de 18h a 21'30h. Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

Como acto previo al Día Internacional de las Mujeres, el Foro Municipal de Mujeres organiza un Taller de Canto Coral. Inscripciones en el teléfono 974292143.

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Todos los miércoles, a las 17h. Centro Cívico.

Entrada libre, previa inscripción.

Miércoles 3.- Crea un documento con el procesador de textos word.

Miércoles 10.- Correo electrónico.

Miércoles 17.- Guarda tus fotografías digitales.

Miércoles 24.- Descarga de programas gratuitos.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 13, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Quinta sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

Z51

Todos los sábados, de 22'30h a 1'30h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 14 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, air jockey, futbolines, billar, Playstation 2, karaoke, wii), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Talleres, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas!

Y hasta el mes de abril se celebra un concurso de grupos jóvenes de música:

Sábado 20.- AMIANTO.

Sábado 27.- FISSURA.

LUDOTECAS MUNICIPALES CANDELETA y CASCABILLO

Taller de Carnaval: Haz tu disfraz y desfila con la Ludoteca. En las Ludotecas Candeleta y Cascabillo, del día 8 al 12, de 17h a 19h.

Taller de Cocina Semana Blanca: Días 17, 18 y 19, en la Ludoteca Cascabillo: de 10h a 12h para niños y niñas de 5 a 7 años, y de 12h a 14h para niños y niñas de 8 a 12 años. Monitorea: Cristina Bergua.

Ludoteca Semana Blanca: servicio gratuito para niños y niñas a partir de 5 años. Días 17, 18 y 19, en las Ludotecas Candeleta y Cascabillo, de 11'30h a 13'30h.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

TEATRO OLIMPIA

Festival Olimpia Classic II

Sábado 6

RAKATÁ: "Fuenteovejuna", de Lope de Vega.

Jueves 11

MORFEO TEATRO: "El Buscón", de Francisco de Quevedo.

Viernes 12

MORFEO TEATRO: "De burladores y burlados" (entremeses variados).

Sábado 20

UR TEATRO: "Sueño de una noche de verano", de William Shakespeare.

Sábado 27

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS: "Fedra" (con Ana Belén y Fran Perea).

Todas las funciones a las 20'30h.

SALA EDÉN

Viernes 5

MAMBA BEAT (electrofunk, Bilbao/ La Habana).

Viernes 12

CÁPSULA (rock indie, Bilbao).

Viernes 19

MAUI Y LOS SIRENIOS (fusión, Granada).

Viernes 26

CARVIN JONES (ciclo Ritmo y Blues, USA)

Todas las actuaciones son a las 24h. Entrada libre.

PEÑA ALEGRÍA LAURENTINA

Sábado 13

HUECCO (mestizaje, Madrid). Carnavales 2010.

Sábado 27

LA KINKY BEAT (mestizaje, Barcelona).

Todas las actuaciones son a las 23h en el Jai Alai.

CINE-CLUB PEÑA ZOITI

Martes 2

"The visitor", de Tom McCarthy.

Martes 9

"Despedidas", de Yôjirô Takita.

Martes 23

"Moon", de Duncan Jones.

Todas las sesiones a las 20'45h en el Teatro Olimpia.

FLOW MICROCLUB

Viernes 5

CARLOS HOLLERS (Zaragoza)

Sábado 6

DAVID M (Barcelona)

Viernes 12

DAVID SAUSÁN y COKE (live percusión)

Sábado 13

Xpecial Carnaval: AUDIOCLAUDIO

Viernes 19

JUAN K (Ayerbe)

Sábado 20

WTF? Party: LOLA VON DISKO +

EMCEEMISMADO (Zaragoza)

Sábado 27

AUDIOCLAUDIO

Entrada libre.

CUBITOS CLUB SOUND

Sábado 6

DJ EXCÉNTRICO

Sábado 13

OSCARMINA DJ (Carnaval)

Sábado 20

RITMO 75

Sábado 27

KIKEMAN

Entrada libre.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Jueves 11

DÚO DE SALZBURGO (violonchelo y piano).

En la DPH, a las 20h.

CAMPUS DE HUESCA.

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Mesa redonda

Lunes 8

"Enfermería: fundamentos de una profesión".
En el Hospital San Jorge, a las 9h.

Ciclo conferencias "Arte y culturas", a las 11h en el Vicerrectorado del Campus

Miércoles 10

JOSÉ LUIS PANO: "Principales manifestaciones artísticas de las culturas precolombinas".

Jueves 11

DAVID ALMAZÁN: "Un arte desconocido: 2500 años de escultura africana".

Ciclo de conferencias "Condicionantes medioambientales en el medio rural", a las 12h en la Escuela Politécnica Superior

Miércoles 10

JAVIER PUENTE: "Prevención de la electrocución y colisión de aves en tendidos eléctricos".

Miércoles 24

JOSÉ LUIS SERRETA: "Contaminación acústica. El problema del ruido".

Ciclo de Cine "Guionistas: Philip Dunne", a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Lunes 1

"Qué verde era mi valle!", de John Ford.

Jueves 4

"El hijo de la furia", de John Cromwell.

Lunes 8

"Ambiciosa", de Otto Preminger.

Jueves 11

"El fantasma y la Sra. Muir", de Joseph Leo Mankiewicz.

Lunes 15

"Pinky", de Elia Kazan.

Jueves 18

"David y Bathsheba", de Henry King.

Lunes 22

"La mujer pirata", de Jacques Tourneur.

Jueves 25

"El tormento y el éxtasis", de Carol Reed.

Exposiciones

Hasta el día 18

Exposición del XV Concurso Fotográfico "Campus de Huesca". En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Del 22 al 28

Exposición del Master en Museos. En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES

Jueves 11

ANTÓN CASTRO: "Ramón J. Sender: el álbum de amigos y de mitos de un solitario" (conferencia, con presentación de José Domingo Dueñas). En el Salón de Actos de MultiCaja, a las 20h.

ILUSIONES.COM

Ciclo "Invierno de Cine"

Domingo 14

"Un franco, 14 pesetas", de Carlos Iglesias.

Domingo 28

"Alma gitana", de Chus Gutiérrez.

En el Centro Cívico, a las 18h. Entrada libre.

GALERÍA S'ART

Del 4 de febrero al 4 de marzo

Exposición de pintura de PILAR ESPORRÍN.

CAFETERÍA GARABATO

Hasta el día 28

Exposición de fotografías de VICENTE LACHÉN.

CASA DE ANDALUCÍA

Viernes 12

ANTONIA CONTRERAS (cante) y CHAPARRO (toque), de la Peña Flamenca de Málaga. A

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades

las 22h.

Viernes 19

ORQUESTA SERTORIANA DE PULSO Y PÚA (concierto). A las 20'30h.

Viernes 26

GRUPO ZARCILLO, de la Casa de Andalucía de Zaragoza (música de siempre). A las 21h.

Sábado 28

Día de Andalucía: VOCES AMIGAS (recital de música de Andalucía).

FERIA DE COMERCIO Y SERVICIOS DE HUESCA

Del día 5 al 7

Más de 1.200 metros de superficie expositiva para la primera edición de la Feria de Comercio y Servicios de Huesca (organizada por la empresa Eventos), que contará con un apretado programa de actividades culturales y de ocio. La Feria, que nace con el objetivo de convertirse en el mayor escaparate comercial de la ciudad, se desarrollará en la Sala Polivalente del Palacio de Congresos.

CAI

Hasta el día 4

Exposición "Ecos del pasado" de JAN VAN

EDEN

Lunes 8

Inauguración de la exposición "Elementos" de VÍCTOR SÁENZ BARRÓN. Hasta el día 26.

Jueves 11

IGNACIO ELISARI: "Convivencias en la misión" (conferencia, Manos Unidas), a las 19h.

Jueves 18

Mesa redonda: "Igualdad en los medios de comunicación", a las 19h.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Viernes 5

Inauguración de la exposición del V PREMIO

DE PINTURA "DELEGACIÓN DEL GOBIERNO DE ARAGÓN". Hasta el día 20 de marzo.

Jueves 11

EDUARDO FORTUÑO: "El botellón, crisis juvenil. ¿Diversión, evasión, rebelión, adicción?" (conferencia), a las 20h.

Martes 16

CARMEN ABAD: "La gastronomía en los monasterios" (conferencia), a las 20h.

Martes 23

ELENA BARLÉS y NATALIA JUAN: "Vida cotidiana en los monasterios benedictinos y cartujos" (conferencia), a las 20h.

Viernes 26

MIGUEL JANER y DAVID SURIOL: "Marketing de pareja: comunicar para ser feliz" (conferencia), a las 20h.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Martes 2

Inauguración de la exposición de esmaltes "Al calor del fuego" de ARACELI ABADÍA. Hasta el día 27.

Martes 2

Escuela de Cine dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección del filme "La gata sobre el tejado de zinc" de Richard Brooks, a las 18'30h.

Jueves 4

SILVIA DÍEZ DE LALASTRA: "Consumo voluntario o inducido" (conferencia), a las 19h.

Jueves 11 y Viernes 12

ANTONIO NAVAL: ciclo de charlas con proyección "La pintura como libro de códigos secretos I y II", a las 19h.

El programa Interreg "Ciudades 3.0 LaboratorioCulturaFuturo", en el que trabajan de forma conjunta las ciudades de Huesca (Aragón), Olot (Cataluña) y Tournefeuille (Midi-Pyrénées, Francia), continúa su andadura con diversos actos:

- La exposición de DAVID ADIEGO "Proceso sobre el Otro", que se puede ver en el Matadero hasta el 14 de febrero, se traslada a Olot donde se inaugurará el 27 de febrero en la sala 15.
- Ya está en marcha la página web www.ciudades3-0.eu. A través de la web puedes suscribirte al Boletín electrónico para recibir información sobre todos los proyectos y actividades que organiza CIUDADES 3.0, y también sobre otras noticias que puedan ser de interés. La suscripción es voluntaria y gratuita, y permite a sus usuarios disponer de información actualizada sobre nuestra actividad en todo momento.



David Adiego

día a día

actividades del ayuntamiento

Martes 2

Inauguración de la exposición de FRANCISCO JAVIER FERNÁNDEZ BORDONADA. Centro Cultural del Matadero, hasta el día 14.

Miércoles 3

Inauguración de la exposición "Carteles de Carnaval". Centro Cultural del Matadero y Escuela de Arte, hasta el día 14.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CAFÉ LITERARIO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'15h.// CLUB COMELIBROS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Viernes 5

CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// CRE.ART PROJECT: "London" [danza/música/circo, Patio de Butacas]. Auditorio del Palacio de Congresos, a las 22'30h.

Sábado 6

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// THE SUNDAY DRIVERS (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Z51, a las 22'30h.

Domingo 7

MICROCOSMOS TEATRE: "Baobab" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.// DÚO ICEBERG (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.

Miércoles 10

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// CLUB COMELIBROS.

Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 11

JUEVES LARDERO. Plaza López Allué, a las 20h.// LICHENS (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 12

Inauguración de la exposición de M^a MERCÈ GONZÁLEZ. Centro Raíces, hasta el día 14 de marzo.// CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// K DANSE: "Gameplay" (danza, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 13

LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// ESTUDIO FOTOGRÁFICO AMBULANTE (Carnaval). Plaza Concepción Arenal, de 10h a 18h.// HABANA TEATRO y GARABATO: "¡Ay, Tequeté!" (teatro y música infantil, Carnaval). Patio del Colegio Salesianos, a las 17'30h.// CABALGATA DE CARNAVAL. Desde la Avenida Monreal, a las 19h.// Z51 (actividades para jóvenes). Z51, a las 22'30h.

Domingo 14

DÚO BLOW PIPES (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.

Lunes 15

Inauguración de la exposición "El Huesca. Cien años de fútbol". Palacio de Congresos, hasta el día 28.

Miércoles 17

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// **CLUB COMELIBROS.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.

Jueves 18

DAYNA KURTZ (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 19

Inauguración de la exposición de **JAN VAN EDEN.** Centro Cultural del Matadero, hasta el día 21 de marzo.// **CLUB DIVERTILIBROS.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// **EL SILBO VULNERADO:** "Rayo, viento y ausencia. Miguel Hernández" (teatro, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 20

MENUDOS CUENTOS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// **Z51** (actividades para jóvenes), con actuación de **AMIANTO.** Z51, a las 22'30h.

Domingo 21

TEATRO TYL TYL: "Sesá" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.// **DÚO MUSICAL A.J.** (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.

Lunes 22

Cine y literatura (VII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 19'30h.

Martes 23

Cuentacuentos (VII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 18h.

Miércoles 24

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 17h.// **CLUB COMELIBROS.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 17'30h.// **ALBERT CUESTA** (Miércoles Informáticos, VII

Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 19'30h.

Jueves 25

Cuentacuentos (VII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 18h.// Cine para jóvenes (VII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 19'30h.// **FIRE ROOM** (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 26

CLUB BIBLIOJOVEN. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// **CLUB DIVERTILIBROS.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17'30h.// **CLUB DE LECTURA "RAMÓN J. SENDER".** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// Teatro Talleres Municipales (VII Aniversario Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"). Centro Cívico, a las 19'30h.// **PROVISIONAL DANZA:** "Frágil" (danza, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 27

CUENTALENGUAS EN INGLÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// **CUENTALENGUAS EN FRANCÉS.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// **CIUDAD DE LOBOS** (música. Radar Huesca). Centro Cívico, a las 19'30h.// **Z51** (actividades para jóvenes), con actuación de **FISSURA.** Z51, a las 22'30h.

Domingo 28

LORENZO OTÍN, EVA DíEZ, LUIS CALAFORRA y BLANCA GASTÓN (música, Música en el Casino). Círculo Oscense, a las 12h.// **TRÍO FRENESÍ** (música, Sácame a Bailar). Jai Alai, a las 18'30h.

1er concurso de tapas

FORMIGAL



SALLENT DE GÁLLEGO

por el

Alto Gállego

del 29 de enero al
7 de febrero 2010

PANTICOSA

TRAMACASTILLA
DE TENA

BIESCAS

SENEGÜÉ

SABIÑÁNIGO

- Restaurante Asador 'A Chaminera
- Hotel Restaurante Mi Casa
- Cervecería Salzburgo
- Bar La Terraza
- Hotel Restaurante Ciudad de Sabiñánigo

SENEGÜÉ

- Hotel Restaurante Casbas

BIESCAS

- Restaurante La Rambla
- Taberna Gouda
- Hotel Casa Ruba
- Bar Estacho

TRAMACASTILLA
DE TENA

- Hotel Restaurante El Privilegio

PANTICOSA

- Hotel Restaurante Casa Morlans
- Restaurante La Ripera
- Bar Restaurante Peña Blanca

SALLENT DE GÁLLEGO

- Hotel Restaurante Balaitus

FORMIGAL

- Restaurante Vidocq
- Bar Grajos
- Bar Picos Pardos
- Bar La Luna Llena
- Hotel abba Formigal

Organiza



Colabora



Patrocinan

VÍAS VERDES



GOBIERNO DE ARAGÓN