

radar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura

FEBRERO 08

R18



Para anunciarse.

Enviar la información antes del día 20 del mes anterior a:

CENTRO CULTURAL DEL MATADERO.

Avda. Martínez de Velasco, N.º 6. [22005]. Huesca.

www.ayuntamientohuesca.es

radar



Ayuntamiento
de **Huesca**

Cultura

Venta anticipada:

www.cai.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional



FEBRERO 2008

www.ayuntamientohuesca.es

DISTRITOCATORCE

Jueves 7, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Después de 25 años de trayectoria, el grupo zaragozano Diritocatorce se despide definitivamente de los escenarios en Huesca (jueves 7) y Zaragoza (sábado 9). Serán las dos últimas actuaciones de un grupo que se formó en 1982 y que ha constituido uno de los pilares más sólidos e importantes del rock aragonés de este último cuarto de siglo. El cantante y guitarrista Mariano Chueca es quien ha estado siempre al frente de esta aventura que se ha visto plasmada en discos como "Días de gloria", "El cielo lo sabe" (con colaboraciones de Enrique Bunbury y Ollie Halsall, músico de Kevin Ayers), "La calle del sol", "Noches con sol" (en directo), "A mitad del camino" (en directo en Cuba), "Live in Chicago" (otro directo), "El sueño de la tortuga" y el CD-DVD "Concierto en Veruela". A lo largo de todo este tiempo, la formación del grupo ha experimentado numerosos cambios, ha realizado diversas giras por Cuba y Estados Unidos y ha defendido una concepción emocionada y sincera

del rock, muy próxima a los postulados del rock americano más clásico y enraizado.

Su actuación de Zaragoza del día 9, que al igual que la de Huesca contará con varios invitados ilustres, será grabada con vistas a editar un último CD-DVD en directo, que servirá de testamento de un grupo de aura mítica. A partir de aquí, su líder, ahora con el nombre de Mariano Casanova, seguirá su carrera en solitario.



RETRANKA



Sábado 9, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En el marco de la programación Radar Huesca, llega ahora retranka al Centro Cultural del Matadero, espacio en el que, precisamente, este joven grupo oscense realizó su debut el 6 de abril de 2005, dentro del festival organizado por el IES Sierra Guara para celebrar su 25º aniversario. Después se sucedieron numerosas actuaciones en diversos festivales y recintos, destacando su experiencia como teloneros de The Garb (el grupo del ex futbolista Mono Burgos) en el Jai Alai o su participación en el Osca Rock del año 2006 (junto a Mescal, La Muñeca Rusa y el grupo francés Bewildered) y en el Roscón Rock 2007 de Zaragoza. La evolución de la banda oscense en todo este tiempo no ha podido ser más fructífera, ya que ha pasado de ser un grupo de versiones (de Marea, Extremoduro, Mägo de Oz, Rosendo, Fito & Fitipaldis, Skizoo, Boikot o Seguridad Social) a una banda sólida con un repertorio propio que oscila entre el hard rock, el rhythm & blues y el rock urbano más comprometido. La formación actual del grupo, compuesta por tres miembros de la familia Gállego (el padre, Mariano, bajista, y los hermanos Alejandro, guitarrista, y Pablo, batería), más el cantante Óscar Labián, el guitarrista Adrián Viela (que sustituye a Alejandro Claver) y el batería Emmanuel Nsiah, presenta en esta actuación su flamante primer disco, grabado en los estudios Musipolis de Zaragoza y titulado "Insaciables". Una auténtica descarga de energía rockera.

KASSIN + 2

Jueves 14, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Hace ya más de seis años el Área de Cultura del Ayuntamiento trajo a Huesca a un trío brasileño formado por Moreno Veloso (voz y guitarras), Alexandre Kassin (bajo y voz) y Domenico Lancelloti (percusión electrónica y samplers). Por entonces el trío acababa de crearse, pero dejó su imaginativa impronta en una actuación sensacional, que sirvió de presentación de su primer disco, "Music Typewriter", editado con el nombre de Veloso + 2. Cada uno de los tres componentes posee una sólida y amplia trayectoria musical tras de sí. Moreno es hijo del mítico fundador del movimiento tropicalista Caetano Veloso y ha actuado en giras junto a artistas como su propio padre o Gilberto Gil. Por su parte, Alexandre Kassin ha sido productor

y colaborador en discos de Marisa Monte, Bebel Gilberto, Lenine o Arto Lindsay. Y Domenico Lancelloti, hijo del cantante de samba Ivor Lancelloti, ha colaborado con Adriana Calcanhotto, Fernanda Abreu y Caetano Veloso, entre otros. Todos ellos, además, han formado parte de diversas bandas brasileñas de rock experimental, que han marcado su posterior discurso musical: claramente cercano a la bossa, la samba y el tropicalismo, pero lleno de riesgo, aproximaciones al jazz y al rock y leves toques electrónicos. Tras aquel primer disco del año 2000, han publicado "Sincerely hot" (2004), con el nombre de Lancelloti + 2, y el reciente y magistral "Futurismo" (2007), editado con el nombre de Kassin + 2, y en el que hacen honor a su título, avanzando lo que podría ser la música brasileña del futuro, sugerente y sensual, moderna y audaz. Así, con su alias actual, y acompañados por el batería Stephan San Juan y el guitarrista Alberto Continentino, se presentan de nuevo en Huesca en una actuación que promete ser largamente recordada.



EFTERKLANG + PETER BRODERICK



Jueves 21, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

La nueva programación RadarLab, a la que pertenecen las actuaciones de este mes de Kassin + 2, Efterklang y John Vanderslice, constituye una apuesta por los sonidos emergentes, los más imaginativos y exploratorios surgidos en la escena independiente. Y en ese marco, la actuación de Efterklang será uno de los momentos estelares de la programación musical de febrero en Huesca. El núcleo principal del grupo está formado por tres amigos, el cantante y multiinstrumentista Casper Clausen, Mads Brauer (electrónica y mezclas) y Rasmus Stolberg (guitarra), que crecieron en la isla danesa de Als. Después de trasladarse a la capital, Copenhague, se juntaron con Rune Molgaard (piano) y Thomas Husmer (batería, trompeta), y así es como nació Efterklang en el año 2000. Su primer disco fue el mini-LP "Springer", editado por el sello Rumraket en 2003, al que al año siguiente seguiría su primer álbum completo, "Tripper", publicado por

el influyente sello Leaf. Ya desde entonces se pudo apreciar una música difícil de etiquetar, inclasificable, que se sitúa entre el post-rock y el neo-folk, entre la electrónica más ensoñadora y la música de cámara, a medio camino entre Sigur Rós y Grizzly Bear, envuelta en ecos de elfos nórdicos y magia brumosa. Una auténtica delicia, que ha tenido su continuación en el mini-LP "Under giant trees" y su segundo álbum completo, el magistral "Parades", con mezcla a cargo de Darren Allison (My Bloody Valentine, Spiritualized), editado en el otoño pasado. En directo, Efterklang se presenta en una formación de ocho músicos, que expandirá su efecto hipnótico. Pura magia.

Y abriendo la velada, se podrá ver en acción al norteamericano Peter Broderick, que formó parte del grupo de alt country Horse Feathers y que ejerce también de violinista de Efterklang en esta gira. Nacido en Searsmont (Maine), reside actualmente en Copenhague y, tras autoeditar varias maquetas, está a punto de publicar su primer álbum, "Float", con el prestigioso sello Type Recordings. Excelente programa doble.



JOHN VANDERSLICE

Jueves 28, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Tras la disolución del grupo mk Ultra en 1999, el norteamericano John Vanderslice inició una carrera en

solitario que se inauguró con polémica debido a su controvertido primer single "Bill Gates must die". Nacido en 1967 en Gainesville (Florida), reside hace varios años en San Francisco, donde ha creado los estudios Tiny Telephone, en los que han grabado sus discos algunas de las más importantes figuras de la escena indie americana, como Spoon, Death Cab For Cutie y Okkervil River. Ha publicado hasta la fecha seis álbumes, "Mass suicide occult figurines" (2000), "Time travel is lonely" (2001), "Life and death of an american fourtracker" (2002), "Cellar door" (2004), "Pixel revolt" (2005) y el reciente "Emerald City" (2007), en los que ha dejado su peculiar impronta: canciones de melodías adhesivas situadas entre el pop, el folk y el rock, influencia reconocida de la poesía de William Blake y Percy Selley, respeto a la tradición musical americana y una acentuada conciencia política. Fue una de las estrellas de la última edición del festival Primavera Club de Barcelona. Calificado como "the nicest guy in indie rock", John Vanderslice presenta ahora en directo su nuevo álbum, "Emerald City" (una ácida crítica a la intervención de su país en Irak), en formato de trío.



CHIRIGOTAS DE LA CASA DE ANDALUCÍA EN ZARAGOZA

Domingo 3, a las 12'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada libre.

Este año el programa de carnavales incluye una agradable novedad: la introducción de las típicas chirigotas gaditanas, con su conocida mezcla de humor, improvisación y música. Con la colaboración de las Casas de Andalucía de Zaragoza y Huesca, se podrá ver en estas dos capitales aragonesas una muestra de esta particular forma de celebrar el carnaval a cargo de dos grupos distintos. El primero de ellos, dirigido por Ana Enciso, está formado por 25 mujeres y representará "Las marujas". Y el segundo, dirigido por Francisco Amaya, lo forman 21 hombres, 3 chicos y 3 mujeres, y representarán "Lo que diga mi mujer". La diversión está asegurada.

SÁCAME A BAILAR

Sábados, de 18'30h a 21h. Pabellón Deportivo del IES Ramón y Cajal.

Entrada libre.

Ciclo de música de baile para personas mayores.

Sábado 9.- TRÍO ARCO IRIS.

Sábado 16.- TRÍO BAIKAL.

Sábado 23.- TRÍO FRENESÍ.

MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 24, a las 12h. Círculo Oscense.

Entrada libre.

La programación musical del Casino de Huesca, que tiene lugar el último domingo de cada mes y que se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca, ofrece en esta ocasión el programa "Más que voces", que contará con un grupo instrumental y vocal, que interpretará un repertorio de música clásica y popular.

GERMINAL PRODUCCIONES: “Las voces”

Viernes 1, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Arranca una nueva temporada del ciclo Patio de Butacas, que traerá lo mejor de las artes escénicas a Huesca todos los viernes hasta finales de abril. Y la inauguración es de lujo, con uno de los grandes éxitos del teatro independiente catalán más reciente: “Las voces” a cargo de Germinal Producciones. Se trata de un texto del londinense Joe Penhall, considerado uno de los mejores dramaturgos de su generación. Una comedia dramática (como la vida misma), en la que cinco personajes se ven atrapados en su propio estrés emocional en medio de la ciudad. Son cinco seres humanos buscando la forma de convivir con sus recuerdos, cinco maneras de sobrevivir. Una obra que, con humor y ternura, realiza una crítica social de la realidad cotidiana, y que habla también de las relaciones adictivas y de la magia del amor. Bajo la dirección de Marta Angelat, la obra cuenta con música original del grupo Las Migas y está magníficamente interpretada por Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester y Carles Sales.

CARLOS MARTÍNEZ: "Hand made"

Viernes 8, a las 22'30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4'5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En colaboración con el CPR (Centro de Profesores y Recursos), que organiza paralelamente un curso-taller con el mismo artista, llega a Huesca el silencioso arte del mimo de la mano de Carlos Martínez, un español que ha recorrido el mundo con su expresión y su gesto a lo largo de los últimos 25 años. Un arte que le ha permitido cruzar todas las barreras culturales y lingüísticas, y demostrar que sigue siendo una forma de expresión absolutamente viva a pesar de la todavía reciente muerte de Marcel Marceau, uno de sus grandes iconos. Carlos Martínez presenta en Huesca "Hand made", una recopilación de algunos de los mejores momentos de su trayectoria como mimo, entre los que no faltan "El reloj de bolsillo", "La cola del autobús", "El barbero", "El viaje en avión", "Los Juegos Olímpicos" o "El espejo". En definitiva, un viaje más o menos silencioso con grandes instantes de humor y emoción, rigurosamente elaborados y en constante comunicación con el público. Una hora de puro entretenimiento.



EL TEATRO DEL BUSCAVIDAS: “Cachai?”

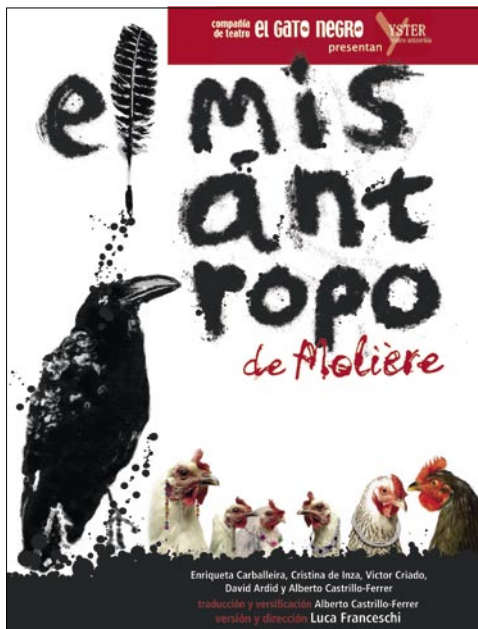
Viernes 15, a las 22´30h. Centro Cultural del Matadero.

Entrada: 5 € (taquilla), 4´5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

En el teatro clásico había siempre una estrecha relación entre filosofía y arte dramático. Pues bien, también la hay en “Cachai?”, una obra que será representada en horario escolar para jóvenes estudiantes, y que el viernes 15 se podrá ver en una versión para adultos en el marco del ciclo Patio de Butacas. Bajo la dirección de Pepe de Jiménez, los actores Adán Rodríguez y Lucas Escobedo abren el debate filosófico. Mientras el protagonista principal cuenta su historia, le asaltan al espectador una serie de cuestiones morales sobre las que no estamos acostumbrados a pensar. La obra se basa en la idea de que cuando no queda nada, es preciso renacer. Cuando no queda ni familia, ni casa, ni trabajo, ni afecto, la vida se convierte en una lucha constante por no perder la dignidad. Porque el hecho de que la condición humana sea trágica no significa que tenga que ser miserable. Una obra conmovedora.



EL GATO NEGRO/ YSTER TEATRO ANTZERKIA: "El misántropo"



**Viernes 22, a las 22'30h.
Teatro Olimpia.**

Entrada: 10€ (taquilla),
5€ (venta anticipada con
tarjeta de la CAI o Tarjeta
Cultural).

Organizada por la CAI, con el patrocinio del Ayuntamiento de Huesca, la cuarta función de esta temporada de Patio de Butacas tendrá lugar en el nuevo marco del reinaugurado Teatro Olimpia. Se trata nada menos que de "El misántropo", el gran clásico de Molière, que, al igual que sucede con todos los grandes clásicos, no ha perdido ni un ápice de su vigencia, siendo la demostración palpable de que Molière era todo menos aburrido. En "El misántropo" el dramaturgo

francés denuncia la hipocresía y la falsedad de las relaciones humanas, una situación que no ha caducado con el paso del tiempo. La obra, coproducida por el Centro Dramático de Aragón, cuenta con la dirección del italiano Luca Franceschi y la traducción y versificación a cargo de Alberto Castrillo-Ferrer, director artístico de la compañía aragonesa El Gato Negro, a la que se ha visto recientemente en Huesca con su magnífico "Cabaré de caricia y puntapié". Y el plantel de actores es excelente, comenzando por Enriqueta Carballeira, y siguiendo con Cristina de Inza, Víctor Criado, David Ardid y el propio Alberto Castrillo-Ferrer. El dilema está servido: ¿ser o parecer?, ¿verdad dolorosa o mentira piadosa? Como dijo Sartre, "el infierno son los otros".

LOSCORDEROS.SC: “Crónica de José Agarrotado (menudo hijo de puta)”

Viernes 29, a las 22'30h.

Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).

Galardonado con el Premio Aplauso “Sebastià Gasch” 2006, “Crónica de José Agarrotado” es uno de los espectáculos más vibrantes y audaces de la escena independiente española reciente. Un trabajo que aborda fundamentalmente el tema de la incomunicación en la sociedad actual, y en el que se funden improvisación y danza, texto y música, cotidianeidad y performance, verdad y ficción. Los dos intérpretes, David Climent y Pablo Molinero, ambos procedentes de Castellón, coincidieron en las compañías La Casual y Visitants, y después han trabajado con La Fura dels Baus, Sol Picó, La Danaus o L'Home Dibuijat, que les han proporcionado una sólida experiencia y unos conocimientos que ahora aplican con rigor, intuición e imaginación en este magnífico trabajo, rompedor y próximo a las nuevas tendencias escénicas más creativas. “Crónica de José Agarrotado” es una de esas obras que hacen que el teatro español avance.



NOEMÍ CABALLER: “Buenos días, tristeza”

Viernes 22, a las 20h. Centro Cívico.

Entrada libre.

En el marco de los actos del 5º aniversario de la Biblioteca Municipal “Ramón J. Sender”, se ha programado un interesantísimo espectáculo de cuentacuentos a cargo de Noemí Caballer. Nacida en un día helado de 1972 en Salàs de Pallars (en el Pirineo de Lérida), se crió en un entorno rural donde contar, inventar, chismorrear y narrar formaban parte de su realidad más inmediata. De mayor, tras estudiar para convertirse en bibliotecaria, y con tanto libro alrededor, descubrió que lo que más le gustaba era contar historias. Cosa que ha hecho en festivales y espacios de México, Argentina, Portugal y casi todos los rincones de España. Muy conocida ya en Huesca por anteriores actuaciones, ahora llega a la capital oscense para ofrecer su espectáculo “Buenos días, tristeza”, que nada tiene que ver con la obra del mismo título de Françoise Sagan, sino con el universo literario y emocional de los relatos, crudos e intensos, del escritor oscense Carlos Castán. En su actuación estará acompañada por los excelentes músicos Diego y Carles Pedregosa. Una cita imprescindible.

HORMIGAS SUBEN AL ÁRBOL: “El viaje de Nanuk”

Domingo 17, a las 12h. Centro Cívico.

Entrada: 3´25 ¢ (taquilla), 3´43 ¢ (anticipada), 2´6 ¢ (en taquilla con Tarjeta Cultural, Tarjeta Cultural Básica, carnet joven y tarjeta del Circuito, o anticipada con tarjeta CAI), 1´95 ¢ (anticipada con Tarjeta Cultural).

Comienza una nueva temporada de la programación infantil Menudo Teatro, y lo hace con una obra entrañable. Se trata de la compañía murciana de títeres Hormigas Suben al Árbol, algunos de cuyos componentes proceden de la antigua Asociación Soñando con Títeres. “El viaje de Nanuk” narra la historia del viaje de un niño que, en busca de su abuelo, se ve inmerso en una gran aventura, a través de la cual va descubriendo fantásticos mundos. Nanuk responderá con imaginación y fantasía frente a cualquier adversidad que se le presente. Un espectáculo mágico y lleno de ternura.

FANTASÍA EN NEGRO TEATRO: “No eres una lagartija”



Domingo 10, a las 12h. Centro Cultural del Matadero.
Entrada libre.

Como punto culminante de la campaña de teatro infantil patrocinada por la Obra Social de Caja Madrid, el domingo 10 tiene lugar un pase abierto al público y con entrada gratuita de la obra “No eres una lagartija” de Fantasía en Negro Teatro, una compañía creada a comienzos de la década de los 90 y centrada principalmente en el teatro infantil. “No eres una lagartija” es un espectáculo que utiliza como herramienta la técnica de la luz negra, que envuelve la magia de las palabras y la música de una historia enternecedora: Detrás de una roca nace un pequeño ser parecido a una lagartija de ojos rojos, pero los animales del bosque lo expulsan de allí por ser diferente. Después, su cuerpo empieza a crecer hasta hacerse enorme. La moraleja está clara: la construcción de nuestra identidad depende de quienes nos rodean, y son ellos quienes pueden hacer de nosotros seres monstruosos o seres magníficos.

Carnaval 2008

Huesca

CARTELES DE CARNAVAL

Hasta el día 5. Centro Cultural del Matadero.

Como todos los años, el Centro Cultural del Matadero acoge la exposición de los trabajos presentados al concurso del cartel de Carnaval. Y, como todos los años también, la creatividad de los artistas participantes trasciende cualquier cortapisa, y se expresa de las más diversas formas: el dibujo, la pintura, la fotografía o las técnicas mixtas. Siempre con un punto provocador, inherente a los Carnavales, el ganador de este año muestra el disfraz que todos

escondemos en nuestra vida diaria. Pero hay muchos otros carteles, tanto en la categoría infantil como en la de adultos. Un espacio para la imaginación.



LA VIDA PRIVADA



Hasta el día 2 de marzo. Centro De Arte y Naturaleza [CDAN].

Esta exposición muestra una selección de obras de la colección de arte contemporáneo internacional de Josep María Civit (fundador de la Taula de Disseny), realizada en base a un discurso que articula lo trágico y lo banal desde la perspectiva de un “duelo” entre opuestos. De hecho, el subtítulo de esta exposición es “Representaciones de la tragedia y la banalidad contemporáneas”. El título “La vida privada” hace alusión a la vida privada de los objetos, en los que se hace sensible una

determinada producción artística, pero también a la vida y los hechos a los que éstos se asocian. La exposición es un compendio del “quién es quién” en el arte contemporáneo internacional, e incluye obras de artistas tan reconocidos como Sol LeWit, Jaume Plensa, Damien Hirst, Imi Knoebel, Jannis Kounellis, Dan Flavin, Jeff Koons, Ana Laura Aláez, Robert Motherwell, Joan Brossa, Enrique Marty, Per Barclay, Pierre Gonnord o Hannah Collins.

5 ARGENTINOS DE ACÁ Y 5 DE ALLÁ

Del día 8 al 24. Centro Cultural del Matadero.

Tras la exposición "Visiones en tránsito", comisariada por Lorena Blasco y M^a Fernanda Gómez, llega el segundo de los Proyectos Expositivos que el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca organiza para promover la labor de los jóvenes comisarios artísticos. Y, curiosamente, si el creador oscense Antonio Campo figuraba como artista en la exposición "Visiones en tránsito", ahora es el encargado de comisariar esta muestra de título explícito. "5 argentinos de acá y 5 de allá" reúne, justamente, el trabajo de diez artistas argentinos, de los cuales cinco viven allá y cinco en España. El proyecto surgió tras una residencia artística que Antonio Campo llevó a cabo en el verano de 2006 en la ciudad argentina de Rosario, donde descubrió nuevos paisajes y personajes. En la exposición, los diez artistas reflexionan sobre sus paisajes y sus viajes personales, mirando hacia adentro, hacia fuera o hacia el paisaje soñado, el viaje como recuerdo o el viaje nunca hecho. La exposición ocupa las dos salas del Centro Cultural del Matadero y se completa con la de Lila Siegrist que se puede ver en las mismas fechas en El Almacén de Ideas.



ROJO

Del 15 de febrero al 8 de marzo. Centro Raíces.

Rojo es el primer color del espectro solar y el segundo proyecto de colaboración de las distintas asociaciones fotográficas de la provincia de Huesca. Dentro de esta exposición cada autor interpreta visualmente lo que este tono universal le sugiere. Se aúnan en la muestra diversas visiones y concepciones dentro del amplio espectro de las técnicas fotográficas. Participan la Asociación Fotográfica y de la Imagen de Barbastro, la Asociación Fotográfica de Sabiñánigo, Jacarte, Focus Binéfar, Enric Filella de Fraga, ArteMonegros y Asociación f4 y Visualtalcul de Huesca.

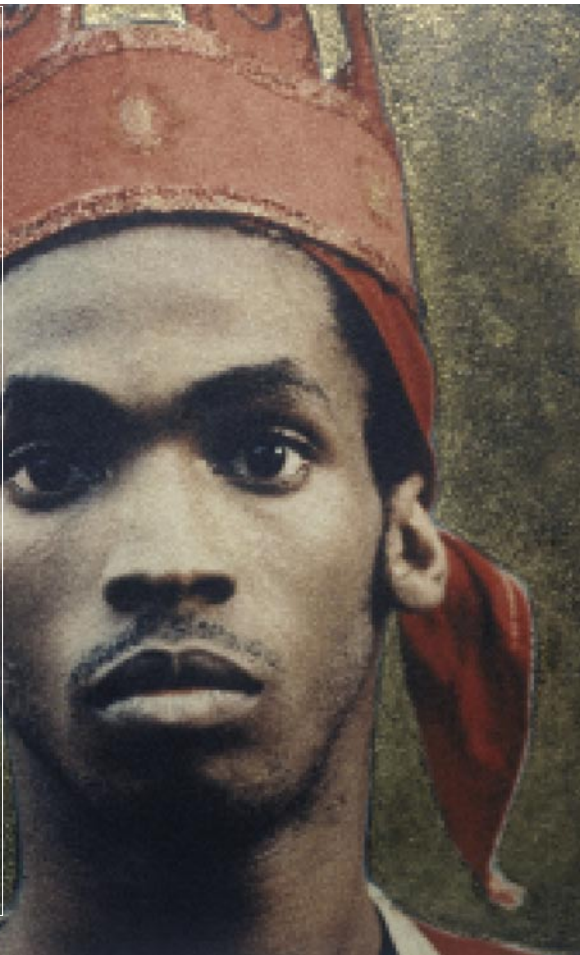


TONI CATANY: "El artista en su paraíso"

Del 1 de febrero al 23 de marzo. Diputación Provincial.

Se trata de la primera retrospectiva del gran fotógrafo mallorquín Toni Catany, uno de los más internacionales de nuestro país. La exposición esboza el retrato, real y soñado a la vez, de un esteta que ha conseguido materializar sus ideales y pasiones, creando una de las obras más personales de la fotografía española contemporánea.

Como acto previo a la inauguración de la exposición, el mismo viernes, día 1 de febrero, a las 12h en el Salón de Actos de la Escuela de Arte de Huesca, Toni Catany ofrecerá una conferencia sobre su obra.



MARTES LITERARIOS

Martes 19, a las 20h. Centro Cívico.

Entrada libre.

Llega una nueva sesión de esta actividad que organiza la Asociación Aveletra en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca. En esta ocasión, el invitado a este encuentro literario será el prestigioso escritor y dramaturgo aragonés ALFONSO PLOU. El acto se inscribe en el marco de la celebración del 5º aniversario de la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", y contará además previamente con un taller de escritura dramática a cargo del propio Plou, de 18h a 19'30h.

MENUDOS CUENTOS

Sábados 2, 9, 16 y 23, a las 12h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre.

Actividad dirigida a los niños y niñas de 3 a 5 años. El último sábado de cada mes la sesión es Menudos Cuentos en Inglés. Este mes está dedicado a "Fiestas y disfraces".

• SÁBADOS DE CUENTO

Sábados 2, 9, 16 y 23, a las 12h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad dirigida a niños y niñas de 6 a 8 años. El último sábado de cada mes la sesión es Sábados de Cuento en Francés. Este mes está dedicado a "Fiestas y disfraces".

CLUB DIVERTILIBROS

Viernes 1, 8, 15, 22 y 29, a las 18h. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y « Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad destinada a niños y niñas de 9 a 11 años, que gira cada trimestre en torno a un tema, en esta ocasión "Poesía y tradición oral".

CLUB DE LECTURA JUVENIL + DOCE

Sábado 9, a las 18h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesión mensual de una hora en torno a la lectura de un libro común, en esta ocasión "Efectos secundarios". Actividad destinada a adolescentes de 12 a 16 años.

CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER

Viernes 1, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Sesión mensual, para adultos (a partir de 16 años), en torno a la lectura de un libro común, en esta ocasión "Labios de encaje" de Elizabeth Hernández.

• TALLER DE CÓMIC

Viernes 1, 8, 15, 22 y 29 y Jueves 28, a las 16h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

El último jueves de cada mes está dedicado a Club de Lectura del Cómic. Actividad destinada a adolescentes a partir de 12 años.

• TALLER DE NARRATIVA

Lunes 11 y 25, a las 19h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Sesiones quincenales donde se enseñan los recursos básicos narrativos con ejercicios prácticos. Actividad destinada a adultos.

• OTRAS ACTIVIDADES

Programa "Déjame que te cuente", actividades de alfabetización digital (Rincón TIC, Surfing Club, iniciación a la informática, Miércoles Informáticos), formación de usuarios y exposición bibliográfica sobre libros de los Premios Nobel en ambas Bibliotecas Municipales durante todo el mes.

CARNAVAL 2008

Sábado 2

Pasacalles de las charangas de la ciudad (a las 17h), fiesta infantil a cargo de PRODUCCIONES VIRIDIANA con la obra “El club de la farándula, una historia de piratas” (en el Patio del Colegio Salesianos, a las 17´30h), Desfile Infantil (a las 18´45h, desde el Colegio Salesianos), Cabalgata de Carnaval (a las 19h, desde la Avenida Monreal hasta la Plaza de Navarra), Fiesta de Carnaval (a las 23h, en el local de la Peña La Parrilla), y concierto de MUCHACHITO BOMBO INFIERNO (a las 0´30h en el Jai Alai).

Domingo 3

CHIRIGOTAS DE LA CASA DE ANDALUCÍA DE ZARAGOZA (más información en el apartado de Música de este mismo Radar), a las 12´30h en el Centro Cultural del Matadero.

Hasta el día 5

Exposición de carteles de Carnaval (más información en el apartado de Exposiciones de este mismo Radar), en el Centro Cultural del Matadero.

Martes 12

Entrega de premios a los ganadores del concurso de disfraces del Carnaval, a las 20h en el Salón del Justicia del Ayuntamiento de Huesca.

ACTOS DEL 5º ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA “RAMÓN J. SENDER”

Martes 19

Encuentro con el escritor y dramaturgo ALFONSO PLOU, en el marco de los Martes Literarios. Tendrá lugar un taller de escritura dramática a las 18h y una charla a las 20h.

Miércoles 20

OSCAR TESA: “Conexión WIFI: qué es, cómo funciona”, charla en el marco del ciclo Miércoles Informáticos, a las 19h.

Jueves 21

Taller (a las 18h) y exhibición (a las 20h) de Batuka.

Viernes 22

Narración oral, a cargo de NOEMÍ CABALLER: “Buenos días, tristeza” (más información en el apartado de teatro de este mismo Radar), a las 20h.

Sábado 23

Cuentacuentos infantil, a cargo de NOEMÍ CABALLER, a las 12h.

Todos los actos son de entrada libre, en el Centro Cívico.

LA LINTERNA MÁGICA

Sábado 2, a las 12h. Cine Avenida.

Entrada con abono (15 euros por temporada).

Quinta sesión de la temporada de esta magnífica iniciativa que pretende descubrir los secretos del mejor cine a los niños de 6 a 12 años. El título de la película, como es habitual, se mantiene en secreto para añadir misterio a este cine-club para niños, que incluye siempre sorpresas adicionales.

Z51

Todos los sábados, de 22h a 1h. Antiguo Cuartel de la Merced (c/ Padre Huesca, 51).

Entrada libre.

Actividades para jóvenes de 16 a 18 años: Sala de Recreativos (ping-pong, mesa de aire, futbolines, Playstation, karaoke), Videoproyecciones, Fiestas, Conciertos, Chill Out, Exposiciones ... ¡y lo que tú propongas!

LAONDA

Todos los viernes y sábados, de 18h a 21h. Cine Avenida.

Entrada libre.

Actividades para adolescentes de 12 a 16 años: Futbolines, deportes, graffiti, karaoke, talleres, fiestas ... ¡y lo que tú propongas!

LUDETECAS MUNICIPALES "CANDELETA" Y "CASCABILLO"

Taller de Carnaval.

Viernes 1, a las 17h en las Ludotecas Candeleta y Cascabillo.

Taller "Manomanía"

de trabajos manuales con elementos de invierno. Sábados 9, 16 y 23, a las 11'30h en la Ludoteca Cascabillo. Monitora: Asun Naval. A partir de 6 años.

Taller de Cocina

en la Semana Blanca. Jueves 21 y Viernes 22, a las 10h (para niños de 5 a 7 años) y a las 12h (para niños de 8 a 12 años), en la Ludoteca Cascabillo. Monitora: Asun Naval.

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

SALA EDÉN

Viernes 8

GUERRERO GARCÍA (rock, Granada).

Viernes 15

ARANGU (mestizaje, Barcelona).

Viernes 22

RED HOUSE (ciclo Ritmo y Blues, Madrid).

Viernes 29

JUAN RIVAS (pop latino, Vigo).

Todas las actuaciones son a las 24h. Entrada libre.

PEÑA ALEGRÍA LAURENTINA

Sábado 2

MUCHACHITO BOMBO INFIERNO (mestizaje, Barcelona), a las 0'30h.

Sábado 16

Concurso Racínrock de grupos noveles, organizado por el CMU "Ramón Acín".

Viernes 22

SIDONIE (indie pop, Barcelona) + PLASMA (pop-rock, Huesca), a las 23h.

Todas las actuaciones son en el Jai Alai.

FLOW MICROCLUB

Viernes 1

DJ NACHO CATALINAS.

Sábado 2

Especial Carnaval: SCR dj's (Kikeman y Audio-Claudio).

Jueves 7, 14 y 21

Especial Pop!

Viernes 8

AREC DI CARLO.

Sábado 9

DJ DER.

Viernes 15

AUDIOCLAUDIO.

Sábado 16

Especial Fonk: RITMO SÁNCHEZ (Ritmo 75 y León Sánchez).

Viernes 22

Especial Ragga: LA TRIBU SELEKTAHS (Karty Er Nene y Alfonso).

Sábado 23

AUDIOCLAUDIO.

Jueves 28

Especial Hip Hop: Presentación del Colectivo OS'CAPHETAH KYOS.

Viernes 29

Especial Drum'n'Bass: Djs RENÉ + DARK SELECTOR.

EL ALMACÉN DE IDEAS

Sábado 2

Reunión de los participantes en el carnaval organizado por El Almacén de Ideas en torno a la imagen del filme "Noviembre" de Achero Mañas (a las 16h, en el local del Almacén), y participación en la Cabalgata de Carnaval junto al grupo de percusión Nákora-Koulé (a las 19h, desde la Avenida Monreal hasta la Plaza de Navarra).

Del 8 al 24

Exposición de LILA SIEGRIST, en el marco de la exposición "5 argentinos de acá y 5 de allá" que ha comisariado Antonio Campos para el Área de Cultura del Ayuntamiento de Huesca, y cuya parte central puede verse en el Centro Cultural del Matadero.

SOCIEDAD OSCENSE DE CON-

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

CIERTOS

Jueves 28

Concierto de JOSÉ IGNACIO PERBECH (violonchelo) y LORENZO OTÍN (piano), a las 20h en la DPH.

CINE-CLUB PEÑA ZOITI

Martes 5

"Qué tan lejos", de Tania Hermida.

Martes 12

"Lucas al atardecer", de Aki Kaurismaki.

Martes 19

"Optimistas", de Goran Paskaljevic.
Sesiones de 20' 15h y 22' 45h, en el Cine Avenida.

LIBRERÍA MENUTO RINCÓN

Sábado 2

Una Tarde de Cuento con Berta, a las 18'30h, para niños y niñas de 3 a 6 años.

Sábado 9

Cuentacuentos en Inglés con Ann-Marie, a las 12'30h, para niños y niñas de 3 a 8 años.

CAMPUS DE HUESCA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Del 4 al 7

Curso intensivo sobre el tema "De Gorbachov a Putin: un diagnóstico sobre la Rusia contemporánea", a cargo de CARLOS TAIBO, de 17h a 21h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Miércoles 6

Jornada de presentación del programa TRACE, a las 12h en la Escuela Politécnica Superior.

Sábado 16

Concurso Racínrock de grupos noveles, organiza-

do por el CMU "Ramón Acín", en el Jai Alai.

•Ciclo de cine "Guionistas: Waldo Salt"

Lunes 4

"Vuelve a amanecer", de Norman Foster.

Jueves 7

"El halcón y la flecha", de Jacques Tourneur.

Lunes 11

"Taras Bulba", de J. Lee Thompson.

Jueves 14

"Patrulla de rescate", de Michael Anderson.

Lunes 18

"Cowboy de medianoche", de John Schlesinger.

Jueves 21

"Serpico", de Sidney Lumet.

Lunes 25

"El regreso", de Hal Ashby.
Todas las sesiones, a las 19'15h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

•Exposiciones

Del 1 al 25

XIII Concurso Fotográfico del Campus de Huesca, en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Del 1 al 29

"Sistema de riego. Exposición bibliográfica", en la Escuela Politécnica Superior.

COMARCA DE LA HOYA DE HUESCA

•Programa "Cosecha de Invierno"

Viernes 22

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

EL ALMACÉN DE IDEAS: "Poetas colgados" (poesía y cine), a las 21h en el local Z51 de Huesca.

Sábado 23 (de 17h a 20h) y Domingo 24 (a las 11h)

Exposición de historia a cargo de **MANUEL BENITO:** "Regiones devastadas", en el barrio rural de Apíes.

GOBIERNO DE ARAGÓN

Del 18 al 23

Exposición "Incendios forestales en Aragón", organizada por el Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón, en el Centro Cultural del Matadero.

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES

Jueves 7

CARLOS FONSECA: "Las Trece Rosas: una historia de mujeres valientes" (conferencia), a las 20h en el Salón de Actos de la DPH.

ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

•Ciclo de Zine Pobre

Domingo 3

"Sed. Invasión gota a gota", de Mausi Martínez.

Domingo 10

"Riesgo químico, la amenaza invisible", de Pedro Barbadillo.

Domingo 17

"Stop Castor", de Cine Rebelde, y "Cherkasy", de Raúl Bartolomé.

Domingo 24

"Al calor de las chimeneas", de Enrique Pacheco. Todas las sesiones son a las 18h, en el Centro Cívico. Entrada libre.

BAR LA HABANA

Hasta el día 24

Exposición fotográfica "Lalie dans le métro", a cargo de **LALI GRACIA**.

CAI

Hasta el día 14

Exposición de grabados de **MARIANO CASTILLO**.

Jueves 14

ANTONIA CIRER: "¿Qué sabemos del silencio de nuestros monasterios?" (conferencia), a las 18h.

Lunes 18

Inauguración de la exposición de pintura "Rincones del recuerdo" de **ESCARTÍN**. Hasta el día 13 de marzo.

Lunes 18

JOSÉ GALINDO: "Posibilidades terapéuticas en la demencia" (conferencia), a las 19h.

Miércoles 20

ANA OMEÑACA (violín) y **KNARA GAZARIAN** (piano): concierto con obras de Beethoven, Babadjanian y Sarasate. En la DPH, a las 19'30h.

Viernes 22

EL GATO NEGRO/ YSTER TEATRO ANTZERKIA: "El misántropo" de Molière (teatro, más información en el apartado de Teatro de este mismo Radar), en el Teatro Olimpia a las 22'30h.

CLUB CAITÚ

Sábado 16

Taller "Cocinar es superdivertido", a las 10'30h en el Centro Cívico.

CENTRO CULTURAL IBERCAJA

Viernes 1

JORGE ORTEGA: "El ejército español ante los retos

actividades culturales

de otros colectivos, asociaciones y entidades.

del siglo XXI" (conferencia), a las 20h.

Sábado 2

TROMBUMBA: "Rokopop" (concierto), a las 12h.

Días 4, 11, 18 y 20

Ciclo de audiovisuales de VALENTÍN DIESTE sobre China, Japón, México y Perú respectivamente, a las 19'30h.

Martes 5

JOSÉ LUIS ASUNSOLO: "Eugenia de Montijo. Emperatriz de los franceses" (conferencia), a las 20h.

Jueves 7

AULA DE TEATRO Y POESÍA: "Angelina o el Honor de un Brigadier" (teatro), a las 19'30h.

Viernes 8

TERESINA JORDÁ y PABLO RUEDA (concierto de piano), a las 20h.

Miércoles 13

FERNANDO ALBERCA: "Amar sin perder la cabeza" (conferencia), a las 20h.

Jueves 14

MARIANO MOLES: "La astrofísica y los nuevos retos de la ciencia. El contenido energético y material del Universo" (conferencia), a las 20h.

Sábado 23

CUARTETO SIBELIUS (cuarteto de cuerda, concierto), a las 12h.

Miércoles 27

M^a ÁNGELES NOGUERA: "Equilibrio entre trabajo y familia: ¿un reto o un imposible?" (conferencia), a las 20h.

Viernes 29

REYNALDO MACEO (violín), JOAQUÍN RUIZ (violonchelo) y BERNARDO GARCÍA HUIDOBRO (guitarra): concierto de este trío de cámara, a las 20h.

Hasta el día 21

Exposición del Premio Nacional de Jóvenes Pintores Ibercaja-Diario de Rioja 2007.

ESPACIO IBERCAJA "CASTILLO DE MONTEARAGÓN"

Viernes 1

Inauguración de la exposición de cerámica "Tierra, fuego,..." de FEFA VIEJO DÍAZ. Hasta el día 29.

Lunes 4

Escuela de Cine, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS, con la proyección del filme "Conspiración de silencio" de John Sturges, a las 18'30h.

Jueves 7

JOAQUÍN NAVAL MÁS: "Recuperación y puesta en valor del Patrimonio Aragonés" (charla con proyección), a las 19h.

Lunes 11

JOSÉ ANTONIO ADELL y CELEDONIO GARCÍA: "Historias de amor en Aragón" (charla con proyección), a las 19h.

Jueves 14 y Viernes 15

GLORIA MEDRANO MIR: "Cómo manejar las emociones de forma inteligente" (conferencias), a las 19h.

Viernes 22

CARLOS USIETO: "Grullas. Eternas viajeras" (charla con proyección), a las 19h.

Viernes 29

AGRUPACIÓN POLIFÓNICA "VOCES AMIGAS": "Notas de cine" (recital), a las 19h.

calendario

actividades del Ayuntamiento

día a día

Viernes 1

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// **TALLER DE CARNAVAL.** Ludotecas Municipales Candeleta y Cascabillo, a las 17h.// **CLUB DIVERTILIBROS.** Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// **LAONDA** (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// **CLUB DE LECTURA RAMÓN J. SENDER.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.// **GERMINAL PRODUCCIONES: "Las voces"** (teatro, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 2

LA LINTERNA MÁGICA (cine infantil). Cine Avenida, a las 12h.// **MENUDOS CUENTOS.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// **SÁBADOS DE CUENTO.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// **LAONDA** (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// **Z51** (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22h.// **CARNAVAL**

2008 (diversos actos, consultar programación).

Domingo 3

CHIRIGOTAS DE LA CASA DE ANDALUCÍA EN ZARAGOZA (música de Carnaval). Centro Cultural del Matadero, a las 12'30h. **Jueves 7.-** **DISTRITOCATORCE** (música). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 8

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// **CLUB DIVERTILIBROS.** Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// **LAONDA** (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// **Inauguración de la exposición "5 argentinos de acá y 5 de allá", comisariada pro ANTONIO CAMPO.** En el Centro Cultural del Matadero, hasta el día 24.// **CARLOS MARTÍNEZ: "Hand made"** (mimo, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Sábado 9

TALLER MANOMANÍA. Ludoteca Cascabillo, a las 11'30h.// **MENUDOS CUENTOS.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sen-

der", a las 12h.// **SÁBADOS DE CUENTO.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// **LAONDA** (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// **TRÍO ARCO IRIS** (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18h.// **CLUB DE LECTURA JUVENIL + DOCE.** Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// **Z51** (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22h.// **RETRANKA** (música, Radar Huesca). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Domingo 10

FANTASÍA EN NEGRO **TEATRO: "No eres una lagartija"** (teatro infantil). Centro Cultural del Matadero, a las 12h.

Lunes 11

TALLER DE NARRATIVA. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.

Jueves 14

KASSIN + 2 (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 15

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a

las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// Inauguración de la exposición colectiva de fotografía "Rojo". En el Centro Raíces, hasta el día 8 de marzo.// EL TEATRO DEL BUSCAVIDAS: "Cachai?" (teatro, Patio de Butacas), a las 22'30h.

Sábado 16

TALLER MANOMANÍA. Ludoteca Cascabillo, a las 11'30h.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// TRÍO BAIKAL (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22h.

Domingo 17

HORMIGAS SUBEN AL ÁRBOL: "El viaje de Nanuk" (teatro infantil, Menudo Teatro). Centro Cívico, a las 12h.

Martes 19

ALFONSO PLOU (Martes Literarios). Centro Cívico, a las 20h.

Miércoles 20

OSCAR TESA (Miércoles Informáticos). Centro Cívico,

a las 19h.

Jueves 21

TALLER DE COCINA. Ludoteca Cascabillo, a las 10h y a las 12h.// Taller y exhibición de batuka. Centro Cívico, desde las 18h.// EFTERKLING + PETER BRODERICK (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 22

TALLER DE COCINA. Ludoteca Cascabillo, a las 10h y a las 12h.// TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// NOEMÍ CABALLER: "Buenos días, tristeza" (narración oral). Centro Cívico, a las 20h.// EL GATO NEGRO/ YSTER TEATRO ANTZERKIA: "El misántropo" (teatro, Patio de Butacas). Teatro Olimpia, a las 22'30h.

Sábado 23

TALLER MANOMANÍA. Ludoteca Cascabillo, a las 11'30h.// NOEMÍ CABALLER (cuentacuentos infantil). Centro Cívico, a las 12h.// MENUDOS CUENTOS. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 12h.// SÁBADOS DE CUENTO. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 12h.// TRÍO

FRENESÍ (música, Sácame a Bailar). Pabellón IES Ramón y Cajal, a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// Z51 (actividades para jóvenes). Local Z51, a las 22h.

Domingo 24

"Más que voces" (música, Música en el Casino). Círculo Oscense, a las 12h.

Lunes 25

TALLER DE NARRATIVA. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", a las 19h.

Jueves 28

CLUB DE LECTURA DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// JOHN VANDERSLICE (música, RadarLab). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Viernes 29

TALLER DE CÓMIC. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol", a las 16h.// CLUB DIVERTILIBROS. Bibliotecas Municipales "Ramón J. Sender" y "Antonio Durán Gudiol", a las 18h.// LAONDA (actividades para adolescentes). Cine Avenida, a las 18h.// LOSCORDEROS.SC: "Crónica de José Agarro-tado" (teatro-danza, Patio de Butacas). Centro Cultural del Matadero, a las 22'30h.

Menú Del Día

COCINA TRADICIONAL
"PLATOS DE CUCHARA"
"LA COCINA DE LA ABUELA"

Cocina Mediterránea

LOS ARROCES DEL NAVAS

Menú Degustación

Menú Especial Fin de Semana

Menús a medida

Todos los menús, incluyen
Pan, Agua, Vino y Café

2 SALONES PRIVADOS
COMEDOR DE BANQUETES (250 comensales)
COMEDOR DE CARTA
COMEDOR DE DIARIO



**RESTAURANTE
CAFETERIA
NAVAS**

Vicente Campo, Nº 3. Huesca
Teléfono de Reservas 974 21 56 25.
e-mail: info@restaurantenavas.es
www.restaurantenavas.es