

PASANTÍAS EN LA OFICINA DEL ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS DERECHOS HUMANOS

Este programa de prácticas está dirigido a estudiantes de posgrado y está disponible en la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos - ACNUDH. El objetivo de la pasantía es:

A) aumentar la comprensión de/la pasante sobre las cuestiones actuales de derechos humanos a nivel internacional y dar una idea de la labor de las Naciones Unidas y de la OACDH en particular;

B) proporcionar a la OACDH ya los mecanismos de derechos humanos de las Naciones Unidas la asistencia y la contribución de estudiantes o graduados destacados.

Los/as becarios/as se ocuparán, entre otras cosas, de: investigar cuestiones relativas a los derechos humanos, redactar documentos analíticos e informes, prestar servicios sustantivos y técnicos a las reuniones, prevenir retrasos en las actividades de investigación y cooperación técnica, así como las operaciones sobre el terreno y apoyar otras actividades del ACNUDH.

Los participantes deben ser estudiantes graduados y titulares de titulaciones de posgrado en disciplinas relacionadas con el trabajo de las Naciones Unidas, Derecho Internacional, Ciencia Política, Historia, Ciencias Sociales. Se dará preferencia a quienes se han especializado en cuestiones de derechos humanos.

Las prácticas de las Naciones Unidas no son remuneradas. Los gastos de viaje y los gastos de subsistencia deben ser cubiertos por los/as propios/as pasantes. Los/as solicitantes deben ser patrocinados/as por una institución académica y deben ser capaces de comunicarse fluidamente en inglés.

Plazo de solicitud: 30/12/2016

Más información: www.ohchr.org/es/aboutus/pages/internshipprogramme.aspx

BECAS PRÁCTICAS FUNDACIÓN ONCE-CRUE 2016/2017

Un total de 300 alumnos con discapacidad de 76 universidades y otros 6 centros adscritos de toda España podrán acceder a una de las becas de prácticas para estudiantes universitarios con discapacidad, gracias al acuerdo entre Fundación ONCE y Crue Universidades Españolas que cuenta con la cofinanciación del Fondo Social Europeo en el marco del Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social 2014-2020.

El programa promueve la realización de prácticas académicas externas a alumnos con discapacidad a quienes se facilita su acceso a una primera experiencia laboral. De este modo, pretende mejorar sus oportunidades laborales y su carrera profesional.

Las prácticas tendrán una duración mínima de tres meses consecutivos, ampliables a seis, a instancias de la empresa de acogida. El horario será de 25 horas semanales y será pactado entre la empresa y la persona becada. Las prácticas podrán ser desarrolladas en grandes empresas, PYMES, microempresas, empresas de la economía social, entidades del tercer sector y otras instituciones públicas y privadas.

Las prácticas podrán desarrollarse desde el 1 de febrero al 31 de octubre de 2017. Excepcionalmente y siempre que sea justificado por la Universidad correspondiente, el plazo del desarrollo de las prácticas se podrá extender hasta el 31 de diciembre del año en curso.

Requisitos

Tener una discapacidad reconocida igual o superior al 33%. Estar matriculado en grado o máster (oficial o propio) en alguna universidad española o centro adscrito. Que tengan superados créditos suficientes del correspondiente título universitario, para, según criterio de la propia Universidad o centro adscrito a la misma, poder acceder a la realización de prácticas externas. Se priorizará alumnos de último curso. No tener ni haber tenido relación contractual de tipo laboral, de prestación de servicios o asimilable con empresa, institución o entidad alguna en el momento de desarrollo de las prácticas.

El plan supone una inversión máxima de 540.000 euros con un importe de 1.800 euros por beca. La fundación ONCE otorgará el pago de las prácticas con una cantidad de 600 euros al mes durante 3 meses, pudiendo ser ampliables a 6 por parte de la empresa.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: www.injuve.es/convocatorias/becas/becas-practicas-fundacion-once-crue-2016/2017#sthash.CrAYRrmo.dpuf

BECAS DE LA CASA DEL TRADUCTOR DE TARAZONA

Se convocan becas para traductores. La finalidad de las ayudas es el perfeccionamiento y profundización de la traducción, facilitando a los traductores literarios una estancia en la Casa del Traductor donde encuentren los medios para realizar su trabajo (biblioteca especializada, herramientas informáticas e Internet), además de proporcionarles la ocasión de convivir con otros profesionales con los que puedan compartir y resolver problemas y experiencias relativas a su trabajo. Dotación: ayuda económica de 30 euros/día.

Duración: período mínimo de quince días durante el año 2016.

Requisitos:

- Es necesario que las traducciones tengan como lengua de partida o de llegada obligatoriamente el español o cualquiera de las lenguas cooficiales de España.
- Ser traductor profesional, lo que debe acreditarse con un mínimo de 2 libros ya publicados. Realizar una memoria sobre el trabajo de traducción para el que se solicita la beca.

Número de becas: 12. Casa del Traductor de Tarazona (Zaragoza).

El plazo de presentación de solicitudes, al tratarse de una convocatoria abierta, se extenderá a lo largo de todo el ejercicio presupuestario 2016.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: CASA DEL TRADUCTOR Tel. 976 643 012 info@casadeltraductor.com / www.casadeltraductor.com

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN SUIZA, ARC

De forma permanente invita a artistas a participar en sus dos programas de residencia:

- Custom-made (residencia a medida). Pueden participar artistas o colectivos (hasta un máximo de 8 participantes) que tengan una idea sobre la que investigar o un proyecto a realizar. La duración máxima de la residencia es de 1 mes.
- Walk Talk (residencia de paseo y conversación). Se invita a 2 personas (artistas u otros profesionales) a estancias cortas de 4 días.

Lugar: Arc residencia artística situada en Romainmôtier (Suiza). Se trata de un lugar para la reflexión y el diálogo que

permite el intercambio y la colaboración de artistas.

Ambas residencias se pueden solicitar como mínimo 2 meses antes de la fecha de inicio de la residencia. La disponibilidad de fechas se puede consultar en la web de la institución.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: <http://goo.gl/AV8Yph> ARC - ARTISTAS RESIDENCIAS <http://www.arc-artistresidency.ch>

PROGRAMA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN BERLIN

El Berlin Künstlerprograme está diseñado para inculcar la libertad creativa y promover la diversidad y la variedad de enfoques en las diferentes disciplinas artísticas. Los seleccionados contarán con todos los beneficios necesarios para desarrollar sus capacidades artísticas. Además de un apartamento equipado y un área de trabajo, percibirán una ayuda económica para el viaje y la manutención, así como con un seguro médico y cursos de alemán. El número de becados al año se extiende a 20 miembros y la duración de la estancia es de hasta 12 meses, o 6 en el caso de los directores de cine. Lugar: Berlín (Alemania).

Dirigido a: estudiantes y artistas de cualquier nacionalidad y edad. El plazo de solicitud esta abierto todo el año.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCHDIENST <http://https://www.daad.de>

RESIDENCIA HANGAR - SAGS COREA 2017

Hangar, la Seoul Foundation for Arts & Culture y Acción Cultural Española organizan este programa de intercambio entre España y Corea. A través de éste, un artista español (o residente en España) realizará una residencia de duración de tres meses en el Seoul Arts Space Geumcheon (Seúl) y, asimismo, un artista coreano viajará a España para realizar una residencia, también de tres meses de duración, en Hangar (Barcelona) durante 2017.

El objetivo de esta convocatoria es seleccionar un artista para la realización de una residencia de tres meses en el SASG (Seoul Art Space Gumcheon). La participación en esta convocatoria está abierta a todos lo/as artistas visuales de nacionalidad española o extranjero/as que vivan en España con dominio de la lengua inglesa, que desarrollen propuestas en el ámbito del arte contemporáneo, performance, arte sonoro, artes visuales, audiovisuales, nuevos medios, etc..

El/la artista seleccionado/da residirá en el Seoul Arts Space Geumcheon durante un período de 12 semanas (tres meses). La residencia tendrá lugar durante los meses de abril, mayo y junio de 2017.

Los/las artistas interesados/das en participar en esta convocatoria deben cumplimentar el siguiente formulario, incluyendo:

- Datos personales.
- Curriculum vitae.
- Descripción proyecto a realizar.
- Muestras de trabajos anteriores.

Las solicitudes deben presentarse mediante formulario en inglés.

REQUISITOS

La participación en esta convocatoria está abierta a todos lo/as artistas visuales de nacionalidad española o extranjero/as que vivan en España con dominio de la lengua inglesa, que desarrollen propuestas en el ámbito del arte contemporáneo, performance, arte sonoro, artes visuales, audiovisuales, nuevos medios, etc.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: www.injuve.es/convocatorias/becas/residencia-hangar-sags-corea-2017#sthash.IXUOiHHF.dpuf

BECAS FUNDACIÓN AFIM PARA VOLUNTARIOS

La Fundación AFIM publica su Programa de Becas para Voluntarios, orientado a facilitar los medios necesarios para ampliar la formación de los Voluntarios y que así puedan realizar su actividad con mayor eficacia proporcionando una mayor ayuda, colaboración y bienestar de todas las personas a las que dirigen su actividad. La beca cubre durante 6 meses naturales, desde la concesión de la misma, el acceso a la plataforma para realizar hasta 3 cursos a elegir por el Voluntario, entre los 10 ofrecidos.

Las becas están dirigidas a todos los voluntarios que realicen su actividad social en cualquier entidad de interés general como son: Asociaciones, Fundaciones, Protección Civil, Guardia Civil, Bomberos, Bomberos Forestales, Cruz Roja, Médicos sin fronteras, Unicef, etc.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: www.fundacionafim.org/voluntarios

TURNING POINT CHALLENGE

Se ha puesto en marcha un programa para reducir el paro juvenil en España desde la fundación sin ánimo de lucro Freelanding y contando con el patrocinio del Departamento de Estado de EE.UU.

Sólo 10 candidatos tendrán la posibilidad de participar cada mes con una beca del 100%. Proyecto impulsado por Freeland Innovation Center y la Asociación Freelanding con el patrocinio del Departamento de Estado de EE.UU. Experiencia formativa completamente gratuita dirigida a menores de 25 años en situación de desempleo. Les ofrecen un entrenamiento en habilidades para la transición al mundo laboral, ayudándoles a que se planteen sus propios objetivos, descubran qué pasos deben dar para lograrlos y se pongan a caminar. Todo ello en un centro de innovación en el que conviven profesionales, pequeñas empresas y startups con los que compartirán actividades. La metodología incluye workshops, charlas, participación en eventos, debates y planificación de un proyecto propio que defienden el último día frente a una audiencia. Los 10 participantes de cada edición realizan actividades todas las mañanas de 10:00 a 14:00 h durante un mes.

Tendrás la oportunidad de:

Formar parte de un espacio de trabajo único, representante de la nueva forma de trabajar que se extiende por todo el mundo, el coworking.

Conocer la vida real del emprendimiento.

Conocer empresas, freelance y startups innovadoras.

Descubrir lo que te motiva.

Aprender herramientas para poner en marcha tus ideas.

De pensar de forma diferente y dar rienda suelta a tu creatividad.

Conocer a profesionales de éxito apasionados por lo que hacen en su vida.

Requisitos:

Tienes que ser menor de 25 años.

Tienes que estar en paro.

Tener verdaderas ganas de cambiar tu situación.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: turningpointchallenge.com / Tel. 644 229 989 / turningpointchallenge@gmail.com /

PROGRAMA 'TALENTUM MOOD'

Telefónica y la Fundación Universidad-Empresa han puesto en marcha el programa de captación de talento "Talentum Mood". Proyecto que ofrece 300 plazas de prácticas para estudiantes de Ingeniería de Telecomunicaciones, Ingeniería Informática, Administración de Empresas y Márketing, entre otras carreras y las prácticas se llevarán a cabo en las sedes Madrid, Barcelona, Granada, Valladolid y Huesca a partir del mes de marzo de 2017.

El programa tiene como objetivo captar el mejor talento joven para ofrecerles la oportunidad de conocer el mundo laboral y seguir formándose en la materia que hayan estudiado.

Los estudiantes interesados en participar en "Talentum Mood" podrán registrarse a través de la web del programa hasta el 31 de diciembre de 2016. Los candidatos deberán superar las pruebas del proceso de selección para tener una entrevista personal con un mánager de Telefónica. Durante el mes de febrero se comunicarán los seleccionados.

Requisitos

Ser estudiante durante el curso 2016/2017 de grado o máster de las siguientes titulaciones: Ingeniería de Telecomunicaciones. Ingeniería Informática. Administración de Empresas. Publicidad. Marketing. Periodismo. Recursos Humanos. Cualquier Ingeniería.

Además, debes contar con un buen nivel de inglés y tener mucho interés por el mundo digital y de las telecomunicaciones.

Plazo de solicitud: 31/12/2016

Más información: www.injuve.es/convocatorias/becas/programa-talentum-mood#sthash.1PGuR3YP.dpuf

BECAS EN FRANCIA PARA POSGRADOS

El Ministerio francés de Asuntos Exteriores y Desarrollo Internacional ofrece becas para estudios de posgrado por medio de su programa Eiffel. Estas becas están dirigidas a estudiantes internacionales que se encuentren interesados en adelantar estudios en diferentes universidades de Francia, inmersos en un ambiente multicultural. Áreas de estudio disponibles:

- Ingeniería
- Ciencias Exactas
- Matemática
- Física
- Química
- Ciencias de Vida
- Nanotecnología
- Ciencias Ambientales
- Ciencia de la Tierra
- Ciencia del Universo
- Tecnología
- Economía y Negocios
- Ciencias Políticas
- Derecho

Además, el estudiante debe realizar un periodo de práctica profesional en el transcurso de sus estudios.

Para aplicar a las becas de maestría los estudiantes deben tener menos de 30 años y para las becas de doctorado, menos de 35 años.

Beneficios de la beca:

Para estudiantes de maestría:

- Estipendio mensual de 1.181 euros
- Seguridad
- Transporte aéreo de regreso
- Actividades culturales
- En algunos casos, se cubrirá la vivienda

Para estudiantes de PhD:

- Estipendio mensual de 1.400 euros
- Transporte aéreo de regreso (ver la excepción para los estudiantes de Derecho)
- Actividades culturales
- En algunos casos, se cubrirá la vivienda
- Seguridad

Los cursos de maestría tienen una duración que oscila entre los 12 y los 36 meses, mientras que para los estudiantes de doctorado, la financiación es de 10 meses en Francia.

Plazo de solicitud: 06/01/2017

Más información: www.campusfrance.org/sites/default/files/vademecum_eiffel_2017_uk.pdf

BECAS FUNDACIÓN SEPI

La Fundación SEPI convoca 14 becas, correspondientes a la segunda convocatoria del Programa Instituto de Crédito Oficial 2016.

El Programa tiene como finalidad facilitar a jóvenes titulados universitarios, así como a estudiantes de ingeniería superior que tengan aprobadas todas las asignaturas de la carrera, a excepción del proyecto de fin de carrera, períodos de formación práctica como becarios, en centros de trabajo del ICO bajo la supervisión de tutores idóneos. La duración inicial de la beca será de seis meses. Los becarios que se incorporen, sea cual sea la causa, en fechas posteriores a las que finalmente se establezcan, verán reducida su asignación en la parte proporcional que corresponda al periodo de formación práctica no desarrollado.

La formación de los becarios del Programa se llevará a cabo en Madrid, en la sede del ICO (Paseo del Prado, 4).

Plazo de solicitud: 08/01/2017

Más información: www.injuve.es/en/node/40392#sthash.Q065oFJP.dpuf

SUNY KOREA

Suny Korea, primera universidad estadounidense en establecerse en Corea, ofrece becas para realizar estudios de pregrado/licenciatura y posgrado. Suny Korea cuenta con programas en pregrado en: ciencias de la computación, Tecnología y Sociedad, Ingeniería Mecánica, Estadística y Matemáticas Aplicadas y Administración de Empresas. Hay posgrados en Ciencias de la Computación, Ingeniería Mecánica y Tecnología y Sociedad.

Beneficios de la beca

Existen diversos tipos de becas, según las necesidades de cada candidato/a:

Pregrado

Beca presidencial: para estudiantes nuevos. Cubre los gastos de inscripción, matrícula, alojamiento y alimentación.

Beca por mérito: Cubre matrícula completa.

Beca de prosperidad compartida: para estudiantes internacionales de países en desarrollo. La beca cubre matrícula completa o parcial, gastos de programa, alojamiento y alimentación.

Beca de Excelencia Académica: estudiantes en curso. Cubre matrícula completa o parcial.

Posgrado

Graduate Assistantships (GA): estudiantes de tiempo completo. Cubre costos de matrícula y estipendio mensual equivalente a \$840USD.

Teaching Assistantships (TA): estudiantes de tiempo completo. Ofrece estipendio entre \$420USD y \$840USD mensuales.

Research Assistantships (RA): estudiantes de tiempo completo. Los beneficios varían según la participación en los proyectos.

IT Consilience Creative Program Scholarship: para estudiantes de doctorado únicamente. Cubre gastos de matrícula en el programa, alojamiento, pago por investigación de \$840 USD mensuales, oportunidad de realizar seminarios internacionales e investigaciones en conjunto, intercambios de investigación en instituciones globales de investigación y oportunidades de investigación para laboratorios de innovación mundiales.

Fechas importantes:

Suny Korea cuenta con varias fechas de cierre de convocatoria dependiendo del ciclo y del nivel de estudios:

Ciclo de primavera

Pregrado: 20 de enero de 2017

Posgrado: 15 de enero de 2017

Plazo de solicitud: 15/01/2017

Más información: <http://www.sunykorea.ac.kr/56>

LIDERAZGO Y PAZ EN CAUX (SUIZA)

Asiste al Programa internacional para el liderazgo y la paz en la ciudad suiza de Caux. Aplica a la beca que ofrecen los organizadores. A partir del 1 de diciembre están abiertas las inscripciones.

¿En qué consiste el programa?

El programa tiene una duración de un mes. Se llevarán a cabo dos sesiones: la primera entre junio y julio, y la segunda entre julio y agosto del 2017.

El programa ofrece la oportunidad a agentes de cambio, la oportunidad de aprender y poner en práctica las competencias adquiridas. Se explorarán valores, sentido de liderazgo y el vínculo entre la transformación personal y el cambio social.

El programa está dirigido a personas que tengan interés entre el cambio personal y el global, y que desean hacer un cambio.

El Programa de Caux para la paz y el liderazgo tendrá lugar en el Palacio de Caux, ubicado en una pequeña ciudad entre las montañas suizas.

Acerca de la beca

Gracias a donaciones de diferentes personas y organizaciones los participantes no pagan la estadía durante el programa. La beca también cubre el costo por la participación en el programa.

Los participantes deben cubrir los gastos de viaje.

La fecha límite para realizar la postulación a este programa es el 15 de enero de 2017.

Plazo de solicitud: 15/01/2017

Más información: <http://www.caux.ch/fr/programme-caux-paix-leadership>

EMPLEA CULTURA

Fundación Banco Santander convoca la tercera edición de "Emplea Cultura", un programa destinado a crear empleo entre los jóvenes especializados en cultura visual contemporánea.

Candidatos: Profesionales en situación de desempleo con formación relativa al sector cultural, que quieran ejercer su actividad profesional en el ámbito del arte contemporáneo y estén interesados en los puestos ofertados.

Criterios de selección:

- Se valorarán estudios complementarios o de postgrado en relación a la cultura visual contemporánea.
- Se valorarán estudios relacionados con otras áreas de la cultura.
- Se valorará el conocimiento de idiomas (dependiendo en cada caso del perfil solicitado).
- Se valorarán positivamente aquellas candidaturas que demuestren interés por el sector cultural y vinculación con el mismo.
- Se valorará en cada caso la adecuación de las capacidades y aptitudes al puesto concreto ofertado por la organización.

Proceso de selección: Fundación Banco Santander realizará la primera selección de candidatos con el asesoramiento de una empresa de recursos humanos y los departamentos de recursos humanos y la asesoría jurídica de Fundación Banco Santander. Tras esta primera selección y con el fin de asegurar el éxito del proyecto conectando a las organizaciones con los candidatos que mejor se ajusten a su perfil, Fundación Banco Santander proporcionará a las organizaciones un mínimo de 3 y un máximo de 6 candidatos para que sean éstas quienes tomen la última decisión.

REQUISITOS

- Encontrarse en situación actual de desempleo (entendido "actual" como el momento en el que se presenta la candidatura y en previsión de estarlo durante los 6 meses siguientes a presentar dicha candidatura).
- Disponer de licenciatura, diplomatura, grado o master homologado en España.
- Disponer de titulación acorde al perfil requerido.
- En caso de tener más de una titulación universitaria, la primera debe haber sido obtenida entre 2007 y 2016.
- No se tendrán en cuenta a los candidatos que hayan colaborado de manera estable o habitual con la organización para la que solicitan el empleo.
- No haber sido beneficiario del Programa Emplea Cultura 2015.
- No haber sido beneficiario en el Programa Emplea Cultura 2014.
- Profesionales en situación de desempleo con formación relativa al sector cultural, que quieran ejercer su actividad profesional en el ámbito del arte contemporáneo y estén interesados en los puestos ofertados.

Plazo de solicitud: 16/01/2017

Más información: Fundación Banco Santander. C / Serrano, 92. 28006 Madrid. Tel. 917 815 158 / fundacionbs@gruposantander.com / www.fundacionbancosantander.com

RESIDENCIA AC/E y GASWORKS 2017

AC/E y Gasworks organizan esta residencia dirigida a artistas que trabajen en España y que podrán disfrutar entre el 3 de abril y el 26 de junio de 2017 en Gasworks (Londres). El envío de solicitudes termina el 18 de enero de 2017. Esta residencia es una oportunidad para el desarrollo profesional autodirigido, el intercambio artístico y la experimentación. Está totalmente financiada e incluye alojamiento, desplazamiento y gastos básicos. La residencia comprende: - 24 horas de acceso a un estudio totalmente accesible en Gasworks, junto con otros artistas visitantes y los sostenedores permanentes de Gasworks. - Un Open Studio, o presentaciones públicas similares, en Gasworks - Alojamiento de una habitación en Gasworks Residencies House (una casa de 3 pisos, compartida con otros 3 artistas en residencia) - Gastos básicos de vida en Londres - Vuelos económicos de regreso de la ciudad natal del artista a Londres - Tarjeta de viaje (zonas 1 + 2) para viajes ilimitados dentro del centro de Londres durante la duración de la residencia - Apoyo administrativo, pastoral y curatorial de Gasworks (durante las horas de oficina) Selección y elegibilidad La residencia está abierta a artistas visuales contemporáneos que trabajan en todas las disciplinas, aunque hay que tener en cuenta las instalaciones restringidas de Gasworks. Se priorizará a los artistas aspirantes que producen trabajos de alta calidad que no hayan tenido la oportunidad. Los solicitantes deben tener por lo menos un nivel moderado de inglés hablado, y deben sentirse cómodos participando en discusiones artísticas en inglés. Es importante que todos los solicitantes investiguen exhaustivamente Gasworks antes de presentar su solicitud para estar plenamente conscientes del contexto en el que, de ser exitoso, entrarían. El artista seleccionado debe ser capaz de involucrarse discursivamente y especulativamente con el entorno de Gasworks y el contexto artístico y cultural más amplio de Londres. Con esto en mente, los solicitantes deben presentar una propuesta de proyecto dentro de su solicitud, describiendo sus intereses específicos de investigación e intenciones para la residencia. Aquellos que no presenten una propuesta considerada específica para esta residencia y el contexto de Londres serán descalificados. Proceso de selección El artista será seleccionado sobre la base de su aplicación. Gasworks establecerá un panel de selección para garantizar una amplia perspectiva y un profundo conocimiento de la escena del arte contemporáneo en el Reino Unido y España. Incluirá representantes de Gasworks y Acción Cultural Española, así como asesores externos. El artista exitoso solo será notificado antes del viernes 16 de diciembre de 2016. Procedimiento de solicitud Aceptamos sólo aplicaciones digitales. Tenga en cuenta que hay un límite de 10MB en cada correo electrónico que nos envían. Si su correo electrónico supera los 10MB, recibirá un mensaje diciendo que "el buzón está lleno" cuando envía su solicitud. En este caso, compruebe el tamaño del archivo de su aplicación y vuelva a clasificarlo o envíe sus archivos a través de "transferir" o un servicio similar de intercambio de archivos, si es necesario. No hay un formulario de solicitud, pero su solicitud debe presentar lo siguiente como parte de un solo archivo PDF titulado como su nombre completo (por ejemplo, 'Nombre completo.pdf'): 1. Una declaración del artista describiendo su práctica y áreas de interés (hasta 250 palabras) 2. Un mínimo de 10 imágenes de trabajos recientes, con subtítulos y una breve descripción si es necesario. 3. Un currículum vitae 4. Una declaración simple que describe sus planes, si se le ofreciera la residencia, lo que podría incluir una breve descripción de un proyecto de investigación específico para el contexto de Londres o su residencia en Gasworks (hasta 250 palabras). Esta propuesta no tiene que ser definitiva y puede cambiar durante el curso de la residencia. 5. Toda la documentación pertinente (por ejemplo, artículos o documentos sobre el trabajo, exposiciones, publicaciones, etc.) 6. Una hoja de presentación con nombre, dirección de contacto, correo electrónico y números de teléfono, si está disponible, además de la confirmación de que estará disponible del 3 de abril al 26 de junio de 2017, si se selecciona. Las aplicaciones que no sigan este formato no serán aceptadas. Fecha límite de solicitud: 10am (GMT), miércoles 18 de enero de 2017 Las solicitudes deben enviarse por correo electrónico a: apply@gasworks.org.uk

Plazo de solicitud: 18/01/2017

Más información: www.accioncultural.es/es/residencia_ac_e_y_gasworks_2017

BECAS VULCANUS EN JAPÓN 2017-2018

Se invita a solicitar estas becas Vulcanus en Japón a estudiantes de ingeniería o ciencias de la UE/COSME en al menos el tercer año de un curso en una universidad de la UE/COSME para tener la oportunidad de asistir a un seminario de una semana sobre Japón, curso intensivo de japonés, y después un período de ocho meses de prácticas en una empresa japonesa. El programa tiene como objetivo estudiar la gama de tecnologías avanzadas utilizadas por una empresa japonesa de acogida, aprender japonés y comprender y apreciar la cultura japonesa con vistas a una enriquecedora experiencia de un año en el extranjero.

Los estudiantes seleccionados recibirán una beca para cubrir los gastos de viaje hacia y desde Japón y los gastos de manutención en Japón.

Plazo de solicitud: 20/01/2017

Más información: www.eu-japan.eu/vulcanus-japan-0

BECAS EUROPEAS DE INVESTIGACIÓN Y MOVILIDAD EN ESTUDIOS EUROPEOS

La Fundación Academia Europea de Yuste convoca 10 Becas Europeas de Investigación y Movilidad en Estudios Europeos Premio Europeo Carlos V - Sofía Corradi - Mamma Erasmus, en régimen de concurrencia competitiva, de acuerdo con los principios de objetividad, transparencia, igualdad, no discriminación y publicidad.

Las Becas Europeas de Investigación y Movilidad están destinadas a favorecer:

El estudio y la investigación documental en el ámbito europeo para la preparación de la contribución que debe presentarse en el marco del VIII Seminario Doctoral de Estudios Pluridisciplinares sobre la Europa Contemporánea, organizado en colaboración con la Red de Investigación SEGEI1 (Socio-Economic Governance and European Identity) y la Universidad de Extremadura que tendrá lugar en el Real Monasterio de Yuste (Extremadura) en torno a junio de 2017.

La publicación de la contribución de cada investigador en una obra conjunta que reúna los resultados de las investigaciones realizadas en el marco de la presente convocatoria.

La movilidad de los investigadores para su participación en el seminario y para asistir al posterior acto de presentación de la publicación de las investigaciones.

El tema de investigación de la convocatoria 2016 versa, desde una perspectiva multidisciplinar, sobre "Paz y Valores Europeos como posible modelo de integración y progreso en un mundo global".

Requisitos

Podrán ser beneficiarios de las becas aquellas personas físicas con plena capacidad de obrar, que reúnan las siguientes condiciones:

Poseer nacionalidad de un país de la Unión Europea o de alguno de los países admitidos para la presente convocatoria que se detallan en la convocatoria, o de terceros países cuando se acredite la condición de residente con fecha anterior a la publicación de la presente convocatoria en alguno de los mismos. Países admitidos en la convocatoria: Estados miembros de la Unión Europea. Países pertenecientes a AELC, miembros del Espacio Económico Europeo (EEE). Países que son candidatos a la adhesión a la Unión Europea. Países del sureste de Europa. Países de Europa oriental y Cáucaso. Países Socios mediterráneos. Países de América Latina.

Estar matriculado en el doctorado de alguna universidad de los países admitidos en la convocatoria y encontrarse en la fase de preparación de la tesis doctoral en historia, sobre un tema relacionado con el objeto y orientación de la convocatoria.

Que no haya recibido una beca europea de investigación y movilidad en estudios europeos Premio Europeo Carlos V de la Fundación Academia Europea de Yuste o de la red SEGEI con anterioridad.

Las lenguas de trabajo para las investigaciones son el inglés y el español.

Las becas tienen una dotación de 2.500 euros cada una, cuya cuantía se distribuirá siguiendo lo establecido en la base sexta de la convocatoria.

Anuncio de 24 de noviembre de 2016 por el que se hacen públicas las bases de la Convocatoria de las becas europeas de investigación y movilidad en estudios europeos "Premio Europeo Carlos V - Sofía Corradi, Mamma Erasmus". DOE 29 de noviembre 2016

De conformidad con lo establecido en los artículos 17.3.b. y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base Nacional de Subvenciones www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index y en el presente DOE.

Bases reguladoras: Anuncio de 22 de noviembre de 2016 publicado en la página web de la Fundación www.fundacionyuste.org

Plazo de solicitud: 30/01/2017

Más información: www.injuve.es/convocatorias/becas/becas-europeas-de-investigacion-y-movilidad-en-estudios-europeos#sthash.2gayEeKz.dpuf

BECAS EUROPEAS PARA ESTUDIAR FUERA GOEURO

La plataforma de viajes GoEuro quiere que los estudiantes experimenten lo mejor que tiene Europa para ofrecerles, sin importar el modo de transporte que prefieran. Para permitir a los estudiantes la oportunidad de explorar y viajar por el continente GoEuro ofrece tres becas individuales de 500, 1.500 y 2.000 €. Los participantes elegibles deben estar matriculados en un programa universitario para el año académico 2016/2017 y su universidad necesita ser elegible para la beca.

Plazo de solicitud: 31/01/2017

Más información: www.goeuro.com/travel/study-abroad

RESIDENCIA ARTÍSTICA EN HOLANDA

De Ateliers ofrece oportunidades únicas para que artistas con talento desarrollen su trabajo al más alto nivel. De Ateliers ofrece grandes estudios privados, visitas inspiradoras de artistas destacados y profesionales del arte, así como asistencia técnica, dentro de un estimulante ambiente de trabajo internacional. Un período de trabajo en De Ateliers dura dos años. En 2017, diez estudios estarán disponibles.

La solicitud está abierta a artistas al inicio de su carrera profesional, preferiblemente artistas menores de 30 años, aunque mayores de 30 también son bienvenidos/as. Los/as solicitantes seleccionados/as reciben una beca, un estudio privado, visitas semanales de estudio con artistas y teóricos/as de renombre, y tienen acceso a talleres, biblioteca, charlas de artistas, servicios administrativos, etc.

En este momento se abre la convocatoria para participar en De Ateliers a partir del 1 de septiembre de 2017

Plazo de solicitud: 01/02/2017

Más información: www.de-ateliers.nl / applications@de-ateliers.nl / Tel. +31 (0) 206 739 359

BECAS DE LA CAIXA 2017 ESTUDIOS DE POSGRADO EN EUROPA

La Fundación Bancaria "la Caixa", convencida de la importancia del progreso científico, la investigación, la movilidad y la cualificación profesional para el desarrollo de la sociedad, convoca un programa de becas para cursar estudios de posgrado en cualquier universidad o centro de enseñanza superior de cualquier país del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), salvo España.

Se convocan 65 becas para cursar estudios de posgrado, durante el curso 2017-2018, en universidades del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Los estudios son de máster o doctorado. También se admiten, en función del interés del tema y la valía del candidato, los proyectos predoctorales de investigación científica y técnica.

La convocatoria contempla todas las áreas del conocimiento y se dirige a todas las personas que estén en disposición de cursar estudios de posgrado. Los becarios deberán empezar el programa de estudios en el país de destino en septiembre u octubre del curso 2017-2018, salvo que el programa para el que hayan obtenido la beca únicamente se imparta en otro periodo del curso académico.

Las becas se concederán por un curso, en ningún caso inferior a 9 meses, y podrán prorrogarse un segundo curso, hasta un máximo de 24 meses. Deberán completarse todos los cursos o créditos de los estudios en el extranjero. Las presentes becas son exclusivamente para estudios presenciales, a tiempo completo y con dedicación plena.

Los solicitantes deben tener la nacionalidad española. Podrán solicitar una beca aquellas personas que posean un título superior (de licenciatura, grado o diplomatura universitarios, arquitecto o ingeniero superior, arquitecto o ingeniero técnico) obtenido entre enero de 2008 y julio de 2017.

La beca cubre: Matrícula en la universidad o centro de enseñanza superior en que haya sido admitido el becario, sin límite de importe. Dotación mensual, que empezará a recibirse cuando se inicie el programa de estudios para el que ha sido concedida la beca:

- 1.400 euros para estudios cursados en países de la zona euro.
- 1.300 libras esterlinas para estudios cursados en el Reino Unido.
- 2.000 francos suizos para estudios cursados en Suiza.
- 13.700 coronas suecas para estudios cursados en Suecia.
- 11.400 coronas noruegas para estudios cursados en Noruega.
- 10.500 coronas danesas para estudios cursados en Dinamarca.

Ampliar información en convocatoria.

Plazo de solicitud: 02/02/2017

Más información: <https://obrasocialcaixa.org/es/educacion-becas/becas-de-posgrado/europa/descripcion-del-programa>

MÁSTER CEMFI

La Fundación Centro de Estudios Monetarios y Financieros (CEMFI) convoca becas para cursar su: Máster en Economía y Finanzas.

Doctorado en Economía y Gobierno.

Ambos títulos son ofrecidos conjuntamente con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP). El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 14 de febrero de 2017 para el Máster y el 16 de junio de 2017 para el Doctorado.

Plazo de solicitud: 14/02/2017

Más información: CEMFI. Casado del Alisal, 5. 28014 Madrid Tel. 914 290 551 / cemfi@cemfi.es / www.cemfi.es

ESTUDIOS DE INGLÉS INTENSIVO EN COLORADO, EEUU

El Centro de Idiomas Inglés (ELC) de la Universidad de Denver, abre convocatorias para competir por la oportunidad de ganar becas completas para el programa intensivo de inglés, para estudiantes que con el tiempo planean convertirse en profesores de inglés.

La Universidad de Denver, es la universidad privada más antigua de la región de las Montañas Rocosas.

En este centro educativo se prepara a los estudiantes en competencias comunicativas y culturales necesarias para ser parte de instituciones de educación superior.

Oportunidad del Premio

El ganador recibirá una beca para la matrícula y cuotas del programa. Adicionalmente, recibirá un estipendio de vivienda (para un máximo de 3 cuartas partes de la enseñanza del idioma Inglés en el ELC).

Los premios no son transferibles.

El ganador es el único responsable de todos los impuestos relacionados con la aceptación del premio.

Durante el año, el ganador tendrá la oportunidad de:

Escribir un blog y / o grabar un blog mensual para compartir su experiencia.

Participar en un video destacado sobre su experiencia en el ELC.

Oportunidad de compartir sus experiencias con otros estudiantes de inglés en su país de origen posterior al programa

Plazo de solicitud: 14/02/2017

Más información: <https://sqore.com/opportunity/future-english-instructors-competition>

PROGRAMA BECAS IEDUEX USA 2017

iEduex es una agencia especializada en Educación Internacional que ofrece un servicio completo de diseño y gestión de Programas Escolares Internacionales para estudiantes de 8 a 18 años para estudiar un periodo escolar en el extranjero con programas específicos de idiomas para estudiantes internacionales.

iEduex, con el objetivo de ayudar a jóvenes estudiantes interesados en cursar un año escolar en los Estados Unidos en un High School Público con un visado de estudiante J1 con edades comprendidas entre los 15 y los 18 años y medio, ha puesto en marcha el Programa de Becas iEduex USA 2017.

El Programa está dirigido a jóvenes estudiantes de educación secundaria con edades comprendidas entre los 15 y los 18 años y medio. El Programa convoca un total de 50 becas privadas para estudiar en Estados Unidos con un visado de estudiante J1 supervisado por el Departamento de Estado de los Estados Unidos.

Objetivos del Programa:

- Mejorar las habilidades de la lengua inglesa y la formación integral de los estudiantes.
- Potenciar la capacidad de adaptación, aprendizaje y madurez de los estudiantes.

REQUISITOS

Ser actualmente estudiante de educación secundaria:

- Tener entre 15 y 18 años y medio, a fecha 15 de agosto de 2017.
- Tener buen expediente académico, nota media superior a 6, principalmente en inglés y matemáticas.
- Enviar en plazo el formulario de solicitud con las notas de los dos últimos cursos escolares.

DIRECCIÓN

iEduex, International Education Exchange. C/ Felipe IV, 3º 1 Madrid 697.18.28.00 ieduex.com

DOTACIÓN

- Beca Completa: 3.000 euros. Nota media superior a 8.
- Beca Parcial: 2.000 euros. Nota media de 7 a 7,9.
- Beca Parcial: 1.500 euros. Nota media de 6 a 6,9.

Precio final del programa: 6.750 euros.

MÁS INFORMACIÓN

Los estudiantes que deseen optar al Programa de Becas iEduex deben solicitar el formulario de inscripción añadiendo en el apartado Comentarios "Programa Becas", poniéndose en contacto a través del email info@ieduex.com o a través del teléfono (0034) 697 18 28 00.

Plazo de solicitud: 15/02/2017

Más información: www.injuve.es/convocatorias/becas/programa-becas-ieduex-usa-2017#sthash.lmotrJyl.dpuf

BECAS USA 2017 FUNDACIÓN IBERDROLA

La Fundación Iberdrola España convoca su programa de becas para estudios de Máster en Energía y Medio Ambiente en Estados Unidos, para el año académico 2017-2018. El Programa Internacional de Becas va dirigido a licenciados o título de grado, de nacionalidad española o estadounidense que quieran realizar su especialización en instituciones académicas de excelencia estadounidenses en las siguientes áreas de conocimiento: energías renovables, sistema energético sostenible, medio ambiente, tecnologías limpias de carbón y gestión de emisiones, eficiencia energética, almacenamiento de energía, vehículo eléctrico, redes de distribución inteligentes, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tratamiento de datos (Big Data) y ciberseguridad.

Los aspirantes podrán optar por los centros: Binghamton University, Oregon State University, Rochester Institute of Technology, University of Connecticut, University of Maine, University of Rochester y Cornell University.

La duración de la ayuda será como máximo de un año natural. En el proceso de selección se valorarán aspectos como las calificaciones académicas, el currículum, y las cartas de referencia que presenten los aspirantes, valorándose especialmente las solicitudes que aporten el certificado acreditativo de admisión definitiva en alguna de las universidades para el Fall Term del curso académico 2017-2018.

Los aspirantes deberán encontrarse en posesión de un título universitario reconocido de grado o licenciatura en el momento de la presentación de la solicitud. En caso de que el solicitante se encuentre cursando el último año de carrera en el curso académico 2016-2017, la concesión de la beca quedará condicionada a la obtención del título universitario en la convocatoria de junio/julio de 2017, con la misma nota media o superior a la que tenían hasta el momento de la convocatoria.

Más información

Los interesados deberán rellenar el formulario de inscripción on-line, adjuntando la información requerida en el mismo, antes de las 14 horas (GMT+1) del 17 de febrero de 2017.

Plazo de solicitud: 17/02/2017

Más información: /www.injuve.es/convocatorias/becas/becas-usa-2017-fundacion-iberdrola#sthash.R8HUhJhs.dpuf

BECAS DE LA CAIXA 2017 DOCTORADOS

La Fundación Bancaria "la Caixa", convencida de la importancia del progreso científico, la investigación, la movilidad y la cualificación profesional para el desarrollo de la sociedad, convoca un programa de becas para jóvenes investigadores que se propongan alcanzar el título de doctor en cualquier universidad o centro de investigación de España.

Se convocan 20 becas para cursar estudios oficiales de doctorado que culminen con la lectura de una tesis doctoral en una universidad. Los programas de doctorado elegibles deberán estar adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior y regulados por el Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado.

La convocatoria contempla todas las áreas del conocimiento y está dirigida a todas aquellas personas que cumplan los requisitos para acceder al doctorado siempre que, además, no hayan estado matriculadas con anterioridad en los estudios de doctorado solicitados.

Los becarios deben incorporarse a las universidades o centros de investigación de destino entre septiembre y noviembre de 2017. En casos debidamente justificados, esta incorporación se podría retrasar hasta el mes de enero de 2018. Las becas tienen una duración máxima de tres años. Sin embargo, se conceden por un año e incluyen en todos los casos la posibilidad de dos renovaciones, siempre que los informes de seguimiento solicitados anualmente sean favorables.

Los solicitantes deben tener la nacionalidad española. Estudios cursados: pueden presentar solicitud las personas que dispongan de un título superior, obtenido entre enero de 2012 y julio de 2017, que las habilite para cursar un programa oficial de doctorado de acuerdo con la normativa vigente y que no hayan obtenido previamente o estén en condiciones de obtener el título de doctor.

Los solicitantes tienen que acreditar su conocimiento del idioma inglés con uno de los siguientes certificados:

Universidad de Cambridge: First Certificate in English (grado A o B).

Certificate in Advanced English o Certificate of Proficiency in English.

IELTS (calificación mínima: 6,5 en la versión Academic o General Training).

TOEFL (calificación mínima: 83 en Internet Based).

Nivel B2.2 ó superior de la PAI online (prueba de acreditación de inglés en línea), certificado expedido por la Escola d'Idiomes Moderns (EIM) de la Universitat de Barcelona.

La dotación económica total de la beca será de 115.500 euros, distribuidos en tres anualidades de 36.000 euros y un premio de 7.500 euros el cuarto año, si el becario deposita la tesis en los 6 meses posteriores a la finalización del tercer año de beca.

Plazo de solicitud: 28/02/2017

Más información: <https://obrasociallacaixa.org/es/educacion-becas/becas-de-posgrado/doctorado-en-universidades-espanolas/descripcion-del-programa>

AUDIOVISUAL

LIPDUB BE FREE

Este concurso se enmarca dentro de la celebración del Festival "Be Free" contra de la violencia machista y de pareja. Concurso dirigido a colectivos (colegios, institutos, asociaciones, centros, entidades,...) que participen de forma grupal en la realizando un vídeo lipdub de la canción "I want to break free del grupo musical "Queen", siendo la

temática la violencia machista, doméstica o de pareja.

- 1 primer premio de 300 €.
- 1 segundo premio de 200 €.
- 1 tercer premio de 100 €.

Dirigido a: colectivos (colegios, institutos, asociaciones, centros, entidades,...)

Plazo presentación: 25/12/2016

Más información: LA CLAVE AUDIOVISUAL. Tel 645 165 951
laclaveaudiovisual@gmail.com www.facebook.com/festivalbefree

AUDIOVISUALES

XV CERTAMEN CINE Y SALUD

El Gobierno de Aragón, desde la Dirección General de Salud Pública y la Dirección General de Innovación, Equidad y Participación, convoca este certamen. La temática de los trabajos deberá incluir un motivo de educación para la salud dentro de su argumento o mensaje, con aspectos positivos de corresponsabilidad. Los trabajos audiovisuales deben haber sido producidos posteriormente al 1 de enero del 2015, la técnica en que hayan sido realizados los audiovisuales es libre, sus músicas tendrán que ser originales, de creación propia o con BSO autorizada y la duración según modalidades no podrá exceder los 7 minutos si es cortometraje y los 2 minutos si se trata de spot o videocreación.

Se establecen tres categorías:

- Aula Aragonesa para estudiantes ESO de Centros Educativos Aragoneses
- categoría B para nuevos jóvenes, entidades juveniles, centros educativos de Aragón y otras CC.AA. Trabajos realizados por jóvenes mayores de 11 y menores de 18 años
- categoría C: para activos de la Salud: Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de la Salud (RAPPS), Proyectos de Mejora de Calidad en el ámbito sanitario, especialmente los seleccionados en el Programa de Apoyo del Servicio Aragonés de Salud (SALUD).

Formulario on-line: <https://goo.gl/forms/7kKlBxb61FOudC1F3>

Plazo presentación: 02/02/2017

Más información: <http://www.educaragon.org/FILES/BASES%20XV%20Certamen%20Cine%20y%20Salud.pdf>

VI CERTAMEN CORTOMETRAJES 'DECORTOAN JOVEN' 2016-17

VI Certamen de Cortometrajes 'Decortoán Joven' 2016-17 en el que podrán participar realizadores cinematográficos nacidos o residentes en el territorio español, cuya edad no supere los 35 años al 15 de febrero de 2017. Asimismo, podrán participar realizadores nacidos o residentes en el territorio español cuya edad supere los 35 años, siempre y cuando las obras traten una temática explícitamente juvenil.

Será válida la presentación de trabajos tanto de forma individual como en grupo, pudiendo presentar cada realizador o grupo un máximo de dos trabajos en esta convocatoria.

El tema de los trabajos será libre, tanto en género de ficción argumental como en documental o animación. Los participantes presentarán sus obras en formato CD, DVD o digital. El tamaño del archivo del cortometraje enviado por vía telemática no podrá superar los 2 Gb.

Los diálogos de los cortometrajes deberán estar en español. En el caso de que se presenten en otro idioma deberán incorporarse los subtítulos en español pegados en el cortometraje.

Deberá adjuntarse la siguiente documentación en la presentación de los trabajos:

- Fotocopia del DNI del/a director/a o, en su caso, directores/as.
- Breve dossier con información sobre el rodaje, equipo técnico y humano, así como otras informaciones adicionales: ficha técnica, argumento, localizaciones exteriores, sinopsis, etc.
- Cartel o alguna fotografía representativa del corto.

Las obras presentadas no podrán tener una duración superior a 25 minutos.

Podrán participar todos los realizadores cinematográficos nacidos o residentes en el territorio español, cuya edad no supere los 35 años al 15 de febrero de 2017. Asimismo, podrán participar realizadores nacidos o residentes en el territorio español cuya edad supere los 35 años, siempre y cuando las obras traten una temática explícitamente juvenil. No podrán participar los trabajos presentados a ediciones anteriores del certamen ni las producciones anteriores al año 2015.

DOTACIÓN: Premio Fundación Caja Rural de Jaén al mejor cortometraje, dotado con 1.000 euros. Premio Cruzcampo al mejor cortometraje local, dotado con 200 euros. Accésit 'Deán Plaza Bar' para cortometraje local, dotado con 100 euros. Para optar a los dos últimos premios los trabajos deberán pertenecer a autor o autores nacidos o residentes en la ciudad de Jaén. También podrán concurrir a dichos premios los cortometrajes con localizaciones reconocibles rodados en Jaén capital.

Plazo presentación: 15/02/2017

Más información: Tel. 953 295 525 www.aytojaen.es

IV CONCURSO CREACIÓN AUDIOVISUAL 'CTL 59 SEGUNDOS'

CTL Formación Imagen y Sonido convoca el Cuarto Concurso Europeo de Creación Audiovisual "CTL 59 segundos" / Europar Mailako Ikus-Entzunezko Sorkuntzen Lehiaketa.

Podrán presentarse al concurso todas aquellas personas con nacionalidad y/o residencia en Europa, que individualmente o en grupo y que, siendo mayores de 16 años, presenten obras cuya duración máxima sea de 59 segundos, incluyendo los títulos de crédito. No se admitirán obras que excedan ese tiempo, ni vídeos comerciales o spots.

El objetivo del concurso es difundir, impulsar e incentivar la realización de trabajos de videocreación. Se dirige especialmente a estudiantes y aficionados y también profesionales que quieran dar a conocer, de forma presencial y on-line, creaciones audiovisuales que tengan valor artístico y técnico con una duración máxima de 59 segundos.

El tema de los vídeos realizados (desarrollo de una idea temática o línea narrativa) será de libre elección y los contenidos de los trabajos pueden ser de ficción o de naturaleza documental. El jurado valorará especialmente la originalidad, la creatividad y la experimentación visual, conceptual y formal de las obras.

La entrega de los trabajos, de tema o asunto libre, tendrá las siguientes características:

- Formato de vídeo mp4 con codificación H.264 y una resolución de 1920x1080 ó 1280x720 píxeles cuadrados, a 25, 50 ó 60 fotogramas por segundo y escaneo progresivo.

- Todas las obras estarán subtituladas en castellano y/o inglés, siempre que se incluyan diálogos, voz en off o textos.

- Cada participante podrá presentar un máximo de 3 trabajos.

REQUISITOS: Estudiantes y aficionados y también a profesionales que quieran dar a conocer, de forma presencial y on-line, creaciones audiovisuales que tengan valor artístico y técnico con una duración máxima de 59 segundos.

DOTACIÓN: El jurado podrá conceder los siguientes premios: a) Premio al mejor trabajo de creación audiovisual 2017 "CTL 59 segundos" (diploma y 1.000 euros). b) Mención Especial del Jurado al mejor realizador de Navarra (diploma). c) Mención Especial del jurado al mejor trabajo experimental (diploma).

Plazo presentación: 28/02/2017

Más información: CTL Formación Imagen y Sonido. C/ Buenaventura Íñiguez, 20-18. 31006 Pamplona (Navarra). Tel. 948 291 756 www.ctl-online.com

COMPOSICIÓN

XXVIII CONCURSO COMPOSICIÓN "ANDRÉS SEGOVIA" PARA GUITARRA.

La Tenencia de Alcaldía de La Herradura y el Ayuntamiento de Almuñécar (Granada), convocan este concurso. Cada compositor, que no haya sido premiado en ediciones anteriores, podrá presentar una composición para guitarra que responderá a las siguientes características:

- Inédita y no estrenada ni registrada discográficamente. El autor deberá enviar una declaración jurada en la que se manifiesten estos extremos.
- La obra escrita para guitarra tendrá una duración máxima de diez minutos.
- La obra irá firmada con un lema o pseudónimo que figure junto con el título de la misma, en el exterior de un sobre cerrado que contenga la identidad, curriculum vitae, dirección del autor, una fotografía reciente y la declaración jurada firmada de que dicha obra es inédita y no ha sido estrenada ni registrada discográficamente.
- Se adjuntará una grabación de la misma en CD.

La obra galardonada podrá ser programada como obligatoria en la Segunda Prueba Eliminatoria del Certamen Internacional de Guitarra "Andrés Segovia", siendo premiada la mejor interpretación de la misma con el premio especial "Leo Brouwer" de 700 euros.

La dotación del premio será de 2.000 euros.

Plazo presentación: 07/01/2017

Más información: Secretaría Técnica del Certamen. Tel. 958 640 425 / secretaria@certamenandressegovia.com
[/www.certamenandressegovia.com](http://www.certamenandressegovia.com)

DISEÑO GRÁFICO

50 ANIVERSARIO HOSPITAL SAN JORGE

Con motivo del 50 Aniversario del Hospital San Jorge de Huesca que se celebra el próximo año, el Sector Sanitario de Huesca ha convocado sendos concursos para el diseño del cartel oficial de la celebración y de un logotipo conmemorativo que se utilizará durante el próximo año. El plazo para presentar propuestas ha comenzado ya y se prolongará hasta el próximo 28 de diciembre.

El Hospital San Jorge celebra su medio siglo de andadura el 14 de noviembre de 2017. De este modo, durante el próximo año el centro sanitario redoblará sus esfuerzos en dar a conocer a la sociedad la labor que desarrolla gracias a todos los profesionales que trabajan diariamente para atender a los usuarios del Sector.

Podrán tomar parte en ambos concursos todos los creadores españoles o extranjeros mayores de 16 años, a título individual o colectivo, que así lo deseen, presentando cada uno cuantas obras considere oportunas. El diseño deberá ser original e inédito, siendo responsable el autor o autora de que así sea. Los participantes deberán enviar sus trabajos al propio Hospital San Jorge (Avenida Martínez de Velasco, 36. 22004 Huesca) con las prescripciones que marcan las bases (se adjuntan).

El próximo 10 de enero los diseños ganadores se presentarán en un acto que tendrá lugar en el salón de actos del Hospital San Jorge. Los carteles y logotipos participantes se exhibirán en el centro sanitario durante todo el 2017. El Sector Sanitario de Huesca concederá un único premio de un Ipad Pro pantalla de 9,7 pulgadas en el caso del concurso del cartel y un Ipad Mini 32 Gb con Wifi en el caso del certamen de logotipos.

Plazo presentación: 28/12/2016

Más información: www.aragonhoy.net/index.php/mod.noticias/mem.detalle/relmenu.9/id.191239

CONCURSO DE DISEÑO GRÁFICO CARTEL 8 DE MARZO DE 2017

El objeto de esta resolución es convocar el concurso de diseño gráfico para la realización del cartel conmemorativo del Día Internacional de las Mujeres, 8 de marzo de 2017.

Las obras presentadas al Concurso estarán inspiradas en la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, día 8 de marzo y promoverán los valores que constituyan sus señas de identidad, como se destaca en los objetivos del Concurso.

Las personas que deseen participar en este concurso podrán hacerlo hasta el día 9 de enero de 2017, hasta las 15h. Podrán participar en el Concurso de Carteles las/os estudiantes matriculadas/os en el curso 2016/2017 en Centros Formativos en las siguientes áreas: diseño gráfico, publicidad, comunicación audiovisual y bellas artes.

El Jurado otorgará los siguientes premios: un primer premio dotado de 3.500 € y dos ACCESITS de 600€ cada uno. Convocatoria completa en el BOE núm. 292, de 3 de diciembre de 2016. Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades.

Plazo presentación: 09/01/2017

Más información: www.inmujer.gob.es/disenio/docs/ResolucionConcursoCarteles2017.pdf

EDUCACIÓN

CONCURSO REPORTEROS EN LA RED 2016-2017

El concurso Reporteros en la Red 2016-2017 es una propuesta de ámbito nacional creada con el fin de fomentar el interés de los estudiantes por la ciencia, la tecnología y la educación financiera.

Reporteros en la Red tiene dos áreas temáticas: ciencia-tecnología y educación financiera, y dos modalidades: artículo escrito y pieza audiovisual corta (vídeo). Los alumnos interesados podrán optar por participar en una de las temáticas o en ambas y pueden hacerlo usando una de las modalidades o ambas. Por lo tanto, un alumno podría participar hasta en cuatro obras de diferente temática y modalidad.

Objetivos:

Complementar la formación y la educación de los alumnos participantes a través del uso y manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC.

Incentivar y entrenar a los estudiantes en la labor de investigación, individual o en equipo, y en la búsqueda de la información, de los conocimientos y conceptos necesarios para llevar a cabo un trabajo de divulgación.

Mejorar la destreza del alumno en el uso de Internet como fuente de información útil para sus estudios curriculares y otros conocimientos que complementen su formación académica.

Podrán participar todos los estudiantes de ESO, Bachillerato o Ciclos Formativos (edad límite 20 años) de centros educativos españoles, coordinados por un profesor de su centro.

Dotación:

- Artículo escrito: para los trabajos ganadores, además de un diploma acreditativo, se concederán los siguientes galardones independientemente del número de autores. Bachillerato y Ciclos Formativos: premio por valor de 1.000 euros. ESO: premio por valor de 1.000 euros

- Pieza audiovisual corta (vídeo): para los trabajos ganadores, además de un diploma acreditativo, se concederán los siguientes galardones independientemente del número de autores. Premio por valor de 1.000 euros. Los profesores coordinadores de los trabajos premiados recibirán una gratificación en efectivo en reconocimiento a su interés y dedicación.

Plazo presentación: 17/02/2017

Más información: www.injuve.es/convocatorias/premios/concurso-reporteros-en-la-red-2016-2017#sthash.GkETjqsv.dpuf

EUROPA

PREMIO EUROPEO CARLOMAGNO DE JUVENTUD 2017

El Parlamento Europeo junto con la Fundación Premio Internacional Carlomagno de Aquisgrán, anima cada año desde 2008 a los/as jóvenes de todos los Estados miembros de la Unión a que presenten proyectos gestionados por y para jóvenes que contribuyan activamente al desarrollo de Europa.

Pueden presentar proyectos para el Premio Europeo Carlomagno de la Juventud jóvenes de entre dieciséis y treinta años de cualquiera de los Estados miembros.

Los proyectos pueden presentarse de manera individual o, preferiblemente, en grupo. Deben promover el entendimiento a escala europea e internacional, estimular el desarrollo de una identidad europea compartida y de la integración europea, y servir de modelo para los/as jóvenes que viven en Europa y ofrecer ejemplos prácticos de europeos que viven en el seno de una misma comunidad.

Los anteriores ganadores fueron premiados por proyectos tales como intercambios juveniles, eventos en los ámbitos deportivo, artístico o cultural. Puede tratarse también de proyectos de internet con dimensión europea. Se otorgará un premio de 7 500 euros al mejor proyecto, de 5 000 euros al segundo y de 2 500 euros al tercero. Como parte del premio, se invitará a los tres galardonados a visitar el Parlamento Europeo (en Bruselas o en Estrasburgo).

Se invitará a un representante de cada uno de los veintiocho proyectos ganadores nacionales a asistir a los actos que se celebrarán durante varios días en Aquisgrán, incluida la ceremonia de entrega del Premio Europeo Carlomagno de la Juventud, que siempre tiene lugar dos días antes de la Ascensión, el día en que se otorga el prestigioso Premio Internacional Carlomagno de Aquisgrán.

Los premios otorgados a los tres mejores proyectos serán presentados por el Presidente del Parlamento Europeo y por representantes de la Fundación Premio Internacional Carlomagno de Aquisgrán.

Vuestro proyecto recibirá asimismo una amplia cobertura informativa a través de los canales mediáticos del Parlamento Europeo y de la Fundación.

... y por último –pero no menos importante–, vuestra estancia en Aquisgrán será una oportunidad única de conocer y establecer contactos con otros jóvenes dinámicos de toda Europa, una plataforma para compartir vuestra visión de Europa ante los líderes europeos, y, para muchos, el principio de amistades duraderas con personas afines procedentes de toda Europa.

Plazo presentación: 30/01/2017

Más información: www.charlemagneyouthprize.eu

FOTOGRAFÍA

I CONCURSO FOTOGRÁFICO SOBRE EL ALZHEÍMER

La Asociación de familiares de Enfermos de Alzheimer de Monzón (Afedam) convoca este concurso de fotografía. Cada concursante podrá entregar hasta 5 fotos, y centrado en el alzhéimer.

- 1 premio de 500 €.

- 1 accésit que consistirá en un curso de fotografía.

Dirigido a: aficionados.

Plazo presentación: 03/02/2017

Más información: ASOCIACIÓN DE FAMILIARES DE ENFERMOS DE ALZHEIMER DE MONZÓN (AFEDAM) Tel. 974 41 53 98
<http://goo.gl/JMgnZC>

FOTOGRAFÍA

PREMIOS SONY WORLD PHOTOGRAPHY 2017

World Photography Organisation invita a fotógrafos de todos los niveles a participar en cualquiera de las 5 competiciones de los Premios Sony World Photography. El certamen cuenta con los siguientes concursos:

- Profesional: 10 categorías. Para series de un mínimo de 5 imágenes y un máximo de 10.
- Open: 10 categorías. Se premia las mejores imágenes individuales.
- Student Focus: Para estudiantes de fotografía cuya institución se haya registrado para participar en los premios.
- Joven: Dirigido a fotógrafos de entre 12 y 19 años. Para éste año la temática es "la belleza. Los premios consisten en material, publicación de las fotografías, vuelos y alojamiento para asistir a la ceremonia de entrega de premios en Londres. Además, premios económicos para las categorías Profesional (\$25.000 USD) y Open (\$5.000 USD).

En la Categoría Profesional, el plazo es hasta el 10 de enero de 2017.

Plazo presentación: 05/01/2017

Más información: WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION. www.worldphoto.org
<http://goo.gl/WBP5iZ>

HISTORIA

EUSTORY

Hasta el 16 de agosto del 2017 está abierta la 10ª convocatoria del concurso de historia EUSTORY. El concurso pretende que los jóvenes investiguen y conozcan la historia de su entorno inmediato, y que lo relacionen con el tema de esta edición, “el patrimonio histórico”.

El trabajo puede ser individual o en grupo y puede presentarse en cualquier formato: trabajo documental, proyecto audiovisual, creación artística, representación de teatro, performance, desarrollo web, etc.

Los participantes podrán contar con la ayuda y el apoyo de un tutor, que no es obligatoria, pero que en caso de existir, será igualmente reconocida con un premio en metálico.

Convoca:

La red EUSTORY a través de la Real Maestranza de Caballería de Ronda, en colaboración con la Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía, Hespérides y la Associação de Professores de História de Portugal.

Requisitos:

La participación está abierta a los alumnos de España, Portugal y América, de 14 a 21 años, que hayan cursado en 2015-2016: 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato, FP reglada o ESPA.

Dotación:

1 primer premio de 2.500 € Alumnos / 1.250 € Tutor
4 segundos premios de 1.000 € Alumnos / 500 € Tutor
5 terceros premios de 500 € Alumnos / 250 € Tutor
10 accésit de 200 € Alumnos / 100 € Tutor

Para todos los ganadores: posibilidad de participar en un campus de historia, en una ciudad europea durante una semana, con todos los gastos pagados.

Dirección:

Real Maestranza de Caballería de Ronda
Virgen de la Paz, 15. 29400 Ronda (Málaga) Tel. 952 871 539 concurso@eustory.es

Plazo presentación: 28/02/2017

Más información: http://eustory.es/s/convocatoria_2017_es.pdf

INVESTIGACIÓN

XXI PREMIOS 'MARIANO RODRÍGUEZ' PARA JÓVENES INVESTIGADORES

La Fundación Carolina Rodríguez ha convocado la XXI edición de los Premios "Mariano Rodríguez" para trabajos científicos, de historia, cultura o investigación, referentes a León y su provincia, o que se realicen en la Universidad de León, cualquiera que sea su objeto.

Podrán optar todos los jóvenes investigadores que acrediten haber finalizado sus estudios de Licenciado, Arquitecto, Ingeniero Superior o Graduado, con posterioridad al 1 de enero de 2009.

Los trabajos sobre los temas indicados, de autoría individual o conjunta, han de ser inéditos, deberán estar escritos en español con rigor y métodos científicos y se presentarán en la Secretaría General de la ULE (Avda. Facultad de Veterinaria, 25 - 24071 León), antes del 31 de diciembre de 2016, por triplicado, mecanografiados a doble espacio en papel DIN A4 por una sola cara, convenientemente encuadernados, con una extensión mínima de 50 páginas y máxima de 150 en total y carentes de identificación personal de su autor o autores.

Aparte se acompañará un sobre cerrado y lacrado en cuyo exterior se hará constar el título del trabajo presentado, y en cuyo interior se incluirán los datos personales del autor o autores (nombre, apellidos, domicilio, teléfono, profesión) y algún documento que acredite que finalizaron sus estudios con posterioridad al 1 de enero de 2009.

Podrán optar todos los jóvenes investigadores que acrediten haber finalizado sus estudios de Licenciado, Arquitecto, Ingeniero Superior o Graduado, con posterioridad al 1 de enero de 2009.

Se otorgarán dos premios indivisibles de 3.000 euros. Uno en el área de las Ciencias de la Naturaleza y Técnicas, y otro en el área de las Ciencias Sociales y Humanidades. Asimismo podrá otorgarse un accésit por cada modalidad por importe de 600 euros cada uno, si el Jurado respectivo considera que hay trabajos merecedores de ello.

Plazo presentación: 31/12/2016

Más información: www.unileon.es

LITERARIOS

XVIII PREMIO GLORIA FUERTES DE POESÍA JOVEN

La Fundación Gloria Fuertes en colaboración con Ediciones Torremozas convoca el XVIII Premio Gloria Fuertes de Poesía Joven 2017, al que podrán concurrir poetas y poetisas de cualquier nacionalidad, de edades comprendidas entre los 16 y los 25 años, con libros escritos en lengua castellana no premiados anteriormente en ningún otro concurso. Los originales, con libertad de tema y forma, y con la advertencia de que no es un premio de poesía para niños, deberán ser inéditos en su totalidad y tener una extensión no inferior a 500 versos ni superior a 700. Se enviará un solo ejemplar, en folios impresos por una sola cara, debidamente numerados y encuadernados, cosidos o grapados. Los libros presentados deberán ir firmados por sus autores, con indicación de su domicilio, teléfono, e-mail y acompañados de una breve nota biográfica y de una fotocopia del carnet de identidad.

El premio consistirá en la edición del libro publicado por Ediciones Torremozas, en la Colección "Gloria Fuertes" y la entrega de 25 ejemplares al ganador o ganadora.

Plazo presentación: 30/12/2016

Más información: www.gloriafuertes.org

LA CAIXA PLATAFORMA

Las obras tienen que ajustarse al género de novela juvenil, deberán ser inéditas y juveniles, estar escritas en castellano o catalán y tener una extensión entre 80 y 400 páginas. Se enviarán en formato Word o procesador de textos por correo electrónico premio@plataformaeditorial.com e irán firmadas con pseudónimo.

Dotación: el ganador recibirá un premio de 3.000 €. y verá su obra publicada dentro del sello Plataforma Neo.

Plazo presentación: 15/01/2017

Más información: LA CAIXA Y PLATAFORMA EDITORIAL Tel. 934 947 999 neo@plataformaeditorial.com
www.plataformaeditorial.com

CERTAMEN POESÍA Y CERTAMEN RELATO CORTO UNIVERSIDAD NAVARRA

La Universidad de Navarra convoca el XLVIII Certamen de Poesía y el XVIII Certamen de Relato Corto en el que pueden participar los estudiantes de todas las universidades españolas, así como empleados y graduados de la Universidad de Navarra, menores de 30 años. Cada certamen cuenta con dos modalidades: castellano y euskera. Las obras han de ser originales e inéditas y no deben haber sido premiadas en ningún otro certamen. El tema y la composición de los concursos (poesía y relato corto) son libres.

Extensión de las obras:

Poesía: poema o conjunto de poemas con una extensión máxima de 40 versos.

Relato corto: extensión mínima de tres folios y máxima de seis, mecanografiado a doble espacio por una sola cara, fuente Arial, tamaño 12 y justificado.

Deben presentarse cuatro ejemplares de cada obra, firmadas con el pseudónimo del autor en el encabezado de la primera página, indicando el título de la obra y la modalidad en la que participa.

Cada certamen cuenta con dos modalidades: castellano y euskera.

Dotación

Se otorgará un premio por cada modalidad, valorado en 600 euros. En caso de quedar desierto, el jurado se reserva el derecho a conceder algún accésit remunerado.

Plazo de entrega de las obras: Antes de las 13:00 h del 9 de febrero de 2017 a la siguiente dirección de entrega:

Actividades Culturales. Museo Universidad de Navarra.

Plazo presentación: 09/02/2017

Más información: www.unav.edu

UNIVERSIDAD

CONCURSO UNIVERSITARIO SOFTWARE LIBRE

Un año más la OSLUZ colabora en la organización del CUSL (Concurso Universitario de Software Libre). Se trata de un concurso de Software, Hardware y Documentación Libre en el que pueden participar estudiantes universitarios de primer, segundo y tercer ciclo; así como estudiantes no universitarios de bachillerato, grado medio y superior de toda la geografía española.

El periodo de inscripción dura hasta el 15 de febrero, pero cuanto antes te inscribas, antes podrás comenzar a desarrollar tu proyecto. En abril de 2017 comenzará la evaluación de los mismos.

Además de los premios correspondientes a la Fase Final en la que participan estudiantes de toda España, los estudiantes de la Universidad de Zaragoza participarán en la Fase Local del concurso en la que pueden ganar premios adicionales.

Si tienes cualquier duda sobre las características que tiene que tener el proyecto no dudes en ponerte en contacto con la OSLUZ.

Plazo presentación: 15/02/2017

Más información: OSLUZ. <http://osluz.unizar.es/contacto>

VIOLENCIA MACHISTA

LIPDUB BE FREE

Este concurso se enmarca dentro de la celebración del Festival "Be Free" contra de la violencia machista y de pareja.

Concurso dirigido a colectivos (colegios, institutos, asociaciones, centros, entidades,...) que participen de forma grupal en la realizando un vídeo lipdub de la canción "I want to break free del grupo musical "Queen", siendo la temática la violencia machista, doméstica o de pareja. Premios:

- 1 primer premio de 300 €.
- 1 segundo premio de 200 €.
- 1 tercer premio de 100 €.

Información ampliada: Dirigido a: colectivos (colegios, institutos, asociaciones, centros, entidades,...).

Plazo presentación: 25/12/2016

Más información:

LA CLAVE AUDIOVISUAL. Tel. 645 165 951 / laclaveaudiovisual@gmail.com / www.facebook.com/festivalbefree/

BAILES

ZUMBA

Los miércoles de 17,30h a 18,15h en el ZETA. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciazeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

CINE

TALLER DE CINE

Los miércoles de 17,30h a 19:30h en el ZETA. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciazeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

DEPORTES

ESCALADA

Los jueves de 17h a 19h. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciazeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

PARKOUR

Los miércoles de 17h a 18:30h. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciazeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

ULTIMATE

Los lunes y jueves de 19.30 a 21h. Actividad permanente del esoacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciozeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

DIBUJO

DIBUJO

Los jueves de 17,30h a 19h en el ZETA. Actividad permanente del esoacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciozeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

EDUCACIÓN SEXUAL

ERÓTICA 2.0: CIBERSEXO, SEXTING Y LA PORNOGRAFIZACIÓN DE LA INTIMIDAD EN LA ADOLESCENCIA

El curso se impartirá en castellano en Bilbao los días 7, 14 y 21 de febrero de 2017 y el plazo de inscripción es del 9 al 20 de enero de 2017.

El Observatorio Vasco de la Juventud organiza el curso 'Erótica 2.0: cibersexo, sexting y la pornografización de la intimidad en la adolescencia'. La preparación y la impartición del curso, será llevada a cabo por profesionales de la sexología con amplia experiencia en educación y formación sexual, personal de EMAIZE Centro Sexológico-Sexologia Zentroa.

El curso tiene como objetivo general conocer cómo está influyendo internet y los distintos medios de relación y comunicación digitales en la manera de expresarse, comunicarse y relacionarse las y los adolescentes, principalmente en las áreas sexuales y eróticas; con el fin de minimizar riesgos.

Otros objetivos:

- Conocer la importancia que tienen los medios digitales en la formación de la identidad en la adolescencia.
- Analizar las características especiales que se dan en un encuentro erótico cuando se produce a través de medios digitales (mundo virtual).
- Analizar los ritos de cortejo y seducción en las redes sociales y en otras plataformas de comunicación online.
- Analizar los factores que influyen en la sobre-exposición erótica y emocional de las y los adolescentes en las redes para poder intervenir sobre ellos.
- Dar pautas para educar en el buen uso de las TRICs con el objetivo de minimizar riesgos.
- Analizar la evolución de la pornografía en las últimas décadas, así como su expansión masiva a través de Internet.
- Conocer cuál es el impacto que tiene la pornografía en los y las preadolescentes.
- Proporcionar claves de actuación para abordar el tema de la pornografía y la adolescencia.

El curso se impartirá en CASTELLANO.

El curso se realizará en:

- Bilbao: Observatorio Vasco de la Juventud, Huertas de la Villa, 11 bajo. 7, 14 y 21 de febrero de 2017
- El horario será de 10:00 h. a 14:00 h
- Para inscribirse: La asistencia al curso es gratuita, previa inscripción.
- La inscripción será del 9 al 20 de enero de 2017
- Plazas: 20
- Plazas: mínimo 15 personas y máximo 25

Perfil de los y las participantes: Tendrán prioridad las personas que trabajen o colaboren con jóvenes (en entidades, asociaciones, administraciones públicas, empresas, centros educativos, voluntariado...) Además se tendrá en cuenta el orden de inscripción.

Trabajadores y trabajadoras en el ámbito de la juventud (Información Juvenil, ayuntamientos, diputaciones y otras entidades)

Educadores y educadoras

Orientadores y orientadoras de centros de enseñanza secundaria.

Plazo de inscripción: 20/01/2017

Más información: gaztebehatokia@euskadi.eus / Tel. 944 031 645

ERASMUS+

CREATING A SOCIAL AND FAIR EUROPE FOR ALL YOUNG PEOPLE

Del 27 al 30 de marzo de 2017 en Düsseldorf (Alemania). Este congreso proporciona un punto de encuentro para quienes trabajan con los jóvenes y para los profesionales del bienestar de niños y jóvenes. Los participantes, profesionales de todas las áreas relacionadas con la juventud y la infancia, provienen de proyectos e iniciativas, asociaciones fuera del sector de las ONG, de organismos públicos y de ámbitos relacionados con la Universidad y la investigación. Desde este congreso quieren invitar a trabajadores en el ámbito de la juventud y otros expertos europeos a descubrir de manera conjunta la situación actual del trabajo en el ámbito de la juventud en Alemania y debatir sobre los retos que deberán ser afrontados.

Perfil de los participantes: trabajadores en el ámbito de la juventud, formadores, líderes juveniles, responsables de proyectos, responsables de políticas de juventud y profesionales del bienestar de niños y jóvenes.

La actividad se desarrollará en inglés y está parcialmente subvencionada (viaje, alojamiento, formación están cubiertos por el programa Erasmus+ y el participante aporta el coste de la inscripción).

Plazo de inscripción: 15/01/2017

Más información: www.erasmusplus.injuve.es/formacion/cursos/listacursos.jsp

EUROPA**CURSOS DE FORMACIÓN EN CIUDADANÍA EUROPEA 2017**

Los cursos están destinados a apoyar a los trabajadores juveniles y a los líderes de los jóvenes a desarrollar su comprensión crítica de la ciudadanía europea y a animarlos a integrar el tema en su trabajo práctico. Lista de cursos propuestos:

- Curso de formación: ECTC-España (del 12 al 18 de febrero de 2017) Fecha límite: se anunciará.
- Curso de formación: ECTC-Bélgica-Flandes (del 7 al 13 de mayo de 2017)

Fecha límite: se anunciará. Todos los detalles están disponibles aquí:

Plazo de inscripción: 12/02/2017

Más información: <http://bit.ly/1tg7FFo>

FOTOGRAFÍA**FOTOGRAFÍA**

Los martes de 18h a 19:30h en el ZETA. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciozeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

GARANTÍA JUVENIL

SEGUNDA OPORTUNIDAD

Quieres sacarte la E.S.O? Este proyecto de Cruz Roja puede ayudarte.

El proyecto Escuelas de Segundas Oportunidades de formación para jóvenes de garantía juvenil ofrece opciones de formación para el empleo y retorno educativo, para permitir mejorar las posibilidades y las condiciones de acceso al mercado laboral.

Se trata de una iniciativa de carácter comunitario que refuerza capacidades para el aprendizaje de jóvenes en dificultad, haciendo especial hincapié en el acompañamiento para la obtención de una titulación mínima (ESO) y la motivación vocacional hacia una cualificación técnico-profesional futura.

Si formas parte de este proyecto tendrás la oportunidad de acceder a:

Clases de preparación de la ESO.

Desarrollo de competencias para el aumento de la empleabilidad. Activación y motivación para el empleo.

Información teórico-práctica en un sector profesional concreto. Testeo profesional.

Las Escuelas de Segunda Oportunidad son una iniciativa de carácter comunitario donde se desarrolla un trabajo en red con los agentes del entorno que trabajan con este colectivo y en especial con los Servicios Públicos de Empleo.

Es gratuito y está dirigido a jóvenes de 16 a 29 años desocupados/as, que abandonaron o estén abandonando de forma precoz el proceso educativo y/o no terminaron la enseñanza obligatoria, y que estén inscritos/as y sean beneficiarios/as del Sistema de Garantía Juvenil.

Pregunta en la Oficina de Cruz Roja más cercana a tu localidad por el proyecto Escuelas de Segundas Oportunidades.

Plazo de inscripción: 28/02/2017

Más información: Tel. 902 222 292 informa@cruzroja.es

HOSTELERÍA

CURSOS 'CREAMOS OPORTUNIDADES EN HOSTELERÍA'

Creamos Oportunidades en Hostelería es un programa social de formación para el empleo de la Fundación Mahou San Miguel que apoya a los jóvenes en desempleo ofreciéndoles una oportunidad profesional en el sector de la hostelería.

El objetivo final de este proyecto es mejorar su empleabilidad y facilitar su inserción laboral. Se ofrecen cursos de formación en diferentes ciudades dirigidos a la adquisición de la cualificación profesional de operaciones básicas de restaurante y bar. Además, la Fundación Mahou San Miguel acompaña a los alumnos en todo el proceso desde que inician su formación hasta que encuentran un trabajo.

En sus dos ediciones anteriores, esta iniciativa ha formado a 200 jóvenes en riesgo de exclusión de Madrid, Bilbao y Burgos, y ha posibilitado que alrededor del 80% hayan logrado un empleo estable en la hostelería.

Los certificados de profesionalidad reconocen y acreditan esta cualificación profesional proporcionando una titulación oficial válida para todo el territorio nacional.

Estos son los cursos en la tercera edición del programa:

•III Edición 2016-2017 en Burgos

•III Edición 2016-2017 en Bilbao

•III Edición 2016-2017 en Madrid

Perfil del candidato:

- Edad: Entre 17 y 28 años.
- No se requiere titulación académica.
- Permiso de trabajo.
- Situación de desempleo.
- Buena actitud, motivación y disponibilidad para completar la formación.
- Jóvenes dinámicos con clara orientación al cliente e interesados en el sector de la hostelería.

Los Cursos serán gratuitos. Para aquellos que lo precisen, se concederá una beca de transporte.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: Fundación Mahou San Miguel. www.fundacionmahousanmiguel.com Tel 91 526 91 00 / creamosoportunidades@fundacionmahousanmiguel.com

ON LINE**GESTIÓN COMERCIAL DE VENTAS (COMT0411)**

Curso Gratuito, duración total: 530 horas en modalidad teleformación con exámenes presenciales. Certificado de profesionalidad (titulación oficial y prácticas en empresa). Dirigido a Jóvenes menores de 30 años que cumplan, al menos, uno de los siguientes requisitos:

- Desempleado de larga duración (12 meses desempleado en los últimos 18 meses, sean o no consecutivos)
- Desempleado proveniente del plan PREPARA
- Desempleado que no haya accedido al primer empleo
- Joven menor de 30 años de baja cualificación (desempleado que NO tenga Titulación Universitaria (puede estar cursando la carrera), Título de Formación Profesional, Certificado de profesionalidad de nivel 2 ó 3 o Carnet profesional o trabajador con grupo de cotización 6, 7, 9 o 10).

Plazo de inscripción: 03/01/2017

Más información: sabrinamunoz@adams.es - www.adams.es Tel. 915 036 051 / 695 641 469 / 639 384 010

ACTIVIDADES DE VENTA (COMV0108)

Curso Gratuito, duración total: 510 horas en modalidad teleformación con exámenes presenciales. Certificado de profesionalidad (titulación oficial y prácticas en empresa). Dirigido a Jóvenes menores de 30 años que cumplan, al menos, uno de los siguientes requisitos:

- Desempleado de larga duración (12 meses desempleado en los últimos 18 meses, sean o no consecutivos)
- Desempleado proveniente del plan PREPARA
- Desempleado que no haya accedido al primer empleo
- Joven menor de 30 años de baja cualificación (desempleado que NO tenga Titulación Universitaria (puede estar cursando la carrera), Título de Formación Profesional, Certificado de profesionalidad de nivel 2 ó 3 o Carnet profesional o trabajador con grupo de cotización 6, 7, 9 o 10).

Plazo de inscripción: 03/01/2017

Más información: sabrinamunoz@adams.es - www.adams.es Tel. 915 036 051 / 695 641 469 / 639 384 010

CREACIÓN Y GESTIÓN DE MICROEMPRESAS (ADGD0210)

Curso Gratuito, duración total: 480 horas en modalidad teleformación con exámenes presenciales. Certificado de profesionalidad (titulación oficial y prácticas en empresa). Dirigido a Jóvenes menores de 30 años que cumplan, al menos, uno de los siguientes requisitos:

- Desempleado de larga duración (12 meses desempleado en los últimos 18 meses, sean o no consecutivos)
- Desempleado proveniente del plan PREPARA
- Desempleado que no haya accedido al primer empleo
- Joven menor de 30 años de baja cualificación (desempleado que NO tenga Titulación Universitaria (puede estar cursando la carrera), Título de Formación Profesional, Certificado de profesionalidad de nivel 2 ó 3 o Carnet profesional o trabajador con grupo de cotización 6, 7, 9 o 10).

Plazo de inscripción: 03/01/2017

Más información: sabrinamunoz@adams.es - www.adams.es Tel. 915 036 051 / 695 641 469 / 639 384 010

CURSO VIRTUAL Y GRATUITO DE PRONUCIACIÓN Y FONÉTICA EN INGLÉS

La Universidad Internacional de la Rioja entiende la importancia del conocimiento del inglés en la actualidad, comprende también que al momento de aprender uno de los mayores obstáculos para los hispanoparlantes es la pronunciación. Por ello, ofrece un curso gratuito On-Line de pronunciación y fonética en inglés.

El curso está dirigido a estudiantes nivel intermedio y se divide en tres temas donde el estudiante aprenderá:

Tema 1 curso de inglés B1

Claves para aprender de forma sencilla

Reported speech 1 y 2

Tema 2 tiempos verbales

Presente continuo 1 y 2

Futuro

Condicional

Tema 3 fonética

Verbos y preposiciones

Vocabulario: describiendo al mundo

Adjetivos y nombres

Expresión de sentimientos

Expresiones sobre la salud

Expresiones sobre posibilidades y creencias

Hablar del futuro

Verbos de reporte

Nombres compuestos

Plazo de inscripción: 28/02/2017

Más información: www.cursopedia.com/Ficha-Aprende-fonetica-y-pronunciacion-en-ingles

TEATRO

TEATRO

Los martes de 18h a 19:30h en el ZETA. Actividad permanente del espacio ZETA. Para jóvenes de 12 a 25 años. Es imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€.

En el Zeta también puedes pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, hacer una reunión, etc.

Plazo de inscripción: 31/12/2016

Más información: ESPACIO ZETA. Calle Padre Huesca 51. Tel. 687 408 529 / 974 230 415. espaciozeta@huesca.es / Espacio-ZETA (facebook) / @ZETAhuesca (twitter)

UNIVERSIDAD

CREATIVIDAD, JUEGOS Y EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Los días 13, 14, 20 y 21 de marzo de 2017 de 17h a 21h. Se otorgarán 0,5 créditos por actividades universitarias culturales para los estudiantes de grado de Unizar. Solicitados al Gobierno de Aragón créditos de formación permanente del profesorado.

La Inscripción es gratuita: Vicerrectorado del Campus de Huesca (de lunes a viernes, de 9 a 14 horas)

Plazo de inscripción: 28/02/2017

Más información: https://campushuesca.unizar.es/sites/campushuesca.unizar.es/files/users/jerb/boletin_inscripcion_actividades_2015_1.pdf

INICIACIÓN A LA COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO

Los días 28, 29 y 30 de marzo; 3, 4, 5, 6, 18, 19, 20 y 25 de abril a las 19 horas. (Resto de fechas a concretar) Curso de 24 horas lectivas en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (Aula Ramón Acín).

www.unizar.es/cooperacion-desarrollo/areasdetrabajo/formacion/practicas/cursohuesca

Dirigido preferentemente a estudiantes que quieran realizar prácticas en países del sur Preinscripciones en enlace indicado abajo. Solicitados créditos Unizar.

Plazo de inscripción: 28/02/2017

Más información: www.unizar.es/cooperaciondesarrollo/areasdetrabajo/formacion/inscripcion

VARIOS

CURSO FLAMENCO

La Catalítica, espacio multidisciplinar de Huesca ofrece un curso anual de Flamenco impartido por la Tate, bailadora oscense formada por los mejores maestros. En sus clases se aprenderá sobre compás, técnica, coreografía y sensibilización al arte flamenco.

Las clases se impartirán durante todo el año. Tres grupos, iniciación consultar horarios, nivel medio, los miércoles de 19 a 20h y de 21h a 22.30h y los jueves de 22 a 22.30h.

Plazo de inscripción: 30/12/2016

Más información: <http://lacatalitica.com>

BATALLA DE GALLOS

El viernes 23 de diciembre en el ZETA de 20h a 22h. (De 18h a 20h el centro está abierto para que puedas estar a tu bola: música recreativos, juegos, etc).
(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espaciozeta@huesca.es / 687408526/ FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

CON TUS MANOS: TALLER DE CHAPAS

El martes 27 de diciembre de 18 a 22h en el ZETA.
(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espaciozeta@huesca.es / 687408526/ FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

CON TUS MANOS: TALLER DE CARTERAS

El miércoles 28 de 18 a 22h en el ZETA.
(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espaciozeta@huesca.es / 687408526/ FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

CON TUS MANOS: TALLER DE LÁMPARAS DE LANA

El jueves 29 de 18 a 22h en el ZETA.
(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espaciozeta@huesca.es / 687408526/ FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

CON TUS MANOS: TALLER DE COSMÉTICA NATURAL

El viernes 30 de 18 a 22h en el ZETA.
(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espaciozeta@huesca.es / 687408526/ FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

INTERCAMBIOS LINGÜÍSTICOS EN EL EXTRANJERO

Kinder Exchange es un programa de intercambios culturales extraescolares que permite a los jóvenes realizar una inmersión lingüística en el extranjero con un compañero de intercambio (francés, alemán, italiano...) que a continuación vendrá a su casa por un periodo de igual duración. Precio: los gastos de trámite son de 300 €. Dirigido a niños y jóvenes de 8 a 18 años.

Si estáis interesados, podéis hacer las inscripciones a través de la web de Kinder Exchange.

Más información: KINDER EXCHANGE ESPAÑA. Tel 652 255 849 / espana@kinderexchange.org / www.kinderexchange.com

LOS TALLERES DEL ZETA

El Zeta retoma su actividad con un montón de talleres para jóvenes. Durante el mes de octubre estaremos abiertos de martes a jueves de 17:30 a 19:30h. Los talleres permanentes comenzarán en octubre y son gratuitos (será imprescindible traer la hoja de inscripción y una fianza de 10€). Esta es la programación "de arranque":

LUNES:

ULTIMATE 19:30H>21H

MARTES:

TEATRO 18H>19:30H

FOTOGRAFÍA 18H>19:30H

MIÉRCOLES:

PARKOUR 17H>18:30H

ZUMBA 17:30H>18:15H

TALLER DE CINE 17:30>19:30H

JUEVES:

ESCALADA 17H>19H

FUNKY-COMBAT 17:30H>18:15H

DIBUJO 17:30H>19H

ULTIMATE 19:30H>21H

SÁBADO (uno al mes): AUTODEFENSA PARA MUJERES 17H>21H

TALLERES INFORMÁTICOS: 18H>19:30H

Puedes venir a probar todas las actividades los días 4, 5 y 6 de octubre. Recuerda que algunas no se realizan dentro del espacio, preguntanos.

Además, durante este horario y el que ampliaremos en noviembre, podéis pasaros a pedir una sala (de uso gratuito) para celebrar una fiesta, ensayar una obra de teatro, etc.

Y si tienes alguna duda o quieres proponernos alguna actividad, nos encontrarás en

-> espaciazeta@huesca.es

-> Espacio-ZETA (facebook)

-> @ZETAhuesca (twitter)

-> 687408529 // 974230415

-> Calle Padre Huesca nº 51 (en el horario marcado)

Más información: Espacio-ZETA (facebook)

TELÉFONO CONTRA EL ACOSO ESCOLAR

El nuevo número de teléfono 900 018 018 es una herramienta indispensable en la lucha contra el acoso escolar.

Los destinatarios del servicio son los alumnos, padres, madres y tutores legales, profesores, equipos directivos y personal de los centros docentes, y en general cualquier persona que tenga conocimiento de casos de malos tratos o acoso en el ámbito escolar, tanto dentro como fuera del centro docente.

Se incluyen también los casos de ciberacoso, a través de internet, móviles y redes sociales, así como el ámbito internacional en nuestros centros en el exterior, centros de convenio y programas internacionales. La intención del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte es llegar a todos los menores y a todos los supuestos de malos tratos en el ámbito escolar.

Las llamadas serán atendidas exclusivamente por personal en posesión de una licenciatura o grado universitario en el ámbito de la Psicología. Pero la atención no será sólo psicológica, sino que cuenta con un equipo de trabajadores sociales, juristas y sociólogos que prestarán la atención que el menor necesite, incluida la consulta y derivación del caso a las fuerzas y cuerpos de seguridad, la inspección educativa, centros de salud, ministerio fiscal y otras autoridades e instituciones competentes, siempre de forma voluntaria, y asegurando en todo momento el anonimato y la confidencialidad de las personas que llamen si así lo desean.

El servicio se prestará durante 24 horas, los 7 días a la semana, y todos los días del año.

La llamada será gratuita, y no aparecerá en la factura del teléfono desde el que se haga la llamada; es decir, no dejará rastro alguno.

Además, se pone a disposición de los usuarios con discapacidad auditiva o del habla un servicio de mensajería de texto, así como la atención de un agente en lenguaje de signos por video-chat o video-llamada.

Más información: Tel. 900 018 018

TALLER DE LUZ NEGRA

El martes 3 de enero de 18h a 20h en el ZETA. Trae ropa de color negro y disfruta de creaciones instantaneas con la luz de Neón. (De 20h a 22h el centro está abierto para que puedas estar a tu bola: música, recreativos, juegos, etc).

(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espacozeta@huesca.es / 687408526 / FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

TALLER DE LUZ NEGRA

El miércoles 4 de enero de 18h a 20h en el ZETA. Trae ropa de color negro y disfruta de creaciones instantaneas con la luz de Neón. (De 20h a 22h el centro está abierto para que puedas estar a tu bola: música, recreativos, juegos, etc).

(Padre huesca 51). Entrada Gratuita!

Más información: espacozeta@huesca.es / 687408526 / FB: espacio-ZETA / Twitter: @ZETAhuesca

CAFÉ LITERARIO

El segundo martes de cada mes a las 17:30h en la Biblioteca Ramón J Sender. Tertulia literaria en torno a un café. Los/as asistentes/as comentan y analizan diferentes obras literarias. Por Ambrosio Lacosta.

Más información:

CLUB DE LECTURA KDD BIBLIOJOVEN

De 12 a 16 años. El tercer martes de cada mes a las 18h en la Biblioteca Ramón J Sender. (comienzo: 18 de octubre). Talleres y juegos sobre tus pelis, cómics, libros y música favoritos. Cada mes una actividad nueva con la que pasar una tarde diferente. Por Abigail Alins. El tercer martes de cada mes a las 18h en la Biblioteca Ramón J Sender.

Más información:

CLUB LECTURA EN INGLÉS

Lecturas de libros en inglés de autores/as de la literatura anglo americana. Por Pilar Martínez-Sapiña. Último jueves del mes a las 19h en la Biblioteca Ramón J Sender

Más información:

CLUB LECTURA SENDER

Último martes del mes en la Biblioteca Ramón J Sender a las 19h. Por Óscar Sipán. Lectura de un libro para analizar el autor, contexto histórico, género literario, personajes, etc.

Más información:

CINE EN INGLÉS Y EN FRANCÉS: "Le Tout Nouveau Testament"

A las 18 h en el aula magna de la UNED (Barbastro). ENTRADA LIBRE. Ciclo de cine-debate en francés e inglés, actividad abierta a todo el público que tiene como finalidad mejorar el aprendizaje de los idiomas a través del cine en versión original subtitulada y de la participación de los asistentes en un debate posterior dirigido por un profesor del idioma, mejorando así las habilidades de comprensión y expresión oral.

Más información:

CAFÉ LITERARIO

El segundo martes de cada mes a las 17:30h en la Biblioteca Ramón J Sender. Tertulia literaria en torno a un café. Los/as asistentes/as comentan y analizan diferentes obras literarias. Por Ambrosio Lacosta.

Más información:

CINE EN INGLÉS Y EN FRANCÉS: "Legally Blonde"

A las 18 h en el aula magna de la UNED (Barbastro). ENTRADA LIBRE. Ciclo de cine-debate en francés e inglés, actividad abierta a todo el público que tiene como finalidad mejorar el aprendizaje de los idiomas a través del cine en versión original subtitulada y de la participación de los asistentes en un debate posterior dirigido por un profesor del idioma, mejorando así las habilidades de comprensión y expresión oral.

Más información:

CLUB DE LECTURA KDD BIBLIOJOVEN

De 12 a 16 años. El tercer martes de cada mes a las 18h en la Biblioteca Ramón J Sender. (comienzo: 18 de octubre). Talleres y juegos sobre tus pelis, cómics, libros y música favoritos. Cada mes una actividad nueva con la que pasar una tarde diferente. Por Abigail Alins. El tercer martes de cada mes a las 18h en la Biblioteca Ramón J Sender.

Más información:

CLUB LECTURA EN INGLÉS

Lecturas de libros en inglés de autores/as de la literatura anglo americana. Por Pilar Martínez-Sapiña. Último jueves del mes a las 19h en la Biblioteca Ramón J Sender

Más información:

COMER EN INGLÉS

Todos los lunes lectivos de 14:30 a 16:30 h. en la cafetería de la Facultad de Empresa y Gestión Pública (Pza. de la Constitución, 1) y tertulias en inglés los martes, a las 14:30h en la Escuela Politécnica Superior (Ctra. de Cuarte, s/n).

Crear una situación de vida real en inglés o francés es el objetivo de estas iniciativas que pretenden reunir en la misma mesa a estudiantes extranjeros y españoles, y a otras personas interesadas en mejorar el uso estos idiomas. Estudiantes y voluntarios coordinarán el English Corner de la Facultad de Empresa y Gestión Pública, en el que la prensa en inglés acompaña las tertulias, o las sesiones-café de la Escuela Politécnica Superior.

Más información:

CUERPO EUROPEO DE SOLIDARIDAD

El Cuerpo Europeo de Solidaridad es una nueva iniciativa de la Unión Europea cuyo objetivo es crear oportunidades para que los jóvenes trabajen como voluntarios o colaboren en proyectos —en sus propios países o en el extranjero— que beneficien a comunidades y ciudadanos de toda Europa.

Para inscribirte en el Cuerpo Europeo de Solidaridad debes tener 17 años, pero no podrás empezar el proyecto hasta que hayas cumplido los 18. En los proyectos del Cuerpo Europeo de Solidaridad podrán participar personas de hasta 30 años.

Inscríbete para disfrutar de un voluntariado, un período de prácticas, un aprendizaje o un trabajo de 2 a 12 meses, en los campos de: educación, salud, integración social, asistencia en el suministro de alimentos, construcción de viviendas, recepción de migrantes, apoyo e integración de los migrantes y los refugiados, protección del medio ambiente y prevención de desastres naturales.

Más información: https://ec.europa.eu/info/eu-solidarity_es
https://europa.eu/youth/SOLIDARITY_es

CLUB LECTURA SENDER

Último martes del mes en la Biblioteca Ramón J Sender a las 19h. Por Óscar Sipán. Lectura de un libro para analizar el autor, contexto histórico, género literario, personajes, etc.

Más información:

PROYECTO PULSA

- ¿Eres joven menor de 30 años?
- ¿En este momento ni estudias ni trabajas?
- ¿Tienes poca a ninguna experiencia laboral?
- ¿Te interesa desarrollar las competencias profesionales que demanda el mercado?
- ¿Quieres adquirir experiencia profesional?
- ¿Buscas desarrollarte profesionalmente en el mercado laboral?

El proyecto 'Activación, Orientación y Acompañamiento para jóvenes de garantía juvenil de Cruz Roja Española ofrece la posibilidad de activar y favorecer la participación en la formación y en el mercado de trabajo de jóvenes inscritos en el Sistema de Garantía Juvenil.

Se realizan actividades de: motivación y activación personalizada para cada joven, se ofrece orientación profesional, y un asesoramiento y acompañamiento en la búsqueda de empleo a través de alianzas estratégicas con empresas.

Durante todo el año se realizarán talleres transversales, visitas a empresas, actividades culturales y distintas acciones grupales para conocer y dotarnos de las competencias que demanda el mercado.

Requisitos: Jóvenes menores de 30 años que no estudian ni trabajan, inscritos en Garantía Juvenil

Pregunta en la Oficina de Cruz Roja más cercana a tu localidad y pregunta por el proyecto PULSA.

Teléfono: 902 222 292

Hasta el 31 de diciembre de 2017

Más información: Teléfono: 902 222 292 www.injuve.es/convocatorias/cursos/proyecto-pulsa#sthash.V8tVv7eZ.dpuf

COMER EN FRANCÉS

Todos los martes lectivos de 14:30 a 16:30 h. en la cafetería de la Facultad de Empresa y Gestión Pública (Pza. de la Constitución, 1). Crear una situación de vida real en francés es el objetivo de esta iniciativa que pretende reunir en la misma mesa a estudiantes extranjeros y españoles, y a otras personas interesadas en mejorar el uso estos idiomas.

Más información: