

radar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura

NOVIEMBRE 08

R24

huesca & HUMOR 2ª edición

BERTO



14
NOVIEMBRE

22.30
Paseo de
González

*La apoteosis neica
Buenafuente*



DON MAURO



21
NOVIEMBRE

22.30
Café
Cultural
El Mirador

RICARDO
CASTELLÀ



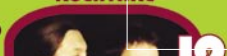
29
NOVIEMBRE

22.30
Café
Cultural
El Mirador

*Paramount Comedy y
Muchachada Nui*

HUESCA HUMOR
2008

KUENTAKE



10



Para anunciarse.

Enviar la información antes del día 20 del mes anterior a:

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO.

Avda. Martínez de Velasco, N.º 6. (22005). Huesca.

www.ayuntamientohuesca.es

radar



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura

Venta anticipada:

www.cai.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional



hoya de huesca
Comarcas Hoya de Huesca • Plana de Uesca



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Departamento de Educación,
Cultura y Deporte

NOVIEMBRE 2008

www.ayuntamientohuesca.es

TUCO REQUENA

Sábado 8, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En el marco de la programación Radar Huesca, este mes llega al Centro Cultural del Matadero el músico oscense Tuco Requena, que lleva ya más de cinco años dándole vueltas a este proyecto lleno de ideas frescas y ritmos mestizos. Partiendo de una fusión de flamenco, salsa, rumba y pop, llega a un puerto en el que compartiría embarque perfectamente con Kiko Veneno, los Mártires del Compás o los Delinquentes. Hace ahora justamente dos años, Tuco presentó en este mismo lugar su primer disco, "Tuco Requena y De Soniquete Van", un excelente trabajo junto a su grupo De Soniquete Van, en el que se hacía efectivo ese estilo que él mismo define como "rumba sonera obsesiva", todo ello adobado con unas letras que se acercaban al surrealismo de lo cotidiano. Pues bien, ahora Tuco Requena regresa con su banda a Huesca para interpretar temas conocidos y para avanzar las canciones del que será su segundo disco, "A tomar por Tuco", que incluirá un DVD que se grabará en directo precisamente en esta actuación del Centro Cultural Matadero. Aviso a navegantes: los asistentes al concierto recibirán de forma gratuita el primer disco de Tuco Requena. Una oportunidad que no se puede desaprovechar.



THE LADYBUG TRANSISTOR + PLEASANT DREAMS

Sábado 22, a las 22h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La historia de The Ladybug Transistor arranca en Brooklyn (Nueva York) a mediados de los 90, cuando Gary Olson y algunos de sus amigos deciden crear uno de los grupos más influyentes del pop independiente de los últimos años. Su primer álbum, "Marlborough Farms" (nombre del cuartel y estudio de la banda), fue editado en 1995. Tras fichar por el sello Merge, editarían excelentes discos como "Beberley Atonale" (97), "The Albermale Sound" (99), "Argyle Heir" (01) y "The Ladybug Transistor" (03), en los que han dejado plasmado su exquisito pop de melodías embriagadoras, muy conectado a la estética sonora de otros grupos como Magnetic Fields, Of Montreal o Belle & Sebastian. La formación actual del grupo la componen Gary Olson (voz, trompeta), San Fady (batería), Julia Rydholm (bajo), Ben Crum (guitarra) y Kyle Forester (teclados), estos dos



últimos ex componentes de Great Lakes. El año pasado The Ladybug Transistor publicaron un EP de versiones, "Here comes the rain" (que incluía, entre otros, temas de John Cale o Kevin Ayers, en cuyo último disco han colaborado), y este año han lanzado su sexto álbum, "Can't wait another day", otra joyita de pop excelso, publicado en exclusiva por el sello independiente sevillano Green Ufos, y en el que han colaborado artistas de la talla de Architecture in Helsinki, Jens Lekman o The Clientele. Una verdadera delicia que vuelve a confirmar su excepcional momento actual, que ya se ha podido comprobar en festivales españoles como Primavera Sound o Contempopránea.

Y como teloneros actuarán los castellonenses Pleasant Dreams, grupo liderado por el cantante y guitarrista Juanjo Clausell, que ofrecen una perspectiva mediterránea a su pasión por el pop inglés y el neo-folk americano. Admiradores de grupos como Belle & Sebastian, Clem Snide, Bright Eyes o los propios The Ladybug Transistor, acaban de lanzar su primer álbum, "Podría ser hoy", con la producción de Paco Loco. Un disco de sabor agridulce, hecho de pequeñas tormentas personales, de historias cotidianas aderezadas con un punto de nostalgia, que servirán de adecuado complemento a la actuación de The Ladybug Transistor.



SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18'30h a 21h. Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal.

Entrada libre.

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Sábado 8.- TRÍO ICEBERG.

Sábado 15.- DÚO MUSICAL A.J.

Sábado 22.- TRÍO FRENESÍ.

Sábado 29.- TRÍO DISCOVERY.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 30, a las 12h.Salón Azul del Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión la posibilidad de disfrutar con un recital de canto, que contará con la participación del tenor JAVIER OSTALED y la soprano BEATRIZ CORTÉS, acompañados al piano por SERGEI POLYBKA.

BERTO: “La apoteosis necia”

Viernes 14, a las 22'30h. Palacio de Congresos.

Entrada única: 20€.

Tras el éxito cosechado en su primera edición, regresa el ciclo Huesca Humor, dedicado a un género que no decae: el de los monólogos. Huesca Humor ofrecerá de nuevo, durante los meses de noviembre y diciembre, la oportunidad de disfrutar de cuatro veladas protagonizadas por otros tantos monologuistas. El ciclo se inicia con todo un crac, Berto, y continuará con Don Mauro (viernes 21 de noviembre), Ricardo Castella (sábado 29 de noviembre) y el dúo Kuentaké (viernes 12 de diciembre).

“La apoteosis necia” es la única obra de teatro que se atreve a emplear a Berto Romero, el infame actor de inclasificable físico e incontenible verborrea, que se prodiga últimamente en el programa “Buena Fuente” de La Sexta (sustituyó durante el verano al propio Andreu Buena Fuente como frontman) y que despierta a Cataluña cada mañana con “El matí i la mare que el va parir” de Ràdio Flaixbac. Además, Berto forma parte de la compañía humorística El Cansancio, que, con su humor barroco, musical y sobrecargado, patea teatros, emisoras de radio y TV desde 1998. “La apoteosis necia” es el mejor espectáculo de monólogos y música dentro de su género. Nada más lejos que, por ejemplo, el Cirque du Soleil. Demasiado friki, un pelín bruto, excesivamente excéntrico y bizarro, el espectáculo está especialmente indicado para los amantes de los monólogos, pero aún más para quienes los odian con toda su alma. “La apoteosis necia”, una tontería como una casa, está basada en hechos reales absolutamente falsos.

DON MAURO

Viernes 21, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 15 € (taquilla), 13'50 € (anticipada), 12 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 9 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La segunda velada de Huesca Humor estará protagonizada por este actor habitual de Paramount Comedy, que participa en el bizarro y genial programa "Muchachada Nui" de TVE2. A Mauro, de pequeño, sus papás le apuntaron a solfeo. Y ser el niño rubito que va música es algo que te deja marcado para siempre, claro. Porque sí, tus compañeros de clase te llaman nena. Mauro bajaba la cabeza y, claro, tanto acumular mala leche no podía ser bueno. Y ahí apareció Don Mauro. Y enseguida empezó a malmeterle: que si puestos a tocar el piano, que se dejara de la mierda de Chopin ... y Mauro terminó siendo teclista de La Cabra Mecánica, en el disco "Cabrón", por más señas. Pero no era suficiente: la úlcera de Mauro crecía a marchas forzadas y ... cada vez era más difícil controlar a Don Mauro.



RICARDO CASTELLA

Sábado 29, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 15 € (taquilla), 13'50 € (anticipada), 12 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 9 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Monologuista y guionista, Ricardo Castella comenzó su carrera profesional en 1998 en el circuito de stand-up comedy de toda España. En 2002 participó en el programa "Canal Nochebuena", el especial navideño de Antena 3 de ese año. Además, de 2002 a 2006 actuó en la gira nacional de Paramount Comedy "Noches de Comedia", y de 2003 a 2004 en la gira oficial de JB. Por otro lado, ha sido colaborador de programas como "La Hora Chanante" y "Telecompring", ambos en Paramount Comedy, canal en el que también presentó el espacio "Nada que perder". Pero Ricardo Castella es sobre todo conocido por ser el analista político del programa "Noche Hache", de Cuatro.



CIA. DE DANZA COBOSMIKA: "Scrakeja ´t"**Domingo 2, a las 12h. Centro Cívico.**

Entrada: 3´25 ¤ (taquilla), 3´43 ¤ (anticipada), 2´6 ¤ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 1´95 ¤ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Comienza una nueva temporada de Menudo Teatro. Y lo hace de la mano del festival Periferias, que, como todos los años, establece vínculos transversales con esta programación municipal de teatro infantil, organizada por el Área de Juventud del Ayuntamiento de Huesca. En esta ocasión, la compañía elegida es CobosMika, una de las más interesantes del panorama catalán actual, que presenta su montaje "Scrakeja ´t", un espectáculo de danza infantil que fusiona la danza contemporánea y el breakdance a partir de un juego de palabras inventado durante el proceso de creación: Reskeja ´t (rascarse) + Escakeja ´t (desaparecer) = Scrakeja ´t (romper los huesos). La combinación de estas tres acciones ha inspirado las coreografías y ritmos de este relato danzado que acerca el lenguaje de la danza a los chavales y a los jóvenes a través de la experimentación de sensaciones y emociones provocadas por el movimiento del cuerpo.

TEATRE BUFFO: "¡Viva Rodari!"



Domingo 16, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3'25 ¢ (taquilla), 3'43 ¢ (anticipada), 2'6 ¢ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 1'95 ¢ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Surgida en 1983 en Valencia de una experiencia pedagógica en lengua italiana, la compañía Teatre Buffo está dirigida por Empar Claramunt. Desde entonces, han aunado pedagogía y teatro a través de cursos para docentes, publicaciones de libros y diversos espectáculos, como este "¡Viva Rodari!", una escenificación creativa de los cuentos del imaginativo autor italiano Gianni Rodari, utilizando las más diversas técnicas del teatro de animación. Por otro lado, Teatre Buffo se ha implicado en la creación de una asociación de amigos y amigas de la marioneta y otras artes, llamada "El Marionetari".

ZUM-ZUM TEATRE: “Pinocho Bric à Brac”**Domingo 30, a las 12h. Centro Cívico.**

Entrada: 3´25 ₡ (taquilla), 3´43 ₡ (anticipada), 2´6 ₡ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 1´95 ₡ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Desde 1994 el proyecto Zum-Zum Teatre se puso en marcha con dos líneas de trabajo paralelas: una escuela dedicada a la promoción y proyección del teatro en su vertiente pedagógica, y una compañía profesional de teatro que produce textos de algunos de los mejores escritores y dramaturgos de todos los tiempos. “Pinocho Bric à Brac” pone en escena a dos comediantes que se mueven entre trastos y cajas apiladas desordenadamente, objetos que cobran vida de forma mágica, convirtiéndose en una casa, las orejas de un burro, un monstruo marino o la nariz de Pinocho, que crece cuando cuenta mentiras. A través de la narración y la manipulación de objetos, el espectador entra en una atmósfera mágica donde pequeños y mayores irán completando las imágenes a partir de su propia imaginación.

PEDRO MEYER: “Herejías”



Hasta el día 9. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

En el marco del festival Periferias, el CDAN aporta esta atractiva exposición. Se trata de una retrospectiva de uno de los artistas más innovadores de la fotografía actual. El creador mexicano Pedro Meyer presenta un proyecto revolucionario, ya que su exposición se puede ver simultáneamente en 100 museos del mundo a través de ordenadores, interactividad y utilización de iPhones e iPods. Una redefinición del concepto de exposición que permite replantear la forma de exhibir obra fotográfica en el futuro. En su trabajo, Pedro Meyer, un reconocido pionero en la era de la imagen digital, funde realidad y ficción, denuncia e imaginación. Su tiempo no es el de una historia que revela una verdad pasada, sino el de la promesa de un conocimiento siempre por venir.

MAGDALENA CORREA: “La desaparición. Travesías del desierto: del Gobi a Atacama”

Hasta el 11 de enero de 2009. Centro De Arte y Naturaleza (CDAN).

En coproducción con Casa Asia, el CDAN presenta una estimulante exposición que la chilena Magdalena Correa ha gestado en el transcurso de los dos últimos años, tras su viaje a la Patagonia. El proyecto, que tiene sus antecedentes en el interés que despierta en la artista la figura toponímica del desierto, comienza con la expedición al desierto de Gobi (China y Mongolia), en julio de 2006, prolongada hasta Atacama (Chile) en diciembre del mismo año, antes del seísmo del 14 de noviembre de 2007, que tuvo su epicentro en la región de Antofagasta. El objetivo del proyecto es realizar un estudio comparado de ambos desiertos mediante la investigación de sus características más evidentes. La incorporación de estas geografías en su obra amplía la aportación que la artista inició hace unos años con los registros de arquitecturas urbanas, a los que contrapuso a continuación los paisajes de la desolación. Se trata, en definitiva, de “explorar y desvelar el aislamiento, el desconocimiento, la monumentalidad de ambos desiertos y la relación del hombre con su hábitat, y evidenciar la apropiación ingenua y salvaje que el hombre realiza de su entorno, luchando por lograr una identidad propia”, en palabras de la propia artista.



ATAPUERCA Y LA EVOLUCIÓN HUMANA



Hasta el día 30. Museo de Huesca.

Coordinada por José Luis Arsuaga, la exposición itinerante "Atapuerca y la evolución humana" llega ahora a Huesca. La exposición tiene como objetivo acercar a los ciudadanos uno de los proyectos científicos más relevantes de la historia de la ciencia en nuestro país. Con la participación de los investigadores de Atapuerca y del Centro Mixto UCMISCIII de Evolución y Comportamiento Humanos y en colaboración con Madrid Scientific Films e INCULT Iniciativas Culturales, la exposición itinera por España bajo titularidad de la Fundació Caixa Catalunya. Entre los objetos de mayor valor e interés, la muestra presenta el cráneo y la primera reconstrucción de la cabeza del Chico de la Gran Dolina (homo antecesor), de hace al menos 800.000 años. Además del Cráneo 5 (hallado en la Sima de los Huesos), el bifaz "Excalibur", el Cráneo 4 o "Elvis" (la pelvis más completa del registro fósil), la exposición incluye también paneles didácticos, dibujos y reconstrucciones, fotografías y un documental dirigido por Javier Trueba. Un viaje fascinante al origen del hombre.

PERIFERIAS 2008. FUTURO



Hasta el día 16 (en el CDAN hasta el día 9). Diversos espacios.

La temática de este año en el festival Periferias, Futuro, ha articulado una serie de exposiciones que tienen como eje vertebrador conceptos como el futurismo, la robótica, el arte electrónico, las instalaciones sonoras, la interactividad, el net-art, la ciencia y la ciencia-ficción.

Centro Cultural del Matadero

CARLOS TRICAS: *"Música vista"*. Ingeniero en Informática de sistemas, Carlos Tricas es un artista y músico oscense que ha desarrollado su creatividad a través de técnicas de 3D, arte digital y arte electrónico. En esta edición de Periferias presenta una instalación sonora interactiva: diversos objetos, con diferentes dimensiones y situados en distintas posiciones, se utilizan para obtener parámetros que se transforman en sonidos, dando lugar a una ambientación sonora.

EL FUTURO SERÁ LUEGO. Exposición colectiva de cómic comisariada por Bernardo Vergara. Con motivo de la edición "Futuro" de Periferias, trece autores elegidos entre los más talentosos del panorama nacional (entre ellos, Paco Alcázar, Gallardo, Juaco Vizuete, Manel Fontdevila, el oscense Sagar Forniés o el propio Bernardo Vergara) abordan con maestría el tema propuesto por el festival, ofreciendo un extraordinario abanico de interpretaciones, géneros y estilos, que representan el presente de nuestra historieta y anticipan el futuro prometedor que está a la vuelta de la esquina.

Diputación Provincial de Huesca

FUTÜRA. Exposición colectiva comisariada por Ximo Lizana. *"Futüra"*, antes que nada, es un instrumento pensado para establecer un diálogo fluido entre el hombre y su destino, un juego, un acertijo, un vaticinio acotado en el flujo vital de unos creadores bajo el nexo de la contemporaneidad. *"Futüra"* reivindica el valor del arte frente a la artesanía y aboga por una reflexión que es en sí una energía. Una energía digital y binaria, muy similar a la utilizada por los ordenadores y los sistemas electrónicos. *"Futüra"* incluye la participación de creadores como

Marcel.lí Antúnez, Bill Viola, Cuco Suárez, Belio, Pistolo Eliza, Demo, Big Toxic, Begoña Egurbide, Glass Bead Collective y así hasta un total de cuarenta artistas nacionales e internacionales.



Biblioteca Municipal “Antonio Durán Gudiol”

ROLAND TOPOR: “*Cocina caníbal*”. Una selección de reproducciones de los dibujos realizados por Roland Topor para su libro “Cocina Caníbal”, cuya primera edición española ha sido publicada por Tropo Editores.

CDAN

PEDRO MEYER: “*Herejías*”. Una retrospectiva de uno de los artistas más innovadores de la fotografía actual. El creador mexicano presenta un proyecto revolucionario, ya que su exposición se puede ver simultáneamente en 100 museos del mundo a través de ordenadores, interactividad y utilización de iPhones e iPods. Una redefinición del concepto de exposición que permite replantear la forma de exhibir obra fotográfica en el futuro. En su trabajo, Pedro Meyer funde realidad y ficción, denuncia e imaginación.

Escuela de Arte

RECUERDOS DEL FUTURO. Exposición colectiva realizada por los profesores de la Escuela de Arte de Huesca, que ofrecen su peculiar interpretación del futuro que viene y el futuro que fue.

OTOÑO IMAGEN 2008

Del día 17 al 30. Centro Cultural del Matadero.

En el marco de las XVII Jornadas Fotográficas "Otoño Imagen", el Centro Cultural del Matadero acoge dos atractivas exposiciones. Por un lado, la muestra de las obras seleccionadas en el XI Premio Fotográfico "Ciudad de Huesca", en sus tres diferentes categorías: tema libre, tema Huesca y series. Y por otro lado, la exposición "Ambiances" del francés Frédéric Oliger, un fotógrafo de la vieja escuela, que trabaja con cámara analógica y diferencia mucho los planos, dando a sus instantáneas un volumen muy especial.

Además, del 15 al 30 de noviembre el Torreón del Centro Cultural del Matadero donde está ubicada la Ludoteca Cascabillo acogerá la exposición del Rally Fotográfico Infantil realizado el pasado día 25 de octubre.



MARTES LITERARIOS

Martes 18, a las 20h. Centro Raíces.

Entrada libre.

Nueva cita con la literatura, organizada por la Asociación Aveletra que, en esta ocasión, contará con la presencia de la escritora zaragozana PATRICIA ESTEBAN ERLÉS, autora de libros como "Abierto para fantoches" y "Manderley en venta". Ganadora de prestigiosos concursos como el Fernando Quiñones en Cádiz o el Santa Isabel de Portugal en Zaragoza, este año ha sido finalista del Premio Setenil, que galardona el mejor libro de relatos publicado en España en 2007.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 8, 15 y 22, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Actividad dirigida a los niños y niñas de 3 a 5 años.

SÁBADOS DE CUENTO

Sábados 8, 15 y 22, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad dirigida a niños y niñas de 6 a 8 años. Este mes está dedicado a "Cuentos de ratones".

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 7, 14, 21 y 28, a las 18h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad destinada a niños y niñas de 9 a 11 años, que gira cada trimestre en torno a un tema o un autor, en esta ocasión al tema "Piratas".

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

Sábado 29, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para todas las edades. Este mes: "Stories of phantoms and witches", por RUTH WALLER.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

Sábado 29, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Cuentacuentos en francés para todas las edades. Este mes: "Contes, légendes et musique Pyrénéens", por ALAIN ISLA y JACQUES CARAYRE.

CLUB DE LECTURA JUVENIL + DOCE

Sábado 29, a las 17h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesión mensual de una hora en torno a la lectura de un libro común, en esta ocasión "Lluvia de millones" de Frank Cottrell Boyce. Actividad destinada a adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 7, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesión mensual, para adultos (a partir de 16 años), en torno a la lectura de un libro común, en esta ocasión "La quinta mujer" de Henning Mankell.

TALLER DE CÓMIC

Viernes 7, 14, 21 y 28, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Actividad destinada a adolescentes a partir de 12 años.

TALLER DE NARRATIVA

Miércoles 5, 12, 19 y 26, de 19h a 21h. Centro Raíces.

Sesiones semanales donde se enseñan los recursos básicos narrativos con ejercicios prácticos. Actividad dirigida por Luz Rodríguez González y destinada a adultos. Gratis para los socios de Aveletra.

OTRAS ACTIVIDADES

Programa "Déjame que te cuente", actividades de alfabetización digital, formación de usuarios, y exposición bibliográfica de libros y DVDs (este mes sobre el tema "El terror") en ambas Bibliotecas Municipales durante todo el mes.



PERIFERIAS 2008. FUTURO

Hasta el día 2. Diversos espacios.

La novena edición del festival Periferias, ineludible cita internacional para todos aquellos que se interesan por las nuevas vías de la creación

contemporánea, enfila ya su recta final. En esta ocasión el tema elegido ha sido Futuro, eje conductor de una edición dedicada a conceptos como la ciencia, las nuevas tecnologías, la robótica, la ciencia ficción, el futurismo, la inteligencia artificial o el retrofuturismo. Un universo muy amplio que incluye, como ya es habitual, una programación extensa y ecléctica en la que tienen cabida la música, el teatro, la danza, el cine, la literatura, la moda, las performances, las exposiciones, las conferencias y debates y demás manifestaciones culturales. Una prospección del futuro que aún deparará excitantes sorpresas.

Sábado 1

Territorio Performance (I): STUART BRISLEY, a las 12h en la Plaza Concepción Arenal.

Territorio Performance (II): Anja Ibsch, a las 18h en la Plaza Concepción Arenal.

No(w) Future: con las actuaciones de LA CASA AZUL, MODEL 500, SANTIAGO LATORRE, MWESLEE VS CHELIS, PÁRSEC, INGAR ZACH, PICORE, RVB & TECKTONIK TROUPE y THE SLITS, a las 22h en el Palacio de Congresos.

Domingo 2

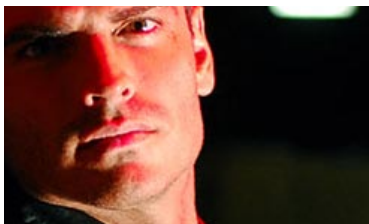
COBOSMIKA: "Scrakeja't" (danza infantil), a las 12h en el Centro Cívico.

Territorio Performance (III): KENNY McBRIDE, a las 13'30h en la Plaza Concepción Arenal.

JOSÉ CARLOS SOMOZA y MIQUEL BARCELÓ (debate sobre ciencia ficción), a las 18'30h en el Centro Cultural del Matadero.

Cine: "Runner" de Maxi Campo y "Blade Runner" de Ridley Scott, a las 20h en el Teatro Olimpia.

Además, hasta el día 16 todavía se pueden visitar las exposiciones del festival, a excepción de la de Pedro Meyer en el CDAN, que se puede ver hasta el día 9 (más información en el apartado de Exposiciones de este mismo Radar).



Rvb & Tecktonik Troupe



La Casa Azul

XVII JORNADAS FOTOGRAFICAS "OTOÑO IMAGEN"

Estas jornadas, que ya se han convertido en un referente de la imagen y la fotografía en Huesca, cumplen este año su 17º aniversario y lo celebran, como de costumbre, con un sinfín de actividades que se detallan aquí.

ACTIVIDADES DIVERSAS

Jueves 6

JOSÉ LUIS FORTUÑO: "Canfranc perdida en el tiempo" (conferencia audiovisual), a las 19'30h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

Sábado 8

Rastrillo de venta de fotografías, de 11h a 14h y de 18h a 21h en el Local de la Asociación Fotográfica Oscense.

Viernes 21 y Sábado 22

Taller de fotografía de retrato, en el Local de la Asociación Fotográfica Oscense.

EXPOSICIONES

Del 17 al 30 se pueden visitar las exposiciones "Ambiances" de Frédéric Oliger y "XI Premio Fotográfico Ciudad de Huesca" en el Centro Cultural del Matadero. Del 15 al 30 se puede ver la exposición del Rally Fotográfico Infantil en el Torreón del Centro Cultural del Matadero que ocupa la Ludoteca Cascabillo. Y hasta

el día 30 se puede visitar durante todo el mes la exposición de fotografía en la calle "A través de mis ojos" de Silvia Arcas, en los Porches de Galicia.

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES

Del día 3 al 7, en la DPH.

Entrada libre.

Lunes 3

A partir de las 20'30h, "Break Zone", de Jesús Bosque; "Abriendo los ojos", de los Alumnos del Instituto Altoaragón; "Shy", de Miriam Grande; "Leyendario" de Óscar Sipán y Óscar Sanmartín; "Chat", de los Alumnos de la Casa de la Juventud de la Jota; "Propuesta Asamblea Constituyente", de Rebeca Llasag.

Martes 4

A las 19h, "Canfranc, nuestra historia", de Berta García y Ana Galindo; y a partir de las 20'30h, "Tristán Boj", de Paula Ortiz; "El viaje de Ulises", de Miguel Mainar; "Autorretrato", de Héctor Martínez; "Runner", de Maxi Campo.

Miércoles 5

A las 19h, "Territorio de abejas, paisaje de hombres", de Daniel Orte; y a partir de las 20'30h, "Metamorfosis", de César Ordóñez; "Gorée", de Ramón Día; "Entreactos", de Irene Bailo; "De Rizio", de César Ordóñez;

"Las llanuras de Ins", de Javier Sardiña.

Jueves 6

A las 19h, "La Sotonera: historia de un embalse", de Eugenio Monesma; y a partir de las 20'30h, "El ojo vago", de Javier Aquilué; "1, 2, 3... Paranoia", de los Alumnos del Instituto Altoaragón; "Barriendo Madrid", de Irene Bailo; "La grulla guía", de Javier Sardiña; "Feast", de Juan Sierra; "Domador. Señora Robot", de Orencio Boix; "Mamá libertad", de Jesús Bosque; "La mirada del otro", de Ramón Día.

Viernes 7

A partir de las 20'30h, "Salvar a una paloma", de José Antonio Fortuño; "La última clase", de los Alumnos del IES Pirámide de Huesca; "Huella de vuelta", de Jesús Bosque y Pablo García.

VII SEMINARIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Del día 19 al 23. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre, previa inscripción.

Miércoles 19

JUANJO JAVIERRE: "La relación invisible: dinámicas entre compositor y realizador", a las 20h.

Jueves 20

PELAYO GUTIÉRREZ: "Montaje de sonido: técnica versus creatividad", a las 20h.

Viernes 21, Sábado 22 y Domingo

23

ROBERTO FERNÁNDEZ: Taller de toma de sonido directo y postproducción de sonido (viernes 21, de 19h a 22h; sábado 22, de 10h a 14h y de 16h a 20h; y domingo 23, de 10h a 14h).

MIÉRCOLES INFORMÁTICOS

Todos los miércoles, a las 19h. Centro Cívico.

Entrada libre.

Miércoles 5

Correo electrónico.

Miércoles 12

Foros, blogs y chat.

Miércoles 19

Word e Internet.

Miércoles 26

Ocio saludable en la red: juegos de lógica, de memoria, de tablero, etc.

VIII JORNADAS DE ARCHIVOS ARAGONESES "COMPARTIR ARCHIVOS"

Del día 25 al 28. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Martes 25

Diversas ponencias, comunicaciones y talleres sobre el tema "Sistemas para compartir", desde las 12h.

Miércoles 26

Diversas ponencias, experiencias y comunicaciones, así como una mesa redonda sobre el tema "Sistemas para compartir", desde las 9h.

Jueves 27

Diversas ponencias, experiencias y comunicaciones sobre los temas "Compartiendo herramientas: la administración electrónica y los archivos" y "Compartir para divulgar: los archivos en la web", desde las 9h.

Viernes 28

Visitas turísticas al Parque Cultural Río Vero y a la Villa de Alquézar, con salida a las 9h.

Z51

Todos los sábados, de 23h a 2h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 16 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, mesa de aire, futbolines, Playstation, karaoke), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas! Comienza el día 8 con el festival J.R.O. (Jóvenes Rockeros Oscenses), con las actuaciones de Fisura, Geiser y Sin Fin.

LAONDA

Todos los viernes y sábados, de 18h a 21h.

Entrada libre.

Actividades para adolescentes de 12 a 16 años: Futbolines, deportes, graffiti, karaoke, talleres, fiestas ... ¡y lo que tú propongas! Los viernes, Laonda

en la Zona, en el Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51); y los sábados, Laonda en la ciudad, en diferentes espacios urbanos: talleres, deportes, etc. El día 7 tiene lugar la gran fiesta de inauguración.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 15, a las 12h. Teatro Olimpia.

Entrada con abono.

Segunda sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

LUDOTECA MUNICIPAL CASCABILLO

Taller "Manomanía":

Taller de Otoño. Sábados 8, 15 y 22, de 11'30h a 13'30h.

Taller "Manomanía":

Taller de Adornos Navideños. Sábado 29, de 11'30h a 13'30h.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

TEATRO OLIMPIA

Sábado 8

TEATRO DE ROBRES: "La Casa de Bernarda Alba".

Sábado 22

CIA. DE DANZA ESPAÑOLA AÍDA GÓMEZ: "Carmen".

Sábado 29

ANTONIA SAN JUAN: "Otras mujeres".
A las 20'30h.

SALA EDÉN

Viernes 7

IMPEKABLES (napar-mex, Navarra).

Viernes 14

LARUMBÉ (mestizaje, Barcelona).

Viernes 21

WONDERBRASS (swing, Mallorca).

Viernes 28

ESCLAVOS DEL VICIO (rock & roll, Huesca).
Todas las actuaciones son a las 24h. Entrada libre.

CAFÉ DEL ARTE

Jueves 6

LUCCA (indie pop, Huesca) + Proyecciones del ArtLab Huesca (Muestra de Videorealizadores Oscenses).

Jueves 20

LUDOTECH (electrónica lúdica, Huesca).

Jueves 27

ONKA ONICHI (electrónica, Huesca). Ciclo BSO: "2001. Odisea en el Espacio", de

Stanley Kubrick.

Todas las actuaciones son a las 23h. Entrada libre. Actuación del día 13, por confirmar.

KAFKA DELUXE ROOM

Sábado 1

KIKEMAN.

Sábado 8

ISAAC ET.

Sábado 15

KIKEMAN.

Sábado 22

FABIÁN ROELANDT.

Sábado 29

KIKEMAN.

SOCIEDAD OSCENSE DE CONCIERTOS

Martes 18

CUARTETO HEROLD (dos violines, viola y violonchelo). DPH, a las 20h.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA CICLO DE CINE "RAREZAS DEL CINE ESPAÑOL"

Lunes 3

"Embrujo", de Carlos Serrano de Osma.

Miércoles 5

"Vida en sombras", de Lorenzo Llobet-Gràcia.

Lunes 10

"Segundo López, aventurero urbano", de Ana Mariscal.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

Miércoles 12

"Fedra", de Manuel Mur Otti.

Lunes 17

"Diferente", de Luis María Delgado.

Miércoles 19

"El mundo sigue", de Fernando Fernán-Gómez.

Lunes 24

"Campanadas a medianoche", de Orson Welles.

Miércoles 26

"Arrebato", de Iván Zulueta.

Todas las sesiones son a las 19'15h, en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

EXPOSICIONES

Del día 1 al 30

"Somontano salvaje", fotografías del naturalista DAVID GÓMEZ. En la Escuela Politécnica Superior.

Del día 1 al 30

"Agua y medioambiente" (exposición bibliográfica). En la Escuela Politécnica Superior.

Del día 10 al 15

Mercadillo del Libro, en la Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior.

CONFERENCIAS Y TALLERES

Martes 4

CARLOS GRASSA TORO: "Escribir son cuatro cosas", a las 19h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Miércoles 5

Charla-taller "Elaboración de currículo vital y carta de presentación", a las 17h en

el CMU "Ramón Acín".

Jueves 6

ALFONSO LAHUERTA: "Emprender en el mundo de las nuevas tecnologías", a las 18'30h en los Laboratorios de la Universidad de Zaragoza en Walqa.

Miércoles 12

Charla-taller "La entrevista de trabajo, dinámicas de grupo, tests psicotécnicos", a las 17h en el CMU "Ramón Acín".

Martes 25

JOSÉ ANTONIO SAURA y JESÚS VÁZQUEZ OBRADOR: Presentación de los libros "Los nombres y la tierra: onomástica de Eriste, Sahún y Eresué" y "Toponimia de Aso, Yosa y Betés", a las 19h en la Librería Estilo.

OSCAFRIKI

LITER IMAGINARIUS: II ENCUENTROS DE CINE Y LITERATURA

Jornadas en torno a la obra y el universo literario de H.P. Lovecraft.

Viernes 7

DAVID JASSO: "La evolución del género de terror. Antecedentes y perspectivas" (conferencia), a las 17'40h.// DAVID MATEO: "Revistas de cuentos: un género en vías de extinción" (conferencia), a las 18'30h.// JOSÉ MIGUEL VILAR: "Huellas de Lovecraft en Robert E. Howard" (conferencia), a las 19'30h.// SERGIO MARS: "El horror surgido del espacio" (conferencia), a las 20'30h.

Sábado 8

Taller literario infantil impartido por David Mateo, de 11h a 14h.// EMILIO BUESO: "Ave nocturna y cazador de sueños" (conferencia), a las 17h.// ISMAEL MARTÍNEZ: "Lovecraft y el horror materialista" (conferencia),

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

a las 18h.// **ÓSCAR BRIBIÁN:** "Herbert West, el reanimador de H.P. Lovecraft" (conferencia), a las 19h.// "Lovecraft, la fuerza de su simbolismo" (debate), a las 19'30h.

Domingo 9

MIGUEL PUENTE: "El terror no tiene forma: ocho consejos prácticos para escribir una historia de terror" (conferencia), a las 17'30h.// Cuentacuentos y fallo del Premio "Liter", a las 18'30h.// "Re-Animator" de Stuart Gordon (proyección de cine), a las 19'30h.

Todos los actos son en el Centro Cívico. Entrada libre.

ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

Del día 14 al 24

Exposición "Grandes superficies comerciales", sobre su impacto en la sociedad y el medioambiente, en el marco del Día Sin Compra. En el Centro Cultural del Matadero.

CICLO "ZINE POBRE"

Domingo 16

"San Josecito de la dignidad" y "Pedagogía de la no violencia en Medellín", cortos de SIMÓN JARAMILLO, con presencia del director.

Domingo 23

"Líneas discontinuas", de Isidro Jiménez.

Domingo 30

"Los niños de Arna", de Juliano Mer. Todas las sesiones son a las 18h, en el Centro Cívico. Entrada libre.

INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD

Lunes 3

Jornada de trabajo con JAVIER URRÁ sobre "Prevención de comportamientos violentos de algunos jóvenes", de 10h a 13h en el Salón Genaro Poza.

ASOCIACIÓN DE VECINOS "JUAN DE LANUZA"

Del día 11 al 18

Exposición Colectiva de artistas del barrio, en el marco de las fiestas del Barrio de Santo Domingo y San Martín. En el Centro Raíces.

KALACHAKRA CENTRO DE YOGA

Viernes 28

PILAR TEJERO y LAURA LISI: "Yoga para embarazadas y sonidos para nacer: una forma consciente de vivir el embarazo" (taller). Entrada libre. En el Centro Cultural del Matadero, de 18'30h a 20h.

CAI

Lunes 3

ANTXÓN ALBERDI: "Viaje al Centro de la Vía Láctea" (conferencia), en el marco del XVIII Congreso Nacional de Astronomía, a las 20h.

Martes 4

Inauguración de la exposición "Meteoritos: fragmentos de meteoritos caídos en la Tierra", de JOSÉ VICENTE CASADO. Hasta el día 13.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

Miércoles 5

XAVIER BARCONS: "Astronomía del siglo XXI" (conferencia), en el marco del XVIII Congreso Nacional de Astronomía, a las 20h.

Miércoles 12

TRÍO DE ACORDEONES "JEUX D'ANCHES" (concierto), a las 19'30h en la DPH.

Lunes 17

Inauguración de la exposición de óleos de ESTRELLA APOLO. Hasta el día 4 de diciembre.

Lunes 17

MARTÍN CASARIEGO (encuentro literario), a las 19'30h.

Jueves 20

EMILIO DEL MORAL: "El Apocalipsis de San Juan: libro atrayente y desconcertante" (conferencia), a las 19h en la DPH.

CLUB CAITÚ

Sábados 8, 15 y 22

"Actividades con animalitos" (para niños), de 11h a 12'30h en el Centro Cívico.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Lunes 3

LUIS DEL VAL: "75 años de radio en España" (conferencia), a las 20h.

Lunes 3

Inauguración de la exposición "75 años de Radio Huesca". Hasta el día 15.

Martes 4 y Jueves 6

Emisión de "La ventana de Huesca" en directo, a las 16h.

Martes 4

FERNANDO GARCÍA VICENTE: "La sociedad civil" (conferencia), a las 20h.

Jueves 6

JOSÉ ANTONIO MARTÍN OTÍN: "El deporte, motor de desarrollo" (conferencia), a las 20h.

Martes 11

ENRIQUE CALVO: "La visión que los españoles tienen de su ejército" (conferencia), a las 20h.

Miércoles 12, 19 y 26

Ciclo de conferencias "Educar para el futuro", a las 20h.

Jueves 13

AULA DE TEATRO: "Tres sombreros de copa" de Miguel Mihura (lectura dramatizada), a las 19'30h.

Martes 18

IGNACIO MARTÍNEZ EIROA: "La paz imposible" (conferencia), a las 20h.

Sábado 22

QUINTETO DE METALES "PIRENA BRASS" (concierto), a las 12h.

Miércoles 26

Inauguración de la exposición "Los resellos: moneda china en el mundo", de la colección de Joaquín Lizana. Hasta el 7 de enero de 2009.

Jueves 27

JUAN CARRERO-SARALEGUI: "La utopía de la verdad y la justicia frente a los grandes intereses internacionales en el África de los Grandes Lagos" (conferencia), a las 20h.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

Viernes 28

MARIO PRISUELOS: "La música española del barroco al presente" (concierto), a las 20h.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Lunes 3

Taller de Cine, dirigido por **ÁNGEL S. GARCÉS**, con la proyección del filme "Al rojo vivo" de Raoul Walsh, a las 18'30h.

Martes 4

JOSÉ ANTONIO ADELL y **CELEDONIO GARCÍA:** "Brujas, demonios, gigantes, encantarias y seres mágicos de Aragón" (charla con proyección), a las 19h.

Miércoles 5 y Jueves 6

Ciclo de proyecciones de **JOSÉ LUIS FORTUÑO:** "El ABC de la fotografía digital" y "Canfranc perdida en el tiempo", ambas a las 19h.

Viernes 7

Inauguración de la exposición "Indumentaria tradicional aragonesa" de **DABÍ LATAS ALEGRE**. Hasta el día 30.

Martes 11

VOCES AMIGAS: "Música al atardecer" (concierto), a las 19h.

Miércoles 12

CUARTETO SIBELIUS: "Conciertazo-fiesta infantil" (concierto-fiesta), a las 18h, en colaboración con las fiestas del Barrio de Santo Domingo y San Martín.

Jueves 13

GUSTAVO CIMORRA: "Salud y estética" (conferencia), a las 19h.

Viernes 14

Mesa redonda sobre "Cicloturismo y circulación vial", a las 19'30h, en colaboración con las fiestas del Barrio de Santo Domingo y San Martín.

Domingo 16

AGRUPACIÓN MUSICAL "IBERCAJA CASTILLO DE MONTEARAGÓN", dirigida por Mariano Mairal (concierto), a las 20h, en colaboración con las fiestas del Barrio de Santo Domingo y San Martín.

Miércoles 19

TERESA CALERO: "El sentido del humor como terapia psicológica" (conferencia), a las 19h.

Jueves 27

JOSÉ FRANCISCO COLL y **M^a ÁNGELES ESCUER:** "El comercio justo, otra alternativa" (charla con proyección), a las 19h. Además, exposición y venta de comercio justo durante toda la jornada.

calendario

actividades del Ayuntamiento

día a día

Sábado 1

PERIFERIAS: STUART BRISLEY (Territorio Performance I, a las 12h en la Plaza Concepción Arenal) + ANJA IBSCH (Territorio Performance II, a las 18h en la Plaza Concepción Arenal) + LA CASA AZUL, MODEL 500, SANTIAGO LATORRE, MWESLEE vs CHELIS, PÁRSEC, INGAR ZACH, PICORE, RVB & TECKTONIK y THE SLITS (Now Future, a las 22h en el Palacio de Congresos).

Domingo 2

PERIFERIAS: CIA. DE DANZA COSBOSMIKA (Menudo Teatro, a las 12h en el Centro Cívico) + KENNY MCBRIDE (Territorio Performance III, a las 13'30h en la Plaza Concepción Arenal) + JOSÉ CARLOS SOMOZA y MIQUEL BARCELÓ (debate sobre ciencia ficción, a las 18'30h en el Centro Cultural del Matadero) + Proyección de "Runner" y "Blade Runner" (Cine, a las 20h en el Teatro Olimpia).

Lunes 3

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 20'30h.

Martes 4

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h.

Miércoles 5

TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.// XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Jueves 6

XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 19h.// JOSÉ LUIS FORTUÑO (conferencia, Otoño Imagen). Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón", a las 19'30h.

Viernes 7

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVER-TILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.//

LAONDA (actividades para adolescentes). Local Z51, a las 18h.// CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// XV MUESTRA DE VIDEORREALIZADORES OSCENSES. DPH, a las 20'30h.

Sábado 8

Rastrillo de fotografía (Otoño Imagen). Local de AFO-TO, desde las 11h.// TALLER DE OTOÑO (taller infantil). Ludoteca Municipal Cascabillo, a las 11'30h.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// TRÍO ICEBERG (música, Sácame a Bailar). Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// TUCO REQUENA (música, Radar Huesca). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.// FESTIVAL JRO, con Fisura, Geiser y Sin Fin. Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 23h.

Miércoles 12

TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Viernes 14

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVER-TILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Local Z51, a las 18h.// BERTO (monólogo, Huesca Humor). Palacio de Congresos, a las 22'30h.

Sábado 15

TALLER DE OTOÑO (taller infantil). Ludoteca Municipal Cascabillo, a las 11'30h.// LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Teatro Olimpia, a las 12h.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// DÚO MUSICAL A.J. (música, Sácame a Bailar). Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal, a las

18'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 23h.

Domingo 16

TEATRE BUFFO: "¡Viva Rodari!" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

Lunes 17

Inauguración exposiciones de Frédéric Oligier y "XI Premio Fotográfico Ciudad de Huesca" (Otoño Imagen). Centro Cultural del Matadero, hasta el día 30.

Martes 18

PATRICIA ESTEBAN ERLÉS (Martes Literarios). Centro Raíces, a las 20h.

Miércoles 19

TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.// JUANJO JAVIERRE (VII Seminario de Producción Audiovisual). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Jueves 20

PELAYO GUTIÉRREZ (VII Seminario de Producción Audiovisual). Centro Cultural del Matadero, a las 20h.

Viernes 21

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVER-TILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Local Z51, a las 18h.// ROBERTO FERNÁNDEZ (VII Seminario de Producción Audiovisual). Centro Cultural del Matadero, a las 19h.// DON MAURO (monólogo, Huesca Humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 22

ROBERTO FERNÁNDEZ (VII Seminario de Producción Audiovisual). Centro Cultural del Matadero, a las 10h.// TALLER DE OTOÑO (taller infantil). Ludoteca Municipal Cascabillo, a las 11'30h.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// TRÍO FRENÉSÍ (música, Sácame a Bailar). Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// THE LADYBUG TRANSISTOR y PLEASANT DREAMS (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las

22h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 23h.

Domingo 23

ROBERTO FERNÁNDEZ (VII Seminario de Producción Audiovisual). Centro Cultural del Matadero, a las 10h.

Martes 25

VIII JORNADAS DE ARCHIVOS ARAGONESES. Centro Cultural del Matadero, a las 12h.

Miércoles 26

VIII JORNADAS DE ARCHIVOS ARAGONESES. Centro Cultural del Matadero, a las 9h.// TALLER DE NARRATIVA. Centro Raíces, a las 19h.// MIÉRCOLES INFORMÁTICOS. Centro Cívico, a las 19h.

Jueves 27

VIII JORNADAS DE ARCHIVOS ARAGONESES. Centro Cultural del Matadero, a las 9h.

Viernes 28

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVER-TILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Local Z51, a las 18h.

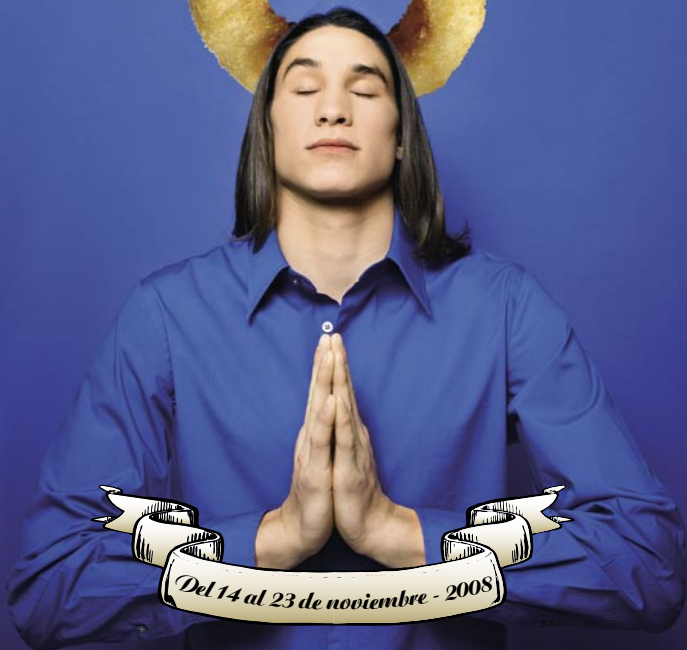
Sábado 29

TALLER DE ADORNOS NAVIDEÑOS (taller infantil). Ludoteca Municipal Cascabillo, a las 11'30h.// CUENTALENGUAS EN INGLÉS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// CUENTALENGUAS EN FRANCÉS. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// CLUB DE LECTURA JUVENIL + DOCE. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 17h.// TRÍO DISCOVERY (música, Sácame a Bailar). Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal, a las 18'30h.// RICARDO CASTELLA (monólogo, Huesca Humor). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 23h.

Domingo 30

JAVIER OSTALED, BEATRIZ CORTÉS y SERGEI POLYBKA (música, Música en el Casino). Casino de Huesca, a las 12h.// ZUM-ZUM TEATRE: "Pinocho Bric à Brac" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

VIII concurso Huesca de tapas



Organizan



ASOCIACIÓN DE HOSTELERÍA
Y TAPAS DE HUESCA

AltoAragón

www.diariodelataragon.es



Coordina



Servicio General de Publicidad

Patrocinan



Patrocinan



Cámara
Huesca



Ayuntamiento
de Huesca



hoya de huesca
Comarca Hoya de Huesca - Plaza de España



GOBIERNO
DE ARAGON

Departamento de Industria,
Comercio y Turismo