



el placer de **leer**
también en **verano**

SERVICIOS BIBLIOTECARIOS MUNICIPALES VERANO 2005

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAMÓN J. SENDER

Centro Cívico Santiago Escartín Otín. Horario de verano (julio y agosto)*. Mañanas: martes y jueves de 11:00 h. a 14:00 h. Tardes: de lunes a viernes de 17:00 h. a 21:00 h.

INFOCENTRO

Centro Cívico Santiago Escartín Otín. Horario de verano (julio y agosto)*. Mañanas: martes y jueves de 11:00 h. a 14:00 h. Tardes: de lunes a viernes de 17:00 h. a 21:00 h.

BIBLIOPISCINA

Ciudad Deportiva Municipal
Fechas: del 27 de junio al 29 de julio. De lunes a viernes. Mañanas: de 12:00 h. a 14:00 h. Tardes: de 15:30 h. a 20:00 h.

CASITA DE BLANCANIEVES

Parque Municipal Miguel Servet. Fechas: julio y agosto. De lunes a viernes. Mañanas: de 11:45 h. a 13:30 h. Tardes: de 18:30 h. a 20:50 h.

*Cerrado del 9 al 15 de agosto, San Lorenzo

Más información

SERVICIO DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA.

Centro Cívico Santiago Escartín Otín.
Tel. 974 24 37 60. info@bibliotecas.huesca.es
www.ayuntamientohuesca.es
ORGANIZA: ÁREA DE CULTURA Y PATRÓNATO
MUNICIPAL DE DEPORTES



AYUNTAMIENTO
DE HUESCA

d e s d e

3

a ñ o s

Willems, Mo. **¡NO DEJES QUE LA PALOMA CONDUZCA EL AUTOBÚS!** Barcelona: EntreLibros, 2004

La paloma del cuento hará lo imposible para que le dejen conducir el autobús. Hay que decirle ¡NO!, aunque será difícil resistirse a sus encantos.

Gutman, Anne. **PENÉLOPE EN LA ESCUELA.** Barcelona: Juventud, 2004

Penélope, una pequeña koala, cuenta cómo transcurre una mañana en su escuela: pinta, baila, alimenta a los peces, juega en el patio. Libro con troqueles que aportan movimientos sorprendentes.

Waring, Richard. **LA GALLINA HAMBRIENTA.** Barcelona: Juventud, 2003

Desde lo alto de una colina el zorro observa a una hambrienta gallina que no para de comer y de engordar. Cuando se lanza colina abajo en busca de su presa, se lleva una desagradable sorpresa.

Van Ommen, Silvia. **LA SORPRESA.** México: Fondo de Cultura Económica, 2004

Una historia con mucha lana. Nos cuenta los quehaceres de una laboriosa oveja que intenta tejer un jersey para su amiga la jirafa.

Bergna, Mónica. **JUGUEMOS EN EL BOSQUE.** Caracas: Ekaré, 2003

Canción popular de esconde y persecución con estructura repetitiva, en la que unas ovejas traviesas y juguetonas se burlan del lobo mientras se viste.



d e s d e

6

a ñ o s

Uribe, M.ª de la Luz. **HISTORIA DEL UNO.** Barcelona: Destino, 2005

El número uno sale en busca de amigos porque se siente solo. Recorre valles, ríos y desiertos, en una búsqueda llena de desilusiones y peligros, que finalmente tiene su recompensa.

Shepherd, Nellie. **MIS MARIONETAS.** Barcelona: Planeta, 2004

Propuestas creativas para la elaboración y manipulación de marionetas. Contiene información sobre los materiales necesarios, consejos, trucos y algunas curiosidades.

Ramos, Mario. **MAMÁ.** Barcelona: Corimbo, 2004

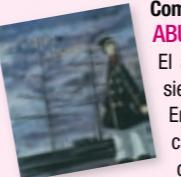
A partir de una anécdota de la vida cotidiana, el hallazgo de una araña en la habitación y la búsqueda de la mamá protectora, la historia introduce a los niños en los conceptos numéricos básicos.

Corentin Philippe. **EL OGRO, EL LOBO, LA NIÑA Y EL PASTEL.** Barcelona: Corimbo, 2004

Cuatro personajes que no se ponen de acuerdo en la manera de cruzar el río. Tarea nada fácil pues tienen que evitar que, en la otra orilla, los unos se coman a los otros.

Bergna, Mónica. **JUGUEMOS EN EL BOSQUE.** Caracas: Ekaré, 2003

Canción popular de esconde y persecución con estructura repetitiva, en la que unas ovejas traviesas y juguetonas se burlan del lobo mientras se viste.



Comotto, Agustín. **LOS VIAJES DEL ABUELO.** Zaragoza: Edelvives, 2004

El abuelo fue marinero y surcó los siete mares a bordo de La Celeste. En un cofre, escondido bajo la cama, guarda un tesoro: el cuento de su vida.

Polo, Eduardo. **CHAMARIO.** Caracas: Ekaré, 2004

Un libro de rimas, trabalenguas, encadenados... Para recitar en voz alta, para jugar con las palabras, para cantar y soñar.

Quintero, Armando. **UN LUGAR EN EL BOSQUE.** Pontevedra: Kalandraka, 2004

El lobo no siempre es un personaje malvado, perverso y peligroso. Los que aparecen en estos libros son buenos, juguetones y solidarios.

Base, Graeme. **TAMBORES MÁGICOS.** Barcelona: Juventud, 2004

Ngiri es el jabalí más pequeño de África y todos se ríen de él. Cuando Nymbu le da unos tambores mágicos, desea ser grande y hermoso. Pero cuando los toca, todo en la selva empieza a cambiar.

Berner, Rotraut S. **HISTORIAS DE MIGUEL.** Madrid: Anaya, 2004

Miguel es un simpático y pequeño conejo, cariñoso y un poco caprichoso. En sus historias nos cuenta por qué está de mal humor, cómo se juega al juego del aburrimiento, y otras muchas cosas.



Reynolds, Peter H. **CASI.** Barcelona: Serres, 2004

A Ramón le encantaba dibujar. Dibujaba a cualquier hora, cualquier cosa... Un día su hermano León se rió de su dibujo y decidió entonces no volver a pintar. Hasta que un día su hermana Marisol...



Kate Dicamillo. **DESPERAUX.** Barcelona: Noguer y Caralt, 2004

Los encuentros y desencuentros del ratón Despereaux, la rata Claroscuro, la Princesa Guisante y Pinky Pamurrias, construyen cuatro historias que son una.

Asch, Frank. **EL RATÓN DEL SEÑOR MAXWELL.** Barcelona: Juventud, 2004

En el restaurante La Garra Afilada se guardan los mejores ejemplares de ratón esperando ser degustados por los comensales. El ratón del señor Maxwell se convierte en un caso especial.

Scieska, Jon. **EL APESTOSO HOMBRE QUESO Y OTROS CUENTOS MARAVILLOSAMENTE ESTÚPIDOS.** Barcelona: Thule Ediciones, 2004

La confusión es la clave de sus cuentos: una gallina a la que nadie hace caso, garbanzos que se convierten en bolas... Un álbum original y divertido que atrapa con sus extravagantes relatos.



Nilsen, Anna. **ESCÁNDALO EN EL MUSEO.** Barcelona: Blume, 2004

La Ciudad de la Inspiración ha sido saboteada. El lector tendrá que convertirse en un auténtico detective para averiguar qué está pasando en el museo de arte moderno de Escocia.



Whelehan, Dennis. **LA PADRETECA.** Zaragoza: Edelvives, 2004

Jaime acudió un día a la padreteca en busca de un padre ideal. Una entrañable historia para no parar de reír.

Buzzati, Dino. **LA FAMOSA INVASIÓN DE SICILIA POR LOS OSOS.** Madrid: Gadir, 2004

Hace muchos años los osos de Sicilia corrieron hacia el valle en busca de comida. Antes de lograr su objetivo se encontraron con un sinfín de peligros...

Schins, Marie-Thérèse. **MI CASA ES TU CASA.** Zaragoza: Edelvives, 2004

La protagonista, una niña alemana de 12 años, cuenta las experiencias que ella y su padre viven en Togo, África.

Muñoz Puelles, Vicente. **EL ARCA Y YO.** Madrid: Anaya, 2005

Jafet, el hijo de Noé, nos cuenta de manera amena y divertida la aventura por la que pasa con sólo nueve años, antes de la gran inundación.

